



**ลุกขึ้นมาเดิน** ครั้งละ ๑๐ นาที  
 สะสมให้ได้อย่างน้อย วันละ ๓๐ นาที ๕ วัน ต่อสัปดาห์  
 ถ้าเดินเร็ว ๆ ๔๕ - ๖๐ นาที ต่อครั้ง  
 สามารถ**ลดพุง**ได้จริง ๆ

**ออกกำลังกาย**  
 วันละนิด จิตแจ่มใส ใจเบิกบาน



# breakfast



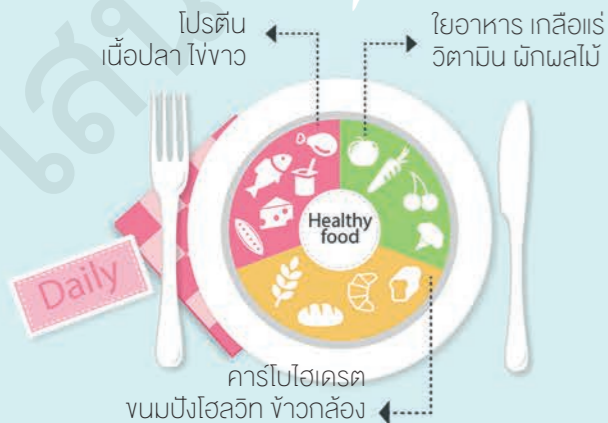
## มือเช้าอย่าให้ขาด

อาหารเช้าเป็นมื้อสำคัญที่สุด  
 ถ้าไม่กินอาหารเช้า น้ำตาลในเลือดจะต่ำลง  
 สมองจึงสั่งให้กินมื้อกลางวัน และมือเย็น  
 ชดเชยในปริมาณมากกว่าปกติ  
 จึงมีโอกาส **“อ้วนลงพุง”** ได้ง่าย...  
 จากนั้น...เราจะเริ่มเคยชิน...  
 เสี่ยงสะสมโรคไปทีละนิด ทีละนิด  
 เพิ่มขึ้น จน...เป็นโรคจริง ๆ ตามมา...

### ลด หลีก เลี่ยง



### ใน ๑ งาน ทานทุกส่วน



เช้า



กลางวัน



เย็น

เสนาธิการ เล่มที่ ๔๔ ตอนที่ ๕ กันยายน - ตุลาคม ๒๕๖๑



สีสุภาโม ภาวโหด

# เสนาธิการ

เล่มที่ ๔๔ ตอนที่ ๕ กันยายน - ตุลาคม ๒๕๖๑ ISSN 0857-5002



**พลเอกหญิง สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี**

เสด็จพระราชดำเนินทรงนำคณะข้าราชการ และนักเรียนนายร้อยชั้นปีที่ ๔  
โรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้า เดินทางไปทัศนศึกษา ณ ประเทศเนการาบรูไนดารุสซาลาม  
ระหว่างวันที่ ๓๑ ตุลาคม - ๑ พฤศจิกายน พุทธศักราช ๒๕๖๑



พิธีสวนสนามเทิดเกียรติและอำลาชีวิตราชการทหาร ของนายทหารชั้นนายพลที่เกษียณ  
อายุราชการ และลาออกจากราชการก่อนครบเกษียณอายุราชการ โดยกองทัพบก ประจำปี ๒๕๖๑  
โอกาสนี้ พลเอก เทพพงศ์ ทิพยจันทร์ ปลัดกระทรวงกลาโหม พลเอก ธาไชยยันต์ ศรีสุวรรณ  
ผู้บัญชาการทหารสูงสุด พลเอก เฉลิมชัย สิทธิสาท ผู้บัญชาการทหารบก และนายทหารชั้นผู้ใหญ่  
เข้าร่วมพิธี เมื่อวันที่พฤหัสบดีที่ ๒๗ กันยายน พุทธศักราช ๒๕๖๑





## ตุลामหาราช

สองราชามหากษัตริย์นิวัตีฟ้า  
เดือนตุลาคราใดใจหม่นหมอง  
นึกความหลังครั้งครวญครำน้ำตานอง  
ไทยทั้งผองเศร้าโศกาปมจาบัลย์  
สิ้นบรรชาตุลาคมลมหनावัด  
สองกษัตริย์ละองค์เอยเสวยสวรรค  
พระบารมียังแผ่ล้นพันรำพัน  
สองราชันมหาราชของชาติไทย



ข้าพระพุทธเจ้า ข้าราชการและ นนร.ร.จปร.  
(พ.อ.จิระ เหล่าจिरอังกูร ผู้ประพันธ์)



# นิตยสารเสนาศึกษา

กำเนิดครั้งแรก มกราคม ๒๕๕๘

กำเนิดครั้งหลัง สิงหาคม ๒๕๖๓

นิตยสารราย ๒ เดือน ของโรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้า

วัตถุประสงค์ : เพื่อเผยแพร่เพิ่มพูนความรู้ทางด้านวิชาการ ผลงานวิจัย การพัฒนาทางทหาร ศิลปะ สารคดี ความคิดเห็น ความรู้ทั่วไป และส่งเสริมความสัมพันธ์อันดี ระหว่างโรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้ากับมวลสมาชิกนิตยสารเสนาศึกษา

## พลเอกหญิง สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ที่ปรึกษาภคิตติมศักดิ์

### กองอำนวยการ

#### ผู้อำนวยการ

พล.ท.สิทธิพล ชินสำราญ

#### รองผู้อำนวยการ

พล.ต.ณรงค์ พฤษกรรุ่งเรือง

พล.ต.เอกรัตน์ ช้างแก้ว

พล.ต.วิชาดิ เอี่ยมไพจิตร

#### ผู้ช่วยผู้อำนวยการ

พล.ต.ศุภชัย ศรีหอม

พล.ต.ประมวล จันทร์ศรี

#### ที่ปรึกษา

พล.อ.วรวิทย์ พรรณสมัย

พล.อ.พอฟล มณีรินทร์

พล.อ.ชาญชัย ยศสุนทร

พล.ท.ประเสริฐ หวานฉ่ำ

พล.ท.กานต์ พันนิยาศาสตร์

พล.ท.ศ.สมชาย สิงห์โต

พล.ต.หญิง ศิริรัตน์ บุญรอด

พล.ต.วัลลภ ไชยลาโก

พล.อ.หญิง วันดี ปาลกะวงศ์ ณ อยุธยา

พล.อ.อำนาจ อี่ยมผกา

พล.อ.นันทยศ บุชา

พล.อ.อนุสรณ์ สิทธิสกุลรัตน์

พล.อ.ชัยณรงค์ แก้วประสิทธิ์

พล.อ.ณรงค์ ภักดีศุภผล

พล.อ.กิตติพงษ์ ระมาศ

#### เลขานุการ

พล.อ.ตรีบัณฑิต จิตรีศรีอร่าม

### กองบรรณาธิการ

#### บรรณาธิการ

พล.ต.ธัชพล ไม้รอด

#### ผู้ช่วยบรรณาธิการ

พล.ต.หญิง กฤตยา ไม้รอด

พล.อ.จิระ เหล่าจิระอังกูร

#### ประจำกองบรรณาธิการ

พล.อ.หญิง อโนมา คงตะแบก

พล.อ.หญิง ศิริวรรณ กาญจนโหติ

พล.อ.หญิง ปุษยามาศ ทรรทรานนท์

พล.อ.หญิง จิรัชยา ประสิทธิ์ผล

พล.ท.หญิง ชื่นหทัย สุริยโสภานันต์

พล.ต.หญิง อนันชพร ยอดเพชร

ร.อ.หญิง ฉัตรแก้ว ยูวพรหม

#### ฝ่ายศิลป์

พล.อ.ศึกษา วรภักษ์

#### ฝ่ายกฎหมาย

พล.ท.สุวัฒน์ กฤษณะสมิต

#### ช่างภาพ

จ.ส.อ.สุรัชชัย พงษ์ปฏิเมศร์

จ.ส.อ.อาทิตย์ รัตนจงงาม

### กองจัดการ

#### ผู้จัดการ

พล.อ.นันทยศ บุชา

#### ผู้พิมพ์และโฆษณา

พล.ต.ธัชพล ไม้รอด

#### เหรียญ

พล.อ.รณชัย เปลี่ยนภักดี

#### ผู้ช่วยเหรียญ

พล.ต.โชคชัย ชิงชนะกุล

#### ฝ่ายจัดส่ง

พล.ท.ไวพจน์ ปาจะกัง

ส.อ.เกียรติพล พงศ์ทองกุล

นางพรหมิพรรณ ยอดชมภู

นางนันทวิทย์ ขุนสะอาดศรี

น.ส.กนกนันท์ ปาจันทร์

น.ส.วราภรณ์ ไวยภาพ

#### ฝ่ายธุรการ

ร.ท.พิสิษฐ์ เจาะเศษ

จ.ส.อ.สมหมาย พุทธา

จ.ส.อ.หญิง พจมาลย์ ยังขวัญ

น.ส.อรสา ทองศิเรียน

นายปฐม กอบแก้ว

สำนักงานนิตยสารเสนาศึกษา : โรงพิมพ์ ส่วนบริการ โรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้า ต.พรหมณี อ.เมือง

จ.นครนายก ๒๖๐๐๑ โทร. ๐ ๒๒๕๑ ๒๖๕๑ - ๕, ๐ ๓๗๓๙ ๓๐๑๐ - ๕ ต่อ ๖๒๕๒๑ - ๓

โทรสาร ๖๒๕๒๑, ๐ ๒๒๕๗ ๕๕๑๐ e-mail : senacma@gmail.com

✳ การติดต่อแผนกการเงิน เพื่อชำระเงินค่าสมาชิก เหรียญนิตยสารเสนาศึกษา โรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้า อ.เมือง จ.นครนายก ๒๖๐๐๑ โดยธนาคารดิจิทัลจ่าย ปรณ.รร.จปร. ในนาม เหรียญ โทร. ๐ ๒๒๕๑ ๒๖๕๑ - ๕ ต่อ ๖๒๑๐๔, ๖๒๗๕๓, ๐๕๗ - ๐๐๕๘๓๙๘ และกรุณาส่งยศชื่อ - สกุล สมาชิกฯ พร้อมหลักฐานการชำระเงิน มาที่เหรียญ

✳ การติดต่อกองบรรณาธิการ กองบรรณาธิการนิตยสารเสนาศึกษา โรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้า อ.เมือง จ.นครนายก ๒๖๐๐๑ โทร. ๐ ๒๒๕๑ ๒๖๕๑ - ๕, ๐ ๓๗๓๙ ๓๐๑๐ - ๕ ต่อ ๖๒๕๒๑ - ๓ การย้ายที่อยู่ ทวงถามหรือสมัครเป็นสมาชิก ติดต่อสำนักงานนิตยสารเสนาศึกษา โทร. ๐ ๒๒๕๑ ๒๖๕๑ - ๕ ต่อ ๖๒๕๒๑ - ๓

✳ อัตราค่าบำรุง ๑ ปี (๑ เล่ม ๖ ตอน) ๒๕๐ บาท สำหรับข้าราชการ(ศิษย์เก่า รร.จปร.) ประจําการสังกัดกระทรวงกลาโหม หักจาก ฝกง.ของหน่วย

บรรณาธิการ ผู้พิมพ์และโฆษณา พล.ต.ธัชพล ไม้รอด

# บรรณาธิการแถลง

## เสนาศึกษา

เล่มที่ ๘๔ ตอนที่ ๕ เดือนกันยายน - ตุลาคม ๒๕๖๑



สวัสดีครับ ท่านสมาชิกและท่านผู้อ่านเสนาศึกษาทุกท่าน

ปกหน้าเล่มนี้ เป็นภาพประวัติศาสตร์ ที่มีความสำคัญต่อประเทศไทยเป็นอย่างยิ่ง เพราะพระปรีชาสามารถของ รัชกาลที่ ๕ ในด้านการต่างประเทศ จึงไม่ตกเป็นเมืองขึ้นของนักล่าอาณานิคมในยุคนั้น อีกเรื่องหนึ่งในปีนี้รัฐบาลได้จัดงานกรุงธนบุรี ๒๕๐ ปี เทิดพระเกียรติสมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราช เสนาศึกษาจึงได้นำเรื่องพระราชประวัติและผลงานของพระองค์อีกแง่มุมหนึ่ง ซึ่งผู้อ่านหลายคนคงไม่เคยได้ยินหรือรับรู้ในแง่มุมนี้มาก่อน สำหรับผมนั้นเมื่อได้อ่านหนังสือเล่มนี้ที่มีความยาวถึง ๓๘๖ หน้า จบไปแล้ว ๑ เทียวได้เกิดความรู้สึกประทับใจเป็นอย่างมาก จึงได้อ่านซ้ำอีกจนจบเป็นเที่ยวที่ ๒ จากนั้นได้ติดต่อไปยังผู้เขียนและขอให้ผู้เขียนนำเรื่องนี้ลงนิตยสารเสนาศึกษา โดยให้มีความกระชับกว่าหนังสือดังกล่าว แต่กว่าจะจบก็จะต้องอ่านกันหลายตอนนะครับ แต่ถ้าหากมีผู้อ่านบางท่านคิดว่าน่าจะเป็นเรื่องในตำนาน มากกว่าที่ท่านเคยรับรู้มาก่อน ก็ขอให้คิดเสียว่าเป็นการอ่านตำนานของวีรกรรมที่ยิ่งใหญ่ ที่ทรงมีความกล้าหาญ ความเสียสละ และความรักชาติ สามารถต่อสู้กับอริราชศัตรูได้อย่างไม่เสียขวัญชีวิต สมควรที่พวกเราจะได้จดจำไว้เป็นเยี่ยงอย่างตลอดไป การที่ประเทศไทยยังคงเป็นเอกราชตลอดมาจนทุกวันนี้ก็เพราะมีพระมหากษัตริย์ทุกพระองค์เป็นประมุข ผู้ที่จบจากโรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้าทุกคนได้รับการปลูกฝังให้มีอุดมการณ์รักชาติ ให้ยึดมั่นใน “ชาติ เกียรติ วินัย กล้าหาญ” เป็นทหารของพระราชารักษาชาติตลอดไป

เมื่อตอนที่พวกเราเป็นนายทหาร นักเรียนในโรงเรียนเสนาธิการทหารบก เขาสอนว่า ผู้ที่เป็นผู้บังคับบัญชาควรเลือกหนทางปฏิบัติที่ฝ่ายเสนาธิการเสนอแนะมาว่า หนทางปฏิบัติใดมีความเหมาะสมมากที่สุด ต่อภารกิจ ซึ่งเขานำมาเสนอเป็นข้อพิจารณาของฝ่ายอำนวยการว่าเห็นควรดำเนินการอย่างไร แล้วถ้าผู้บังคับบัญชาสงสัยประการใดก็สอบถามเสนาธิการได้จนมีความมั่นใจ ก่อนตกลงใจสั่งการ นี่เป็นความสัมพันธ์ระหว่างผู้บังคับบัญชาและฝ่ายอำนวยการ ทั้งยังเป็นหลักการที่ดี ทำให้เสนาธิการได้พัฒนาความรู้ ความสามารถเพิ่มความรอบคอบ มากขึ้น กล้าเสนอแนะหนทางปฏิบัติที่ดีต่อภารกิจ ไม่ต้องกลัวว่าจะไม่ถูกใจ ถูกตำหนิ ไม่ต้องรอให้นายสั่ง ห่างไกลจากคติที่ว่า “โง่ไม่เป็น เป็นใหญ่ไม่ได้” ซึ่งก็อาจใช้ได้ในบางเรื่อง แต่ถ้าเป็นเรื่องที่เกี่ยวกับชาติบ้านเมืองซึ่งต้องใช้เงินภาษีของคนทั้งชาติ “คนโง่ได้เป็นใหญ่” ประเทศไทยก็คงไม่รอด “ความกล้าหาญ” จึงเป็นสิ่งที่สำคัญมาก ผู้อ่านบางท่านคงเคยดูภาพยนตร์จีนที่มีขุนนางคนหนึ่งที่กำลังคิดค้ำจุนราชโอรงองค์เดียว จนต้องตีพิโรธแล้วสั่งตัดหัว ทั้งที่ขุนนางผู้นั้นรู้ว่าความตายรออยู่ข้างหน้า พวกขุนนางที่เหลือก็จะคิดต่างกัน พวกหนึ่งก็จะว่าไม่รู้จักเอาตัวรอดจึงสมควรตาย อีกพวกหนึ่งก็จะยกย่องสรรเสริญ (เอาไว้ในใจ) แต่จะมีสักกี่คนก็ไม่รู้ เพราะให้ใครรู้ไม่ได้ เพราะอาจจะมึนตราย นี่ก็เป็นตัวอย่างของการตัดสินใจที่ลำบาก “ความกล้าหาญ” จึงมีความสำคัญถึงเพียงนี้

ปกหลัง เป็นจุดเริ่มต้นของการรณรงค์ให้คนไทยดูแลสุขภาพตนเองให้ดี เพื่อเป็นการช่วยชาติอีกทางหนึ่ง

สวัสดีครับ

พล.ต. รัชพล ไม่รอด

พล.ต. รัชพล ไม่รอด

บรรณาธิการนิตยสารเสนาศึกษา





ตำนาน...  
สมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราช

๓๙

๑๕

ปวงประชาเป็นสุขสานต์  
นักเดินทางผู้สืบสาน  
พระราชปณิธานแห่งพระองค์



๔๓

การพัฒนาบ้านเมือง  
ลัทธิรัชกาลที่ ๕

# สารบัญ

ความคิดเห็นของผู้เขียนในหนังสือฉบับนี้ ไม่มีส่วนผูกพันกับทางราชการแต่ประการใด

เสนาศึกษา เล่มที่ ๘๔ ตอนที่ ๕ เดือนกันยายน - เดือนตุลาคม ๒๕๖๑

- ★ ปฏิทินกิจกรรม รร.จปร.ประจำเดือน กันยายน - ตุลาคม ๒๕๖๑..... ๑๓
- ★ พระจิตกาธาน..... ๒๑
- ★ นักเรียนนายร้อยอ่านตรงนี้..... ๓๗
- ★ มองญี่ปุ่นในสงครามโลกครั้งที่ ๒..... ๕๑
- ★ ป่าผืนใหญ่ภาคตะวันออกเฉียงเหนือกับการดูแลของมูลนิธิป่ารอยต่อ ๕ จังหวัด..... ๕๖
- ★ DTI : กลยุทธ์การอยู่ให้รอดในตลาดเทคโนโลยีป้องกันประเทศ..... ๖๐
- ★ ยุทธจักรการศึกษากับกระบวนการพัฒนาหลักสูตร (ตอนที่ ๑)..... ๖๓



๓๑

# ขุ้บ่น

กับการเพิ่มขีดความสามารถทางทหารครั้งใหม่

- ★ ปัญหาทุจริตคอร์รัปชั่น..... ๖๘
- ★ ภาษาอังกฤษ..... ๗๘
- ★ สอยดาว RELOADED..... ๘๒
- ★ รู้เรื่องไขมันในอาหาร..... ๘๖
- ★ ไฟรักไฟสงคราม..... ๙๒
- ★ อ่านก่อนตาย..... ๙๘
- ★ มีของดีมาฝาก..... ๙๙
- ★ ทำไมบวช (ตอนที่ ๑)..... ๑๐๒
- ★ เคล็ดลับเกร็ดความรู้..... ๑๐๘
- ★ ใคร อะไร ที่ไหน..... ๑๐๙

# พระราชกิจ ทูลกระหม่อมอาจารย์



พล.อ.หญิง สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี  
เสด็จฯ ทรงนำ คณะข้าราชการ และนร.ชั้นปีที่ ๔ รร.จปร. เดินทางไปทัศนศึกษา  
ณ ประเทศเนกัวราบรูในดารุสซาลาม ระหว่างวันที่ ๓๑ ตุลาคม - ๑ พฤศจิกายน ๒๕๖๑





๑ - ๓ พล.ท.สิทธิพล ชินสำราญ ผบ.รร.จปร. เป็นประธานในพิธีทำบุญถวายเป็นพระราชกุศล เนื่องในโอกาสวันคล้ายวันพระราชสมภพ พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ครบรอบ ๑๖๕ ปี (๒๐ กันยายน ๒๓๙๖) และวันคล้ายวันพระราชสมภพ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวอานันทมหิดล ครบรอบ ๙๓ ปี (๒๐ กันยายน ๒๔๖๘) ณ ห้องสุโขทัย บก.รร.จปร. เมื่อ ๑๙ กันยายน ๒๕๖๑

**ตามสัมพันธกิจกรมทั่วไป**



๔ - ๗ พล.ท.สิทธิพล ชินสำราญ ผบ.รร.จปร. เป็นประธานในพิธีประดับเครื่องหมายยศ มอบของที่ระลึกให้กับผู้ที่เกษียณอายุราชการ และผู้เข้าร่วมโครงการเกษียณอายุราชการก่อนกำหนด ประจำปี ๒๕๖๑ ณ ห้องสุโขทัย บก.รร.จปร. เมื่อ ๑๘ กันยายน ๒๕๖๑



๘

ความสัมพันธ  
กิจกรรมทั่วไป



๘๙



๙๐



๙๑



๙๒



๙๓



๙๔



๙๕



๙๖

๘ - ๑๖ พิธีสวนสนามเทิดเกียรติและอภิล่าชีวิตราชการนายทหารชั้นนายพล ประจำปี ๒๕๖๑  
 ในโอกาสนี้ พล.อ.เทพพงศ์ ทิพยจันทร์ ปล.กท. พล.อ.ธารไชยยันต์ ศรีสุวรรณ ผบ.ทสส. พล.อ.เฉลิมชัย สิทธิสาท  
 ผบ.ทบ. นายทหารชั้นผู้ใหญ่ เข้าร่วมพิธี ณ ลานหน้ากองบัญชาการ รร.จปร. เมื่อ ๒๗ กันยายน ๒๕๖๑



๑๗ - ๒๑ พิธีเทิดเกียรติและมอบของที่ระลึก แก่ นายทหารชั้นนายพล ที่อำนวยการราชการทหาร ณ หอประชุม รร.จปร. เมื่อ ๒๗ กันยายน ๒๕๖๑





๒๒



๒๓

๒๒ - ๒๓ พล.ท.สิทธิพล ชินสำราญ ผบ.รร.จปร. เป็นประธาน  
ในพิธีทำบุญถวายเป็นพระราชกุศลครบ ๒ ปี วันเสด็จสวรรคต (๑๓ ตุลาคม  
๒๕๕๙) พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช บรมนาถบพิตร  
โดยมี นายทหารชั้นผู้ใหญ่ ข้าราชการ นนร. ร่วมพิธี ๕ ณ พุทธศาสนสถาน  
รร.จปร. เมื่อ ๙ ตุลาคม ๒๕๖๑





**ความสัมพันธ์  
กิจกรรมทั่วไป**



๒๔ - ๒๗ พล.ท.สิทธิพล ชินสำราญ ผบ.รร.จปร. เป็นประธานในพิธีวางพวงมาลาเนื่องในวันปิยมหาราช โดยมี นายทหารชั้นผู้ใหญ่ ข้าราชการ นนร. และส่วนราชการจังหวัดนครนายก ร่วมพิธี ณ พระบรมราชานุสาวรีย์ ร.๕ หน้ากองบัญชาการ รร.จปร. เมื่อ ๒๓ ตุลาคม ๒๕๖๑



**เยี่ยมเยือน**

๑ พล.ท.สิทธิพล ชินสำราญ ผบ.รร.จปร. ให้การต้อนรับคณะ นนร.รร.นายร้อยฟิลิปปินส์ ในโอกาสเดินทางมาศึกษากิจการ และ ดูงานตามโครงการแลกเปลี่ยน นนร. ต่างประเทศ ประจำปี ๒๕๖๒ ณ ห้องศรีอยุธยา บก.รร.จปร. เมื่อ ๒๔ ตุลาคม ๒๕๖๑

# ปฏิทินกิจกรรม ร.จ.ปร. ที่สำคัญ

ระหว่างเดือน กันยายน - ตุลาคม ๒๕๖๑

## ๑. ห้วงเดือน กันยายน - ตุลาคม ๒๕๖๑

พลเอกหญิง สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เสด็จฯ ทรงร่วมกิจกรรมการเรียนการสอน วิชาเลือกเสรี และวิชาไทยศึกษา ณ กองวิชาประวัติศาสตร์ ส่วนการศึกษา โรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้า ในวันที่ ๖, ๗, ๑๓, ๑๔, ๒๑ กันยายน ๒๕๖๑ และ ในวันที่ ๑๑, ๑๒, ๒๕, ๒๖ ตุลาคม ๒๕๖๑

## ๒. วันพฤหัสบดีที่ ๑๓ กันยายน ๒๕๖๑

พลเอกหญิง สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เสด็จฯ ทอดพระเนตรโครงการเกษตรรวมใจ อันเนื่องมาจากพระราชดำริ โดยมีผู้บัญชาการโรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้า เฝ้าฯ รับเสด็จ ณ โรงเรียนทหารการสัตว กรรมการสัตว ทหารบก

## ๓. วันอังคารที่ ๑๔ กันยายน ๒๕๖๑

ผู้บัญชาการโรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้า เป็นประธานในพิธี ประดับเครื่องหมายยศ และมอบของที่ระลึกให้กับผู้ที่เกษียณอายุราชการ และผู้เข้าร่วมโครงการเกษียณอายุราชการก่อนกำหนด ประจำปี ๒๕๖๑ ณ ห้องรับรองสุโขทัย กองบัญชาการโรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้า

## ๔. วันพฤหัสบดีที่ ๒๗ กันยายน ๒๕๖๑

ผู้บัญชาการทหารบก เดินทางมาเป็นประธานในพิธีเทิดเกียรติและอำลาชีวิตราชการทหารของนายทหารชั้นนายพล ประจำปี ๒๕๖๑

## ๕. วันอังคารที่ ๙ ตุลาคม ๒๕๖๑

ผู้บัญชาการโรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้า เป็นประธานในพิธีทำบุญถวายเป็นพระราชกุศลครบรอบ ๒ ปี วันสวรรคตพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช บรมนาถบพิตร ณ พุทธศาสนสถาน โรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้า

## ๖. วันศุกร์ที่ ๑๒ ตุลาคม ๒๕๖๑

พลเอกหญิง สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี พระราชทานพระวโรกาสให้คณะนายทหารสัญญาบัตร และภริยา เข้าเฝ้าฯ กราบบังคมทูลในโอกาสพ้นจากตำแหน่งหน้าที่ และในโอกาสเข้ารับตำแหน่งใหม่ จำนวน ๘ นาย ณ พระตำหนัก A1

## ๗. วันพุธที่ ๑๗ ตุลาคม ๒๕๖๑

พลเอกหญิง สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เสด็จฯ บันทึกลงถวัลย์ศานติ์รายการพิเศษเนื่องในวันปิยมหาราช โดยมีผู้บัญชาการโรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้า เฝ้าฯ รับเสด็จ ณ สถานีวิทยุโทรทัศน์กองทัพบก

## ๘. วันอาทิตย์ที่ ๒๑ - วันเสาร์ที่ ๒๗ ตุลาคม ๒๕๖๑

ผู้บัญชาการโรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้า ให้การต้อนรับคณะนักเรียนนายร้อยญี่ปุ่น ที่เดินทางมาเยือน โรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้า เพื่อดูงานและศึกษากิจการ ณ ห้องรับรองศรีอยุธยา กองบัญชาการโรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้า

**๙. วันอังคารที่ ๒๓ ตุลาคม ๒๕๖๑**

ผู้บัญชาการโรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้า เป็นประธานในการถวายสักการะและวางพวงมาลา เนื่องในโอกาสวันปิยมหาราช ณ พระบรมราชานุสาวรีย์ รัชกาลที่ ๕ ณ ลานหน้ากองบัญชาการโรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้า

**๑๐. วันพุธที่ ๒๔ ตุลาคม ๒๕๖๑**

ผู้บัญชาการโรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้า ให้การต้อนรับคณะนักเรียนนายร้อยฟิลิปปินส์ ที่เดินทางมาเยือน โรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้า เพื่อดูงานและศึกษาดูงาน ณ ห้องรับรองศรีอยุธยา กองบัญชาการโรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้า

**๑๑. วันจันทร์ที่ ๒๙ ตุลาคม ๒๕๖๑**

เสนาธิการโรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้า เป็นผู้แทนผู้บัญชาการโรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้า ในการประดับเครื่องหมายยศ ให้กับนายทหารสัญญาบัตรที่เลื่อนยศสูงขึ้น จำนวน ๒ นาย ณ ห้องธนบุรี กองบัญชาการโรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้า

**๑๒. วันอังคารที่ ๓๐ ตุลาคม ๒๕๖๑**

รองผู้บัญชาการโรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้า เป็นผู้แทนผู้บัญชาการโรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้า ร่วมให้การต้อนรับ และรับฟังนโยบาย จากผู้บัญชาการทหารสูงสุด ณ ห้อง ๒๔๑ กองบัญชาการทหารบก

**๑๓. วันพุธที่ ๓๑ ตุลาคม - วันพฤหัสบดีที่ ๑ พฤศจิกายน ๒๕๖๑**

พลเอกหญิง สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เสด็จพระราชดำเนินทรงนำนักเรียนนายร้อย ชั้นปีที่ ๔ พร้อมด้วยคณะข้าราชการโรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้า จำนวน ๕๔ นาย เดินทางไปทัศนศึกษา ณ เนการา บรูไนดารุสซาลาม





## ปวงประชาเป็นสุขสานต์ นักเดินทางผู้สืบสาน พระราชปณิธานแห่งพระองค์



เสนาบดีกรม

ร.อ.หญิง อัมภา ช่างเกวียน

ปลายฝนต้นหนาวเป็นช่วงเวลาที่เหมาะสมกับการพักผ่อนหย่อนใจเป็นอย่างยิ่ง เนื่องจากเป็นช่วงเปลี่ยนผ่านฤดูฝนที่ชุ่มฉ่ำ ต้นไม้ใบหญ้ากำลังเขียวชอุ่มชุ่มน้ำประกอบกับอากาศที่กำลังเย็นลงในช่วงเดือนพฤศจิกายนถึงเดือนกุมภาพันธ์ หลายคนจึงชอบที่จะออกเดินทางไปท่องเที่ยวหรือใช้ช่วงเวลานี้ในการพักผ่อนหลังจากที่ทุ่มเททำงานมาตลอดทั้งปี

สถานที่ท่องเที่ยวที่ได้รับความนิยมในช่วงที่อุณหภูมิปรับลดลงแบบนี้ก็คงไม่พ้นแหล่งท่องเที่ยวทางภาคเหนือ ที่มีทั้งทะเลหมอก แม่คะนึ่ง และผลไม้เมืองหนาวให้ได้ลิ้มลองรสชาติพร้อมไปกับการสัมผัสบรรยากาศที่สวยงาม ผู้คนส่วนใหญ่มักหลีกเลี่ยงความวุ่นวายจากสังคมเมืองไปหาความสุขสงบตามป่าเขา เดินทางไปเก็บเอาบรรยากาศของธรรมชาติในหน้าหนาวที่ไม่ได้หนาวเหน็บเหมือน

อย่างฤดู เพื่อเก็บกักตุนพลังใจให้พร้อมรับสำหรับการเริ่มงานอีกครั้งหลังจากวันพักผ่อน

เมื่อตั้งใจเก็บกระเป๋าเดินทางออกไปตามหาความสุขแบบเย็น ๆ แล้ว ถ้าจะไปเที่ยวเพื่อเอาผิวไปปะทะไอหนาวหรือแค่เอาจมูกไปแตะไอหมอกเย็น ๆ ก็ดูจะเป็นการท่องเที่ยวที่เก็บได้เพียงรูปภาพกับบรรยากาศเท่านั้น แต่การเดินทางที่แท้จริงย่อมไม่ใช่การหอบเอาแต่ความสุขเพียงไม่กี่วันเพื่อกลับมาทำงานอย่างเน่เนอน การเรียนรู้ที่มีความหมายต่อผู้เดินทางย่อมสร้างแรงบันดาลใจและต่อเติมพลังงานที่ผู้เดินทางสามารถเก็บไว้ในรูปแบบของความทรงจำที่มีความหมาย เป็นพลังที่พร้อมจะสร้างสรรค์สิ่งใหม่หรือจุดไฟให้ผู้ออกเดินทางได้ออกเดินทางอีกครั้ง



เมื่อ ๖๐ ปีก่อน ได้มีนักเดินทางบุกป่าฝ่าภูเขาเดินทางเข้าไปเยี่ยมชมภูมิประเทศทางตอนเหนือ ได้เรียนรู้ถึงวิถีชีวิต ขนบธรรมเนียม ศิลปวัฒนธรรม ตลอดจนการดำรงชีวิตที่แตกต่างของคนในพื้นที่ นักเดินทางผู้นี้ทรงเข้าใจสภาพชีวิตความเป็นอยู่ของผู้คน ทรงเห็นปัญหา ทรงค้นคว้าวิจัย และทรงสร้างศูนย์การเรียนรู้เพื่อสร้างแรงบันดาลใจสำหรับนักเดินทางรุ่นต่อ ๆ ไปให้ได้ศึกษาต่อยอดและขยายผลไปอย่างไม่มีที่สิ้นสุด

พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช บรมนาถบพิตร พระผู้ทรงเป็นแบบอย่างของนักเดินทาง ทุกครั้งที่พระองค์เสด็จ เยี่ยมเยียนพสกนิกรในถิ่นทุรกันดารก็มักจะมีโครงการในพระราชดำริเกิดขึ้นเสมอ กว่า ๔,๐๐๐ โครงการที่พระองค์ทรงจัดตั้งทั้งศูนย์การเรียนรู้ เชื้อน อ่างเก็บน้ำ ฝาย ห้องสมุด และอีกนานาโครงการ ล้วนเกิดจากการสังเกตและเอาพระราชหฤทัยใส่ของพระองค์ตลอดช่วงเวลากาการเดินทาง ทรงห่วงใยความเป็นอยู่ของอาณาประชาราษฎร์ในพื้นที่ห่างไกล จึงทรงคิดค้นแนวทางแก้ไขปัญหาเหล่านั้นเพื่อบำบัดทุกข์ร้อนแก่ราษฎร การแก้ปัญหาของพระองค์ทรงเน้นการแก้ไขแบบองค์รวม ทรงศึกษาปัญหาอย่างรอบคอบรอบด้าน ทั้งด้านสภาพแวดล้อม เศรษฐกิจ และสังคม อีกทั้งยังทรงคำนึงถึงความยั่งยืนในระยะยาวเสมอ ศูนย์พัฒนาโครงการหลวงที่กระจายอยู่ทุกภูมิภาคในประเทศไทยเป็นเครื่องยืนยันถึงพระราชกรณียกิจที่ทรงมุ่งมั่นแก้ไขปัญหามากทั้งความทุกข์ยากให้แก่พสกนิกร

ซึ่งนักเดินทางควรได้ศึกษาและนำความรู้ไปพัฒนาประเทศชาติเพื่อสานต่อพระราชดำริของพระองค์

เข้าสู่ฤดูหนาวปีนี้ผู้เขียนจึงอยากจะเชิญชวนผู้อ่านที่คิดจะเดินทางขึ้นเหนือเพื่อรับลมหนาวโดยเพิ่มเส้นทางแวะมาเยี่ยมชมศูนย์พัฒนาโครงการหลวงที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดชทรงวางรากฐานนำความผาสุกมาสู่ราษฎรชาวเขา โดยเริ่มจากจังหวัดลำพูน เชียงใหม่ และเชียงใหม่

### ศูนย์พัฒนาโครงการหลวงพระบาท

ห้วยต๋ม จังหวัดลำพูน เป็นศูนย์ส่งเสริมและพัฒนาอาชีพ ที่ก่อตั้งขึ้นหลังจากที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดชเสด็จ เยี่ยมราษฎรบ้านห้วยต๋ม พระองค์ทอดพระเนตรเห็นสภาพความเป็นอยู่ของราษฎรชาวไทยภูเขาจึงมีพระราชดำริว่า

“หมู่บ้านแห่งนี้ขาดแคลนที่ทำกิน ชาวบ้านเป็นโรคขาดสารอาหารโดยเฉพาะเด็กเล็ก และชาวเขาเผ่ากะเหรี่ยงได้อพยพมาอยู่รวมกันเช่นนี้ เป็นผลดีในการหักล้างทำลายป่าลดพื้นที่ปลูกฝิ่นทางอ้อมจะได้ไม่ไปรังแกชาวเขาเผ่าอื่นอีกด้วย” มีพระมหากษัตริย์โปรดเกล้าฯ รับหมู่บ้านห้วยต๋มอยู่ในความดูแลของมูลนิธิโครงการหลวง ปัจจุบันศูนย์พัฒนาโครงการหลวงพระบาทบ้านห้วยต๋มได้เปิดเป็นแหล่งท่องเที่ยวและบริการทั้งบ้านพักและเต็นท์สำหรับนักท่องเที่ยวที่สนใจศึกษาทั้งศิลปวัฒนธรรมของชนเผ่ากะเหรี่ยงและกิจกรรมท่องเที่ยวเชิงเกษตร

ชาวกะเหรี่ยงที่หมู่บ้านแห่งนี้มีการทอผ้าแบบโบราณโดยใช้กี่กระตุก ใช้วัสดุธรรมชาติในการ



ย้อมสีสร้างลวดลายอันเป็นเอกลักษณ์ มีการทำเครื่องประดับจากกะลามะพร้าว ทำสร้อย กำไล แหวน จากเงินแท้ และอุปกรณ์เครื่องมือเครื่องใช้จากการจักสาน ส่วนภายในศูนย์ฯ แบ่งพื้นที่ออกเป็น ๔ ส่วน ได้แก่ แปลงสาธิตพืชผักแปลกใหม่ เช่น พักบัตเตอร์นัต พักจานบิน พักคองหงส์ และพริกเม็กซิกันเผ็ดและหวาน แปลงสาธิตผักที่ส่งเสริมให้เกษตรกรปลูก เช่น มะเขือม่วงก้านดำ ค่ะน่ายอดดอยคำ แปลงไม้ดอกไม้ประดับและพืชสมุนไพร เช่น กุหลาบหนู ตะไคร้หอม เพื่อนำมาสกัดเป็นน้ำมันหอมระเหย และแปลงสุดท้ายเป็นแปลงสาธิตการปลูกไม้ผลเมืองร้อนซึ่งศูนย์แห่งนี้ให้ความสำคัญในการศึกษาวิจัยด้านนี้เป็นอย่างมาก เนื่องจากสภาพภูมิประเทศและสภาพภูมิอากาศเหมาะสม จึงได้มีการพัฒนาคุณภาพของผลไม้เมืองร้อนเพื่อส่งตลาดโครงการหลวงให้มีคุณภาพยิ่งขึ้น ผลไม้เมืองร้อน ได้แก่ มะม่วง มะเฟือง มะปราง เสาวรส อกโคาโด บัวย และท้อ

เมื่อได้ศึกษาการปลูกและเพาะพันธุ์ผลไม้เมืองร้อนจากลำพูนเรียบร้อยแล้วก็เดินทางต่อไปยัง **ศูนย์พัฒนาโครงการหลวงแม่เมาะ** จังหวัดเชียงใหม่ ซึ่งเป็นศูนย์ที่มีการส่งเสริมและสนับสนุนการปลูกกาแฟอาราบิก้า ซึ่งถือเป็นกาแฟที่สร้างชื่อเสียงทางภาคเหนือของไทย

พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช ได้เสด็จฯ เยือนพื้นที่สูงแห่งนี้และทรงเห็นว่าในรอบ ๑๐ ปี ที่ผ่านมาพื้นที่ป่าได้ถูกทำลายไปมากหน้าดินเสื่อมสลายจากการถางป่าทำไร่เลื่อนลอยสร้างปัญหาให้แก่ระบบน้ำ สมดุลของป่า และยังส่งผลกระทบต่อสภาพภูมิอากาศ จึงมีพระราชดำริส่งเสริมและพัฒนาต้นน้ำโดยในปี ๒๕๑๘ ได้ทรงจัดตั้งโครงการหลวงพัฒนาต้นน้ำหน่วยที่ ๖ เพื่อส่งเสริมอาชีพรูปแบบใหม่แก่ชาวไทยภูเขาให้เปลี่ยนจากการปลูกฝิ่นเพื่อจำหน่ายมาปลูกพืชเศรษฐกิจที่เหมาะสมกับสภาพอากาศและสภาพภูมิประเทศที่เป็นภูเขาแทน ศูนย์แห่งนี้ให้บริการด้านความรู้



ทางการเกษตรและชลประทาน มุ่งสร้างความเข้าใจ ทั้งเรื่องดินและเรื่องน้ำแก่ประชาชนให้เข้าใจใส่ต่อ สิ่งแวดล้อม อีกทั้งยังส่งเสริมสุขอนามัยลดการใช้ สารเคมีสำหรับครัวเรือนที่มีการปลูกกะหล่ำปลี ซึ่ง ถือเป็นศูนย์การเรียนรู้เพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตของ คนในชุมชนอย่างครบวงจร

เนื่องจากพื้นที่บริเวณโดยรอบเป็นภูเขาสลับ ซับซ้อนจึงเหมาะอย่างยิ่งสำหรับการท่องเที่ยวในฤดู หนาว ซึ่งภายในศูนย์ฯ จะมีจุดชมวิวที่นักท่องเที่ยว สามารถมองเห็นทัศนียภาพของเทือกเขาและผืนป่า ได้อย่างกว้างไกล และยังมีการท่องเที่ยวเชิง เกษตรไว้สำหรับคนที่รักธรรมชาติ ชอบการปลูก ตันไม้ และสนใจความเป็นมาของกาแฟอาราบิก้า นอกจากนี้ท่านยังจะได้เรียนรู้วิถีชีวิตความเป็นอยู่ อันเรียบง่ายของชาวม้งและชาวปกากะญอเป็น ของฝากก่อนการเดินทางต่ออีกด้วย



สถานที่สุดท้ายที่ผู้เขียนอยากแนะนำสำหรับการเดินทางตามรอยการเสด็จฯ ของในหลวงรัชกาลที่ ๙ คือ ศูนย์พัฒนาโครงการหลวงสะโง๊ะ จังหวัดเชียงราย ซึ่งพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช ได้เสด็จฯ เยี่ยมราษฎรในพื้นที่และมีพระราชดำริให้หน่วยงานที่เกี่ยวข้องเข้ามาดูแลช่วยเหลือชาวบ้านดอยสะโง๊ะ

ศูนย์พัฒนาโครงการหลวงสะโง๊ะมีจุดชมทิวทัศน์ที่สามารถมองเห็นสามเหลี่ยมทองคำและแม่น้ำโขงได้ทุกทิศทาง และอีกหนึ่งความน่าสนใจคือนักท่องเที่ยวชายข้ามยังสามารถเข้ามาชมและเข้าชิมผลไม้ได้ตามฤดูกาลอีกด้วย

นอกจากจะได้เดินทางตามรอยการเสด็จพระราชดำเนินบำบัตทุกข์บำรุงสุขแก่ราษฎรชาวเขาแล้ว ที่นี้นักท่องเที่ยวยังจะได้เรียนรู้ระบบการเกษตรแบบพอเพียง ตามแนวพระราชดำริของพระองค์ซึ่งถือเป็นการท่องเที่ยวที่ได้ทั้งความสุขจากการชมทิวทัศน์ การได้สัมผัสบรรยากาศในหน้าหนาวแล้วยังได้ประโยชน์จากการเรียนรู้ในเรื่องพืชพรรณและวิถีชีวิตอันเรียบง่ายของผู้คนในภาคเหนืออีกด้วย

“**ไม่มีการเดินทางใดไม่สิ้นสุด**” การท่องเที่ยวจากลำพูนไปเชียงรายในครั้งนี้ก็เช่นเดียวกัน แต่ผู้เขียนยังมีความหวังว่าการเยี่ยมชมศูนย์พัฒนาโครงการหลวงทั้ง ๓ แห่งนี้ จะทำให้ทุกท่านอยาก





ออกเดินทางเพื่อสานต่อพระราชปณิธานของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดชอย่างไม่สิ้นสุด แผ่นดินทุกแห่งหนที่พระองค์เสด็จฯ ไปถึง พระองค์ได้ทรงสร้างศูนย์พัฒนาหรือโครงการต่าง ๆ ไว้ให้คนไทยศึกษา ทรงเปลี่ยนความทุกข์ร้อนของปวงชนด้วยพระเมตตา โดยมีพระประสงค์อยากให้พสกนิกรของพระองค์มีความเป็นอยู่ที่ผาสุกร่มเย็นและมีความยั่งยืน

การเดินทางของพระองค์จึงเสมือนการเปิดประตูแห่งโอกาสให้กับเกษตรกรในท้องที่ห่างไกลได้เข้าถึงความรู้วิทยาการสมัยใหม่นำไปปรับใช้กับ

อาชีพและการดำรงชีวิต ซึ่งจะส่งผลดีต่อภาคเศรษฐกิจ คุณภาพชีวิตของคนไทย และประเทศชาติโดยรวม พระองค์จึงเป็นนักเดินทางผู้ยิ่งใหญ่ที่ได้ทรงบุกเบิกเส้นทางแห่งการพัฒนา ทำให้คนเมืองรู้จักคนดอย และคนดอยได้เรียนรู้วิทยาการที่ทันสมัย สองสิ่งจึงเกื้อหนุนประเทศให้มีทั้งความสวยงามและความศิวิไลซ์ไปพร้อมกัน

เมื่อมีโอกาสออกเดินทางก็อย่าลืมแวะเยี่ยมชมโครงการในพระราชดำริเพื่อสืบสานต่อยอดงานของพระองค์ให้คงอยู่คู่กับแผ่นดินไทย ร่วมกันสร้างสรรค์และจรรโลงประเทศชาติด้วยการตามรอยพระบาทพระราชนักพัฒนาสืบไป



ที่มา :

- <http://royalprojectthailand.com/prabathhuayatom>
- <http://royalprojectthailand.com/maetho>
- <http://royalprojectthailand.com/sango>

# ปกิณกะงานพระเมรุมาศในหลวงรัชกาลที่ ๙

(ตอน ๓)

## เครื่องสดประดับพระจิตกาธาน

พ.อ.หญิง วันดี ปาลกะวงศ์ ณ อยุธยา

### ต่อจากเล่มที่แล้ว

#### \* งานแทงหยวกและงานกรอดอกไม้

งานเครื่องสดประดับพระจิตกาธานครั้งนี้เกิดการบูรณาการร่วมกันระหว่างช่างราชสำนักและช่างแทงหยวกจาก ๔ ภูมิภาค กระทั่งได้ข้อสรุปร่วมกันว่า ลายแทงหยวกของ “ชั้นรัดเกล้า” ให้นำแบบมาจากพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพในหลวงรัชกาลที่ ๕ ส่วนชั้นเรือนยอด ๙ ชั้นนำลวดลายแทงหยวกในพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพในหลวงรัชกาลที่ ๖ และในหลวงรัชกาลที่ ๘ ซึ่งมีความเหมือนกัน สันนิษฐานว่าเป็นช่างสายเดียวกันที่ถวายงานมาใช้ในงานครั้งนี้

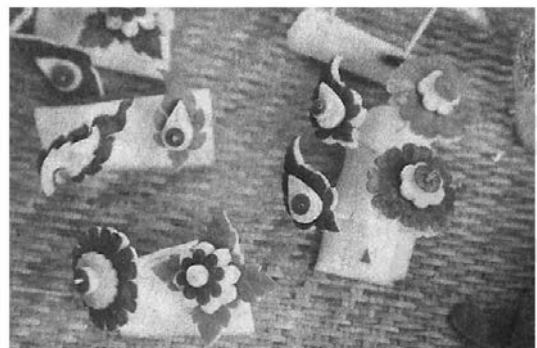
สำหรับกล้วยที่ใช้แทงหยวก จะใช้ต้นกล้วยตานีตามโบราณราชประเพณี ลำต้นใหญ่ยาวตรงเสมอ กาบกล้วยชั้นในสีขาวนวล อมน้ำดี ใบตองสีเขียว ภายในกาบมีรังผึ้งมากกว่าต้นกล้วย เพราะเก็บความชุ่มชื้นได้ดีกว่า และต้องเป็นต้นกล้วยที่ยังไม่เคยออกเครือ โดยใช้ต้นกล้วยตานีทั้งหมด ๑๐๘ ต้น จากจังหวัดจันทบุรี ๕๐ ต้น จังหวัดเพชรบุรี ๔๐ ต้น จังหวัดอ่างทอง ๙ ต้น และจังหวัดนนทบุรี ๙ ต้น

การประดับดอกดวงต่าง ๆ จะประดิษฐ์ด้วยการใช้พิมพ์ทองเหลืองแกะลวดลายต่าง ๆ เช่น ลายไบเทศ ดอกประจายาม เป็นต้น ส่วนดอกไม้สดจะเน้นใช้ ดอกรัก ดอกมะลิ และกลีบดอกกล้วยไม้ย้อมเป็นสีจำปา และดอกบานไม่รู้โรยย้อมสีกรองกลีบเป็นสีชมพูอมแดง

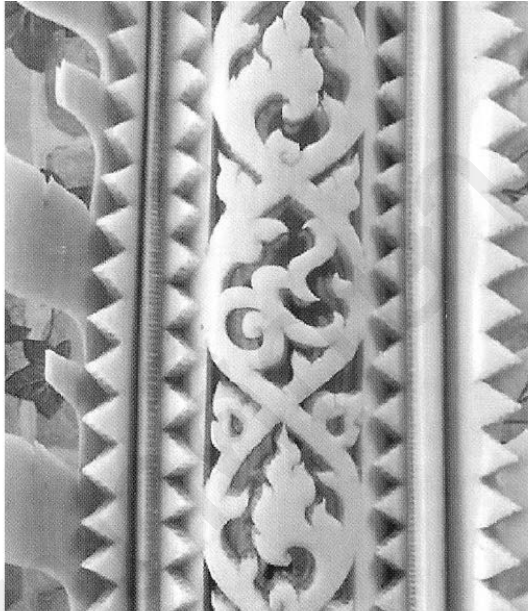
งานแทงหยวก นับเป็นส่วนหนึ่งของงานเครื่องสดประดับพระจิตกาธาน ซึ่งครั้งนี้เป็นครั้งแรกที่สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้ตัวแทนช่างแทงหยวกจาก ๔ ภูมิภาคเข้าถวายงานร่วมกับช่างหลวง นอกจากความคมของเครื่องมือ สิ่งสำคัญยิ่งยวดคือ ความชำนาญที่ต้องอาศัยความแม่นยำฉับไวในการจำหลักเป็นลวดลาย



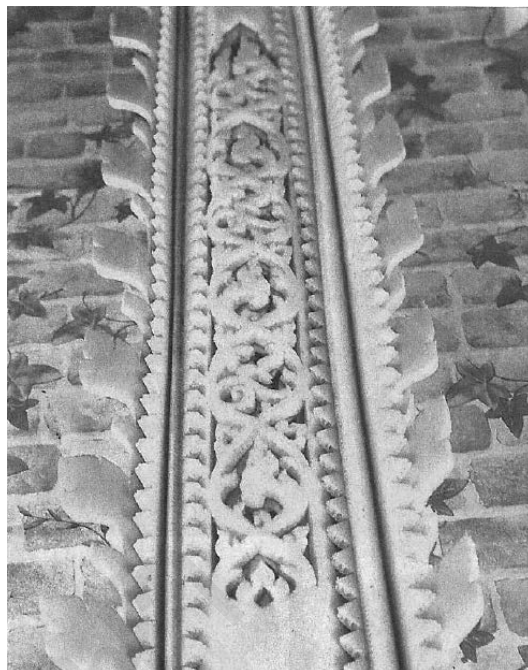
ตัวอย่างลวดลายงานแทงหยวกประดับพระจิตกาธาน



ลายหยวกถมใช้การกดพิมพ์เป็นดอกดวง



กองศิลปกรรม สำนักพระราชวัง สาธิตการแทงหยวกที่จะนำไปประดับในส่วนต่าง ๆ ของพระจิตกาธานพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพ ในหลวงรัชกาลที่ ๙ โดยเสาเล็กเรือนพื้นสำหรับวางพื้นไม้จันทร์แทงหยวกแทงลายเถาไขว้ มีเลขเก้าไทย (๙) อยู่ในวงลายเถา ที่โรงเรียนพระตำหนักสวนกุหลาบ ในพระบรมมหาราชวัง เมื่อวันที่ ๒๕ กันยายน



ลายเถาไขว้มีเลข ๙ ตรงกลาง

รูปแบบงานแทงหยวกนั้น บุญชัย ทองเจริญ บัวงาม นักจัดการงานในพระองค์ชำนาญการ สำนักพระราชวัง และเป็นอาจารย์โรงเรียนช่างฝีมือในวังชาย ซึ่งดูแลการจัดทำเครื่องสดประดับพระจิตกาธาน กล่าวว่า เป็นการสืบทอดตามธรรมเนียมจารีตประเพณีแต่โบราณโดยอ้างอิงจากภาพถ่ายโบราณที่เก่าที่สุดคือภาพพระจิตกาธานในสมัยรัชกาลที่ ๕

นอกจากนี้ยังมีหลักฐานเป็นแผ่นพิมพ์เขียวฝีพระหัตถ์ของกรมพระยานริศรานุวัดติวงศ์ ซึ่งเก็บอยู่ในหอจดหมายเหตุแห่งชาติ อธิบายเกี่ยวกับพระจิตกาธานในการพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๖ ว่า **มีมะละกอดิบ ต้นกล้วย แถงหยวก** ใช้แกะสลักเป็นดอกเป็นดวง

อีกงานคือการถวายพระเพลิงพระบรมศพสมเด็จพระศรีพัชรินทราบรมราชินีนาถในรัชกาลที่ ๕ ศึกษาพบว่า หยวกราชสำนักใช้พิมพ์ทองเหลืองกดลงไปโนเปลือกมะละกอด แล้วซ้อนชั้นขึ้นมา เรียกว่า “ลายหยวกถม” เป็นคำอรรถาธิบายที่ชัดเจนที่เราได้ดำเนินและปฏิบัติกันมานานแล้วแต่ไม่ได้เผยแพร่

งานนี้เป็นสิ่งที่ทุกคนไม่เคยเห็นไม่เคยสัมผัสว่า พิมพ์โบราณที่เราได้ทำขึ้นมาและใช้เฉพาะในงานพระบรมศพเท่านั้น จะไม่มีการแกะเป็นดอกเป็นดวงเหมือนงานศพทั่วไป ใช้การกดพิมพ์อย่างเดียว

รูปแบบของลวดลายหยวกนั้น อาจารย์บุญชัยบอกว่า เป็นการประจุมร่วมกันว่าจะต้องดำเนินการโดยช่างแทงหยวกบูรณาการร่วมกันระหว่างช่างหลวงกับช่างพื้นถิ่นเพื่อให้ลวดลายสมพระเกียรติที่สุดถูกต้องตามโบราณราชประเพณีที่สุด

สำหรับงานแทงหยวกที่ใช้ประดับบนพระจิตกาธานนั้น หลังคาชั้นเรือนยอดพระจิตกาธาน ๙ ชั้น ประดับด้วยการร้อยกรองดอกไม้สดเป็นตาข่ายทุกชั้น โดยช่างราชสำนักเลือกใช้ตาข่ายดอกกรัก แต่

ชั้นรัตเกล้ายังคงใช้ตาข่ายดอกมะลิเช่นเดิม ชาย  
อุบะใช้**ดอกจำปาประดิษฐ์** โดยนำดอกกล้วยไม้สี  
ขาวมาผ่านขั้นตอนการดัดสีเหลืองจำปาแล้วนำมา  
เข้าดอกเป็นดอกจำปา หรือเรียกว่า **ตุ้งติ้ง** ขอบปิด  
ด้วยลวดลายแทงหยวกเรียกว่า “รัตเกล้า” สบาย  
ช่องกระจกด้วยกระดาษทองอังกฤษประดับลวดลาย  
ดอกประจำยามที่ทำจากเปลือกมะละกอดิบซ้อนชั้น  
เป็นดอกดวง ที่มุมชั้นของเรือนยอดแต่ละชั้นจะ  
ประดับด้วยกระจกทิศ กระจกเจิม ประดิษฐ์จากกาบ  
กล้วยตานี สบายกระดาษทองอังกฤษ ด้านบนปัก  
ประดับด้วย**ดอกไม้ไหว** ที่ประดิษฐ์เป็นดอก  
ปาริชาติ ปักประดับเว้นระยะห่างกัน

ชั้น **“รัตเอน หรือ รัตเกล้า”** (ประดิษฐ์ฐาน  
พระโกศจันทน์ หรือบริเวณรองพระหีบ) ประดับด้วย  
ลายแทงหยวก ลายกลีบบัววงกลซ้อนกบายลาย ๕  
ชั้น หน้าหยวกปิดประดับกระดาษทองอังกฤษ  
ประดับหน้าหยวกด้วยเครื่องสดลายดอกจอก ลาย  
ดอกประจำยาม ซ้อนชั้น บริเวณด้านหน้าประดับ  
ดอกปาริชาติ จำนวน ๑๖ ดอก หมายถึงจำนวนชั้น  
สวรรค์ ๑๖ ชั้น ในรูปลักษณะความหมายของไตรภูมิ

ส่วนชั้น **“เรือนไฟ” หรือเรือนพิน** เป็นชั้น  
สำหรับวางท่อนพินไม้จันทน์ ประดับด้วยหยวกแทง  
เถาไขว้ โดยมีเลขเก้าไทย (๙) อยู่ในวงลายเถา ซึ่ง  
ออกแบบเป็นพิเศษเป็นเชิงสัญลักษณ์คือ ลายเถา  
ไขว้มีเลข ๙ อยู่ตรงกลาง นอกจากนี้ยังมีการ  
ประดิษฐ์เทวดาประดับชั้นเรือนพิน ซึ่งแต่เดิมตาม  
โบราณราชประเพณีไม่มี เพราะลักษณะองค์พระ  
จิตกาธานที่มีความสูงใหญ่ จึงระดมความคิดว่าทำ  
อย่างไรจะปิดช่องว่างเพื่อส่งให้องค์พระจิตกาธานมี  
ความสง่า จึงประดิษฐ์เทวดาชั้นพรหมจำนวน ๘  
องค์ วรรณะกายสีขาวนวล นุ่งคุงเข่า พระหัตถ์ทรง  
ถือพระขรรค์ ประดับบริเวณหน้าของเสาเรือนไฟ  
ทั้ง ๘ เสา เปรียบประหนึ่งเฝ้าพิทักษ์รักษาและส่ง  
เสด็จกลับสู่สวรรค์

เมื่อวันที่ ๑๙ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๖๐ เวลา  
๘.๕๙ น. สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรม

ราชกุมารี เสด็จฯ ไปทรงเป็นประธานในพิธีบวงสรวง  
สักการะสิ่งศักดิ์สิทธิ์ การจัดทำเครื่องสดประดับพระ  
จิตกาธานในพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพ  
พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช  
บรมนาถบพิตร ที่อาคารโรงโขนโรงเรียนพระตำหนัก  
สวนกุหลาบ ในพระบรมมหาราชวัง

สำหรับงานแทงหยวกนั้นเริ่มทยอยตัดต้น  
กล้วยตั้งแต่วันที่ ๑๘ ตุลาคม ๒๕๖๐ ทุกอย่างต้อง  
แข่งกับเวลาเพราะต้องสดทุกอย่าง และวันที่ ๒๔  
ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๖๐ ช่างฝีมือทั้งหมดได้ดำเนินงาน  
แทงหยวกและเตรียมงานเครื่องสดให้พร้อมภายใน



กระบวนการประดิษฐ์ลายดอกไม้เพื่อใช้บานไม้ร้อยย้อมสี ดึงที่เส  
กลีบประดับบนโครงที่เตรียมไว้



เทวดาชั้นพรหมประดับหน้าเสาเรือนไฟ

วันที่ ๒๕ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๖๐ เวลา ๐๕.๔๕ น.  
เพื่อนำขึ้นประกอบเครื่องสดบนพระจิตกาธานพระ  
เมรุมาศ เริ่มตั้งแต่ชั้นรัตเกล้าจนถึงชั้นเรือนยอด  
ชั้นที่ ๙ โดยให้แล้วเสร็จก่อนเวลา ๑๖.๐๐ น. ของ  
วันที่ ๒๕ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๖๐ ซึ่งเป็นวันบำเพ็ญ  
พระราชกุศลออก พระเมรุมาศ ณ พระที่นั่งดุสิตมหา  
ปราสาท

นายบุญชัย ทองเจริญบัวงาม ผู้ดูแลการจัดทำเครื่องสดประดับพระจิตกาธาน กล่าวว่

สำหรับงานแหงหยวกจะนำไปใช้ในการประดับส่วนต่าง ๆ ของพระจิตกาธาน อาทิ **ชั้นเรือนยอด** แบ่งเป็นลายหยวกชั้นเรือนยอดฉัตร ๙ ชั้น และลายหยวกชั้นรัดเกล้า โดยชั้นรัดเกล้าจะเป็นลายแหงหยวกลายกระจังและลายเฟื้อง ซึ่งอ้างอิงจากรูปแบบดั้งเดิมของพระจิตกาธานถวายพระเพลิงพระบรมศพในหลวงรัชกาลที่ ๕ **ชั้นรัดเอว** (ประดิษฐานพระโกศจันทน์) เป็นลายกลีบบัววงกลซ้อนกบลาย ๕ ชั้น **ชั้นเรือนพิน** ไว้สำหรับวางพินไม้จันทน์ จะมีเสาเล็ก ๘ ต้น ประดับด้วยหยวกแหงลายเถาไขว้โดยมีเลขเก้าไทย (๙) อยู่ในวงลายเถา ซึ่งออกแบบมาเป็นพิเศษเพื่อแสดงถึงสัญลักษณ์ในหลวงรัชกาลที่ ๙

ส่วนงานแกะสลักของอ่อน หรือเครื่องสดประดับหน้าหยวก (หยวกถม) เป็นการใช้นิเทศนิคคดพิมพ์ลายถมจากเปลือกมะละกอดิบสีเขียวซ้อนชั้นเนื้อมะละกอสีขาว เป็นลายประดับตามชั้นพระอิสริยยศ ประกอบด้วย ๓ ลาย ได้แก่ ลายดอกประจายาม ลายดอกจอก และลายใบเทศ

งานดอกไม้ประดิษฐ์ได้นำดอกปาริชาติซึ่งเป็นดอกไม้ในตำนานบนสวรรค์ชั้นดาวดึงส์ มีกลิ่นหอมไกล ๕,๐๐๐ โยชน์ หากได้ดมกลิ่นก็จะระลึกถึงอดีตชาติได้ เปรียบเสมือนเหล่าพสกนิกรชาวไทยตราตรึงความทรงจำในพระมหากรุณาธิคุณของพระองค์ตลอดไป มาทำเป็นดอกไม้ไหวประดิษฐ์ปักด้านบนของรอบชั้นรัดเกล้า ๗๐ ดอกประดับตั้ง ๗๐ ปีการครองราชย์ โดยประดิษฐ์จากกลีบดอกกล้วยไม้และกลีบดอกบานไม่รู้โรย ประดับด้วยปีกแมลงทับและเมล็ดธัญพืช อาทิ เมล็ดข้าวเปลือก เมล็ดข้าวโพด เมล็ดถั่วเขียว ถั่วแดง ถั่วทอง ซึ่งล้วนเป็นเมล็ดพันธุ์ที่ได้พระราชทานให้แก่เกษตรกร ส่วนเกษรชั้นในสุดทำจากพลอยนพรัตน์ ๙ ดวง จากจังหวัดจันทบุรี ตรงกลางประดับด้วยเพชรแท้ ๒ สดต่างค์ ล้อมรอบด้วยอัญมณี ๘ สี



เด็กน้อยจากโรงเรียนพระตำหนักจิตรลดารโหฐานประดิษฐ์ดอกไม้

ส่วนดอกไม้เฟื้องประดิษฐ์ จะประดับใต้แหงหยวกชั้นรัดเกล้าชั้น ประดิษฐ์จากกลีบดอกบานไม่รู้โรยย้อมสีเหลือง ซึ่งเป็นสีคล้ายวันพระราชสมภพของในหลวงรัชกาลที่ ๙ และสีชมพูอมแดง ซึ่งเป็นสีกำลังวัน ประดับด้วยเมล็ดธัญพืชและปีกแมลงทับ และมีดอกปาริชาติสด ๑๖ ดอก เปรียบเสมือนดอกไม้ที่ร่วงลงมาจากสวรรค์ชั้นที่ ๑๖ ที่จะนำไปประดับพระหีบจันทน์ ทำจากกลีบดอกกล้วยไม้สีเหลืองและสีม่วงอมแดง มีความพิเศษตรงเถาที่เย็บจากใบแก้ว ซึ่งเป็นการรองดอกไม้แบบชาววัง ส่วนความหอมของดอกปาริชาติจะให้การอบรับด้วยน้ำปรุง ซึ่งสกัดจากเครื่องหอมตามสูตรของราชสำนัก นอกจากนี้จะมีการประดิษฐ์แหงตาข่ายดอกไม้สดประดับทุกชั้นหลังคาเรือนยอด ซึ่งประดิษฐ์จากดอกไม้สดถักตาข่ายลายสีก้านสีดอก ทั้งนี้ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี จะเสด็จพระราชดำเนินเป็นการส่วนพระองค์ในการรองดอกไม้ชั้นเรือนยอดชั้นที่ ๙ ซึ่งเป็นชั้นสูงสุด

## ❖ พิธีตัดต้นกล้วยตานี

**จังหวัดจันทบุรี** วันที่ ๑๗ ตุลาคม ๒๕๖๐ ที่บ้านนายวรรณยุทธ เขยสมบัติ อายุ ๕๖ ปี บ้านเลขที่ ๑๖/๑ หมู่ ๓ บ้านคานารูด ตำบลกเวียนหัก อำเภอขลุง จังหวัดจันทบุรี นายธนวินทร์ จัยอนันต์ และนายพรเทพ จันทรา นักจัดการงานในพระองค์ฝ่ายปฏิบัติการ สำนักพระราชวัง เดินทางมาทำพิธี

บวงสรวงพร้อมเครื่องขमारุกขเทวดาและพิธีตัดกล้วยตานี เพื่ออัญเชิญต้นกล้วยตานีร่วมเครื่องสดประดับพระจิตกาธานชั้นเรือนยอด ๙ ชั้น มีนายวรรณยุทธ เชนสมบัติ เจ้าของสวนกล้วยตานี พร้อมญาติพี่น้อง ชาวบ้านใกล้เคียง และนายสุดเขตต์ พัฒนรังสรรค์ ผู้ประสานงานจาก จังหวัดจันทบุรี พร้อมนายสมชาย ลีวงศ์กร นายอำเภอขลุง ผู้บริหารเทศบาลตำบลเกวียนหักเข้าร่วม

เครื่องเซ่นไหว้ มีไก่ กล้วย กล้วยเทียน เหล้า ยา พร้อมเครื่องมือ เช่น มีด เลื่อย จอบ เสียม เลื่อยยนต์ มีดขอ เวลา ๐๙.๑๔ น. เจ้าหน้าที่สำนักงานพระราชวังเริ่มทำพิธีบวงสรวงเพื่อขอขमारุกขเทวดาที่อยู่ประจำในพื้นที่และภายในต้นกล้วยตานีตามความเชื่อโบราณ เสร็จแล้วได้ให้นายวรรณยุทธฯ ขุดหน่อต้นกล้วยตานี ๓ หน่อเพื่อย้ายไปปลูกในพื้นที่ใกล้เคียงพร้อมทำพิธีอัญเชิญรุกขเทวดา

จากนั้นได้ทำพิธีตัดต้นกล้วยตานีต้นที่ได้ใช้ผ้าตาดทองพันไว้ เนื่องจากเป็นต้นที่มีความสูงลำต้นตรง อวบ สวยงามตรงตามลักษณะ แล้วทำการตัดเริ่มจากการใช้มีดหมอพันที่โคนต้นห่างจากพื้นที่ประมาณ ๑ ฟุตเพื่อให้เป็นร่องและใช้เลื่อยมือตัด มีนักศึกษา ๙ คนรอรับเพื่อไม่ให้ตกลงพื้นและใช้ผ้าขาวรองรับ เมื่อตัดต้นกล้วยตานีแล้วได้ใช้มีดลิดก้านกล้วยเพื่อนำมารองบนผ้าขาวอีกชั้นหนึ่งเป็นอันเสร็จพิธีตัดต้นกล้วยตานีต้นแรก หลังจากนั้นตัดต้นกล้วยตานีอีก ๔๐ ต้นให้ครบตามจำนวนที่ต้องการ

ต่อมามีการตัดต้นกล้วยตานีที่สวนกล้วยตานีของนายเกษม วิมลลักษณะ บ้านเลขที่ ๗๐/๒ ตำบลเขาบายศรี และจากชาวบ้านบ้านสามผาน ตำบลสองพี่น้อง อำเภอท่าใหม่ จำนวน ๓๐ ต้น รวมทั้งจากชาวบ้านในพื้นที่อำเภอท่าใหม่ อีก ๑๐ ต้น เพื่อขนไปทำพิธีสดส่งต้นกล้วยตานีที่วัดป่าคลองก้าง อำเภอเมือง จังหวัดจันทบุรี ก่อนจะขนต้นกล้วยตานีเข้ากรุงเทพมหานครต่อไป

การเลือกต้นกล้วยตานีที่จังหวัดจันทบุรีนั้น



พิธีปล่อยขบวนรถขนต้นกล้วยตานีจำนวน ๙ ต้น จากที่ว่าการอำเภอสามโก้ จังหวัดอ่างทอง นำไปทางห้วยขลุเป็นลวดลายประดับตกแต่งพระจิตกาธาน พระเมรุมาศ ในงานพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดชบรมนาถบพิตร บริเวณมณฑลพิธีท้องสนามหลวง เมื่อวันที่ ๑๔ ตุลาคม ๒๕๖๐ เวลา ๐๙.๔๐ น.

เนื่องจากจังหวัดจันทบุรีมีดินอุดมสมบูรณ์ มีน้ำปริมาณมากและชุ่มชื้น ทำให้ต้นกล้วยตานีมีขนาดเหมาะสมกับงานในพระราชพิธี ประกอบกับเคยนำต้นกล้วยตานีที่นำไปใช้ในงานพระราชพิธีมาแล้ว

เครื่องดอกไม้สดถวายในพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช ต้องเลือกต้นกล้วยตานีที่มีคุณภาพ เป็นสาว ยังไม่ตกเครือ ที่สำคัญคือพื้นที่ปลูกต้องอุดมสมบูรณ์ด้วยดินน้ำ จังหวัดจันทบุรีมีสภาพอากาศฝน ๔ แดด ๔ โดยเฉพาะที่บ้านคานรูด ตำบลเกวียนหัก อำเภอขลุง มีความเหมาะสมเพราะบ้านคานรูดอยู่ตีนเขา มีความชุ่มชื้นของน้ำด้านหน้าเป็นเขาสระบาป เป็นต้นกำเนิดของน้ำตกบ้านคานรูดจะมีต้นกล้วยตานีมากที่สุด และต้นใหญ่สมบูรณ์ มีความสูง กาบต้นกล้วยมีลักษณะอวบและสวย รวมทั้งโคนต้นใหญ่เหมาะกับการนำไปทางห้วยขลุเพื่อประดับพระจิตกาธาน ต้นตานีที่ตัดในครั้งนี้ได้ต้นตานีที่มีผิวสวยมาก และเมื่อเลื่อยออกมาจะเห็นสีเหลืองดังทอง เป็นสีประจำพระองค์ท่านจะตัด ๙๐ ต้น ที่บ้านคานรูด ๔๐ ต้น อำเภอท่าใหม่ ๓๐ ต้น และที่อื่น ๆ อีก ๒๐ ต้น รวมทั้งหมด ๙๐ ต้น จริง ๆ สำนักพระราชวังต้องการเพียง ๖๐ ต้น แต่ได้ตัดเพิ่มเพื่อป้องกัน



นายเกษม ปฐมฤกษ์ ข้าราชการกระทรวงวัฒนธรรม เจ้าของสวนกล้วย พร้อมคณะนำกล้วยตานีหม้อ จำนวน ๙ ตัน และกล้วยตานีหม้อตกรื้อของสวนนายวัฒนา เดชศรีสุข อีกจำนวน ๒ ตัน บรรทุกขึ้นรถกระบะเพื่อนำส่งที่วิทยาลัยในวัง (ชาย) นำมาถวายประกอบพระจิตกาธาน ในพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช ที่หมู่ ๖ ต.หนองเพรางาย อ.ไทรน้อย จ.นนทบุรี เมื่อวันที่ ๑๔ ตุลาคม

ความเสียหายขณะเคลื่อนย้าย

**จังหวัดอ่างทอง** นายปกป้อง เฉลิมภักดิ์ ผู้จัดเตรียมการนำเครื่องสดถวาย กล่าวว่า นอกจากกล้วยตานีแล้วยังมีเครื่องสดประกอบพระจิตกาธานประกอบด้วย มะละกอแขกดำ จำนวน ๖๐ กิโลกรัม จากสวนเพื่อนพ้อง (ภาค) ยามยาก จังหวัดอ่างทองที่จะใช้แกะสลักดอกไม้ ใบแก้ว รวมถึงตอกลานที่จะใช้ในการประดิษฐ์ร่วมกับหยวกกล้วย ซึ่งทางจังหวัดจัดเตรียมไว้เพื่อใช้ในการประดับร่วมกับการแทงหยวก

**จังหวัดนนทบุรี** ที่สวนกล้วย หมู่ ๖ ตำบลหนองเพรางาย อำเภอไทรน้อย จังหวัดนนทบุรี นายเกษม ปฐมฤกษ์ อายุ ๓๗ ปี ข้าราชการกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม เจ้าของสวนกล้วยพร้อมด้วย น.ส.สมมาศ เชียงทอง และนายพิรัตน์ สามีคุ่มพิมพ์ ได้นำกล้วยตานีหม้อจำนวน ๙ ตัน และกล้วยตานีหม้อตกรื้อของสวนนายวัฒนา เดชศรีสุข อายุ ๗๕ ปี อีก ๒ ตันที่ได้จัดพิธีบวงสรวงและตัดเตรียมไว้เมื่อวันที่ ๑๗ ตุลาคมที่ผ่านมา บรรทุกขึ้นรถกระบะเพื่อนำส่งไปที่วิทยาลัยในวัง (ชาย) เพื่อใช้ในการแทงหยวกประกอบพระจิตกาธาน ในการพระราชพิธีถวายพระบรมศพ โดยมีนายบุญชัย



นางฉัตรพร ราชภู่ดุขดี ผู้ว่าราชการจังหวัดเพชรบุรี ทำพิธีขอขมาก่อนตัดต้นกล้วยตานี



กล้วยตานีจากเพชรบุรี ๔๐ ตัน สำหรับงานแทงหยวกประดับพระจิตกาธาน

ทองเจริญบัวงาม นักจัดการงานในพระองค์ชำนาญการ เป็นผู้รับมอบต้นกล้วยตานีหม้อดังกล่าว ที่วิทยาลัยในวัง (ชาย)

**จังหวัดเพชรบุรี** บ่ายวันที่ ๑๙ ตุลาคม นางฉัตรพร ราชภู่ดุขดี ผู้ว่าราชการจังหวัดเพชรบุรี เดินทางไปที่สวนกล้วยของคุณตา เสงี่ยม ทรัพย์ศิลป์ อายุ ๘๐ ปี ที่บ้านเลขที่ ๙๒ หมู่ ๔ ตำบล

หนองกระเจ็ด อำเภอบ้านลาด จังหวัดเพชรบุรี เป็น  
ประธานในการประกอบพิธีบวงสรวงพร้อมเครื่อง  
ขมาในพิธีตัดต้นกล้วยตานีเพื่อนำไปใช้แทงหยวก  
และเป็นเครื่องสดประดับพระจิตกาธาน ในงานพระ  
ราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพพระบาทสมเด็จพระ  
พระปร มินทรมหากุมิพลอดุลยเดช บรมนาถบพิตร  
โดยมี วิริยะ สุสุทธิ หัวหน้าคณะจัดทำเครื่องสด  
ประดับพระ-จิตกาธานจังหวัดเพชรบุรี “ครอบครัวสุ  
สุทธิ” ช่างแทงหยวกจังหวัดเพชรบุรี และชาวบ้าน  
หนองกระเจ็ดกว่า ๕๐ คน ร่วมประกอบพิธี

เมื่อได้เวลา ประธานได้ประกอบพิธีบวงสรวง  
พร้อมเครื่องขมาในพิธีตัดต้นกล้วยตานี ใช้เลื่อยตัด  
ต้นกล้วยเอกโดยมีเจ้าหน้าที่คอยประคองขณะต้น  
ล้มเอน พร้อมนำไปตองสดวางไว้รองรับต้นกล้วย  
ก่อนจะมอบให้เจ้าหน้าที่และประชาชนร่วมตัดต้น  
กล้วยตานีต้นอื่น ๆ ที่ได้คัดเลือกไว้รวม ๔๐ ต้น  
พร้อมกันโดยไม่ให้ผิวของต้นกล้วยช้ำ จากนั้นจึง  
ช่วยกันขนย้ายต้นกล้วยตานีใส่รถบรรทุกทหาร เพื่อนำ  
ไปปักไว้ที่มณฑลทหารบกที่ ๑๕ อำเภอเมือง  
จังหวัดเพชรบุรี ก่อนเตรียมเคลื่อนย้ายเข้ากรุงเทพฯ  
ตามลำดับ

นายวิริยะฯ ช่างแทงหยวกและหัวหน้าคณะ  
จัดทำเครื่องสดประดับพระจิตกาธานจังหวัดเพชรบุรี  
บอกว่า กล้วยตานีของสวนลุงเสงี่ยมเป็นกล้วยตานี  
ที่เรียกว่า “กล้วยหยวกหลังฝน” หรือ “กล้วยหยวก  
ฤดูหนาว” กาบกล้วยมีรังผึ้งที่เต็มไปด้วยความชุ่ม  
ชื้นสมบูรณ์ แห้งช้ากว่าปกติ คณะช่างแทงหยวก  
จังหวัดเพชรบุรีได้คัดเลือกกล้วยตานีที่มีความ  
สมบูรณ์ ความยาวประมาณ ๔ เมตร เส้นผ่าศูนย์กลาง  
กลางลำต้นกว้างประมาณ ๑๔ นิ้ว จำนวน ๔๐ ต้น  
เพื่อนำไปใช้ในงานพระราชพิธีครั้งนี้

คณะช่างแทงหยวกจังหวัดเพชรบุรีเป็นคณะ  
ช่างแทงหยวกที่ได้รับการคัดเลือกมากที่สุดจำนวน  
๑๕ คน ประกอบด้วยครอบครัวสุสุทธิ จำนวน ๙ คน  
และทีมช่างอีกจำนวนหนึ่ง อายุตั้งแต่ ๒๐-๘๕ ปี  
ทุกคนตั้งใจถวายงานด้วยความจงรักภักดี เราชัก

ซ้อมการแทงหยวกอย่างหนัก โดยช่างเมืองเพชรได้  
รับผิดชอบการแทงหยวกในส่วนของฉัตร ๙ ชั้น ซึ่ง  
เป็นชั้นสูงสุดของพระจิตกาธาน แแทงหยวกทั้งหมด  
๓ ลาย คือ ลายกระจังพื้น ๓ กระจังพื้น ๑ และลาย  
ช่องกระจก วันที่ ๒๒ ตุลาคม ๒๕๖๐ นี้มีพิธีไหว้ครู  
ช่างแทงหยวก ณ บริเวณโรงโขนภายในพระบรม  
มหาราชวัง และจะเริ่มแทงหยวกวันที่ ๒๓-๒๔  
ตุลาคม งานครั้งนี้ถือเป็นงานสำคัญสูงสุดในชีวิต  
ของช่างแทงหยวกทุกคน

ทั้งนี้ ต้นกล้วยทั้ง ๔๐ ต้นจากเพชรบุรีจะ  
เคลื่อนย้ายไปสมทบกับต้นกล้วยจากจันทบุรี ๕๐  
ต้น จากจังหวัดอ่างทอง ๙ ต้น และจากจังหวัด  
นนทบุรี ๙ ต้น รวมทั้งหมด ๑๐๘ ต้น แต่จะมีการ  
ตัดต้นกล้วยตานีสำรองไว้ส่วนหนึ่งด้วย หลังพิธีทั้ง  
ช่างหลงและช่างพื้นบ้านจาก ๔ ภูมิภาค จะแยก  
ย้ายกันไปแทงลายตามที่ได้รับโจทย์มา และทั้งหมด  
จะต้องเสร็จสิ้นภายในคืนวันที่ ๒๔ ตุลาคม เพื่อว่า  
จะนำขึ้นประดับพระจิตกาธานในวันรุ่งขึ้นตั้งแต่  
๐๕.๓๐ น.

## \* พิธีบวงสรวงเครื่องสด ประดับพระจิตกาธาน

สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรม  
ราชกุมารี เสด็จฯ พิธีบวงสรวงสังเวยการจัดทำเครื่อง  
สดประดับพระจิตกาธานในพระราชพิธีถวายพระ  
เพลิงพระบรมศพฯ ที่โรงโขน โรงเรียนพระตำหนัก  
สวนกุหลาบในพระบรมมหาราชวัง ขณะที่เจ้าหน้าที่  
รื้อนั่งร้านพระเมรุมาศเสร็จเรียบร้อยหลังพิธียก  
นพปฎลมหาเศวตฉัตรยอดพระเมรุมาศ เมื่อวันที่  
๑๙ ตุลาคม ๒๕๖๐

เมื่อเวลา ๐๘.๕๙ น. วันที่ ๑๙ ตุลาคม  
๒๕๖๐ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรม  
ราชกุมารี เสด็จฯ ไปในพิธีบวงสรวงสังเวยการจัดทำ  
เครื่องสดประดับพระจิตกาธานในพระราชพิธีถวาย  
พระเพลิงพระบรมศพพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว  
ภูมิพลอดุลยเดช หรือพิธีไหว้ครูช่างเครื่องสดราช



สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทรงเจิมเทวดา  
ประดับเสาเรือนไฟ



สำนัก ฌ อาคารโรงโชน โรงเรียนพระตำหนักสวน  
กุหลาบ ในพระบรมมหาราชวัง เวลาฤกษ์ ๐๙.๑๔-  
๑๐.๔๙ น. โดยมีนายจิรายุ อิศรางกูร ณ อยุธยา  
ราชเลขาธิการพระราชวัง ท่านผู้หญิงบุตร วีระไวทยะ  
รองราชเลขาธิการ ประจำสำนักพระราชวัง นาง  
นภาพร เล้าสินวัฒนา ผู้อำนวยการกองศิลปกรรม  
และนางพัฒนา เกตุกาญจน์ ผู้อำนวยการโรงเรียน  
พระตำหนักสวนกุหลาบ เผ้าฯ รับเสด็จ

จากนั้นเสด็จฯ ไปทรงจุดธูปเทียนเครื่อง  
นมัสการบูชาพระรัตนตรัย ทรงคม เสด็จฯ ไปทรง  
เจิมโองการบวงสรวงสังเวยช่างเครื่องสดราชสำนัก  
เสด็จฯ ไปยังโต๊ะสังเวย ทรงจุดเทียนทอง เทียนเงิน

ธูป ที่โต๊ะเครื่องสังเวย ทรงจุดธูปทางปักที่เครื่อง  
สังเวย ชาวพนักงานลั่นฆ้องชัย สังกข์ แตร พนักงาน  
ภูษามาลาแกว่งบัณเฑาะว์ ทรงจุดธูปเทียนเครื่อง  
ทองน้อยทรงคม จากนั้นประทับพระราชอาสน์  
นายบุญชัย ทองเจริญบัวงาม นายช่างศิลปกรรม  
ผู้ประกอบพิธีอ่านโองการบวงสรวงและนำกล่าวบท  
บูชาครูช่างเครื่องสด จบแล้วชาวพนักงานลั่นฆ้อง  
ชัย สังกข์ แตร พนักงานภูษามาลาแกว่งบัณเฑาะว์  
จากนั้นสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราช  
กุมารี เสด็จฯ ไปทรงสุหร่ายที่เครื่องมือเครื่องใช้ในการ  
การทำเครื่องสดพระจิตกาธานและทรงเจิมเทวดา  
ประดับพระจิตกาธาน ชาวพนักงานลั่นฆ้องชัย สังกข์  
แตร พนักงานภูษามาลาแกว่งบัณเฑาะว์ เสด็จฯ ไป  
ทรงคมที่หน้าโต๊ะหมู่บูชา เสด็จฯ ไปทรงคมที่หน้า  
โต๊ะสังเวย และเสด็จฯ กลับในเวลา ๐๙.๒๙ น.

พิธีบวงสรวงสังเวยครั้งนี้เป็นธรรมเนียมจารีต  
ประเพณีของเหล่าชาวช่างจัดทำขึ้นเพื่อความ เป็น  
สิริมงคล สร้างเสริมกำลังใจชาวช่างให้ทำงานสำเร็จ  
ลุล่วงลงด้วยดี โดยครั้งนี้นับเป็นพระมหากษัตริย์คุณ  
จากสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราช  
กุมารี เสด็จฯ ทรงเป็นประธาน สำหรับกล้วยตานีที่  
นำมาจัดทำพระจิตกาธานเป็นกล้วยตานีจากจังหวัด  
จันทบุรี ๕๐ ต้น จังหวัดเพชรบุรี ๔๐ ต้น จังหวัด  
นนทบุรี ๙ ต้น และจังหวัดอ่างทอง ๙ ต้น รวม



สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เสด็จฯ ไปทอดพระเนตรการจัดทำเครื่องสดประดับพระจิตกาธานในพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช ที่โรงเรียนพระตำหนักสวนกุหลาบ ในพระบรมมหาราชวัง เมื่อวันที่ ๒๔ ตุลาคม ๒๕๖๐ และทรงแหงนหอยวกผีพระหัตถ์ลายซุ้มบันแถลงซึ่งอยู่ชั้นบนสุดของเรือนยอดที่ ๙

๑๐๘ ต้น ขณะนี้เหลือเพียงงานแหงนหอยวก งานดอกไม้ประดิษฐ์ ดอกปาริชาติ ดอกไม้เฟื่อง ดอกไม้ไหว หอยวกถม เพราะต้องดำเนินการทำล่วงหน้า ๒ วัน ก่อนงานถวายพระเพลิงฯ โดยได้รวบรวมช่างแหงนหอยวกทั้งหมด ๓๒๓ คน มาร่วมถวายงานครั้งนี้

วันที่ ๒๒ ตุลาคม ๒๕๖๐ เวลา ๐๙.๑๔ น. ที่ลานกลางแจ้งโรงเรียนพระตำหนักสวนกุหลาบในพระบรมมหาราชวัง ฝ่ายพัฒนาบุคลากรด้านช่างฝีมืองานศิลปะ กองศิลปกรรม สำนักพระราชวังจัดพิธีบวงสรวงสังเวยไหว้ครุช่างแหงนหอยวกเพื่อจัดทำเครื่องสดประดับพระจิตกาธานในพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช นำโดยนายบุญชัย ทองเจริญบัวงาม นายช่างศิลปกรรม พร้อมด้วยช่างราชสำนักและช่างแหงนหอยวกท้องถิ่น ๔ ภูมิภาค จำนวน ๓๗ คนร่วมพิธี

ภายในพิธีมีการกล่าวสักการะสิ่งศักดิ์สิทธิ์ โดยมีนางพัฒนา เกตุกาญจน์ ผู้อำนวยการโรงเรียนพระตำหนักสวนกุหลาบ เป็นประธานจุดเทียน จากนั้นนายบุญชัย กล่าวอัญเชิญบวงสรวงครุช่างแหงนหอยวก นายวิทธิชัย ประคองศักดิ์ ผู้ช่วยผู้อำนวยการกองศิลปกรรมนำน้ำมนต์ธรณีสาร น้ำพระพุทธมนต์ ประพรมเครื่องบวงสรวง เครื่องมือ วัสดุอุปกรณ์ และต้นกล้วยตานีต้นเอกที่ช่างราชสำนัก

ทำพิธีตัดที่จังหวัดจันทบุรี ซึ่งถือเป็นต้นกล้วยสำคัญที่จะใช้ในการแหงนหอยวกบริเวณเรือนยอด ชั้นที่ ๙ ชั้นสูงสุดด้วยลายลูกฟักช่องกระจกประกอบด้วยลายพื้นปลาและลายพื้นสาม

ภายหลังเสร็จสิ้นพิธีบวงสรวง มีการมอบหมายงานการแหงนหอยวกให้ช่างจาก ๔ ภูมิภาคทำงานร่วมกับช่างราชสำนักตามความถนัดและความเชี่ยวชาญของช่างในแต่ละภูมิภาค ได้แก่ จากฐานของพระจิตกาธานชั้นเรือนไฟและชั้นรัดเอวเป็นการถวายงานจากช่างจังหวัดสงขลา แหงนหอยวกลายกลีบบัวจกกล ๕ ชั้น ซึ่งมีความเชี่ยวชาญการแหงนหอยวกระยะยาว ชั้นรัดเกล้าเป็นการถวายงานจากช่างฝั่งธนบุรีวัดอัปสรสวรรค์วรวิหาร ชั้นเรือนยอด ๙ ชั้นเป็นการถวายงานจากช่างเพชรบุรี ขณะที่ช่างจากจังหวัดมหาสารคามและอุบลราชธานีถวายงานการแหงนหอยวกลายกระจกกระจังทิศ กระจังเจิมซึ่งอยู่บริเวณทูกมูมของพระจิตกาธาน ส่วนลายเถาไขว้เลขเก้าไทย อาจารย์กฤษณะ เฟื่องฟู ช่างราชสำนักที่คิดลายนี้เป็นผู้รับผิดชอบ

ทั้งนี้การแหงนหอยวกจะเริ่มในเช้าวันที่ ๒๓ ตุลาคม ๒๕๖๐ เป็นต้นไป โดยต้องแล้วเสร็จภายในเวลา ๒๒.๐๐ น. ของวันที่ ๒๔ ตุลาคม ๒๕๖๐ พร้อมเคลื่อนย้ายไปประดับพระจิตกาธานบนพระเมรุมาศโดยนายช่างราชสำนักจำนวน ๑๓ นายใน

เวลา ๐๕.๐๐ ของวันที่ ๒๕ ตุลาคม ๒๕๖๐

เมื่อวันที่ ๒๔ ตุลาคม ๒๕๖๐ เวลา ๑๖.๔๕ น. ที่อาคารโรงโขน โรงเรียนพระตำหนักสวนกุหลาบ ในพระบรมมหาราชวัง สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เสด็จฯ ทอดพระเนตรการจัดทำเครื่องสดประดับพระจิตกาธานในพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพ ของช่างราชสำนักและช่างแพทยวกทองถิ่น ๔ ภูมิภาค จำนวน ๓๗ คน นักศึกษาวิชาช่างแพทยวกจากโรงเรียนช่างฝีมือในวัง (ชาย) และตัวแทนช่างฝีมือจากสถาบันวิทยาลัยอาชีวศึกษาทั้ง ๔ ภูมิภาค ฝ้าฯ รับเสด็จ

เมื่อสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เสด็จฯ ถึงอาคารโรงโขน ทรงประกอบเกสรชั้นในของดอกปาริชาติ ประกอบด้วยดอกไม้ไหว ๒ ดอก ดอกไม้เฟื่อง ๒ ดอก ซึ่งเกสรชั้นในนี้เรียกว่านพรัตน์ ๙ ดวง ประกอบด้วยอัญมณี ๙ ชนิด ได้แก่ เพชร น้ำหนัก ๒ สตางค์ ล้อมรอบด้วยทับทิม บุษราคัม มรกต มุกดา นิล โกเมน เพทาย และไพฑูริย์ ถือได้ว่าเป็นขั้นตอนสุดท้ายของการทำดอกปาริชาติ ก่อนนำไปประดับพระจิตกาธาน ต่อจากนั้นเสด็จฯ ไปทอดพระเนตรการทำเครื่องสดประดับพระจิตกาธานอื่น ๆ จากนั้นเสด็จฯ ไปยังด้านข้างของอาคารโรงโขน ทอดพระเนตรการแพทยวกจากช่างหลวงและช่างพื้นถิ่น ๔ ภูมิภาค ในกรณีทรงแพทยวกฝัพระหัตถ์ลายขุ่มบันแถลงซึ่งอยู่ชั้นบนสุดของเรือนยอดที่ ๙

สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี มีรับสั่งกับเหล่าคณะช่างฝีมือว่า “ขอบคุณทุกคนที่มาช่วย จะบอกว่าเด็ก ๆ ก็ไม่ใช่ เพราะมีทุกช่วงวัย ก็ได้ช่วยกันทำอย่างทั่วถึง”

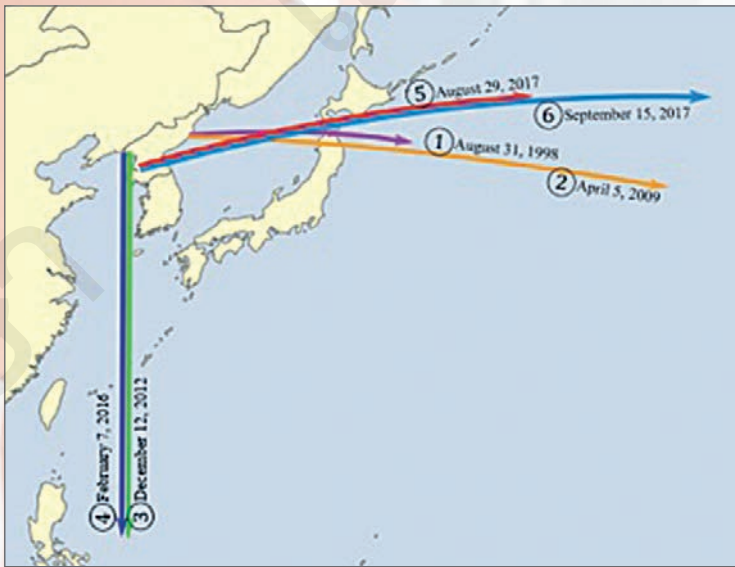
นายบุญชัย ทองเจริญบัวงาม นักจัดการงานในพระองค์ชำนาญการ กองศิลปกรรม สำนักพระราชวังเปิดเผยว่า ถือเป็นพระมหากษัตริย์คุณที่เสด็จฯ มาทอดพระเนตรการทำเครื่องสดประดับพระจิตกาธานในครั้งนี้ โดยทรงห่วงใยทั้งเรื่องการทำงานและอาหารการกินของช่างฝีมือที่มาร่วมแรงครั้งนี้ เนื่องจากมีช่างรวมกันถึง ๑ พันคน การทำเครื่องสดนี้จะต้องทำให้เสร็จสิ้นภายในวันที่ ๒๔ ตุลาคม เวลา ๒๒.๐๐ น. ก่อนที่ช่างศิลปกรรมทั้ง ๑๓ นายจะนำไปประดับพระจิตกาธานบนพระเมรุมาศ วันที่ ๒๕ ตุลาคม ตั้งแต่เวลา ๐๕.๐๐ น.

นายบุญชัยฯ กล่าวด้วยว่า สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี มีรับสั่งว่าจะทรงขอพระราชทานุญาตจากสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวในการขอเครื่องสดบางส่วนที่เหลือจากพระราชพิธีครั้งนี้ ไปจัดนิทรรศการที่พระเมรุมาศเพื่อเผยแพร่ความรู้ให้ประชาชนรับรู้ถึงขั้นตอนและความหมายของพระจิตกาธาน

เล่มหน้าพบกับ “ตอน ๔ : จิตอาสา”

# เสนาศึกษา

พลเอก ทรงพล ไพนุพงศ์



ภาพกราฟิกการยิงขีปนาวุธพิสัยกลางของกองทัพเกาหลีเหนือ วัตถุประสงค์ผ่านทะเลญี่ปุ่นที่กั้นระหว่างเกาหลีเหนือกับญี่ปุ่น (ด้านทิศตะวันออก) มีความกว้าง ๑,๐๗๐ กิโลเมตร เป็นผลให้ขีปนาวุธพิสัยกลาง (MRBM) มีระยะยิงไกลจึงต้องผ่านน่านฟ้าญี่ปุ่นจึงนำมาสู่ความขัดแย้งระหว่างสองประเทศ

## ญี่ปุ่นกับการเพิ่มขีดความสามารถทางทหารครั้งใหม่

ญี่ปุ่นอดีตมหาอำนาจทางทหารแห่งเอเชียแปซิฟิก หัวงสงครามโลกครั้งที่สอง ทำการต่อสู้กับกองทัพสหรัฐอเมริกาอย่างรุนแรงแม้ว่าต้องพ่ายแพ้ก็ตาม ญี่ปุ่นได้สร้างประเทศขึ้นมาใหม่พัฒนาประเทศให้มีความก้าวหน้าทางด้านเทคโนโลยีในทุกสาขาพร้อมทั้งส่งสินค้าไปขายทั่วโลก เมื่อเวลาเปลี่ยนแปลงไปเอเชียแปซิฟิกเป็นเส้นทางคมนาคมทางทะเลที่สำคัญที่สุดของโลกเส้นทางหนึ่ง และมีทรัพยากร ธรรมชาติทางด้านพลังงานนำมาซึ่งความขัดแย้งในระดับภูมิภาค และเกาหลีเหนือได้พัฒนาขีปนาวุธพิสัยกลาง (MRBM) เมื่อ ทำการยิงทดสอบเส้นทางโคจรจะผ่านน่านฟ้าญี่ปุ่น เป็นการละเมิดน่านฟ้าญี่ปุ่น...บทความนี้ กล่าวถึงกองกำลังป้องกันตนเองญี่ปุ่น (JSDF) กับการเพิ่มขีดความสามารถทางทหารครั้งใหม่

### ๑. กล่าวทั่วไป

ญี่ปุ่นเพิ่มขีดความสามารถทางทหารครั้งใหม่ ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒ เป็นเงิน ๔๗.๘ พันล้าน เหยียดสหรัฐ เพิ่มขึ้นจากปีที่แล้วหรือ พ.ศ. ๒๕๖๑ เพิ่มขึ้น ๒.๑% ญี่ปุ่นเป็นประเทศหมู่เกาะมีพื้นที่ ๓๗๗,๙๑๕ ตารางกิโลเมตร ประกอบด้วย เกาะ ๖,๘๕๒ เกาะ (เกาะหลัก คือ เกาะฮอกไกโด เกาะฮอนชู เกาะชิโกกุ และเกาะคีวชู) ชายฝั่งทะเลยาว

๒๙,๗๕๑ กิโลเมตร และประชากร ๑๒๖.๖ ล้านคน (พ.ศ. ๒๕๖๐)

### ๒. ญี่ปุ่นกับภัยคุกคามทางทหาร

#### ๒.๑ ภัยคุกคามจากเกาหลีเหนือ

เกาหลีเหนือทำการยิงขีปนาวุธพิสัยกลางผ่านฟ้าญี่ปุ่นไปตกที่มหาสมุทรแปซิฟิก



ชีปนาวุธพิสัยกลางแบบฮวาซอง-๑๒ (Hwasong-๑๒) กองทัพอากาศเกาหลีเหนือ ขณะที่ยังมีพิธีสวนสนาม น้ำหนัก ๒๔.๗ ตัน สูง ๑๖.๕ เมตร เส้นผ่าศูนย์กลาง ๑.๕ เมตร หัวรบระเบิดขนาด ๕๐๐-๖๕๐ กิโลกรัม (หรือหัวรบนิวเคลียร์) ระยะยิง ๓,๗๐๐-๖,๐๐๐ กิโลเมตร และวิถีโคจรสูง ๒,๑๑๑ กิโลเมตร

หลายครั้ง ที่สำคัญคือทำการยิงชีปนาวุธแบบฮวาซอง-๑๒ (Hwasong-๑๒) ข้อมูลสำคัญคือน้ำหนัก ๒๔.๗ ตัน ยาว ๑๖.๕ เมตร หัวรบหนัก ๕๐๐-๖๕๐ กิโลกรัม ระยะยิงไกล ๓,๗๐๐-๖,๐๐๐ กิโลเมตร และวิถีโคจรสูง ๒,๑๑๑ กิโลเมตร ทำการยิงเมื่อวันที่ ๒๙ สิงหาคม และวันที่ ๑๕ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๐ วิถีโคจรผ่านน่านฟ้าเกาะฮอกไกโดทางตอนเหนือของประเทศญี่ปุ่นไปตกที่กลางมหาสมุทรแปซิฟิก ซึ่งเป็นการละเมิดน่านฟ้าญี่ปุ่น จนทำให้ความขัดแย้งขยายตัวอย่างรวดเร็ว จะนำมาสู่ความขัดแย้งครั้งใหม่ในอนาคต (แม้ว่าปัจจุบันสถานการณ์ได้ผ่อนคลายลงบ้าง)

### ๒.๒ ภัยคุกคามจากสาธารณรัฐประชาชนจีน

จีนได้ส่งเครื่องบินทิ้งระเบิดเบาแบบเฮช-๖เค (H-๖K) ประกอบเป็นฝูงบินทิ้งระเบิดทำการบินผ่านช่องแคบมิยาโกะ ใกล้กับเกาะโอกินาวา เมื่อวันที่ ๒๕ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๑ เป็นการบินหมุ่ระยะทางไกล ทำการบินมากขึ้นกว่าในอดีต เครื่องบินทิ้งระเบิดเบาแบบเฮช-๖ (H-๖) มีข้อมูลที่สำคัญคือ เจ้าหน้าที่ประจำเครื่อง ๔ นาย น้ำหนักบินขึ้นสูงสุด ๗๙,๐๐๐ กิโลกรัม ความเร็ว ๐.๗๕ มัค และรัศมีทำการรบ ๑,๘๐๐ กิโลเมตร พร้อมด้วยเครื่องบินคุ้มกัน ปฏิบัติการบินใกล้กับ

เขตแดนญี่ปุ่นเพิ่มมากเป็นลำดับ

จีนประจำการด้วยเครื่องบินขับไล่ที่นิ่งเดี่ยวรุ่นใหม่แบบเจ-๒๐ (J-๒๐) ชุดแรกปี พ.ศ. ๒๕๖๐ น้ำหนักบินขึ้นทำการสูงสุด ๓๖,๒๘๗ กิโลกรัม เป็นเครื่องบินขับไล่ยุคที่ห้า เครื่องบินล่องหน และกำลังพัฒนาเครื่องบินขับไล่เบารุ่นใหม่แบบเจ-๓๑ (J-๓๑) น้ำหนักบินขึ้น ๒๘,๐๐๐ กิโลกรัม ความเร็ว ๑.๘ มัค รัศมีทำการรบ ๑,๒๕๐ กิโลเมตร และติดตั้งอาวุธได้ ๖ จุด (น้ำหนักรวม ๘,๐๐๐ กิโลกรัม) จะนำเข้าประจำการปี พ.ศ. ๒๕๖๒

### ๓. กองกำลังป้องกันตนเองญี่ปุ่น

#### (JSDF : Japan Self-Defense Force)

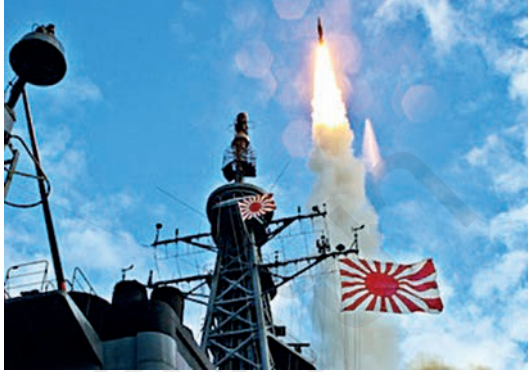
กองกำลังป้องกันตนเองญี่ปุ่น (JSDF) มีทหารประจำการทั้งสามกองทัพรวมทั้งสิ้น ๒๔๗,๑๖๐ นาย แบ่งเป็น เหล่าทัพ ประกอบด้วย

#### ๓.๑ กองกำลังป้องกันตนเองทางบก

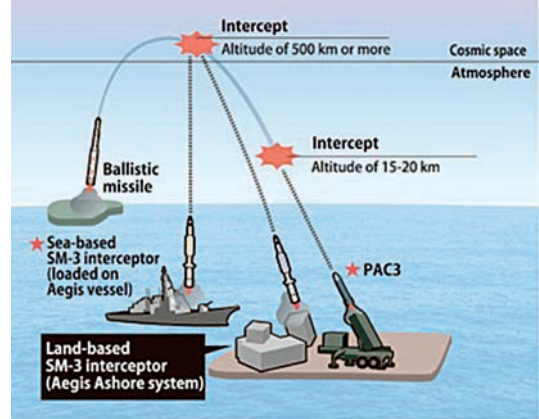
#### (JGSDF : Japan Ground Self-Defense Force)

กองกำลังป้องกันตนเองทางบกญี่ปุ่น (JGSDF) ทหารประจำการ ๑๕๑,๐๒๓ นาย จัดกำลังเป็น ๕ กองทัพ ประกอบด้วย กองทัพเหนือ กองทัพตะวันออกเฉียงเหนือ กองทัพตะวันออก กองทัพกลาง และกองทัพตะวันตก มีหน่วยดำเนินการยุทธ์คือ กองพลทหารราบรวม ๘ กองพล (จัดหน่วยแบบกองทัพบกสหรัฐอเมริกา) และกองพลยานเกราะที่ ๗ แคมป์อิคาชิ เกาะฮอกไกโด

อาวุธหลักที่สำคัญ ประกอบด้วย รถถังหลักไทป์-๙๐ (Type-๙๐) รวม ๓๔๑ คัน รถเกราะ ๙๕๑ คัน ปืนใหญ่อัตโนมัติ ๒๐๒ หน่วยยิง จรวดหลายลำกล้อง (MLRS) รวม ๙๙ หน่วยยิง เครื่องยิงลูกระเบิดอัตโนมัติ (Type-๙๖) ขนาด ๑๒๐ มิลลิเมตร รวม ๒๔ หน่วยยิง และปืนต่อสู้อากาศยานอัตโนมัติ (Type-๘๗) ขนาด ๓๕ มิลลิเมตร รวม ๕๒ หน่วยยิง พร้อมด้วยกองบินทหารบกเครื่องบินรบ ๔๗๙ เครื่อง ที่สำคัญคือ เอ



เรือพิฆาตจรวดนำวิถีเมียวโก (JDS Myoko) ประสบความสำเร็จในการยิงขีปนาวุธเอสเอ็ม-๓ (SM-๓) เรือ-สู-อากาศ ต่อต้านขีปนาวุธ บริเวณใกล้กับรัฐฮาวาย เมื่อเดือนตุลาคม พ.ศ. ๒๕๕๒ และประสบความสำเร็จอีกครั้งจากเรือคิริชิม่า (JGS Kirishima) เมื่อเดือนตุลาคม พ.ศ. ๒๕๕๓ ต่อมาประสบความสำเร็จอีกครั้งหนึ่งจากเรือพิฆาตชื่อเรืออะทาโก (Atago, DDG-๑๗๗) ใกล้กับชายฝั่งรัฐฮาวาย เมื่อวันที่ ๑๑ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๑



ภาพกราฟิกขีปนาวุธ เรือ-สู-อากาศ แบบเอสเอ็ม-๓ (SM-๓) ทำการยิงสกัดกันขีปนาวุธที่มีความสูงจากพื้นโลกประมาณ ๕๐๐ กิโลเมตร ขีปนาวุธแบบเอสเอ็ม-๓ (SM-๓) น้ำหนัก ๑.๕ ตัน ยาว ๖.๕๕ เมตร ความเร็ว ๑๐.๒ มัค ระยะยิง ๗๐๐ กิโลเมตร นำวิถีด้วยเรดาร์และระบบจีพีเอส (ราคาขีปนาวุธลูกละ ๑๘.๔ ล้านดอลลาร์สหรัฐ)

เอช-๑เอส (AH-๑S) ๘๘ เครื่อง โอเอช-๑ (OH-๑) ๓๘ เครื่อง ยูเอช-๑เจ (UH-๑J) ๑๕๓ เครื่อง ยูเอช-๖๐เจเอ (UH-๖๐JA) ๓๔ เครื่อง เอเอช-๖๔ดีเจพี (AH-๖๔DJP) ๑๒ เครื่อง และซีเอช-๔๗เจ (CH-๔๗J) ๕๘ เครื่อง

**๓.๒ กองกำลังป้องกันตนเองทางทะเล (JMSDF : Japan Maritime Self-Defense Force)**

กองกำลังป้องกันตนเองทางทะเล (JMSDF) มีกำลังทหารประจำการ ๔๕,๔๙๔ นาย จัดกำลังเป็น กองเรือคุ้มกัน ๔ กองเรือ ประกอบด้วย กองเรือที่ ๑ ฐานทัพเรือโยโกสุกะ กองเรือที่ ๒ ฐานทัพเรือซาเซโบ กองเรือที่ ๓ ฐานทัพเรือมาอิซุรุ และกองเรือที่ ๔ ฐานทัพเรือคูเร พร้อมด้วยสถานีทหารเรือรวม ๕ สถานี และกองเรือดำน้ำรวม ๒ กองเรือ ประกอบด้วย กองเรือที่ ๑ ฐานทัพเรือคูเร และกองเรือที่ ๒ ฐานทัพเรือโยโกสุกะ

เรือรบหลักจำนวน ๑๕๔ ลำ ประกอบด้วย เรือดำน้ำดีเซลไฟฟ้า ๑๙ ลำ (ชั้นไซรียู ขนาด ๔,๒๐๐ ตัน รวม ๙ ลำ และชั้นโอยาชิโอ ขนาด ๔,๐๐๐ ตัน รวม ๙ ลำ) เรือบรรทุกเฮลิคอปเตอร์ ๔

ลำ (ชั้นไฮยูกะ ขนาด ๑๙,๐๐๐ ตัน บรรทุกเครื่องบิน ๑๘ เครื่อง ประจำการ พ.ศ. ๒๕๕๒/๒๕๕๔ และชั้นอิซุโม ขนาด ๒๗,๐๐๐ ตัน บรรทุกเครื่องบิน ๒๘ เครื่อง ประจำการปี พ.ศ. ๒๕๕๘/๒๕๖๐) เรือพิฆาตจรวดนำวิถี ๒๖ ลำ (เป็นเรือพิฆาตจรวดนำวิถีติดตั้งระบบเอจิส รวม ๖ ลำ) เรือฟรีเกตจรวดนำวิถี ๑๐ ลำ เรือกวาดทุ่นระเบิด ๓๐ ลำ และเรือสนับสนุนการรบ ๖๕ ลำ

กองบินนาวีมีทหารประจำการ ๑๑,๐๐๐ นาย กองบัญชาการอยู่ที่ฐานบินนาวี อัทสูกิ ทางตอนกลางของประเทศริมชายฝั่งมหาสมุทรแปซิฟิก ทางวิ่งยาว ๒,๔๓๘ เมตร เครื่องบินรบ ๓๔๖ เครื่อง จัดเป็นกองบินนาวีรวม ๗ กองบิน เครื่องบินนาวีที่สำคัญคือ เครื่องบินลาดตระเวนทางทะเลตระกูลพี-๓ซี (P-๓C) รวม ๘๑ เครื่อง จัดเป็น ๕ กองบิน คือ กองบินที่ ๑ กองบินที่ ๒ กองบินที่ ๔ ฐานบินนาวีอัทสูกิ กองบินที่ ๕ และ กองบินที่ ๓๑ และเฮลิคอปเตอร์ทางนาวีตระกูล ซีฮอว์ค (UH-๖๐J/K Seahawk) รวม ๑๑๐ เครื่อง จัดเป็น ๒ กองบินคือ กองบินที่ ๒๑ ฐานทัพเทท



เครื่องบินขับไล่รุ่นใหม่แบบเอ็กซ์-๒ (X-๒) เครื่องบินขับไล่ยุคที่ห้า หรือเครื่องบินล่องหน เครื่องบินต้นแบบทำการขึ้นบินครั้งแรกเมื่อวันที่ ๒๒ เมษายน พ.ศ. ๒๕๕๙ ข้อมูลที่สำคัญคือ น้ำหนักบินขึ้นสูงสุด ๑๓,๐๐๐ กิโลกรัม ช่วงปีก ๙.๑ เมตร และยาว ๑๔.๒ เมตร อยู่ระหว่างทดสอบขีดความสามารถและประเมินค่า ก่อนที่จะนำเข้าประจำการต่อไป



เครื่องบินขับไล่แบบเอฟ-๓๕เอ (F-๓๕A) เครื่องบินขับไล่ยุคที่ห้า จัดหารวม ๔๒ เครื่อง ราคา ๑๐.๐ พันล้านเหรียญสหรัฐ น้ำหนักบินขึ้นสูงสุด ๓๑,๘๐๐ กิโลกรัม ความเร็วกว่า ๑.๖ มัค รัศมีทำการรบ ๑,๒๓๙ กิโลเมตร และติดตั้งอาวุธได้ ๘ จุด (น้ำหนักรวม ๘,๑๐๐ กิโลกรัม)

ยามา ทางตอนกลางด้านทิศตะวันออกของประเทศ และกองบินที่ ๒๒ ฐานทัพโอมูรา ทางตอนใต้ของประเทศ

### ๓.๓ กองกำลังป้องกันตนเองทางอากาศ (JASDF : Japan Air Self-Defense Force)

กองกำลังป้องกันตนเองทางอากาศ (JASDF) มีทหารประจำการ ๔๗,๐๗๓ นาย เครื่องบินรบ ๗๗๗ เครื่อง จัดกำลังเป็นหน่วยป้องกันภัยทางอากาศ ๔ หน่วย (พร้อมด้วยระบบป้องกันภัยทางอากาศแบบแพทริออตแพ็ค-๓) กองบินรบ ประกอบด้วย ๗ กองบิน (ประจำการด้วยเอฟ-๑๕เจ/ดีเจ แยกเป็น กองบินที่ ๒ ฐานทัพอากาศชิโตเซ เกาะฮอกไกโด กองบินที่ ๕ ฐานทัพอากาศนงะฮูทาบารู เกาะฮอนชู กองบินที่ ๖ ฐานทัพอากาศโคมัสซุ เกาะฮอนชู และกองบินที่ ๙ ฐานทัพอากาศนาฮา เกาะโองินาวา) กองบินที่ ๓ ฐานทัพอากาศมิซาวา กองบินที่ ๗ ฐานทัพอากาศไฮยาคุริ เกาะฮอนชู และกองบินที่ ๘ ฐานทัพอากาศทะซุอิชิ เกาะคิวกุ พร้อมด้วยหน่วยบินสนับสนุนการรบ

เครื่องบินรบหลักที่สำคัญ ประกอบด้วย เอฟ-๑๕เจ (F-๑๕J) รวม ๑๕๕ เครื่อง เอฟ-๔อีเจ (F-๔EJ) รวม ๗๓ เครื่อง เอฟ-๒ (F-๒) รวม ๖๒ เครื่อง เครื่องบินเตือนภัยทางอากาศแบบอี-๗๖๗

(E-๗๖๗) รวม ๔ เครื่อง ประจำการฝูงบินที่ ๖๐๒ ฐานทัพอากาศฮามามัตซุ เครื่องบินเตือนภัยแบบอี-๒ซี (E-๒C Hawkeye) รวม ๑๓ เครื่อง ประจำการฝูงบินที่ ๖๐๑ ฐานทัพอากาศมิซาวา และฝูงบินที่ ๖๐๒ ฐานทัพอากาศนาฮา เครื่องบินเติมน้ำมันทางอากาศแบบเคซี-๖๗๖ (KC-๖๗๖) รวม ๔ เครื่อง เคซี-๑๓๐เอช (KC-๑๓๐H) รวม ๑ เครื่อง, เครื่องบินขนส่งแบบซี-๑๓๐เอช (C-๑๓๐H) รวม ๑๔ เครื่อง และเครื่องบินขนส่งแบบซี-๑ (C-๑) รวม ๒๐ เครื่อง

## ๔. การเพิ่มขีดความสามารถทางทหารครั้งใหม่

ญี่ปุ่นได้เพิ่มขีดความสามารถทางทหารครั้งใหม่เพื่อรองรับภัยคุกคามทางทหารในอนาคต จัดหาระบบอาวุธที่มีความทันสมัย ประกอบด้วย

### ๔.๑ กองกำลังป้องกันตนเองทางบก (JGSDF)

๔.๑.๑ รถถังหลักไทป์-๑๐ (Type-๑๐) โครงการจัดหารถถังหลักรุ่นใหม่แบบไทป์-๑๐ (Type-๑๐) งบประมาณวิจัย ๔๕๐ ล้านดอลลาร์สหรัฐ ข้อมูลที่สำคัญคือ น้ำหนัก ๔๔ ตัน เครื่องยนต์ดีเซล ขนาด ๑,๒๐๐ แรงม้า เป็นใหญ่ล้ำ

กล้องเรียบขนาด ๑๒๐ มิลลิเมตร และพลประจำรถ ๓ นาย ผลิตจำนวน ๑๐๓ คัน (ราคาคันละ ๘.๔ ล้านดอลลาร์สหรัฐ) นำเข้าประจำการทดแทนรถถังรุ่นเก่าแบบ-๗๔ (Type-๗๔) เป็นรถถังสำรวจสงคราม ๒๕๐ คัน นำเข้าประจำการชุดแรกปี พ.ศ. ๒๕๕๕ ขณะนี้มีความพร้อมรบ

#### ๔.๑.๒ เครื่องบินขนส่งแบบวี-๒๒บี

##### (V-๒๒B Osprey)

โครงการจัดหาเครื่องบินขนส่งทางทหารแบบวี-๒๒บี (V-๒๒B) ขึ้นลงทางดิ่ง บรรทุกทหารได้ ๓๒ นาย (บรรทุกสัมภาระได้ ๙,๐๗๐ กิโลกรัม) ความเร็ว ๕๐๙ กิโลเมตร ต่อชั่วโมง รัศมีทำการรบ ๗๒๒ กิโลเมตร รัศมีทำการรบ ๒,๕๐๐ กิโลเมตร ติดตั้งอาวุธได้ ๘ จุด (น้ำหนักรวมกว่า ๙,๐๐๐ กิโลกรัม) ตามภารกิจบิน ประกอบด้วยต่อต้านเรือผิวน้ำ (AGM-๘๔ Harpoon) และต่อต้านเรือดำน้ำ (ตอร์ปิโด Mk-๔๖ ตอร์ปิโด Type-๙๗ และระเบิดน้ำลึก) ประจำการ ๑๒ เครื่อง โครงการจัดหาทั้งสิ้น ๑๐๐ เครื่อง (ราคาเครื่องละ ๑๖๔ ล้านดอลลาร์สหรัฐ) อยู่ระหว่างการส่งมอบ ทดแทนเครื่องบินรุ่นเก่าตระกูลพี-๓ โอริออน ประจำการตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๒๗ ปัจจุบันคงเหลือประจำการอยู่ ๘๑ เครื่อง)

#### ๔.๒ กองกำลังป้องกันตนเองทางทะเล (JMSDF)

##### ๔.๒.๑ เรือพิฆาตจรวดนำวิถีชั้นมายะ

##### (Maya-class)

ต่อเรือพิฆาตจรวดนำวิถีรุ่นใหม่ชั้นมายะ (Maya-class) ขนาด ๑๐,๒๕๐ ตัน ทำการรบได้ทั้งสามมิติสามารถต่อต้านขีปนาวุธด้วยจรวดนำวิถีเรือ-สู่-อากาศ แบบเอสเอ็ม-๓ (SM-๓) หน้า ๑.๕ ตัน ความเร็ว ๑๐.๒ มัค และระยะยิง ๗๐๐ กิโลเมตร และติดตั้งจรวด เรือ-สู่-อากาศ แบบ SM-๖) รวม ๒ ลำ เรือรบลำแรก (DDG-๑๗๙ Maya) ประจำการปี พ.ศ. ๒๕๖๓ และเรือรบลำที่สอง (DDG-๑๘๐) ประจำการปี พ.ศ. ๒๕๖๔

เรือพิฆาตจรวดนำวิถีติดตั้งระบบเอจิส (AEGIS) รวม ๖ ลำ แยกเป็นชั้นคองโก ๔ ลำ คือ คองโก (DDG-๑๗๓ : Congo) คิริชิม่า (DDG-๑๗๔ : Kirishima) เมียวโก (DDG-๑๗๕ : Myoko) และ โชฮัยไก (DDG-๑๗๖ : Chokai) และชั้นอะทาโก ๒ ลำ คือ อะทาโก (DDG-๑๗๗ : Atago) และอะชิการา

(DDG-๑๗๘ : Ashigara) ต่อมาปรับปรุงระบบเอจิส (AEGIS) เรือชั้นอะทาโก ๒ ลำ ให้มีความทันสมัยเป็นเงิน ๔๒๑ ล้านดอลลาร์สหรัฐ เมื่อวันที่ ๑๐ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๕๕

#### ๔.๒.๒ เครื่องบินลาดตระเวนทางทะเลแบบพี-๑ (P-๑)

ญี่ปุ่นพัฒนาเครื่องบินลาดตระเวนทางทะเลแบบพี-๑ (P-๑) สร้างเครื่องบินต้นแบบขึ้นบินครั้งแรกเมื่อวันที่ ๒๘ กันยายน พ.ศ. ๒๕๕๐ เจ้าหน้าที่ประจำเครื่อง ๑๑ นาย, เครื่องบินไอพ่นชนิดสี่เครื่องยนต์ น้ำหนักบินขึ้น ๗๙,๗๐๐ กิโลกรัม ความเร็ว ๙๙๖ กิโลเมตรต่อชั่วโมง รัศมีทำการรบ ๒,๕๐๐ กิโลเมตร ติดตั้งอาวุธได้ ๘ จุด (น้ำหนักรวมกว่า ๙,๐๐๐ กิโลกรัม) ตามภารกิจบิน ประกอบด้วยต่อต้านเรือผิวน้ำ (AGM-๘๔ Harpoon) และต่อต้านเรือดำน้ำ (ตอร์ปิโด Mk-๔๖ ตอร์ปิโด Type-๙๗ และระเบิดน้ำลึก) ประจำการ ๑๒ เครื่อง โครงการจัดหาทั้งสิ้น ๑๐๐ เครื่อง (ราคาเครื่องละ ๑๖๔ ล้านดอลลาร์สหรัฐ) อยู่ระหว่างการส่งมอบ ทดแทนเครื่องบินรุ่นเก่าตระกูลพี-๓ โอริออน ประจำการตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๒๗ ปัจจุบันคงเหลือประจำการอยู่ ๘๑ เครื่อง)

#### ๔.๓ กองกำลังป้องกันตนเองทางอากาศ (JASDF)

##### ๔.๓.๑ เครื่องบินเตือนภัยแบบอี-๒ดี (E-๒D Advanced Hawkeye)

จัดหาเครื่องบินเตือนภัยล่วงหน้าทางอากาศรุ่นใหม่แบบอี-๒ดี (E-๒D) จำนวน ๔ เครื่อง ราคา ๑.๗ พันล้านเหรียญสหรัฐ เมื่อวันที่ ๑ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๕๘ เครื่องบินเตือนภัยรุ่นใหม่ล่าสุดของโลก จัดหาเพิ่มเติมอีก ๙ เครื่อง เป็นเงิน ๓.๑๓๕ พันล้านเหรียญสหรัฐ เมื่อวันที่ ๑๐ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๑

##### ๔.๓.๒ เครื่องบินขับไล่เอ็กซ์-๒ (X-๒ Shinshin)

ญี่ปุ่นพัฒนาเครื่องบินขับไล่รุ่นใหม่แบบ เอ็กซ์-๒ (X-๒) เป็นเครื่องบินขับไล่ยุคที่ห้า หรือ เครื่องบินล่องหน เครื่องบินต้นแบบทำการขึ้นบิน ครั้งแรกเมื่อวันที่ ๒๒ เมษายน พ.ศ. ๒๕๕๙ ข้อมูล ที่สำคัญคือน้ำหนักบินขึ้นสูงสุด ๑๓,๐๐๐ กิโลกรัม ช่วงปีก ๙.๑ เมตร และยาว ๑๔.๒ เมตร อยู่ระหว่างการพัฒนาอย่างเต็มระบบ ในปี พ.ศ. ๒๕๖๑ ทำการ ทดสอบขีดความสามารถและประเมินค่า ก่อนที่จะ นำเข้าประจำการต่อไป

#### ๔.๓.๓ เครื่องบินขับไล่เอฟ-๓๕เอ (F-๓๕A Lighting-II)

ญี่ปุ่นประจำการด้วยเครื่องบินขับไล่รุ่นใหม่แบบเอฟ-๓๕เอ (F-๓๕A) เป็นเครื่องบินขับไล่ ยุคที่ห้า รวม ๑ เครื่องบิน นำเข้าประจำการที่ฐานทัพอากาศมิซึมาว่า ทางตอนเหนือของเกาะฮอนชู ทดแทนเครื่องบิน เอฟ-๔ (F-๔) รุ่นเก่าที่ประจำการ อยู่ ๗๓ เครื่อง โครงการจัดหารวม ๔๒ เครื่อง ราคา ๑๐.๐ พันล้านเหรียญสหรัฐ เมื่อวันที่ ๑ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๕๕ ทำการผลิตที่ญี่ปุ่น ๓๘ เครื่อง ข้อมูล

ที่สำคัญคือน้ำหนักบินขึ้นสูงสุด ๓๑,๘๐๐ กิโลกรัม ความเร็วกว่า ๑.๖ มัค รัศมีทำการรบ ๑,๒๓๙ กิโลเมตร และติดตั้งอาวุธได้ ๘ จุด (น้ำหนักรวม ๘,๑๐๐ กิโลกรัม) ราคาเครื่องละ ๙๕ ล้านดอลลาร์ ใช้เวลาอีกหลายปีจึงจะประจำการครบตามโครงการ

### ๕. บทสรุป

ญี่ปุ่นเพิ่มขีดความสามารถทางทหารด้วยงบประมาณจำนวนมาก เพื่อรองรับภัยคุกคามจากเกาหลีเหนือที่ทำการยิงขีปนาวุธพิสัยกลางผ่านน่านฟ้าญี่ปุ่น และจีนนำเครื่องบินรบปฏิบัติการทางทหาร ใกล้กับแนวเขตแดนญี่ปุ่นเพิ่มมากขึ้น แม้ว่าปัจจุบันนี้สถานการณ์จะได้ผ่อนคลายแต่ภัยคุกคามทางทหารยังคงอยู่ ญี่ปุ่นจะต้องเพิ่มขีดความสามารถทางทหารเพื่อรองรับภัยคุกคามทางทหารในอนาคต



#### บรรณานุกรม

- THE WORLD DEFENCE ALMANAC ๒๐๑๕, Japan, P.๓๒๔-๓๒๗.  
[https://en.wikipedia.org/wiki/Japan\\_Self-Defense\\_Forces](https://en.wikipedia.org/wiki/Japan_Self-Defense_Forces)  
[https://en.wikipedia.org/wiki/Japan\\_Ground\\_Self-Defense\\_Force](https://en.wikipedia.org/wiki/Japan_Ground_Self-Defense_Force)  
<https://en.wikipedia.org/wiki/DF-๔๑>  
[https://en.wikipedia.org/wiki/Japan\\_Maritime\\_Self-Defense\\_Force](https://en.wikipedia.org/wiki/Japan_Maritime_Self-Defense_Force)  
[https://en.wikipedia.org/wiki/Japan\\_Air\\_Self-Defense\\_Force](https://en.wikipedia.org/wiki/Japan_Air_Self-Defense_Force)  
[https://en.wikipedia.org/wiki/Mitsubishi\\_X-๒\\_Shinshin](https://en.wikipedia.org/wiki/Mitsubishi_X-๒_Shinshin)  
[https://en.wikipedia.org/wiki/Northrop\\_Gramman\\_E-๒\\_Hawkeye](https://en.wikipedia.org/wiki/Northrop_Gramman_E-๒_Hawkeye)  
[https://en.wikipedia.org/wiki/RIM-๑๗๔\\_Standard\\_ERAM](https://en.wikipedia.org/wiki/RIM-๑๗๔_Standard_ERAM)  
[https://en.wikipedia.org/wiki/MIM-๑๐๔\\_Patriot](https://en.wikipedia.org/wiki/MIM-๑๐๔_Patriot)



## นักเรียนนายร้อย



# อ่านตรงนี้

พล.อ.มну สายัณห์นิโครธ

**ฉบับนี้** มีเรื่องที่จะเล่าให้นักเรียนนายร้อย ได้รู้จักคนที่ เป็นผู้ค้นคิด และออกแบบอาวุธที่พวกเรา รู้จักกันดี และยังมีใช้ประจำการอยู่ใน ทบ.ไทย ซึ่งเป็นการค้นคิดและออกแบบใช้งานมานับร้อยปี แล้ว ผู้เขียนได้คัดลอกเรื่องราวของคนผู้นี้ จากบรรดาวารสารอาวุธปืน เมื่อ ๓๐ กว่าปีที่แล้ว จดบันทึกไปเป็นข้อความสั้น ๆ และก็ลืมไปคิดไม่ออกว่า กระดาษ ๓-๔ แผ่นนั้นไปเก็บไว้ที่ใด โชคดีมากที่เพิ่งพบเจอเมื่อเดือนที่แล้ว ด้วยเหตุที่จะไปไหนจะทำอะไรก็ได้ เพราะผ้าตัดลอกต่อกระจกตาซ้ายเมื่อ ม.ค. ๖๑ และต้องพักผ่อน ต่อมาก็ผ้าตัดเปลี่ยนข้อเขา ที่เจ็บปวดมาหลายสิบปี เมื่อต้น พ.ค. ๖๑ ได้แต่นอนและนั่งอยู่บนเตียง ทำได้ก็เพียงฟังวิทยุ ดูทีวี ว่าง ๆ ก็ค้นตู้หนังสือ เพื่อจัดระเบียบ จึงไปพบกระดาษเขียนเรื่องราวของคนสำคัญของโลกคนนี้ เขาคือ จอห์น เอ็ม บราวน์ ผู้ที่ออกแบบอาวุธปืนไว้มากมาย บริษัทปืนต่าง ๆ ทั้งในอเมริกา และยุโรป นำการคิดค้นของเขาไปผลิตอาวุธจำหน่าย อาวุธที่เขาออกแบบ ที่ ทบ.ไทยยังใช้งานอยู่ก็คือ ปฟ.๘๖ หรือที่เราเรียกว่า ยูเอสอาร์มี ๑๑ มม. และ ปกน.ขนาด ๑๒.๗ ที่ทำเป็นอาวุธประจำหน่วยทหารราบ และทหารปืนใหญ่ หลายหน่วย นอกจากนี้ ปืนควบอยแบนคานเหวี่ยง ปืนลูกซองแบบปั้มแอกชั่น ปืนสั้น ๙ มม. บราวน์ที่ยิงได้แม่นยำ และนุ่มนวล ก็เป็นการค้นคิดของเขาทั้งสิ้น

จะได้อ่านเสียทีว่า ปืนโคลท์ .๔๕ ยูเอส อาร์มี บริษัทโคลท์ที่ซื้อแบบไปผลิต คนคิดไม่ใช่ นายแซมมวลโคลท์ และที่น่ารู้ก็อย่างหนึ่งก็คือ ตราของปืนโคลท์ ไม่ใช่ม้าคาบลูกศร ที่จริงเป็น ม้าคาบดอกหอกไว้ที่ปากมีด้ามหอกที่หักขาดอยู่ที่หน้าขาสองข้างที่ยกขึ้นในท่าผาดโผน

นายจอห์น เอ็ม บราวน์ หรือชื่อเต็มว่า จอห์น โมเสส บราวน์ เกิดเมื่อ ค.ศ. ๑๘๕๕ (พ.ศ. ๒๓๙๘ ประมาณต้นรัชสมัย ร.๕) บิดาชื่อ โจนาธาน บราวน์ เป็นช่างซ่อมอาวุธปืน รัฐอิลลินอยส์ สหรัฐอเมริกา เขาไม่ชอบการซ่อมอาวุธ แต่ชอบที่จะค้นคิดออกแบบปืนใหม่ ในปี ค.ศ. ๑๘๖๙ เขามีอายุเพียง ๑๔ ปี ได้ประดิษฐ์ปืนยาว บรรจุกระสุนทีละนัด แบบหักลำกล้อง (เหมือนปืนไทยประติษฐ์ ที่เราค้นเคยในปัจจุบัน) และด้วยปืนยาวบรรจุหนึ่งนัดนี้ เขาได้ผลิตจำหน่ายเป็นจำนวนมาก โดยร่วมกันกับน้องชาย ต่อมา บริษัทวินเชสเตอร์ได้ขอซื้อแบบไปผลิตจำหน่าย พัฒนาเป็นปืนไรเฟิลคานเหวี่ยงในหนึ่งควบอยนั้นแหละ อีตาบราวน์ ก็เป็นคนออกแบบและพัฒนาให้กับบริษัทวินเชสเตอร์

ต่อมาใน ค.ศ. ๑๘๙๕ (พ.ศ. ๒๔๓๘) บราวน์ได้คิดค้นระบบการทำงานกึ่งอัตโนมัติ คิดไว้และจดสิทธิบัตรไว้ถึง ๓ แบบ คือระบบโบลว์แบ็ค ระบบรีคอยล์ บราวน์โคลท์ และระบบรีคอยล์ แบบไฟเวทตั้ง ล็อก ผู้เขียนรู้จักแต่ระบบโบลว์แบ็ค

(สะท้อนถอยหลังด้วยแรงกระแทก) อันเป็นระบบที่  
ปืนสั้นทั่วไปใช้อยู่

ต่อมา การประดิษฐ์ปืนลูกซองแบบกึ่งอัตโนมัติ  
บราวน์ก็ทำได้เป็นรายแรกของโลก และได้คิดค้น  
ในการผลิตปืนกลหนักได้สำเร็จในเวลาต่อมา

บราวน์ ออกแบบปืนให้โคลท์ ผลิตปืนสั้น  
ออกแบบปืนยาวให้วินเชสเตอร์ ปืนลูกซองที่เขา  
ออกแบบไม่มีบริษัทในอเมริกาสนใจ เขาจึงข้ามน้ำ  
ข้ามมหาสมุทรไปประเทศเบลเยียม คือบริษัทเอฟ  
เอ็น ได้ผลิตปืนลูกซองและให้เกียรติตั้งชื่อว่า ปืน  
ลูกซอง บราวน์ก็ ออกได้ เป็นที่นิยมใช้งานมาจนถึง  
ปัจจุบัน ต่อมา ปืนลูกซอง AUTO -๕ ได้ขายแบบ  
ให้บริษัทเรมิงตันไปผลิตจำหน่ายในอเมริกา จวบ  
จนถึงปัจจุบันนี้ นักเลงปืนทั่วโลกจะซื้อปืนลูกซอง  
แบบทุกแบบ โดยซื้อยี่ห้อ เรมิงตัน ซึ่งคนออกแบบ  
คือ นาย จอห์น โมเสส บราวน์ นั่นเอง

ประมาณ ค.ศ. ๑๙๐๐ บราวน์ได้ผลิตปืน  
กลหนัก ระบบระบายความร้อนด้วยน้ำ ที่เราเคยเห็น  
ในภาพยนตร์ ปลายสงครามโลก ครั้งที่ ๑ ครั้งที่ ๒  
และสงครามเกาหลีกันคุ้นตา

กระสุนปืนขนาด .๓๐-๐๖ หรือปืน ปลายบ.  
๘๘ ที่เคยใช้ใน ทบ.ไทย ก่อนที่จะเปลี่ยนมาใช้  
ปลาย. เอ็ม ๑๖ อีตาคนนั้นก็ก็เป็นคนคิดค้น

ที่ร้ายกาจที่สุดคือ ปืน BAR (Browning  
Automatic Rifle) ขนาด .๕๐ หรือที่ ทบ.ไทยเรียก  
ว่า ปกน. ๑๒.๗ ยังคงใช้งานอยู่ในหน่วย ปตอ. ของ  
ไทย ทหารไทยเรารู้จักชื่อ ว่า ปก.๙๓ เพราะรับ  
ราชการในปี ๒๔๙๓

จอห์น โมเสส บราวน์ เสียชีวิตใน ค.ศ.  
๑๙๒๖ ในโรงงานเอฟเอ็น ที่ประเทศเบลเยียม ด้วย  
ภาวะหัวใจล้มเหลว

จากเศษกระดาษที่ผู้เขียนบันทึกไว้ ๓๐  
กว่าปี มีความได้เท่านี้ หากนักเรียนคนไหนสนใจ  
คงจะค้นคว้าได้มากกว่านี้ ประวัติในอินเทอร์เน็ต  
คงจะมีการบันทึกเอาไว้ สาเหตุที่หยิบยก นำมาเขียน  
ให้อ่านก็เพื่อให้ นักเรียนได้เก็บไปเป็นข้อคิดว่า

การที่ใครสักคนหนึ่งทำงานโดยไม่หวังที่จะให้ใคร  
ต่อใครในโลกนี้ได้รับรู้ ได้ยกย่อง เขาไม่สนใจแม้  
กระทั่ง ผลงานของเขาจะถูกไปกำหนดเป็นชื่อต่าง ๆ  
ได้สารพัด ปืนพก .๔๕ โมเดล ๑๙๑๑ ถูกผลิตโดย  
บริษัทต่าง ๆ หลายสิบบริษัท ในที่ใช้ประจำการ  
มีหลายชื่อ นอกเหนือไปจากคำว่า US PROPERTY  
หรือทรัพย์สินของสหรัฐฯ แล้วก็จะมีชื่อบริษัท  
ปืน นับได้หลายสิบที่พิมพ์ไว้ที่เลื่อนปืน เช่น  
Remington, Ithaga ฯลฯ

ผู้เขียนระลึกถึงคนผู้นี้อยู่บ่อย ๆ ว่าปืนที่เขา  
ออกแบบไว้นี้ ทำให้ผู้เขียนเป็นนักยิงปืนที่ดีได้คน  
หนึ่ง โดยที่คิดว่าเมื่อเป็นนายทหารของกองทัพก  
มีอาวุธ เช่น ปพ.๘๖ เป็นอาวุธประจำกาย จึงต้อง  
ฝึกจับต้องใช้งาน ถอดประกอบ ศึกษาจากผู้รู้หลาย ๆ  
ท่าน จดเอาไว้ จำเอาไว้ จนกระทั่งไว้วางใจว่า ๑๑ มม.  
ที่เราใช้งานสวนสนาม เข้าเวรนายทหารเวร ออก  
ทำงานสนามชายแดน เราเชื่อใจอาวุธนี้ได้ มั่นใจได้  
ว่า เมื่อถึงเวลาจำเป็น มันจะทำงานให้เราได้อย่าง  
สมบูรณ์แบบ

สมัยที่ยังหนุ่ม จะฝึกยิงปืนออกจากซอง ขึ้น  
ลำเลื่อนแล้วทำการยิง ฝึกทุกวัน จนของหนังฝาซอง  
ขาดไปหลายอัน ฝึกยิงทางตั้ง ทางตะแคง ยิงสอด  
ได้ต้องรจจีบ เพราะคิดว่าจะต้องทดลองดูว่าต้องทำ  
อย่างไร จึงจะยิงถูก คือฝึกทำมาหลายรูปแบบ สมัย  
สงครามเวียดนาม เดินแบกเครื่องสนาม เวลาจะใช้  
อาวุธก็ทิ้งตัวลงนอนหงาย หนุนเบ้าที่แบกไว้ ยกขาขึ้น  
มาไขว่ห้าง พาดปืนเอ็ม ๑๖ เล็งแล้วยิง ฝึกตาม  
ความคิดของตัวเองบ่อย ๆ นาน ๆ เข้ามันก็จะเก่งไปเอง  
และจงจดจำเอาไว้ว่า ต้องไม่เปิดเผยตัวเอง ต้องไม่  
บอกเล่าความสามารถพิเศษที่เรา มี ต้องเก็บเอาไว้  
ผู้เขียนเป็นนักกีฬายิงปืนทีมชาติอยู่หลายปี รอบ ๆ  
บ้านไม่มีใครรู้ว่าเราเป็นนักยิงปืน เวลาจะขนอาวุธ  
ไปสนามก็ปกปิดมิดชิด ถือหลักการกำบัง และซ่อน  
พรางอยู่เสมอ ก็เพราะมันแต่ไปทำเรื่องนี้มาก เลย  
ทำให้ตีกอล์ฟไม่เป็น เล่นไพ่ เล่นบิลเลียดไม่เป็น ทำ  
ไม่ได้ละ/



เสนาศึกษา

ตำนาน...

# สมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราช

โดย ปารมิตตา สุทรนันท์

(ภาค ๑)

“จอมทัพ ผู้ยิ่งใหญ่”

สวมหัวใจ พญาอินทรี

นำขุนศึก บุกเข้าโจมตี

ด้วยยุทธวิธี อันเฉียบคม

สำเร็จรวดเร็วสม เป็นกองทัพ

พญาอินทรี หลังด้วยเลือด และชีวิต

เพื่อทวงแผ่นดินนี้ คืนให้ชาวไทย...



แผ่นดินโลก...ได้ถูกปกครองด้วยแผ่นดิน  
สวรรค์ เหล่ามนุษย์บนโลกนั้น ก็ถูกปกครองโดย  
ทวยเทพเบื้องบน

พระมหากษัตริย์...คือผู้ที่เป็นสมมุติเทพ ไม่ใช่  
เรื่องที่ใคร ๆ จะเป็นได้ ถ้าไม่ใช้มิติของสวรรค์ ให้เทพ  
นั้นจุติลงมา

พระมหากษัตริย์...ต่างคือเทพบนฟ้า ที่ถูกส่ง  
ลงมาเพื่อปกครองแผ่นดิน ที่เป็นบุคคลสำคัญยิ่งของ  
สังคมโลก โดยให้ถือวาระสูงสุด และ ประเสริฐสุดใน  
หมู่ชน อันควรค่าแก่การสักการะสูงสุด

พระมหากษัตริย์...จึงมีหน้าที่สร้างประโยชน์  
ให้กับประชาชน ในด้านความจริง ความถูกต้อง ดึงาม  
ที่ตั้งอยู่ในธรรม และคุ้มครองชนทุกเหล่าในแผ่นดิน

รวมทั้งป้องกันความชั่วร้าย และ ความเดือดร้อน ไม่  
ให้เกิดขึ้นกับแผ่นดิน และ ปวงชน กับทั้ง แบ่งปัน  
ทรัพย์ แก่ผู้ยากไร้ และทำการอันเป็นคุณใหญ่หลวง  
ต่อแผ่นดินและปวงชน ทั้งยังเป็นศูนย์รวมดวงใจปวง  
ชนทั้งแผ่นดิน...

พระมหากษัตริย์ทุก ๆ พระองค์ ล้วนทรงคุณ  
อนอกอนันต์ เพียงอาจต่างเหตุการณ์ ต่างสถานที่  
และ ต่างกาลเวลา ขอน้อมดวงใจถวายแด่...บูรพมหาก  
ษัตริย์ไทยทุก ๆ พระองค์ ด้วยความสำนึกในพระ  
คุณยิ่ง ด้วยเกล้าด้วยกระหม่อมขอเดชะ..

แม้โลกจะก้าวไปข้างหน้า อนาคตอาจจะมอง  
ไม่เห็น แต่ความโดดเด่นของอดีตกาล มันข้ามผ่าน  
เวลา มาให้เราหวนรำลึกได้

ตำนาน “สมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราช มหาบุรุษผู้กู้ชาติ รวมแผ่นดิน ภาค ๑” ได้ถูกถล่ม เรื่องราวออกมาด้วยทั้งชีวิต และ จิตวิญญาณของผู้เขียน ผ่านตัวอักษร นำไปสู่การรังสรรค์ เป็นภาพ และเสียง ในภาพยนตร์ หรือ ละครโทรทัศน์ เพื่อถวายเกียรติแด่สมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราชและคู่พระบารมี รวมทั้งเหล่าขุนศึกบิราร ทหารกล้า ผู้ร่วมพลีชีพในสมรภูมิรบ เพื่อปกป้องรักษา และทวงคืนผืนแผ่นดินนี้ให้ชาวไทย ทำให้พวกเราทั้งหลาย ได้อยู่อาศัยอย่างร่มเย็นเช่นทุกวันนี้..

ด้วยสำนึกเป็นที่สุดว่า...พระองค์และเหล่าขุนศึกบิรารทหารกล้า รวมถึงคู่พระบารมี ได้พลีชีพเพื่อปกป้องรักษา และกอบกู้แผ่นดินที่ถูกศัตรูทำลายให้ล่มสลาย แดกกระจาดกระจาย ให้พื้นคืนกลับมาพร้อมรวมให้เป็นปึกแผ่นแน่นหนา แล้วมอบคืนแก่ปวงประชาทั้งแผ่นดิน

หากวันนั้น ไม่มีสมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราช จะมีแผ่นดินให้พวกเราได้อยู่อาศัยกัน อย่างร่มเย็นเช่นวันนี้หรือไม่

โปรดติดตามเรื่องราว อันทรงเกียรติ ยิ่งใหญ่ และ ทรงคุณอย่างใหญ่หลวงต่อแผ่นดิน และผองชน



ในตำนาน “สมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราช มหาบุรุษผู้กู้ชาติรวมแผ่นดิน ภาค ๑” เป็นตอน ๆ ในหนังสือเล่มนี้..

ปารมิตตา สุนทรนันท์

## ตอนที่ ๑

ก่อนจะมาเป็น..นกเอี้ยง และ สิน  
และ นำไปสู่ตำนานอันยิ่งใหญ่  
สายเลือดขัตติยะไทย - จีน  
สู่บัลลังก์สยาม..

**“สมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราช”**

มหาบุรุษผู้กู้ชาติ รวมแผ่นดิน

(สมเด็จพระเจ้ากรุงธนบุรี)

ประเทศไทย กับ ประเทศจีน มีความสัมพันธ์ทางการค้าอย่างใกล้ชิดกันมาอย่างยาวนาน นับตั้งแต่ครั้งสมัยกรุงสุโขทัย มาถึงกรุงศรีอยุธยา เรื่อยมาจนถึงกรุงธนบุรี และ กรุงรัตนโกสินทร์ จวบจนปัจจุบันนี้

เมื่อครั้งโบราณกาล การค้าระหว่างประเทศจีนกับ ประเทศไทย จะเป็นแบบรัฐต่อรัฐ หรือ ราชวงศ์ต่อ ราชวงศ์ โดยมีลักษณะเอื้อประโยชน์ต่อกันฉันท์มิตร มีการส่งของขวัญบรรณาการซึ่งกันและกัน อันเป็นประเพณีปฏิบัติสืบต่อกันมาโดยภาคเอกชนไม่มี

สิทธิ์ดำเนินการเอง หากมีสินค้า ต้องนำเสนอภาครัฐ ให้ดำเนินการให้...

กระทั่ง กลางสมัยจักรพรรดิคังซี แห่งราชวงศ์ชิง ซึ่งตรงกับรัชสมัยของสมเด็จพระเพทราชา แห่งกรุงศรีอยุธยา ได้ประกาศให้ภาคเอกชน สามารถดำเนินการทางการค้ากับต่างประเทศได้ด้วยตัวเอง ตั้งแต่ช่วงนี้เป็นต้นไป การค้าระหว่างประเทศจีน กับประเทศไทย ก็เปิดกว้างมากขึ้น ทั้งภาครัฐและเอกชน โดยเฉพาะช่วงรัชสมัยสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวท้ายสระ ถึงรัชสมัยสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวบรมโกศ ความสัมพันธ์ทางการค้าระหว่างประเทศไทย กับ ประเทศจีนรุ่งเรืองมาก มีการค้าขายทั้งระหว่างราชวงศ์ กับ ราชวงศ์ และ เอกชน กับ เอกชน อย่างแนบแน่น จนก่อให้เกิดตำนานอันยิ่งใหญ่... สายเลือดมังกร...สู่บัลลังก์สยาม “สมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราช” มหาบุรุษผู้กู้ชาติ รวมแผ่นดิน...

จักรพรรดิคังซี...เป็นจักรพรรดิที่ครองราชย์ยาวนานถึง ๖๑ ปี เริ่มตั้งแต่ต้นรัชสมัยสมเด็จพระนารายณ์มหาราช จนถึงปลายรัชสมัยพระเจ้าอยู่หัวท้ายสระ ทรงมีพระชนมพรรษา ๔๐ พระองค์ พระโอรส-พระธิดา ประมาณ ๖๐ พระองค์ นับว่าทรงเป็นจักรพรรดิผู้ยิ่งใหญ่ ทั้งเชิงรบและเชิงรัก เลยทีเดียว

“ซุ่น” ขุนนาง แห่งราชวงศ์ชิง ผู้เป็น ๑ ใน ๖๑ พระโอรส ของจักรพรรดิคังซี และ มีศักดิ์เป็นพระอนุชา ต่างพระมารดาของจักรพรรดิยงเจิ้ง และ เป็นพระอาของจักรพรรดิเฉียนหลง

ขุนนางซุ่น เป็นผู้ไม่ฝักใฝ่ในกิจกรรม และความขัดแย้งใด ๆ ในราชสำนัก มักฝักใฝ่เฉพาะกิจกรรมทางการค้า จึงได้รับการแต่งตั้งให้เป็นตัวแทนราชสำนักราชวงศ์ชิง เดินทางไปทำการค้าระหว่างราชสำนัก กับ ประเทศต่าง ๆ ในกลุ่มพันธมิตรกัน

โดยเฉพาะประเทศไทย...ที่มีความสัมพันธ์ทางการค้ากันมาอย่างยาวนาน ขุนนางซุ่น ได้เคยเดินทางมาค้าขายกับราชสำนักสยามหลาย ๆ ครั้ง ในปลายรัชสมัยพระเจ้าเสือ เป็นต้นมา ทำให้ ขุนนางซุ่น

คู่ค้ากับ แผ่นดินไทยเป็นอย่างดี ที่สำคัญขุนนางซุ่น เป็นผู้ที่มีจิตใจกว้างขวาง โอบอ้อมอารี จึงมีสมัครพรรคพวก ทั้งที่เป็นคนในราชสำนักสยาม และ ภาคเอกชนสยามทั่วไป จนทำให้ขุนนางซุ่น พุด อ่าน และ เขียน ภาษาไทยได้คล่อง

ทุกครั้งที่ขุนนางซุ่น...เดินทางมาค้าขายกับประเทศไทย ในนามตัวแทนราชวงศ์ชิง ขุนนางซุ่น มักจะมีสินค้าหรืออะไร ๆ เป็นส่วนตัวติดไม้ติดมือมาเสมอ และ ขากลับก็จะมีสินค้าหรืออะไร ๆ เป็นส่วนตัวกลับด้วยเช่นกัน เพราะขณะนั้นเป็นช่วงที่รัฐบาลอนุญาต ให้ภาคเอกชนสามารถ ดำเนินการค้าขายระหว่างประเทศได้ด้วยตนเอง...ขุนนางซุ่น จึงมีความสัมพันธ์ที่ดี ทั้งกับราชสำนัก และ เอกชน

ในยุคนั้น...ขุนนางซุ่น นับว่าเป็นพ่อค้าจีนที่มีอิทธิพลทางการค้าในสยามประเทศพอสมควร...

นอกจาก ขุนนางซุ่น จะมีสัมพันธภาพที่ดีกับสยามประเทศ ตามที่กล่าวมาแล้วนั้นขุนนางซุ่น ยังชื่นชอบ และ หลงรักในสยามประเทศ เป็นการส่วนตัว โดยมีแนวความคิดอยากตั้งรกรากทำการค้าในสยามประเทศอย่างถาวร ดังนั้น ในครั้งหลัง ๆ ที่เดินทางมา ขุนนางซุ่น ได้วางรากฐานการค้าเป็นส่วนตัวกับภาคเอกชนไว้ด้วย

ประกอบกับความรู้สึกเบื่อหน่าย ชีวิตการเป็นอยู่ในฐานะ ทายาทคนหนึ่ง ของราชวงศ์ชิง ที่ได้เห็นเหล่าพี่น้องจำนวนมากมาย จากหลาย ๆ พระมารดา มีความขัดแย้ง และ แย่งชิง ต่าง ๆ นา ๆ กันมาอย่างเรื่อรัง...จึงทำให้ความคิดอยากตั้งรกรากในประเทศไทยเพิ่มทวีขึ้น

กรุงศรีอยุธยาตอนปลาย ต้นรัชสมัยพระเจ้าอยู่หัวท้ายสระ ขุนนางซุ่นได้เดินทางกลับมาสยามประเทศอีกครั้ง ในฐานะตัวแทนราชสำนักชิง เพื่อเจรจาค้าขายกับราชสำนักสยาม “อาจจะด้วยบุพเพสันนิวาส หรือแรงปรารถนา” ที่อยากตั้งรกรากในเมืองไทย จึงทำให้ขุนนางซุ่นได้พบกับ สตรีสูงศักดิ์วัย ๒๑ ปี นางหนึ่ง มีนามว่าพลอย ผู้มีฐานะนรคตักดิ์

เทียบกับตำแหน่งปัจจุบัน คือชั้นหม่อมหลวง เพราะสืบเชื้อสายมาจากทายาทกษัตริย์พระองค์หนึ่งของกรุงศรีอยุธยา

จะด้วยบุพเพสันนิวาส หรือ ด้วยแรงปรารถนา ก็ตาม ทั้งสองคนก็ถูกตาต้องใจกัน ด้วยฐานันดรอันเหมาะสม และวัยอันสมควรของทั้งสองฝ่าย ประกอบกับ ขุนนางชั้น มั่งคั่งไปด้วยยศฐาบรรดาศักดิ์ และ ทรัพย์สินอันอุดม จึงทำให้การตกลงปลงใจของ ผู้ใหญ่ฝ่ายหญิงเป็นไปได้ง่ายขึ้น เมื่อขุนนางชั้น อยุธยา ขอ คุณพลอย...ไปเป็นศรีภรรยา งานมงคลสมรส ก็ถูกจัดขึ้นตามประเพณีอย่างสมเกียรติของทั้งสองฝ่าย ในเวลาไม่นาน

หลังจากที่ทั้งสองใช้ชีวิตร่วมกัน...ขุนนางชั้น ได้ยุติบทบาทในการค้าขายระหว่างราชวงศ์ แล้วหันมาทำการค้าในรูปแบบเอกชนแทน...โดยตั้งรกรากทำการค้าที่เมืองไทยอย่างถาวร แม้ว่า ขุนนางชั้น จะยุติบทบาทการค้าระหว่างราชวงศ์ แต่สายสัมพันธ์ไม่ได้ขาดหายจากกัน ยังคงมีเรื่องแฉะเวียนด้วยสัมพันธ์ส่วนตัวเสมอ

เดิมทีขุนนางชั้น...ก็จัดว่าเป็นพ่อค้าจีน ที่ทรงอิทธิพลทางการค้าในสยามประเทศมากพอสมควร แต่หลังจากมีภรรยาที่มีเชื้อสายของราชวงศ์ ยิ่งทำให้ขุนนางชั้นทรงอิทธิพลมากยิ่งขึ้น อีกทั้งพร้อมพรั่งไปด้วยข้าทาสบริวาร ทั้งที่ติดตามมาจากราชวงศ์ซึ่ง และข้าทาสบริวารใหม่ที่เกิดขึ้นในแผ่นดินสยาม... ผู้คน ต่างเรียกขาน ขุนนางชั้น ว่า เจ้าสัวชั้น

การค้าของ เจ้าสัวชั้น ขณะนั้นหลัก ๆ เป็นการค้าระหว่าง เอกชนต่อเอกชน ด้านความสัมพันธ์กับราชสำนัก นั้น เป็นไปในเรื่องของเครือญาติ และความสัมพันธ์ส่วนตัวเดิม ส่วนการค้ากับราชสำนักนั้น ก็มีบ้างแต่เป็นไปในทางอ้อม ๆ

พ.ศ. ๒๒๕๕ หลังจากสมรสได้ประมาณ ๒ ปี คุณพลอย ภรรยา ของ เจ้าสัวชั้น ได้ให้กำเนิดบุตรสาวคนแรก ต่อมาบุตรสาวคนนี้ก็คือ “นกเอี้ยง” พระมารดาของสมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราช

พ.ศ. ๒๒๗๕ หลังเสด็จศึกชิงราชบัลลังก์ ระหว่างบรรดาพระราชโอรส กับ พระอนุชาของพระเจ้าอยู่หัวท้ายสระ ซึ่งพระมหากษัตริย์บรมโกศ พระอนุชา ของพระเจ้าอยู่หัวท้ายสระ เป็นฝ่ายได้รับชัยชนะ แล้วสถาปนาตนเองขึ้นเป็นพระมหากษัตริย์ทรงพระนามสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวบรมโกศ (พระบรมราชาธิราชที่ ๓)

เจ้าสัวชั้น...มีความใกล้ชิดและชอบพอกับสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวบรมโกศ มาตั้งแต่ครั้งที่พระองค์ทรงดำรงตำแหน่งพระมหากษัตริย์ ในพระเจ้าอยู่หัวท้ายสระ และ เจ้าสัวชั้น ยังเป็น ขุนนางชั้น ที่ทำการค้าระหว่างราชวงศ์อยู่ โดยในครั้งที่ ขุนนางชั้น แต่งงาน พระองค์ยังทรงเสด็จมาร่วมพิธี

แม้ว่า ขุนนางชั้น จะยุติบทบาทการค้าระหว่างราชสำนักแล้วก็ตาม เมื่อมีโอกาสขุนนางชั้นหรือเจ้าสัวชั้น มักจะนำเครื่องบรรณาการและของกำนัลไปถวายในโอกาสสำคัญ ๆ เสมอ

การเสด็จขึ้นครองราชย์ ของพระเจ้าอยู่หัวบรมโกศ ครั้งนี้ นับว่าเป็นข่าวดีสำหรับ เจ้าสัวชั้น เป็นอย่างยิ่ง เพราะฝ่ายที่เป็นมิตรของตนได้เป็นใหญ่ในแผ่นดิน

**ติดตามตอนต่อไปในฉบับหน้า...**



เสนาศึกษา

## การพัฒนาบ้านเมืองสมัยรัชกาลที่ ๕



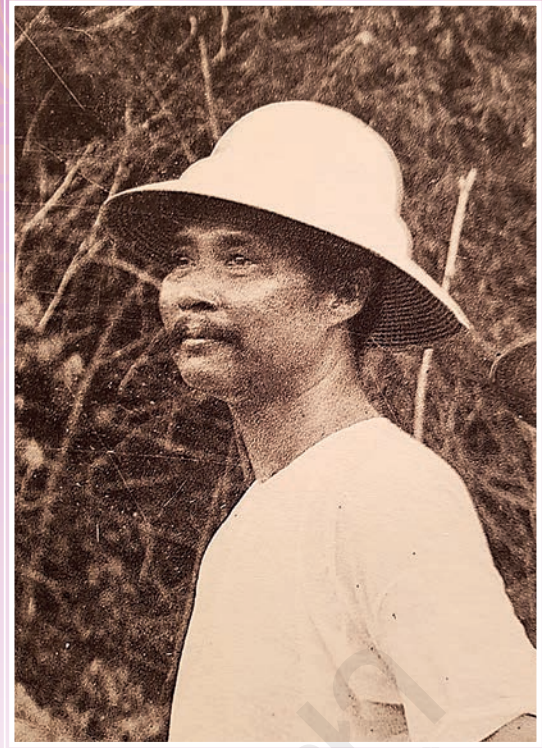
หมายเหตุเสนาศึกษา/พลาติคัย สิทธิธัญกิจ

“สร้างถนนลัดลัดถนนโหวงตา มีรถม้ารถรางรถยนต์ มีรถไฟเรือไฟ  
คอมโคมไฟฟ้า อุดหนุนพาณิชย์เป็รื่องประเทืองผล โรงเล็ยโรงสีไฟใช้จักรกล  
ห้างร้านกล่นลีนค้าทาประชัน โทรเลขโทรศัพท์ไปรษณีย์ สะดวกดีพิุดจาเพลาลัน”

(คำกลอนสรรเสริญพระบารมี ๒๔๖๘, กรมหมื่นนราธิปประพันธ์พงศ์  
นิพนธ์ในหนังสือพิมพ์ไทย เมื่อวันที่ ๒๖ ตุลาคม พ.ศ. ๒๔๕๓)

**แผ่นดิน**พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๕ นั้น มีการปฏิรูปแผ่นดิน ทำให้มีการเปลี่ยนแปลงบ้านเมืองชนิดพลิกประเทศ ซึ่งความสำเร็จดังกล่าวนี้ เป็นพระราชประสงค์ที่พระองค์จะให้กรุงสยามเจริญรุ่งเรือง ด้วยพระปรีชาสามารถในการวิเคราะห์สถานการณ์และหาหนทางแก้ปัญหาได้อย่างสุขุมและแยบคาย แล้วพระองค์ยังได้รับความร่วมมือจากชาวต่างประเทศ

ที่พระองค์ทรงจ้างมาจากประเทศในยุโรปอยู่ด้วย ดังปรากฏความว่า “แต่ละกรมกองของการปกครองของสยามอยู่ภายในมือของชาวต่างประเทศกลุ่มหนึ่งซึ่งมักจะคิดว่าตนเองเป็นรัฐย่อย ๆ ภายในรัฐใหญ่ กองสารวัตรทหารเป็นชาวเดนิชตำรวจและการคลังชาวอังกฤษ ยุติธรรมชาวเบลเยียม ทหารเรือชาวเดนิช รถไฟชาวเยอรมัน” (จากบันทึกของ Jottrand 1996, 415)



ส่วนงานโยธานั้น ได้มีชาวอิตาเลียน เป็นผู้ดูแลอยู่ แต่ด้วยเหตุที่ประเทศชาติคนไทยที่จะมาควบคุมชาวต่างประเทศเหล่านี้ จึงทำให้พระองค์ทรงส่งพระราชโอรสและนักเรียนไทยไปศึกษาในต่างประเทศเพื่อที่จะได้นำความรู้ที่ได้เล่าเรียนมาสร้าง ความเจริญให้แก่ประเทศ ดังปรากฏในพระราชดำรัสที่พระราชทานแก่สมเด็จพระเจ้าลูกยาเธอ เจ้าฟ้าอักษราภิเศกเดชาวุธ กรมขุนนครราชสีมา (อักขระเดิม) ว่า

**“ความเจริญรุ่งเรืองทั้งหลายนี้ได้เกิดขึ้น เพราะความสังเกตแล้วคิดการประกอบแลแล้ว เรียนต่อ ๆ กันมา อาไศรยความอู่อุ่ส่าห์แลความเพียรเป็นที่ตั้งเท่านั้น เขาหาได้เป็นอย่างอื่น นอกจากเปนมนุษย์เหมือนเราไม่เราควรจะมี มานะว่าเราก็เปนมนุษย์เช่นเขา ไม่ได้เลวกว่า เขาในการที่เกิดมานั้นเลย แต่เพราะว่าเรามี ความรู้น้อยกว่าเขาเท่านั้น จึงได้เห็นเปนผิดกัน บ้าง แต่เปนการดีหนักหนาที่เขาไม่ได้ซ่อนเร้น**

**ความรู้เขาเลย เราอยากู่อันใดเราเรียนรูได้ เหมือนเขาทั้งสิ้น ต้องการอย่างเดียวแต่การ อู่อุ่ส่าห์ความเพียรเท่านั้นที่จะให้พิเศษเสมอเขา”**

พระราชดำรัสในพระองค์นั้นทรงดำเนินตามพระราชดำรัสของพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๓ เกี่ยวกับชาวต่างประเทศว่า “การงานสิ่งใดของเขาที่คิดควรจะเรียนเอาไว้ก็ให้เอาอย่างเขา” ครั้งนั้นพระราชดำรัสในรัชกาลที่ ๕ ได้พระราชทานเตือนอยู่หลายครั้งว่า

“เราทั้งหลายต้องพยายามที่จะเอาเยี่ยงอย่างความดีมาแต่ที่อื่น ๆ”

“เปนฝักฝ่ายข้างความเจริญของยุโรป คือ ความรู้แลความคิดทั้งความเพียรซึ่งประกอบโลกธาตุ ให้เป็นผลดีขึ้น... ความรู้ในประเทศยุโรปไม่ใช่แต่ เวลากำลังที่เดินขึ้นสู่ความจำเริญ มันกำลังเดินโดด โดดเินซึ่งจะเดินตามยาก นี่เปนส่วนข้างฝ่ายดีของ ประเทศยุโรป”



“เราทั้งหลายไม่เพียงควรเอภาแต่ที่จะรักษา  
ยังควรทำให้เจริญขึ้นในสิ่งอันดี แลสิ่งที่เคารพ  
นับถือว่าเป็นอาการกิริยาแลธรรมเนียมแห่ง  
ประเทศเราด้วย”

นอกจากนี้พระองค์ยังทรงมีพระราชดำริส  
ตักเตือนแก่นักเรียนไทยในต่างประเทศไว้อีกว่า “ให้  
พึงนึกในใจไว้ว่าเราไม่ได้มาเรียนจะเปนฝรั่ง เรา  
เรียนเพื่อจะเปนคนไทยที่มีความรู้เสมอด้วยฝรั่ง”  
ในรัชกาลที่ ๕ นั้น พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้า  
เจ้าอยู่หัว ทรงมีพระราชหฤทัยต่อการพัฒนาบ้าน  
เมือง แม้ว่าจะต้องปฏิรูปแผ่นดินและแก้ปัญหาจาก  
วิกฤตการณ์ต่าง ๆ พระองค์ก็ทรงเดินหน้าประเทศ  
ด้วยพระปรีชาสามารถจนอาณาประชาราษฎร์มี  
ความผาสุกร่มเย็นทั่วหน้ามาจนวันนี้ ดังปรากฏ  
เหตุการณ์สำคัญในรัชกาลดังนี้

### ทรงบรมราชาภิเษก ครั้งแรก

เมื่อครั้งพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้า  
อยู่หัว สมเด็จพระบรมชนกนาถ เสด็จสวรรคตแล้ว  
พระบรมวงศานุวงศ์ เจ้านายเสนาบดีผู้ใหญ่ ได้  
ประชุมและพร้อมใจกันถวายราชสมบัติแด่ สมเด็จพระ  
พระเจ้าลูกยาเธอ เจ้าฟ้าจุฬาลงกรณ์ กรมขุนพินิต  
ประชานารถ เป็นพระมหากษัตริย์สืบราชสันตติวงศ์  
แห่ง พระบรมจักรีวงศ์

ดังนั้น ในวันพฤหัสบดีที่ ๑ ตุลาคม พ.ศ.  
๒๔๑๑ สมเด็จพระเจ้าลูกยาเธอ เจ้าฟ้าจุฬาลงกรณ์  
กรมขุนพินิตประชานารถ ขณะนั้นมีพระชนมายุเพียง  
๑๕ พรรษา ได้เสด็จเถลิงราชสมบัติสืบพระราช  
สันตติวงศ์เป็นกษัตริย์ มีพระราชพิธีราชาภิเษก  
เฉลิมพระบรมนามาภิไธย จารึกในแผ่นดินสุพรรณบัฏ  
โดยจัดเป็นพระราชพิธีใหญ่ มีขบวนเสด็จเสียบ  
พระนครให้พลกนิกรขึ้นชมยินดี กับ พระเจ้าแผ่นดิน  
พระองค์ใหม่

ด้วยเหตุที่พระองค์ยังทรงพระเยาว์มีพระชนมายุอย่าง ๑๖ พรรษา เท่านั้น พระบรมวงศานุวงศ์เสนาบดีผู้ใหญ่ได้ขอให้ เจ้าพระยาศรีสุริยวงศ์ (ช่วง บุนนาค) สมุหกลาโหม ดำรงตำแหน่ง ผู้สำเร็จราชการแผ่นดิน เพื่อจะได้ช่วยราชการแบ่งเบาพระราชภารกิจหน้าที่ปกครองบ้านเมือง ไปจนกว่าสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว จะทรงมีพระชนมายุบรรลุประชาชนิตถาวะ ๒๐ พรรษา

เหตุการณ์สำคัญในวันนั้น พระองค์ ได้ทรงพรรณนาความรู้สึกไว้ในพระราชหัตถเลขา ที่ทรงพระราชทาน สมเด็จพระบรมโอรสาธิราช เจ้าฟ้ามหาวชิรุณหิศ ในวโรกาสที่ “เป็นเวลาที่เจ้า มีอายุเต็มเสมอกเท่ากับพ่อ เมื่อได้รับสมบัติเป็น เจ้าแผ่นดิน” มีความสำคัญในครั้งนั้น ว่า

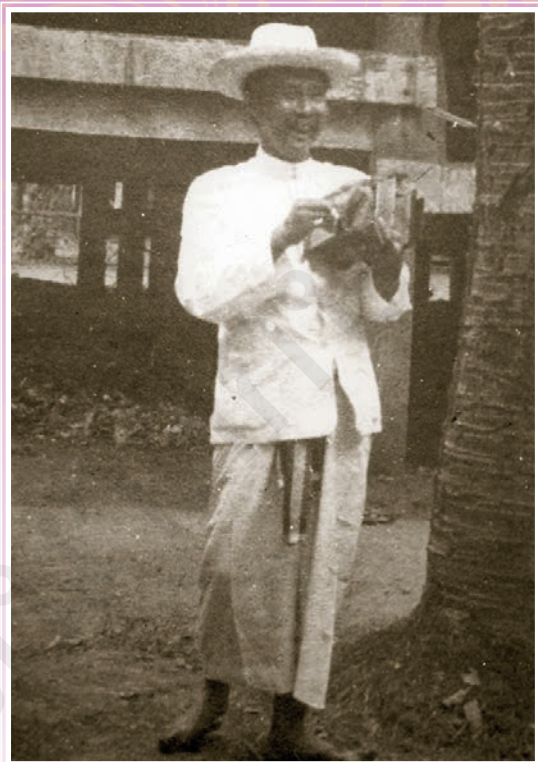
“คำซึ่งกล่าวว่า ได้รับศิริราชสมบัติ เป็นคำไพเราะจริงหนอเพราะสมบัติย่อมเป็นที่ปรารถนาของบุคคลทั่วหน้า และย่อมจะคิดเห็นง่าย ๆ ว่าผู้ซึ่งได้เป็น พระเจ้าแผ่นดินแล้วย่อมมีเกียรติยิ่งกว่าคนสามัญ ย่อมจะมีอำนาจอาจจะลงโทษแก่ผู้ซึ่งไม่พอใจ อาจจะยกย่องเกื้อกูลผู้ซึ่งพอใจ และเป็นผู้ซึ่งมีสมบัติมาก อาจจะใช้สอยเล่นหัวหรือปันแก่ผู้พอใจได้ตามประสงค์ ผลแห่งเหตุที่ควรยินดีกล่าวโดยย่อ



เพียงเท่านั้น ยังมีข้ออื่นอีกเป็นหลายประการจะกล่าวไม่รู้สิ้น

แต่ความจริงหาเป็นเช่นความคาดหมายของคนทั้งปวงดั่งนั้นไม่ เวลาซึ่งกล่าวมาแล้วอันจะพูดตามคำไทยอย่างเลว ๆ ว่า มีบุญขึ้นนั้น ที่แท้จริงเป็นผู้มีกรรมและมีทุกข์ยิ่งขึ้นดังตัวพ่อได้เป็นมาเอง อัน





จะเล่าโดยย่อให้ทราบดังต่อไปนี้

ในเวลานั้นอายุเพียง ๑๕ ปี กับ ๑๐ วัน ไม่มีมารดาและญาติฝ่ายมารดาก็ล้วนแต่โลเลเหลวไหลหรือไม่โลเลเหลวไหลก็ได้ตั้งอยู่ในตำแหน่งราชการใดเป็นหลักฐาน ฝ่ายญาติข้างพ่อคือเจ้านายทั้งปวง

ก็ตกอยู่ในอำนาจสมเด็จพระเจ้าพระยา และต้องรักษาตัวรักษาชีวิตอยู่ด้วยกันทั่วทุกองค์ ที่ไม่เอื้อเพื่อต่อการอันใดเสียก็มีโดยมาก ฝ่ายข้าราชการถือว่าผู้มีที่ไ้รักใคร่สนิทสนมอยู่บ้าง ก็เป็นแต่ผู้น้อยโดยมากที่เป็นผู้ใหญ่ก็ไม่มีกำลังสามารถอาจจะอุดหนุนอันใด ฝ่ายพี่น้องซึ่งร่วมบิดา หรือที่ร่วมมารดา ก็เป็นเด็กมีแต่อายุต่ำกว่าพ่อลงไป ไม่สามารถจะทำอะไรได้ทั้งสิ้น ส่วนตัวพ่อเองก็ยังเป็นเด็กอายุเพียงเท่านั้น





ไม่มีความสามารถรอบรู้ในราชการอันใดที่จะทำการ  
ในตามหน้าที่ แม้แต่เพียงเสมอเท่าที่ทูลกระหม่อม  
(พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว) ทรง  
ประพุดติมาแล้วได้ ยังซ้ำเจ็บเกือบจะถึงแก่ความ  
ตาย อันไม่มีผู้ใดสักคนเดียวซึ่งเชื่อว่าจะรอด ยังซ้ำ  
ถูกอันตรายอันใหญ่คือ ทูลกระหม่อมเสด็จสวรรคต  
ในขณะนั้น เปรียบเสมือนกับศิระขาดแล้ว จับ  
เอาแต่ร่างกายขึ้นตั้งไว้ในที่สมมติกษัตริย์ เหลือที่  
จะพรรณาถึงความทุกข์อันต้องเป็นกำพร้าในอายุ  
เท่านั้น และความหนักของมงกุฎอันเหลือที่คองจะ  
ทานไว้ได้ ทั้งมีศัตรูซึ่งมุ่งหมายอยู่โดยเปิดเผยรอบ  
ข้าง ทั้งภายในภายนอก หมายถึงทั้งกรุงเอาและ  
ต่างประเทศ ทั้งโรคภัยในกายเบียดเบียนแสนสาหัส

“เพราะฉะนั้นพอจึงถือว่าวันนั้น เป็นวัน  
เคราะห์ร้ายอย่างยิ่ง อันตั้งแต่เกิดมาทั้งได้มีแก่ตัว...”  
ต่อมาพระบรมวงศานุวงศ์และเสนาบดีได้  
ประชุมเลือก พระองค์เจ้ายออดยงยศ พระเจ้าลูกยาเธอ  
พระองค์ใหญ่ในพระบาทสมเด็จพระปิ่นเกล้าเจ้า  
อยู่หัว ดำรงพระอิสริยยศเป็น สมเด็จพระราชราชวัง

บวรสถานมงคล (พระมหาอุปราช)

ตั้งนั้นในวันที่ ๒๕ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๔๑๑  
นั้นได้มี พระราชพิธีอุปราชาภิเษก สมเด็จพระ  
ราชวังบวรสถานมงคล ในรัชกาลที่ ๕ โดยแต่งตั้ง  
พระองค์เจ้ายออดยงยศ พระราชโอรสของพระบาท  
สมเด็จพระปิ่นเกล้าเจ้าอยู่หัว ขึ้นดำรงพระอิสริยยศ  
เป็น สมเด็จพระราชราชวังบวรฯ กรมหมื่นวิชัยชาญ  
ซึ่งพระองค์นั้นต่อมาได้เสด็จทิวงคตเสียในรัชกาลนี้

### ทรงเสด็จประพาสเพื่อนบ้าน

ในช่วงที่อาณาจักรสยามมีผู้สำเร็จราชการ  
แผ่นดินบริหารประเทศนั้น พระบาทสมเด็จพระ  
จุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ทรงมีพระราชประสงค์ที่จะ  
เสด็จประพาสไปยังประเทศที่มีความเจริญรุ่งเรือง  
ของชาวต่างประเทศที่เข้ามาเมืองสยามและเป็น  
ครูสอนหนังสือ แต่เนื่องด้วยพระองค์ทรงมีพระชนม์  
พรรษาน้อย ผู้สำเร็จราชการแผ่นดินจึงขอให้  
พระองค์เสด็จประพาสยังประเทศเพื่อนบ้านที่มี  
ชาวยุโรปปกครองอยู่แทน คือ ประเทศสิงคโปร์



ปัตตาเวีย อินเดียและพม่า การเสด็จประพาสในครั้งนั้น พระองค์ทรงประพาสดังนี้

เมื่อวันที่ ๙ มีนาคม พ.ศ. ๒๔๑๓ พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวและคณะตามเสด็จฯ เดินทางโดย เรือปืนพิทช์มรณยูทซ์ เรือเหล็กต่อจากสก๊อตแลนด์ พร้อมด้วยเรือคุ้มกันคือเรือรบยงยศโยชฌินยา และเรือรบสยามปสดัมภ์ พระองค์ได้เสด็จประพาสเมืองสิงคโปร์ของอังกฤษ ซึ่งอยู่ทางตอนใต้ของอาณาจักรสยาม และเมืองปัตตาเวีย กับเมืองสุมารังของฮอลันดา เป็นเวลา ๔๗ วัน และเสด็จฯ กลับในวันที่ ๑๕ เมษายน พ.ศ. ๒๔๑๔

หลังจากที่พระองค์เสด็จประพาสกลับมาแล้ว พระองค์โปรดให้ข้าราชการแต่งกายตามแบบที่ทรงเห็นมาจากประเทศดังกล่าว คือแต่งผ้าคอเสื้อ ผูกคอตามอย่างธรรมเนียมฝรั่งนอก เมื่อวันที่ ๒๐ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๔๑๔

ในปีนี้ พ.ศ. ๒๔๑๔ นั้น พระองค์ยังได้โปรดให้เลิกการไว้ทรงผมมหาดไทยหรือหลักแจว ที่นิยมกันมากแต่สมัยกรุงศรีอยุธยา เปลี่ยนเป็นไว้ผมทรง

อย่างฝรั่ง ไว้ผมยาวเป็นรองทรงแทน พร้อมกับได้มีแบบเสื้อ ราชประแตน เรียกมาจากภาษาอังกฤษ ราชภาพเพทอน (RACHA PATTERN) หรือ แบบเสื้อของพระราชชา

ต่อมาวันที่ ๑๖ ธันวาคม พ.ศ. ๒๔๑๔ พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ได้เสด็จประพาสพม่า และอินเดียของอังกฤษ เป็นเวลา ๓ เดือน การเสด็จฯ กลับนั้นพระองค์ได้ถือโอกาสเสด็จประพาสเยี่ยมเยียนหัวเมืองทางมณฑลชายทะเล และเสด็จฯ กลับถึงพระนคร เมื่อวันที่ ๑๖ มีนาคม ๒๔๑๔

การที่พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว เสด็จประพาสประเทศเพื่อนบ้านนั้น ทำให้พระองค์ได้นำสิ่งที่พบเห็นมาปรับปรุงแก้ไขให้เหมาะสม นอกจากการแต่งกายและการไว้ทรงผมรองทรงแล้ว พระองค์ยังได้นำเอารูปแบบอาคารตึกแถวของสิงคโปร์ มาปลูกสร้างข้างถนนบำรุงเมือง ถนนเฟื่องนคร และทำเขื่อนริมคลองคูเมือง สร้างถนนขนานคลองเหมือนถนนปัตตานีเวีย ในเมืองปัตตาเวีย นอกจากนี้ พระองค์ได้โปรดให้จัดตั้ง โรงเรียน

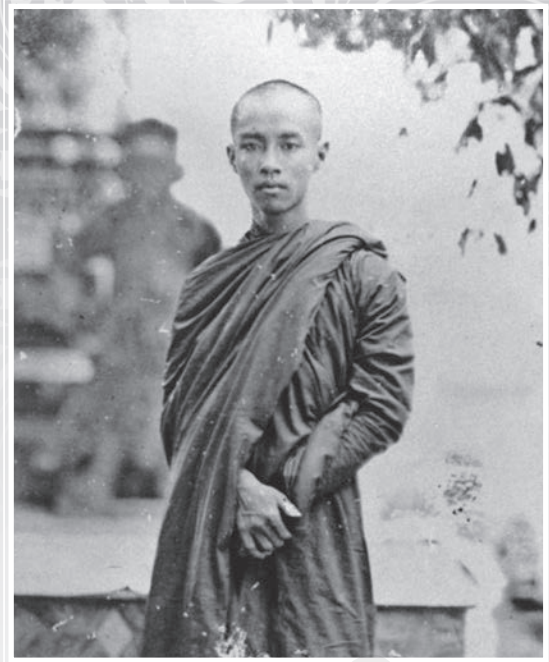
พระตำหนักสวนกุหลาบขึ้น ซึ่งเดิมนั้นพระตำหนักสวนกุหลาบเป็นโรงเรียนทหารมหาดเล็ก อยู่สวนการเรียนรู้การสอนนั้นได้นำเอาแบบอย่างของประเทศเพื่อนบ้าน และจัดให้โรงเรียนนั้นมีการสอบไล่ตามอย่างสิงคโปร์ดี

### ทรงผนวชเป็นพระภิกษุ

ครั้นเมื่อพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ทรงมีพระชนมายุ ๒๐ พรรษา ในวันที่ ๒๐ กันยายน พ.ศ. ๒๔๑๖ พระองค์ได้ทรงสละราชสมบัติเสด็จทรงผนวชเป็นพระภิกษุ ณ พัทธสีมาพระอุโบสถวัดพระศรีรัตนศาสดาราม ในพระบรมมหาราชวัง เมื่อวันที่ ๒๔ กันยายน พ.ศ. ๒๔๑๖ วันพฤหัสบดี ขึ้น ๔ ค่ำ เดือน ๑๑ ปีระกา การผนวชนั้นมี พระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมหมื่นบวรวัชรังษีสุริพันธ์ (คือ สมเด็จพระมหาสมณเจ้า กรมพระปวเรศวริยาลงกรณ์) วัดบวรนิเวศวิหาร เป็นพระอุปัชฌาย์ และ พระศาสนโศภณ (คือ สมเด็จพระสังฆราชสา ปุสฺสเทวะ) วัดราชประดิษฐเป็นพระกรรมวาจาจารย์ พระองค์ทรงผนวชท่ามกลางคณะสงฆ์ ทั้งสิ้น ๑๐ รูป

พระภิกษุ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ทรงประทับจำพรรษา ณ พระที่นั่งทรงผนวช ณ พุทธรัตนสถานมณฑลราชวรวิหาร บริเวณสวนศิวาลัย ในพระบรมมหาราชวัง โดยมี พระราชาคณะมารวมพักจำพรรษาอยู่ด้วย พระองค์ทรงผนวชอยู่ ๑๕ วัน ก็ทรงลาผนวชเมื่อวันที่ ๙ ตุลาคม ๒๔๑๖ นับว่าพระองค์เป็นพระเจ้าแผ่นดินแรกแห่งกรุงรัตนโกสินทร์ ที่เสด็จออกผนวช ในระหว่างครองราชสมบัติ

เมื่อพระองค์ทรงลาผนวชแล้ว ผู้สำเร็จราชการแผ่นดินพร้อมด้วยเจ้านายผู้ใหญ่ ได้จัดให้มีพระราชพิธีพระบรมราชาภิเษก เป็นการเสด็จกลับครองราชบัลลังก์ใหม่หลังจากที่พระองค์ทรงสละราชสมบัติออกทรงผนวชและถึงกาลกำหนดที่พระองค์ทรงบรรลุนิติภาวะแล้วพร้อมที่จะทรง



ปกครองบ้านเมืองโดยสมบูรณ์ เพื่อให้อาณาประชาราษฎร์อยู่เย็นเป็นสุข ด้วยพระปรีชาสามารถของพระองค์เอง โดยไม่ต้องมีผู้สำเร็จราชการแผ่นดินต่อไปอีก

สำหรับ พระที่นั่งทรงผนวช ในพระบรมมหาราชวังนั้น ต่อมาเมื่อพระองค์ได้โปรดให้สถาปนาวัดเบญจมบพิตรดุสิตวนาราม เป็นวัดสำคัญประจำพระราชวังดุสิต เมื่อวันที่ ๑ มีนาคม พ.ศ. ๒๔๔๒ แล้วพระองค์ทรงเห็นว่า พระที่นั่งทรงผนวช องค์นี้ไม่ได้ใช้ประโยชน์อีก จึงโปรดให้รื้อมาเป็นกุฏิเจ้าอาวาส และทรงประกาศอุทิศหมู่ พระที่นั่งทรงผนวช เป็นสังฆเสนาสนะ เมื่อวันที่ ๖ ธันวาคม ๒๔๔๓

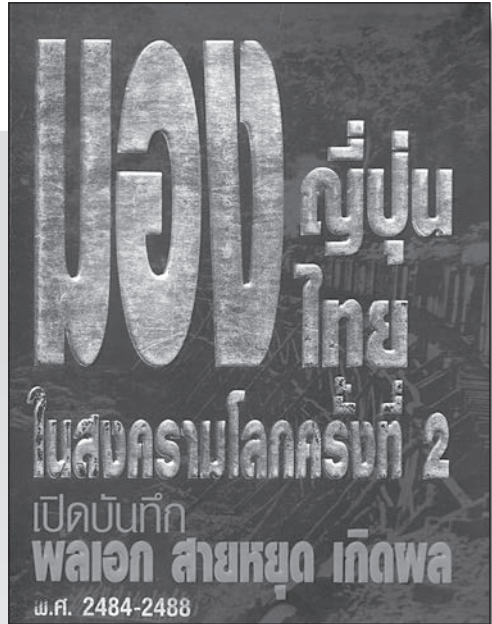
ภายในพระที่นั่งทรงผนวช องค์นี้ มีภาพจิตรกรรมฝาผนังเหตุการณ์สำคัญในรัชสมัยของพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวไว้ด้วย

(อ่านต่อเล่มหน้า)

# ญี่ปุ่นคิดสร้าง วงศไฟบุลย์ในภูมิภาคเอเชีย

- (ต่อจากเล่มที่แล้ว) -

บทที่ ๒๘ บทส่งท้าย



เพื่อให้คนไทยได้ทราบถึงการสร้างอนุสาวรีย์ อนุสรณ์สถานแห่งชาติ และ อนุสรณ์สถานเครื่องหมายประวัติศาสตร์ อันเป็นเสมือนเครื่องเตือนใจและรำลึกถึง วีรชนที่เสียสละเพื่อประเทศชาติ ข้าพเจ้าจึงขอนำมาประมวลไว้ ณ ที่นี้

## ★ อนุสาวรีย์ชัยสมรภูมิ

นับเป็นครั้งแรกที่กองทัพไทยทำการรบกับ กำลังทหารต่างชาติกองกำลังทหารต่างดาวฝรั่งเศส ในอินโดจีน และทำการรบตามลำพัง เมื่อวันที่ ๕ มกราคม ๒๔๘๔ ที่เรียกเป็นทางการว่า “กรณีพิพาทอินโดจีนฝรั่งเศส”

ในครั้งนั้น กองทัพไทยมีชัยชนะเหนือกองกำลังต่างดาวฝรั่งเศสที่บ้านพร้าว ในการรุกเข้าสู่ เมืองศรีโสภณและพระตะบองของกองทัพพม่า ทำให้สามารถยึดตรงชัยเฉลิมพลของฝรั่งเศส และ จับเชลยศึกที่เป็นทหารต่างดาวและทหารเชื้อชาติ ฝรั่งเศสได้จำนวนหนึ่ง พร้อมทั้งรถถัง อาวุธ ยุทโธปกรณ์ ทำให้คนไทยตระหนกถึงเกียรติภูมิ

สูงสุด แม้ว่าการรบทางเรือที่เกาะช้างจะไม่ได้รับความสำเร็จเท่าที่ควรก็ตาม ส่วนกำลังกองทัพอากาศ ก็ให้การสนับสนุนกำลังทางบก แต่ในที่สุดญี่ปุ่นเข้ามาไกล่เกลี่ยให้ยุติสงครามลงเสียก่อน

หลังจากนั้น ในวันที่ ๒๖ เมษายน ๒๔๘๔ ทางรัฐบาลจึงได้พิจารณาจัดสร้างอนุสาวรีย์เพื่อ เชิดชูเกียรติทหาร ตำรวจ ข้าราชการ และราษฎร ที่พลีชีพเพื่อชาติในกรณีพิพาทอินโดจีนฝรั่งเศส และเป็นอนุสรณ์แห่งประชาชนชาวไทยรุ่นหลังสืบไป

คณะกรรมการพิจารณาการสร้างอนุสาวรีย์ ชัยสมรภูมิ ประกอบด้วย

- |  |               |
|--|---------------|
| ๑. พลอากาศตรี มูณี มหาสันทนะ เวชยันตรังสฤษฏ์ | ประธานกรรมการ |
| ๒. พลตรี สวัสดิ์ สวัสดิ์รณรงค์               | กรรมการ       |
| ๓. พลโท จรูญ รัตนกุล เสรีเริงฤทธิ์           | กรรมการ       |
| ๔. พันเอก หาญ อุดมสรยุทธ                     | กรรมการ       |
| ๕. นายสาโรช รัตนนิมมานก์ สุขยางค์            | กรรมการ       |
| ๖. พันตรี ล้อม บุรกรรมโกวิท                  | กรรมการ       |
| ๗. หม่อมหลวงปุม มาลากุล                      | กรรมการ       |

อนุสาวรีย์นี้ได้ชื่อว่า “อนุสาวรีย์ชัยสมรภูมิ” จัดสร้างขึ้นที่บริเวณสี่แยกถนนราชวิถีกับถนนพญาไทช่วงต้นถนนประชาธิปไตย (ภายหลังเปลี่ยนเป็นถนนพหลโยธิน) มีพิธีวางศิลาฤกษ์ก่อสร้างเมื่อวันที่ ๒๔ มิถุนายน ๒๔๘๔ โดย พลตรี พระยาพหลพลพยุหเสนา เป็นประธานวางศิลาฤกษ์

ผู้ออกแบบอนุสาวรีย์ชัยสมรภูมิ คือ หม่อมหลวงปุม มาลากุล โดยกำหนดองค์ประกอบรูปแบบของอนุสาวรีย์ ดังนี้

- ลานอนุสาวรีย์ เป็นพื้นคอนกรีตเสริมเหล็ก มีบันไดขึ้นไปสู่อนุสาวรีย์ทั้งสี่ด้าน

- ตัวอนุสาวรีย์ ทำเป็นรูปดาบปลายปืน ๕ แฉก ส่วนสูงจากพื้นดินถึงยอดดาบ ๕๐ เมตร ดาบปลายปืนหล่อต้น ใช้หินสร้างสี่เทาอ่อนเป็นผิวประดับรูปหล่อทองแดงขนาด ๒ เท่าคนจริง เป็นรูปทหารบก ทหารเรือ ทหารอากาศ ตำรวจสนาม และพลเรือน สถานที่รองรับรูปทองแดงประดับด้วยหินแกรนิตชนิดที่มีในประเทศไทย

- คอฐานอนุสาวรีย์ ประดับแผ่นหินอ่อนจารึกนามผู้เสียชีวิตจากการรบครั้งนี้ ๕๙ คน ด้วยอักษรหล่อด้วยทองแดง

การก่อสร้างอนุสาวรีย์ชัยสมรภูมิดำเนินการโดยกรมศิลปากร กองการโยธาเทศบาลนครกรุงเทพฯ ๗ สำนักงานพลตรี หม่อมราชวงศ์ชิต กำภู และบริษัทวิศวกรรมไทย มีพิธีเปิดอนุสาวรีย์ชัยสมรภูมิ เมื่อวันที่ ๒๔ มิถุนายน ๒๔๘๕ โดย จอมพล ป.พิบูลสงคราม นายกรัฐมนตรี เป็นประธานในพิธี

## ★ อนุสรณ์สถานแห่งชาติ

เมื่อข้าพเจ้าได้รับแต่งตั้งดำรงตำแหน่งเสนาธิการทหาร และผู้บัญชาการทหารสูงสุด ข้าพเจ้าทราบว่าในยุคใหม่นั้นประเทศต่าง ๆ มักจะสร้างอนุสรณ์สถานแห่งชาติ (War Memorial หรือ National Memorial) ขึ้นเป็นส่วนรวม โดยจารึกชื่อผู้ที่เสียชีวิตรวมไปถึงผู้ที่เสียชีวิตในนามเพื่อประเทศชาติ จากสนามรบทุกแห่งรวมไว้ ณ ที่แห่งเดียว นอกเหนือจากอนุสรณ์เครื่องหมายประวัติศาสตร์ซึ่งประดิษฐานไว้ ณ ที่ต่าง ๆ แล้ว

ข้าพเจ้าจึงริเริ่มทำรายงานถึงรัฐบาลเพื่อกราบบังคมทูลเพื่ออนุมัติสร้างอนุสรณ์สถานแห่งชาติขึ้นที่พื้นที่สามเหลี่ยม ถนนวิภาวดีรังสิต ติดกับถนนพหลโยธินซึ่งครองครองโดยกองทัพอากาศ จุดนี้นับว่าเป็นทำเลดีตามหลักฮวงจุ้ย หน้าหน้าสู่พื้นที่ส่วนใหญ่ของประเทศ ทั้งทางทิศเหนือและตะวันออกเฉียงเหนือ

สำหรับรูปแบบการก่อสร้างนั้น กองบัญชาการทหารสูงสุดแบ่งพื้นที่ออกเป็นส่วน ๆ คือ ลานประกอบพิธี สามารถจุทหารกองเกียรติยศได้ทั้ง ๓ เหล่าทัพ ดวงโคมนิรันดร์ประภา เพื่อเป็นเครื่องหมายแทนดวงวิญญาณของวีรชนผู้เสียชีวิต ห้องประกอบพิธีหรือห้องระลึกถึงเกียรติวีรชน (Memorial Hall) ห้องสมุดและส่วนธุรการ ตึกพิพิธภัณฑ ๔ ชั้น อาคารพาโนรามา กำแพงแก้วจารึกชื่อวีรชน ที่ตั้งพิพิธภัณฑากลางแจ้ง และพื้นที่ใช้สอยทั่วไป และตั้งคณะกรรมการดำเนินการประกวดแบบทั่วประเทศ โดยมี นาวาเอก สมภพ

ภิรมย์ (ยศในขณะนั้น) เป็นประธานผู้ที่ชนะเลิศการประกวดแบบ ได้แก่ มหาวิทยาลัยศิลปากร เพราะเป็นไปตามคุณลักษณะที่ต้องการ

ต่อจากนั้นจึงจัดให้มีการประกวดราคา โดยคณะกรรมการเปิดซองประกวดราคา ทางคณะกรรมการได้พิจารณาให้บริษัทเกียรติพงษ์เป็นผู้จัดสร้าง เพราะเป็นบริษัทที่น่าเชื่อถือและเสนอราคาต่ำกว่าบริษัทอื่น เป็นราคาก่อสร้างทั้งสิ้น ๘๘.๕ ล้านบาท บริษัทนี้เป็นบริษัทที่เห็นความสำคัญของโครงการเพื่อชาติ ประกอบกับขณะนั้นเศรษฐกิจตกต่ำหางานได้ยาก แต่ทางบริษัทต้องการเลี้ยงคนงานไว้และทางบริษัทมีอุปกรณ์ก่อสร้างเหลืออยู่ จึงสามารถเสนอราคาต่ำได้ ทั้งรับรองว่าจะไม่ให้เสียชื่อและจะทำให้สำเร็จอย่างดีที่สุด

สำหรับการก่อสร้างนั้นเริ่มดำเนินการเมื่อพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวเสด็จพระราชดำเนินทรงวางศิลาฤกษ์ เมื่อวันที่ ๒๐ กรกฎาคม ๒๕๒๖

การก่อสร้างดำเนินการต่อมา เมื่อข้าพเจ้าเกษียณอายุราชการในเดือนตุลาคม ๒๕๒๖ ก็ทราบว่า มีอุปสรรคในการดำเนินการ มีการแก้ไขและเพิ่มงบประมาณการก่อสร้าง จึงทำให้การก่อสร้างล่าช้าลง จนกระทั่ง ปี ๒๕๓๗ จึงแล้วเสร็จ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวและสมเด็จพระนางเจ้า ฯ พระบรมราชินีนาถ เสด็จพระราชดำเนินทรงเปิดอย่างเป็นทางการ เมื่อวันที่ ๒ กรกฎาคม ๒๕๓๗ เวลา ๑๖.๓๐ น.

## ★ อนุสรณ์เครื่องหมายประวัติศาสตร์

อนุสรณ์เครื่องหมายประวัติศาสตร์ (Historical Mark) มีจุดมุ่งหมายในการสร้างแตกต่างจากอนุสาวรีย์ คือไม่ได้สร้างเพื่อยกย่องผู้หนึ่งผู้ใด หรือเหตุการณ์ใด แต่เป็นการสร้างเครื่องหมายไว้เป็นหลักฐานในทางประวัติศาสตร์ เพื่อคนรุ่นหลังจะได้มาคั่นคว้าอ้างอิงต่อไป จึงกล่าวได้ว่าอนุสรณ์เครื่องหมายประวัติศาสตร์ เป็นการสร้างถาวรวัตถุ

ไว้เป็นกลาง ๆ เพื่อประโยชน์ในทางประวัติศาสตร์เท่านั้น

ด้วยเหตุนี้ข้าพเจ้าในฐานะนายกสมาคมข้าราชการบำนาญทหารในความอุปถัมภ์ของกระทรวงกลาโหมและกองบัญชาการทหารสูงสุด จึงคิดริเริ่มที่จะสร้างอนุสรณ์เครื่องหมายประวัติศาสตร์ขึ้น ณ หัวสะพานสุทธา อำเภอบางปู จังหวัดสมุทรปราการ เพื่อเป็นอนุสรณ์ให้ทราบว่า มีกำลังทหารญี่ปุ่นมายกพลขึ้นบกเพื่อเข้าสู่กรุงเทพฯ ฯ ที่บริเวณนี้ในเหตุการณ์ เมื่อวันที่ ๘ ธันวาคม ๒๔๘๔ ส่วนที่ญี่ปุ่นยกพลขึ้นบกในที่ต่าง ๆ นั้น มีหน่วยทหารและประชาชนในพื้นที่จัดสร้างอนุสรณ์เครื่องหมายประวัติศาสตร์หรืออนุสาวรีย์ไว้แล้ว ยกเว้นที่กรุงเทพฯ แห่งเดียว ดังนั้น ทางสมาคม ฯ จึงจัดสร้างและทำพิธีส่งมอบให้กองทัพบก ซึ่งเป็นเจ้าของสถานตากอากาศบางปู เป็นผู้ดูแลรักษาเมื่อเดือนพฤษภาคม ๒๕๓๒ มีรายละเอียดดังนี้

**อนุสรณ์สถานเครื่องหมายประวัติศาสตร์ที่บางปู สมุทรปราการ** สร้างด้วยหินแกรนิตสีดำ มีลักษณะเป็นรูปเสมา ฐานย่อมุมไม้สิบสองหันหน้าออกทะเล ตามแนวคิดของการออกแบบที่ว่า หินแกรนิต หมายถึง ความมั่นคง ไบเสมา เป็นส่วนหนึ่งของกำแพงเมืองที่ใช้ในการต่อต้านผู้รุกราน ย่อมุมไม้สิบสอง เป็นเอกลักษณ์ของไทยอย่างหนึ่งที่ต้องหวงแหน และการหันหน้าออกทะเลนั้นเสมือนลักษณะการเตรียมพร้อมตลอดเวลา

ที่แท่นหินแกรนิตมีคำจารึกซึ่งได้รับการตรวจสอบจากสถานเอกอัครราชทูตญี่ปุ่นในประเทศไทยแล้ว ดังนี้

๑. ด้านบนของแท่นอนุสรณ์สถาน ฯ จารึกว่า อนุสรณ์สถานเครื่องหมายประวัติศาสตร์ จัดสร้างโดย สมาคมข้าราชการบำนาญทหาร เมื่อวันที่ ๘ พฤษภาคม ๒๕๓๒ พลเอก สายหยุด เกิดผล นายกสมาคมฯ และคณะ เป็นผู้บริจาคเงินสร้าง

๒. ด้านหน้าของแท่นอนุสรณ์สถานฯ ซึ่งหันออกทะเล จารึกเป็นภาษาไทยว่า “อนุสรณ์สถานเครื่องหมายประวัติศาสตร์สงครามมหาเอเซียบูรพา”

ณ สะพานสุขตาแห่งนี้ เมื่อเช้าตรู่วันที่ ๘ ธันวาคม พ.ศ.๒๔๘๔ กองทัพพระจักรพรรดิญี่ปุ่นกำลังประมาณ ๑ กองพัน ยกพลขึ้นบกพร้อมกับกองกำลังส่วนอื่นที่จังหวัดประจวบคีรีขันธ์ ชุมพร นครศรีธรรมราช สงขลา ปัตตานี และกำลังทางบกเข้าทางอรัญประเทศ

กำลังฝ่ายไทยประกอบด้วยตำรวจภูธร ๑ หมวด ยุวชนทหารและประชาชนจากสมุทรปราการ ผนึกกำลังกันเข้าสกัดกัน โดยยึดที่มั่น ณ พื้นที่ทางทิศตะวันตกเฉียงเหนือของจุดนี้ประมาณ ๒ กิโลเมตร ขณะที่ทั้งสองฝ่ายยังมีทันได้ปะทะกัน ก็มีข้อตกลงระหว่างรัฐบาลไทยและรัฐบาลญี่ปุ่นให้กองทัพสมเด็จพระจักรพรรดิญี่ปุ่นเดินทางผ่านประเทศไทยได้

เป็นที่ประจักษ์ชัดว่า ประชาชนทุกหมู่เหล่าในจังหวัดสมุทรปราการมีความสามัคคีเป็นน้ำหนึ่งใจเดียวกัน มีความกล้าหาญพร้อมที่จะเสียสละแม้เลือดเนื้อและชีวิต เพื่อปกป้องอธิปไตยของชาติ ควรค่าแก่การยกย่องสรรเสริญให้เป็นตัวอย่างแก่ประชาชนชาวไทยทั้งหลายสืบไป

๓. อีกด้านหนึ่งของแท่นอนุสรณ์สถาน ฯ ตรงข้ามด้านหน้าซึ่งจารึกภาษาไทยนั้น จารึกเป็นภาษาอังกฤษ ดังนี้

The Historical Landmark Memorial of World War II in East Asia

(Maha Asia Burapa)

Early in the morning of December 8 th. 1941. At this “Sukta Bridge” the 3 rd Battalion of the 4 th Imperial Regiment landed This was one in series of simultaneous assult landing by the Japaness at Prachub Khirikhan. Chumporn. Nakhon Srithammaraj. Songkhla.

Pattani and Aranya Prathet. A small group of brave local forces rushed off and formed a defensive position just 2 kilometres northwest of this Landmerk. This group consisted of Police. The Army Youth Cops (Yuvachon Taharn) and Civilian Volunteers all from Samut Prakarn.

Just before the two sides clashed. A last minute accord was reached between the Thai Government and Japanese which permitted Japanese military forces to pass through Thai territory unmolested.

But this event. Represents a very proud and prestigious moment in the history of Samut Prakarn. When Thai small band of brave patriots demonstrated their resolve to defend their homeland against overwhelming odds.

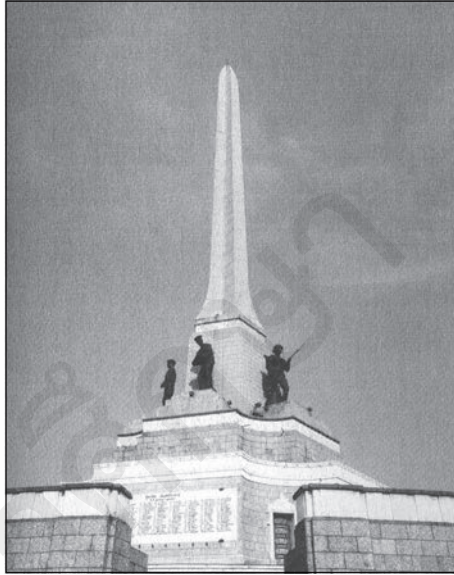
ข้าพเจ้าขอเรียนเพิ่มเติมว่า นอกจากอนุสรณ์สถานเครื่องหมายประวัติศาสตร์ที่บางปูนี้แล้ว ทางสมาคมฯ ยังมีแผนที่จะสร้างอนุสรณ์สถานเครื่องหมายประวัติศาสตร์ที่สมควรจะสร้างอีก ๕ แห่ง คือ

๑. ค่ายโพธิ์สามต้นที่พม่านายกองมาตั้งค่ายปกครองกรุงศรีอยุธยาหลังจากเผากรุงศรีอยุธยาพิณาศแล้ว และเป็นค่ายที่พระเจ้าตากสินเข้าตีได้ชัยชนะ ทำให้กรุงศรีอยุธยาเป็นอิสระอีกครั้งหนึ่ง ซึ่งเป็นการเริ่มต้นกรุงธนบุรีและกรุงรัตนโกสินทร์ในเวลาต่อมา ณ ค่ายโพธิ์สามต้นนี้ น่าจะมีอนุสรณ์สถานเครื่องหมายประวัติศาสตร์ไว้ให้คนรุ่นหลังได้ทราบและมีรายละเอียดในการเข้าตีของพระเจ้าตากสินในวันนั้นให้ปรากฏ

๒. อนุสรณ์สถานเครื่องหมายประวัติศาสตร์ในสงครามเก้าทัพที่ทุ่งลาดหญ้า จังหวัดกาญจนบุรี เพราะเป็นสงครามสำคัญในต้นยุครัตนโกสินทร์

๓. อนุสรณ์สถานเครื่องหมายประวัติศาสตร์ในการรบกับพม่าที่เชียงใหม่ ทำให้เชียงใหม่มักกลับคืนสู่อาณาจักรไทย





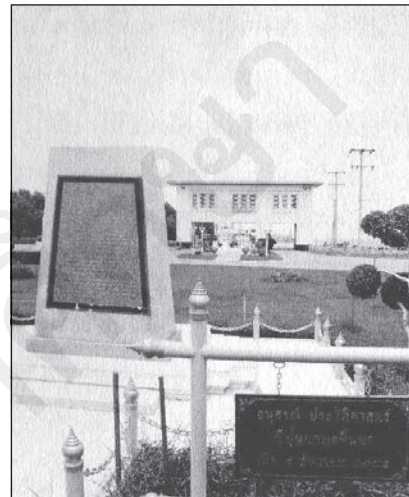
อนุสาวรีย์ชัยสมรภูมิ



อนุสรณ์สถานแห่งชาติ



พลเอก สายหยุด เกิดผล ที่บริเวณ  
อนุสรณ์ประวัติศาสตร์ สะพานสุขตา  
จังหวัดสมุทรปราการ



อนุสรณ์ประวัติศาสตร์ ที่สะพานสุขตา  
จังหวัดสมุทรปราการ

๔. อนุสรณ์สถานเครื่องหมายประวัติศาสตร์  
ในกรณีพิพาทอินโดจีน โดยจัดสร้างประตูดุชชัยที่  
อรัญประเทศ จังหวัดสระแก้ว ขึ้นใหม่ ให้มีลักษณะ  
ที่งามสง่าและมั่นคงกว่าที่เป็นอยู่ แล้วจารึกเป็น  
เครื่องหมายประวัติศาสตร์ในการที่กองทัพไทยเข้า  
สู้รบในครั้งนั้นไว้ด้วย

๕. อนุสรณ์สถานเครื่องหมายประวัติศาสตร์  
ในกรณีสงครามมหาเอเชียบูรพา โดยจัดสร้างไว้ที่

บริเวณอำเภอแม่สาย จังหวัดเชียงราย อาจจะจัด  
สร้างทำนองประตูดุชชัย เช่น ด้านอรัญประเทศ จังหวัด  
สระแก้ว เพื่อจารึกเป็นเครื่องหมายประวัติศาสตร์ที่  
กองทัพไทยยกกำลังเข้าสู่พม่าในครั้งนั้น

ทั้งหมดนี้เป็นโครงการที่ทางสมาคม ฯ วางแผน  
ไว้แล้ว แต่ยังไม่สามารถดำเนินการได้เพราะขาด  
พลังศรัทธาที่จะให้การสนับสนุน ซึ่งข้าพเจ้าหวังว่า  
คงจะมีผู้มีจิตศรัทธาช่วยดำเนินการในโอกาสต่อไป



# ป่าผืนใหญ่ ภาคตะวันออก

กับการดูแลของมูลนิธิป่ารอยต่อ ๕ จังหวัด

โดยหน่วยทหารเป็นหลัก เพื่อระบบนิเวศของไทย

พล.ท.ทวิ แจ่มจำรัส

ข้าราชการบำนาญ/ที่ปรึกษาผู้อำนวยการองค์การสงเคราะห์ทหารผ่านศึก

## ป่ารอยต่อ ๕ จังหวัด

เดิมคือ ป่าพนมสารคาม เป็นพื้นที่ป่าที่ราบต่ำขนาดใหญ่ ผืนเดียวที่ยังคงสภาพเหลืออยู่ บริเวณตอนกลางของภาคตะวันออกของประเทศ มีอาณาเขตครอบคลุมติดต่อกันถึง ๕ จังหวัด ได้แก่ จังหวัด ฉะเชิงเทรา สระแก้ว ชลบุรี ระยอง และจันทบุรี พื้นที่ป่าผืนนี้เคยอุดมสมบูรณ์ไปด้วยพันธุ์ไม้และสัตว์ป่านานาพันธุ์ ถือได้ว่าเป็นป่าดิบลุ่มต่ำผืนสุดท้ายของประเทศ เป็นพื้นที่รอยต่อระหว่างระบบนิเวศภาคกลางกับตะวันออกเฉียงเหนือติดต่อกับป่าในประเทศไทย กัมพูชา ต่อมาป่าไม้ตามชายแดนฝั่งประเทศไทย ถูกบุกรุกทำลายแทบไม่เหลือสภาพป่า ป่าพนมสารคามที่เคยยิ่งใหญ่ในอดีต ก็มีพื้นที่ลดลงเรื่อย ๆ ตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๑๐ เป็นต้นมา จากเดิมที่มีอยู่ประมาณ ๕ ล้านไร่ เนื่องจากได้ถูกราษฎรบุกรุกครอบครองพื้นที่โดยมีสาเหตุจากการเพิ่มประชากร ความยากจน และเหตุผลทางการเมืองในขณะนั้น ทำให้ปัจจุบันเหลือพื้นที่ประมาณ ๑.๓ ล้านไร่

สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ

ทรงห่วงใยต่อสภาพป่ารอยต่อ ๕ จังหวัด (ภาคตะวันออก) เพราะเป็นผืนป่าที่มีความสำคัญทั้งทางด้านเศรษฐกิจ สังคม และความหลากหลายทางชีวภาพ และยังคงอยู่ไม่ไกลจากกรุงเทพมหานคร ป่าผืนนี้เคยอุดมสมบูรณ์ด้วยพันธุ์ไม้และสัตว์ป่านานาชนิด ต่อมาถูกบุกรุกทำลายทำให้ผืนป่าลดลง ได้มีพระราชเสาวนีย์ ที่จะอนุรักษ์และฟื้นฟูทรัพยากรป่าไม้ให้มีความสมบูรณ์ เป็นแหล่งต้นน้ำลำธาร ตลอดจนพัฒนาคุณภาพชีวิตของราษฎร ให้ราษฎรที่บุกรุกป่านี้อาศัยอยู่ที่เดิม ไม่ต้องอพยพออกจากป่า แต่ต้องช่วยกันดูแลป่าและสัตว์ป่า การประกอบอาชีพของราษฎรที่ต้องแสวงประโยชน์จากป่านั้นจะต้องไม่ไปรบกวนป่า เช่น ตัดไม้ทำลายป่า ไม่ทำร้ายสัตว์ป่า คือสามารถอยู่กับป่าได้ แบบพึ่งพาอาศัยซึ่งกันและกัน

เมื่อ ๑ มิถุนายน ๒๕๓๗ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ เสด็จพระราชดำเนินไปทรงเยี่ยมราษฎรในพื้นที่โครงการอนุรักษ์ทรัพยากรป่าไม้และสัตว์ป่าในพื้นที่ป่ารอยต่อ ๕ จังหวัด (ภาคตะวันออก) อันเนื่องมาจากพระราชดำริที่บ้าน





ที่มาภาพ <http://news.ch3thailand.com/lifestyle/68582>

ของคณะอนุกรรมการฝ่ายต่าง ๆ รวม ๑๐ คณะ  
๓. เรื่องเสนอให้ที่ประชุมพิจารณา ได้แก่ การแต่งตั้งผู้สอบบัญชีมูลนิธิฯ การมอบทุนการศึกษาให้กับบุตร-ธิดา และเงินประกันชีวิตกลุ่มเจ้าหน้าที่ผู้ปฏิบัติงาน ๔. การรายงานผลการดำเนินงานตามโครงการสนับสนุนยุทธศาสตร์มูลนิธิฯ ประจำปี ๒๕๕๙ และการพิจารณาความต้องกรงบประมาณ ประจำปี ๒๕๖๐ ประกอบด้วยผู้บังคับหน่วยหรือผู้แทนดังต่อไปนี้ กองทัพบกที่ ๑ (โดยกองกำลังบูรพา) กรมทหารพรานที่ ๑๓ กองบัญชาการป้องกันชายแดนจันทบุรีและตราด สำนักงานพัฒนาภาค ๑ หน่วยบัญชาการทหารพัฒนา สำนักงานบริหารพื้นที่อนุรักษ์ที่ ๒ (ศรีราชา) สำนักงานบริหารพื้นที่อนุรักษ์ที่ ๑ (ปราจีนบุรี) สำนักจัดการทรัพยากรป่าไม้ที่ ๕ (ชลบุรี) สำนักจัดการทรัพยากรป่าไม้ที่ ๙ สาขาปราจีนบุรี

สำหรับการมอบทุนการศึกษา บุตร-ธิดา ของผู้ปฏิบัติงาน ประจำปี ๒๕๕๙ ที่ผ่านมาได้มอบ ๔๐๔ ทุนเป็นเงินทั้งสิ้น ๑,๗๑๔,๐๐๐ บาท ดังนี้ ชั้นประถมศึกษา ๑๘๓ ทุน ๆ ละ ๓,๐๐๐ บาท เป็นเงิน ๕๔๙,๐๐๐ บาท, ชั้นมัธยมศึกษา/ปวช. ๒๐๙

ทุน ๆ ละ ๕,๐๐๐ บาท เป็นเงิน ๑,๐๔๕,๐๐๐ บาท และระดับอุดมศึกษา ๑๒ ทุน ๆ ละ ๑๐,๐๐๐ บาท เป็นเงิน ๑๒๐,๐๐๐ บาท สำหรับในปีงบประมาณ ๒๕๖๐ คาดว่าจะมอบทุนการศึกษา ๔๑๓ ทุน เป็นเงินประมาณ ๑,๗๕๕,๐๐๐ บาท

สำหรับการทำประกันชีวิตกลุ่มของเจ้าหน้าที่ผู้ปฏิบัติงาน ในปี พ.ศ. ๒๕๕๙ อัตราทำประกันคนละ ๗๘๐ บาท โดยมูลนิธิฯ จ่ายให้คนละ ๖๘๐ บาท และผู้ทำประกันจ่ายเองคนละ ๑๐๐ บาท รวม ๗๘๐ บาท โดยมีผู้ขอทำประกันจำนวน ๗๘๕ คน

มีกิจกรรมการตรวจเยี่ยมบำรุงขวัญและมอบของขวัญและอวยพรปีใหม่ พ.ศ. ๒๕๖๐ โดย พลเอก ประวิตร วงษ์สุวรรณ ประธานมูลนิธิฯ ให้กับเจ้าหน้าที่ผู้ปฏิบัติงานในพื้นที่ โครงการอนุรักษ์ทรัพยากรป่าไม้และสัตว์ป่า ในพื้นที่ป่ารอยต่อ ๕ จังหวัด (ภาคตะวันออก) อันเนื่องมาจากพระราชดำริ เมื่อศุกร์ที่ ๖ มกราคม ๒๕๖๐ ณ หน่วยเฉพาะกิจทหารพรานนาวิกโยธิน ค่ายเทวพิทักษ์ อำเภอโป่งน้ำร้อน จังหวัดจันทบุรี โดยจัดกิจกรรม เติบพระเกียรติ สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูร ต่อหน้าพระบรมฉายาลักษณ์

ด้วยการบอกถวายความเคารพ พระบรมฉายาลักษณ์  
ประธานฯ เปิดกรวยถวายเครื่องราชสักการะและร่วม  
ร้องเพลงสรรเสริญพระบารมี หลังจากนั้น ประธานฯ  
มอบเงินค่าสินไหมทดแทน มอบเงินสงเคราะห์ มอบ  
ของขวัญให้ผู้แทนหน่วย ๑๖ หน่วย ได้แก่ กอง  
บัญชาการป้องกันชายแดน จันทบุรีและตราด กอง  
กำลังบูรพา กรมทหารพรานที่ ๑๓ สำนักบริหารพื้นที่  
อนุรักษ์ที่ ๒ (ศรีราชา) เขตรักษาพันธุ์สัตว์ป่าเขา  
อ่างฤๅไน เขตรักษาพันธุ์สัตว์ป่าเขาสอยดาว อุทยาน  
แห่งชาติเขาศิขณุ อุทยานแห่งชาติเขาชะเมา-เขาวง  
อุทยานแห่งชาติเขาสิบห้าชั้น ฐานปฏิบัติการป้องกัน  
รักษาป่า หน่วยจัดการต้นน้ำ ศูนย์ปฏิบัติการและ  
สถานีควบคุมไฟป่า สถานีวิจัยสัตว์ป่าอะเซิงเทรา  
สถานีเพาะเลี้ยง ศูนย์ศึกษาธรรมชาติและสัตว์ป่า  
เขาสอยดาว สำนักจัดการทรัพยากรป่าไม้ที่ ๙ สาขา  
ปราจีนบุรี สำนักจัดการทรัพยากรป่าไม้ที่ ๙ (ชลบุรี)  
สำนักบริหารพื้นที่อนุรักษ์ที่ ๑ (ปราจีนบุรี) จำนวน  
๑,๕๓๘ คน และอวยพรปีใหม่โดยมีผู้ว่าราชการ  
จังหวัด ๕ จังหวัด ผู้บังคับหน่วยทหาร ตำรวจ ใน  
พื้นที่ ผู้แทนกรมป่าไม้ กระทรวงเกษตรและสหกรณ์  
ผู้แทนกระทรวงทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม  
คณะกรรมการมูลนิธิฯ นักเรียน นักศึกษาและ  
ประชาชนในพื้นที่ ฯลฯ เข้าร่วมในพิธี

นอกจากนั้น ในวันที่ ๑๒ สิงหาคม ท่าน  
ประธานมูลนิธิฯ ได้จัดพิธีเทิดพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ณ ที่ทำการ  
มูลนิธิฯ พญาไท ทุกปีด้วย

มูลนิธิป่ารอยต่อ ๕ จังหวัด มีภาระค่าใช้จ่าย  
ในการดำเนินกิจกรรมจำนวนมากทุกปี ส่วนหนึ่ง  
ได้จากการบริจาคของผู้มีจิตศรัทธา โดยสามารถ  
ติดต่อบริจาคได้ที่คณะกรรมการฝ่ายหารายได้และ  
ฝ่ายเลขานุการ เพื่อสนับสนุนเจ้าหน้าที่ภาคสนามที่  
ปฏิบัติงานพื้นที่ ประกอบด้วยหลายหน่วยงาน ตาม  
กล่าวมาแล้ว โดยมีหน่วยทหารที่รับผิดชอบในพื้นที่  
เป็นแกนนำ ทำให้ป่าผืนใหญ่ภาคตะวันออกเป็น  
สมญานามเรียกว่า มณีบูรพา ยังคงเป็นป่าที่สมบูรณ์  
เพื่อระบบนิเวศของประเทศไทย ผู้เขียนมีความ  
เห็นว่า ถ้าในพื้นที่อื่น ๆ จะได้มีการจัดตั้งมูลนิธิเพื่อ  
อนุรักษ์ป่าเพิ่มขึ้นอีก เหมือนกับมูลนิธิอนุรักษ์ป่า  
รอยต่อ ๕ จังหวัดนี้ ก็จะทำให้ป่าทุกป่า กลับมาคง  
สภาพเดิมตลอดไปไม่มีไฟป่า ไม่มีบุกรุกทำลายป่า  
และรักษาพันธุ์สัตว์ป่าให้กับระบบนิเวศครอบคลุม  
ทุกภาคส่วนของประเทศไทย เพื่อลูกหลานของเรา  
ในอนาคตตลอดไป





เสนาศึกษา

# เปิดโลกความรู้เทคโนโลยีป้องกันประเทศ

กลยุทธ์การอยู่ให้รอดในตลาดเทคโนโลยีป้องกันประเทศ

Market Survival Strategies for Defence Industrial Enterprises

**อุตสาหกรรมป้องกันประเทศ**เป็นอุตสาหกรรมที่มีเอกลักษณ์เฉพาะ เป็นที่แตกต่างจากอุตสาหกรรมพื้นฐานตรงที่ความต้องการของลูกค้าและวงรอบในการใช้สินค้าหรือบริการที่ต่างกัน รวมเทคโนโลยีขั้นสูงจากหลายสาขาเข้าด้วยกัน วงจรการพัฒนาผลิตภัณฑ์ที่เริ่มจากการวิจัยและพัฒนาไปสู่การผลิตทางเชิงพาณิชย์ นับตั้งแต่กระบวนการต้นน้ำไปสู่ปลายน้ำ ต้องอาศัยทรัพยากรจำนวนมาก อาทิ บุคลากรวิจัยที่มีประสิทธิภาพ โครงสร้างพื้นฐานเพื่อการทดสอบและประเมินผล ไปสู่โครงสร้างพื้นฐานด้านการผลิต เหล่านี้ล้วน

เป็นต้นทุนที่ต้องใช้เม็ดเงินและระยะเวลา จนกระทั่งจำหน่ายให้กับลูกค้า กลับเป็นรายได้เข้าสู่องค์กร แล้วหักลบกับต้นทุน ที่เหลือคือกำไรของบริษัท หมุนเวียนกลับมาเป็นต้นทุนในการพัฒนาสินค้าและบริการออกมาจำหน่ายต่อไป

อย่างไรก็ตาม ในยุคสมัยที่เศรษฐกิจมีความผันผวน บริษัทผู้ประกอบการขนาดน้อยใหญ่ในอุตสาหกรรมป้องกันประเทศต่างได้รับผลกระทบ การดำเนินธุรกิจตกอยู่ภายใต้แรงกดดันจากสภาพเศรษฐกิจที่มีความผันผวน ในขณะที่กระทรวงกลาโหมทั่วโลก เพิ่มความเข้มงวดในการไตร่ตรอง



การคัดเลือกยุทโธปกรณ์ โดยเฉพาะกับประเด็นความคุ้มค่าของงบประมาณที่ต้องจัดสรรจำนวนมหาศาล ประกอบกับการแข่งขันในตลาดยุทโธปกรณ์ที่มีความเข้มข้นจากคู่แข่งทั้งภายในประเทศและต่างประเทศ

จากการจัดอันดับ ๑๐๐ บริษัทอุตสาหกรรมป้องกันประเทศ จัดทำโดย Defensenews.com บริษัท Lockheed Martin ครองบัลลังก์เป็นที่หนึ่งในตลาดยุทโธปกรณ์<sup>๑</sup> ระหว่างปี ๒๐๐๗ ถึง ๒๐๑๗ ทำรายได้เฉลี่ย ๔ หมื่นล้านเหรียญสหรัฐ ตามด้วย Boeing ในลำดับที่ ๒ มีรายได้เกือบ ๓ หมื่นล้านถัดมาคือ Northrop Grumman BAE Systems และ Raytheon มีผลประกอบการเฉลี่ยอยู่ที่รายละเอียด ๒ หมื่นล้าน ในขณะที่ผู้ประกอบการชั้นนำรายอื่น ๆ อย่าง General Dynamics และ Thales ติด ๑ ใน ๑๐ มาอย่างต่อเนื่องตลอด ๑๐ ปี ส่วนในอาเซียนมีบริษัท ST Engineering จากสิงคโปร์ ติดโพลส์สำรวจขยับขึ้น ๖ อันดับ จากเดิมอยู่ที่อันดับ ๔๙ ในปี ๒๐๑๖ มาอยู่ที่อันดับ ๔๓ มีรายได้ ๑,๖๙๔ ล้านดอลลาร์

บรรดาบริษัทเหล่านี้มีกลยุทธ์ในการดำเนินธุรกิจในสังเวียนแห่งการเอาตัวรอด ในการช่วงชิงก้อนงบประมาณการจัดซื้อยุทโธปกรณ์ หากจะอยู่รอดในระยะยาวได้อย่างยั่งยืน จำเป็นต้องอาศัยยุทธศาสตร์องค์กรและกลยุทธ์ทางธุรกิจที่สร้างความเติบโตอย่างมั่นคง ท่ามกลางการแข่งขันที่ดุเดือด แสวงโอกาสและช่องทางในการครอบครองพื้นที่ตลาดให้สามารถฝ่าวิกฤติในวงเวียนวัฏจักรเศรษฐกิจ (Economic Cycle) แล้วรอเวลาหวนกลับมาผงาดอย่างสง่างามอีกครั้ง

- การวิจัย พัฒนาและวิศวกรรม (RD&E) คือชีพจรขององค์กรที่ต้องไม่หยุดนิ่ง

- การลงทุนแสวงหาเทคโนโลยีใหม่ ทั้งจากการควบรวมบริษัทที่มีศักยภาพและการวิจัยและพัฒนา

<sup>๑</sup> <http://people.defensenews.com/top-1๐๐/>

- ทุ่มทุนวิจัยและพัฒนาเพื่อให้เกิดเป็นสินค้าและบริการที่สร้างความมั่นใจให้กับผู้ใช้และเอาชนะคู่แข่งในวงการเดียวกันมาโดยตลอด

- ยอดการวิจัยและพัฒนาขององค์กร (Independent Research and Development: IR&D) ของบริษัทเพิ่มขึ้นอย่างต่อเนื่อง

- โดยตัวอย่างของงบการลงทุนวิจัยในปี ค.ศ. ๒๐๑๔ อยู่ที่ ๗๕๑ ล้านดอลลาร์สหรัฐ หรือคิดเป็นร้อยละ ๑.๖ ของรายได้

- ผู้บริหารและผู้ถือหุ้นตระหนักดีว่าการวิจัยและพัฒนาเทคโนโลยีหรือคือสายโลหิตหล่อเลี้ยงองค์กร

- ความสามารถในการวิเคราะห์สภาพแวดล้อม และพยากรณ์ความต้องการของตลาด

บริษัท Raytheon ผู้นำด้านจรวดนำวิถีรายใหญ่ของโลก เล็งเห็นโอกาสในการเติบโตของธุรกิจ ด้าน Cyber Security จึงเริ่มเดินหน้าเพิ่ม Solution ด้าน Cyber Security ให้กับหน่วยงานด้านความมั่นคง ก้าวออกมาจาก Comfort Zone คู่แข่งแข่งขันกับบริษัทในกลุ่ม IT เพื่อแสวงหาแหล่งรายได้แห่งใหม่

- ความหลากหลายของผลิตภัณฑ์

บริษัทควรกระจายการลงทุนเพื่อลดความเสี่ยง เพิ่มโอกาสการเติบโตและเปิดช่องทางสร้างรายได้ใหม่ ด้วยการต่อยอดขีดความสามารถขององค์กรไปสู่ตลาดใน Segment ใหม่ เพิ่มความหลากหลายของผลิตภัณฑ์ สร้างขีดความสามารถด้านการแข่งขันให้กับองค์กร ให้เป็นภูมิคุ้มกัน เมื่อต้องเผชิญกับคู่แข่งที่มีผลิตภัณฑ์ในระดับที่ใกล้เคียงกัน

- ลดต้นทุนและพัฒนากระบวนการผลิต

ผู้ประกอบการต้องคิดค้นวิธีการพัฒนา ยุทโธปกรณ์ให้ตรงคุณลักษณะเฉพาะตามที่ระบุใน TOR ควบคุมงบประมาณให้อยู่ในวงเงินตามที่กองทัพได้ระบุไว้ รวมถึงปรับเปลี่ยนรูปแบบโมเดล

ธุรกิจ กำหนดขอบเขตของโครงการพัฒนา ให้อยู่ในกรอบเวลาและงบประมาณที่ชัดเจน ภายใต้ความเป็นจริง มีความเสี่ยงต่ำและที่สำคัญมีมูลค่าต่อหน่วยที่อยู่ในวงเงินงบประมาณ ส่งมอบได้ตามจำนวนที่ Commit ไว้ในสัญญา

#### - แผนการตลาด

Pratt & Whitney ผู้ผลิตเครื่องยนต์อากาศยาน ที่มีชื่อเสียงในด้านของสมรรถนะและราคาที่ดึงดูดผู้ซื้อได้อย่างเหนียวแน่น แนวทางคือจำหน่ายเครื่องยนต์สมรรถนะสูง ที่ราคาต่อหน่วยต่ำ โดยรายได้ของ P&W มาจากบริการหลังการขายที่ผูกขาด เพราะการซื้อเครื่องยนต์ ๑ เครื่อง มีอายุการใช้งานไม่ต่ำกว่า ๑๐ ปีซึ่งต้องซ่อมบำรุงเครื่องยนต์ตามวงจรอบ ทั้งมีอะไหล่ที่ซำรุง รวมถึงการอัพเกรดเพื่อยืดอายุการทำงานของเครื่องยนต์ และเข้ารับบริการจากศูนย์ Pratt & Whitney เท่านั้น ส่งผลให้บริษัทมีรายได้จากการบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่องครบเท่าอายุการใช้งานของเครื่องยนต์

#### - สร้างเครือข่ายผู้ถือผลประโยชน์ร่วม เพื่อขยายตลาด เพิ่มปริมาณยอดขาย

Lockheed Martin ผู้ผลิตเครื่องบินรบแบบ F-๓๕ ซึ่งเป็นเครื่องบินรบที่มีมูลค่าสูงที่สุดในประวัติศาสตร์ มีลูกค้าจาก ๑๒ ประเทศ บริษัท LM สามารถดึงดูดลูกค้าได้จำนวนมาก เพราะกลยุทธ์ในการเปิดโอกาสให้ประเทศที่เป็นลูกค้า ได้เข้ามามีส่วนร่วมพัฒนาและการผลิตชิ้นส่วนในประเทศของตน นั้นหมายถึงการไหลเข้ามาของเทคโนโลยีการเปิดสายการผลิตและการจ้างแรงงาน เป็นช่องทางสู่ห่วงโซ่การผลิตในระดับสากล แนวทางนี้แตกต่าง



ต่างจากการจำหน่ายยุทโธปกรณ์ในอดีต ซึ่งมีเพียงการส่งสินค้าจากผู้ขายไปยังผู้ซื้อ แต่ในปัจจุบันประเทศที่พัฒนาแล้วให้ความสำคัญกับการถ่ายทอด

ไม่ว่าจะเป็นบริษัทยักษ์ใหญ่ในตลาด หรือเป็นบริษัท SME ในอุตสาหกรรมป้องกันประเทศล้วนแล้วแต่ประสบกับสภาวะการณ์และอุปสรรคที่ในการเอาตัวรอดเหมือนกัน องค์กรที่มีกลยุทธ์และยุทธศาสตร์เพื่อใช้เป็นแผนที่นำทางในการฝ่าฟันไปในสภาพแวดล้อมที่เต็มไปด้วยการแข่งขันและความท้าทายของตลาด โดยมีองค์ความรู้และนวัตกรรมในการผลิตสินค้าและบริการที่ตรงความต้องการสู่ตลาดได้อย่างต่อเนื่อง เป็นหัวหอกในการยืนหยัดอยู่ในอุตสาหกรรมนี้ได้มายังยืน



บทความจาก



สถาบันเทคโนโลยีป้องกันประเทศ (องค์การมหาชน) กระทรวงกลาโหม  
Defence Technology Institute (Public Organisation) Ministry of Defence, The Kingdom of Thailand



๖๒

เสนาศึกษา เล่มที่ ๘๔ ตอนที่ ๕ เดือนกันยายน - ตุลาคม ๒๕๖๐

## ยุคจักรการศึกษากับกระบวนการพัฒนาหลักสูตร



พันโทฐนัส มานวงศ์

กองวิชากฎหมายและสังคมศาสตร์ ส่วนการศึกษา  
โรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้า

ปัจจุบันวิวาทะเกี่ยวกับการปรับเปลี่ยนสิ่งต่าง ๆ ในระบบการศึกษาของประเทศไทย เริ่มสร้างให้เกิดความสนใจแก่บุคคลทั่วไปมากยิ่งขึ้น ไม่เพียงเฉพาะแต่บุคลากรในแวดวงการศึกษาเท่านั้น หากหมายรวมถึงบุคคลทุกสาขาอาชีพ เนื่องจากการศึกษาเป็นสถาบันพื้นฐานของสมาชิกทุก ๆ คน ในสังคม คุณภาพของทรัพยากรบุคคลอันเชื่อมโยงไปสู่การพัฒนาประเทศตามทิศทางที่วาดหวังไว้ ย่อมต้องเริ่มจากการวางรากฐานด้วยการศึกษาเป็นปัจจัยสำคัญ ทั้งนี้ ส่วนหนึ่งของนโยบายภาครัฐซึ่งพยายามผลิตผลงานจากการเปลี่ยนแปลง ระบบการศึกษา โดยเฉพาะการปรับเปลี่ยนหลักสูตรในระดับต่าง ๆ ล้วนเป็นสิ่งที่ทำให้เกิดกระแสการวิพากษ์วิจารณ์อย่างเผ็ดร้อน ในประเด็นที่ว่า “คนนอกเข้ามาปรับหลักสูตรโดยไม่ถามคนใน” “คนในก็นิ่งเทียนเขียนนโยบายโดยไม่สนใจปรากฏการณ์สังคมภายนอก” หรือแม้กระทั่งการกล่าวหาว่า “คนที่อยู่ในระบบการศึกษาต่างก็ไม่มีความรู้ที่จะบริหารงานหลักสูตรและการ

สอนให้สัมฤทธิ์ผลได้” หรือ “เป็นคนในวงการวิชาการแต่กลับไม่ยึดระบบวิชาการในการจัดการบริหารในเรื่องที่เป็นวิชาการ” ภาพที่ออกมาจึงเป็นหลักสูตรที่ขาด ๆ เกิน ๆ เรียนเยาะแต่ไม่รู้ ไม่อยากติดยึดในกรอบการศึกษาแต่ก็ไม่รู้ว่าต้องพัฒนาตนเองด้วยหนทางใด

บทความนี้ ผู้เขียนจึงขอนำหลักการและแสดงทัศนะเกี่ยวกับแนวทางและวิธีการในการบริหารงานหลักสูตรและการสอนมานำเสนอ เพื่อเป็นการกระตุ้นการเรียนรู้และให้พิจารณาตนเองดูว่า “เราคือส่วนหนึ่งในการทำร้ายและทำลายการศึกษาของประเทศชาติหรือไม่” เพราะเป้าหมายสำคัญของวารสารเสนาศึกษา ก็ล้วนแล้วแต่เป็นบุคคลที่อยู่ในแวดวงการศึกษาเพื่อรักษาความมั่นคงของแผ่นดินด้วยกันทั้งสิ้น

ก่อนอื่นเราคงต้องทำความเข้าใจเบื้องต้นก่อนว่า การวิเคราะห์และวางกรอบของระบบการศึกษานั้น นับสำคัญต้องมีความคาบเกี่ยวกับองค์ความรู้อยู่ ๓ ด้าน ได้แก่

## ๑. ด้านการศึกษา

### (ครุศาสตร์/ศึกษาศาสตร์)

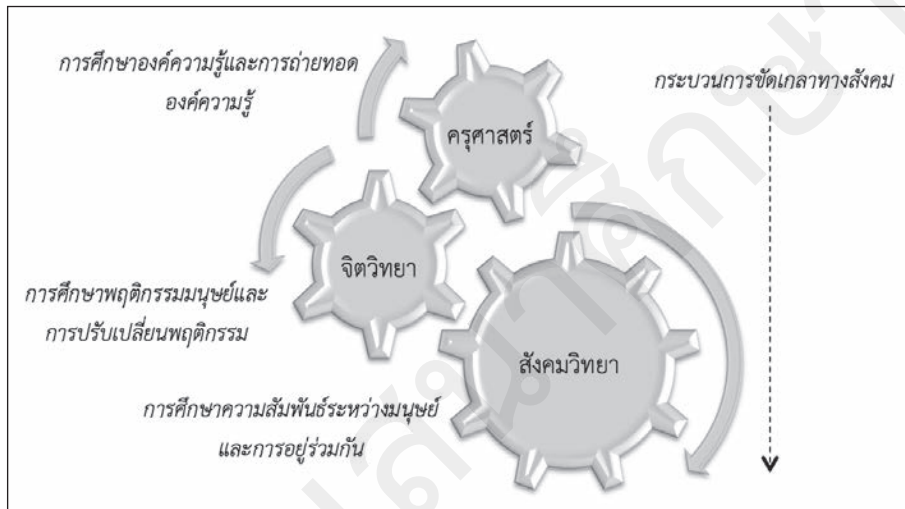
คือ องค์ความรู้ที่เกี่ยวข้องกับการศึกษา วิธีการหรือกระบวนการในการสร้างมนุษย์ (สมาชิกในสังคมนั้น ๆ) ให้สามารถดำรงชีวิตอยู่ได้ โดยอาศัยความรู้ ทักษะความสามารถ ตลอดจนคุณลักษณะนิสัยให้มีคุณธรรมความดีงาม ดังนั้นการศึกษาจึงทำให้แต่ละบุคคลเกิดการเปลี่ยนแปลงเชิงบวก เพื่อใช้ชีวิตและจรรโลงสังคมให้สงบสุข ซึ่งเน้นการพัฒนาทั้งด้านสติปัญญา จิตใจ ร่างกาย และปฏิสัมพันธ์ต่อสังคม การศึกษาจึงเป็นกลไกสำคัญที่ทำให้มนุษย์สามารถเปลี่ยนแปลงไปตามสภาพและแบบแผนของสังคมได้เร็วที่สุด

## ๒. ด้านจิตวิทยา

คือ องค์ความรู้ที่เกี่ยวกับการศึกษาพฤติกรรม กระบวนการทางจิตเชิงปรนัย (หลักการ) โดยทำความเข้าใจพฤติกรรมของมนุษย์ อันเป็นผลมาจากการวิเคราะห์ปัจจัยต่าง ๆ ได้แก่ ร่างกาย สังคม สิ่งแวดล้อม อารมณ์ จิตใจ ความคิดสติปัญญา เพื่อสามารถนำไปขยายผลต่อการอธิบาย การพัฒนา การควบคุม ตลอดจนการทำนายพฤติกรรมต่าง ๆ ของมนุษย์ได้

### ๓. ด้านสังคมวิทยา

คือ องค์ความรู้ที่เกี่ยวกับการศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์ โดยใช้กระบวนการทางวิทยาศาสตร์เข้ามาเป็นแบบแผนในการศึกษา เพื่อให้เกิดการอธิบายที่เป็นหลักสากลมีความเป็นเหตุเป็นผลและตรงกับสภาพความเป็นจริงนั้น ๆ ได้มากที่สุด



รูปภาพที่ ๑ ความสัมพันธ์ของศาสตร์ที่เกี่ยวข้องกับกระบวนการขัดเกลาทางสังคม

## พื้นฐานของการจัดการศึกษา

การพิจารณาถึงองค์ความรู้ที่มีต่อการปรับเปลี่ยนพฤติกรรมของมนุษย์ข้างต้น ย่อมทำให้เห็นว่า การเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมของมนุษย์นั้น ย่อมต้องมีพื้นฐานมาจากการพัฒนาและหยิบใช้องค์ความรู้ทั้งสามด้านอย่างหลีกเลี่ยงไม่ได้ ในสมัยก่อนการเรียนการสอนของสังคมไทย ยังมีได้มีการแยก

ส่วนพื้นฐานความรู้ในด้านต่าง ๆ อย่างชัดเจนเหมือนในปัจจุบัน กระบวนการเรียนการสอนจึงเป็นส่วนหนึ่งของกระบวนการขัดเกลาทางสังคม ซึ่งแต่ละกลุ่มสังคมก็มีหลักการและเป้าหมาย เพื่อให้สมาชิกในกลุ่มสังคมนั้น ๆ เกิดการเปลี่ยนแปลงไปในแนวทางที่ตั้งไว้ จนมาถึงการปฏิรูปประเทศในสมัยพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ที่มี

การปรับปรุงเปลี่ยนแปลงประเทศขนานใหญ่ เพื่อให้มีความทัดเทียมต่อนานาอารยประเทศ โดยเฉพาะชาติมหาอำนาจทางตะวันตก การพัฒนาประเทศจึงเป็นยุทธศาสตร์สำคัญที่นำไปต่อสู่กับลัทธิเจ้าอาณานิคม ทั้งนี้พื้นฐานในการพัฒนาประเทศที่สำคัญคือ การสร้างทรัพยากรมนุษย์ให้มีคุณภาพและเหมาะสมต่อสภาพการณ์ มีความเท่าทันต่อการเปลี่ยนแปลงของสังคมโลก การนำวิชาความรู้ที่เป็นแบบแผนในสาขาวิชาหรือองค์ความรู้แขนงต่าง ๆ เข้ามาจึงเป็นกรอบคิดสำคัญต่อการจัดระบบการศึกษาของไทย โดยมุ่งเป้าหมายรวมกันไปยังการพัฒนาประเทศ

ธงนำของการเปลี่ยนแปลงในกระบวนกรศึกษาและการจัดวางรูปแบบให้เกิดเป็นแบบแผนและระบบที่ชัดเจนล้วนเกิดมาจากการบริหารบ้านเมืองจากส่วนกลางเป็นสำคัญ ตัวอย่างสำคัญที่ทำให้เห็นกระบวนกรดังกล่าวได้<sup>๑</sup> คือ การที่พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้ตั้ง “โรงเรียนข้าราชการพลเรือน” ขึ้นมา เพื่อฝึกคนเข้ารับราชการตามกระทรวงต่าง ๆ ในปี พุทธศักราช ๒๔๕๓ และต่อมาในปี พุทธศักราช ๒๔๕๗ พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัวทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้ยกฐานะขึ้นเป็น “จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย” ซึ่งนับเป็นมหาวิทยาลัยแห่งแรกของประเทศไทย (ที่จัดการเรียนการสอนตามรูปแบบของมหาวิทยาลัยตามหลักสากลทั่วไป) และในปี พุทธศักราช ๒๔๖๔ จึงทรงประกาศให้มี “พระราชบัญญัติประถมศึกษา พุทธศักราช ๒๔๖๔” อันมีสภาพบังคับให้เด็กเข้าเกณฑ์เรียนหนังสือ ตั้งแต่อายุ ๗ ขวบ และอยู่ในโรงเรียนจนถึงอายุ ๑๔ ปีบริบูรณ์ โดยไม่ต้องเสียค่าเล่าเรียน จากนั้นในปี พุทธศักราช ๒๔๗๕ ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้ตั้ง “สภากา

ศึกษา” ขึ้น ต่อมามีการจัดตั้ง “กระทรวงธรรมการ” และเปลี่ยนชื่อมาเป็น “กระทรวงศึกษาธิการ” ในปี พุทธศักราช ๒๔๘๔ (ซึ่งเคยเปลี่ยนชื่อเป็น “กระทรวงศึกษาธิการ” ครั้งหนึ่งแล้ว และก่อนปี พุทธศักราช ๒๔๘๔ ก็ได้กลับมาใช้ว่า “กระทรวงธรรมการ” ก่อนที่จะมีการเปลี่ยนแปลงอีกซึ่งเรียกกันต่อมาถึงปัจจุบัน) ในปี พุทธศักราช ๒๔๙๗ ได้จัดตั้ง “กรมการฝึกหัดครู” ขึ้น เพื่อผลิตครูอันเป็นบุคลากรสำคัญทางการศึกษาของประเทศให้มากยิ่งขึ้น และในปี พุทธศักราช ๒๕๑๕ จึงมีการตั้ง “ทบวงมหาวิทยาลัยของรัฐ” ก่อนจะยุบรวมเข้ากับกระทรวงศึกษาธิการในปัจจุบัน

จากพัฒนาการข้างต้น ทำให้เกิดคุณูปการทางการศึกษาในสังคมไทยที่เป็นระบบอย่างชัดเจน นำมาสู่การกำหนดมาตรฐานและการควบคุมคุณภาพ ในการสร้างคนให้ตรงกับความต้องการของสังคมที่มีการพัฒนาขึ้นในหลายมิติได้ดียิ่งขึ้น (ตอบสนองตลาดอาชีพที่เกิดขึ้นมากมายหลังจากการปฏิรูปประเทศ) จึงทำให้เห็นว่าการวางรากฐานทางการศึกษานั้น ล้วนเป็นความพยายามที่จะปรับเปลี่ยนบุคคลไปสู่ความต้องการของสังคม และเมื่อความต้องการและสภาวะการณ์ของสังคมเกิดการเปลี่ยนแปลงไป ก็ย้อนกลับมาทำให้กระบวนกรในการปรับเปลี่ยนบุคคลนั้น (การศึกษา) จำเป็นต้องมีการปรับเปลี่ยนไปด้วย

## แนวทางและวิธีการในการบริหารงานหลักสูตรและการสอน

ปัจจุบันการวางแนวทางในการจัดการศึกษาถูกควบคุมโดยส่วนกลางเป็นสำคัญจากการที่กระทรวงศึกษาธิการได้กำหนดแม่แบบของการศึกษา เพื่อให้เกิดเป็นเป้าหมายร่วมเดียวกันของการจัดการศึกษาทั้งประเทศ<sup>๒</sup> โดยการมีคำสั่งให้ใช้

<sup>๑</sup> เอกสารเผยแพร่ (ออนไลน์) เรื่อง วิวัฒนาการการศึกษาไทย <http://eduweb.kpru.ac.th/wbi/index.php/menu-elementary1>

<sup>๒</sup> เอกสารเผยแพร่ (ออนไลน์) เรื่อง การใช้หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน [www.kaiwaisai.com/v๒/files/download/sara%2051.doc](http://www.kaiwaisai.com/v๒/files/download/sara%2051.doc)

หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐานพุทธศักราช ๒๕๕๑ ในโรงเรียนต้นแบบและโรงเรียนที่มีความพร้อมการใช้หลักสูตร ในปีการศึกษา ๒๕๕๒ และใช้ในโรงเรียนทั่วประเทศในปีการศึกษา ๒๕๕๓ หลักสูตรนี้เป็นหลักสูตรที่ใช้แนวคิดของหลักสูตรอิงมาตรฐาน (Standard-based Curriculum) กล่าวคือ เป็นหลักสูตรที่กำหนดมาตรฐานการเรียนรู้เป็นเป้าหมายในการพัฒนาคุณภาพของผู้เรียน โดยในมาตรฐานการเรียนรู้ได้ระบุสิ่งที่ผู้เรียนพึงรู้และปฏิบัติได้เมื่อสำเร็จการศึกษาขั้นพื้นฐาน เพื่อให้ทุกภาคส่วนที่เกี่ยวข้องในการจัดการศึกษาได้ยึดเป็นแนวทาง ในการดำเนินการพัฒนาและส่งเสริมให้ผู้เรียนได้บรรลุคุณภาพตามมาตรฐานการเรียนรู้ดังกล่าวด้วยการดำเนินการบริหารจัดการอิงมาตรฐาน (Standard-based Administration) การจัดการเรียนรู้ที่มีมาตรฐานเป็นเป้าหมาย (Standard-based Instruction) การวัดและประเมินผลที่สะท้อนมาตรฐาน (Standard-based Assessment) เพื่อให้กระบวนการนำหลักสูตรไปสู่การปฏิบัติเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน จึงได้จัดทำเอกสารประกอบหลักสูตรเพื่ออธิบายขยายความให้ผู้เกี่ยวข้องทุกฝ่ายทั้งระดับชาติ ระดับท้องถิ่น และระดับสถานศึกษา มีความเข้าใจที่ชัดเจนและตรงกัน รวมทั้งร่วมกันรับผิดชอบและทำงานร่วมกันอย่างเป็นระบบ

ดังนั้นหลักสูตรแกนกลางจึงเป็นเสมือนคัมภีร์ที่ทุกสถาบันการศึกษา ต้องยึดถือและปฏิบัติตาม เพื่อให้เกิดผลสัมฤทธิ์ของประเทศชาติที่สอดคล้องกัน อย่างไรก็ตามการจัดการเรียนการสอนของสถานศึกษาในประเทศไทยในปัจจุบันมีการพัฒนา หลักสูตรและการสอนให้เป็นทางเลือกสำหรับผู้เรียนในหลายรูปแบบ โดยมีวัตถุประสงค์และเป้าหมายสำคัญเพื่อตอบสนองต่อความ

ต้องการ จำเป็นในการพัฒนาประเทศให้สามารถแข่งขันและทัดเทียมนานาประเทศ ซึ่งมีหลักสูตรและการสอนที่เป็นที่รู้จักอย่างแพร่หลาย<sup>๓</sup> ได้แก่

๑) หลักสูตรและการสอนทั่วไป เป็นหลักสูตรที่ใช้ในการจัดการศึกษาให้แก่ประชากรวัยเรียนทุกคนเป็นภาษาไทย

๒) หลักสูตรและการสอนเป็นภาษาอังกฤษ ที่เรียกชื่อว่า English Program เป็นหลักสูตรที่จัดการเรียนการสอนในทุกกลุ่มสาระ การเรียนรู้เป็นภาษาอังกฤษ ยกเว้นสาระการเรียนรู้ภาษาไทย และประวัติศาสตร์ไทย

๓) หลักสูตรและการสอนกึ่งภาษาอังกฤษ ที่เรียกชื่อว่า IEP (Intensive English Program) หรือ ในความหมายของ IEP International Program สำหรับโรงเรียนที่ใช้หลักสูตรของ IBO (International Baccalaureate Organization) MEP (Mini English Program) เป็นหลักสูตรที่สถานศึกษามีรูปแบบที่แตกต่างกัน ตัวอย่างเช่น ในหลายโรงเรียนมีการจัดการเรียนการสอน ในทุกสาระการเรียนรู้เป็นภาษาไทย เน้นเพิ่มเติมจำนวนคาบเรียนวิชาภาษาอังกฤษมากขึ้น ในขณะที่โรงเรียนอื่น ๆ มีการจัดการเรียนการสอนในสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์ เป็นภาษาอังกฤษ และเพิ่มภาษาอังกฤษในคาบเรียนของสาระเพิ่มเติมเป็นต้น หรือ EIL (English Integrated Learning) เป็นการจัดการเรียนการสอน โดย บูรณาการภาษาอังกฤษ

๔) หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพและหลักสูตรวิชาชีพ เป็นการบูรณาการหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ กับหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช ๒๕๔๕ (ฉบับปรับปรุง พุทธศักราช ๒๕๔๖) ซึ่งเมื่อผู้เรียนจบหลักสูตรจะได้รับประกาศนียบัตรวิชาชีพ

<sup>๓</sup> เอกสารเผยแพร่ (ออนไลน์) เรื่อง หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ [www.kaiwaisai.com/v2/files/download/sara%2051.doc](http://www.kaiwaisai.com/v2/files/download/sara%2051.doc)

(ปวช.) สาขาที่ต้องการและสามารถศึกษาต่อ  
หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ใน  
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยี ราชมงคล ต่อมาปี  
พุทธศักราช ๒๕๕๓ กระทรวงศึกษาธิการโดย  
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน  
ดำเนินการ โครงการโรงเรียนสู่มาตรฐานสากลเพื่อ  
ยกระดับโรงเรียน ให้มีการจัดการเรียนการสอนและ  
การบริหารระบบคุณภาพ (Quality System) มุ่งให้  
ผู้เรียนมีคุณลักษณะที่พึงประสงค์ (Learner Profile)  
เทียบเคียงมาตรฐานสากล (World Class Standard)  
ผู้เรียนมีศักยภาพเป็นพลโลก (World citizen)

จากการวางหลักสูตรแกนกลางข้างต้น  
สะท้อนได้อย่างชัดเจนว่าแนวทางในการกำหนด  
หลักสูตรนั้นถูกกำหนดให้เป็นไปตามความต้องการ  
และตอบสนองต่อการพัฒนาทางสังคม เพื่อให้เกิด  
ความหลากหลายและมีช่องทางสำหรับการนำความ  
รู้จากระบบการศึกษาหลัก ๆ ไปสู่การใช้ชีวิตใน  
สภาพความเป็นจริงให้ได้มากยิ่งขึ้น นับเป็นการ  
ต่อยอดความเชื่อมโยงของศาสตร์พื้นฐานใน

กระบวนการขัดเกลาทางสังคมดังที่ได้กล่าวมา

ทั้งนี้วิธีการในการบริหารงานหลักสูตรและ  
การสอน ย่อมต้องมีความสอดคล้องกับการวาง  
ระบบการศึกษาโดยเฉพาะการวางหลักสูตรเป็น  
โครงสร้างหลัก จากนั้นความเชื่อมโยงซึ่งเปรียบ  
เสมือนการขับเคลื่อนภาคทฤษฎี (เปรียบเสมือนการ  
วางหลักสูตร) ไปสู่การปฏิบัติ (เปรียบเสมือนการ  
บริหารงานหลักสูตร) ก็คือ การบริหารงานหลักสูตร  
และการสอน ซึ่งถือเป็นงานส่วนหนึ่งที่สำคัญต่อการ  
จัดการศึกษา ที่ทำให้กระบวนการเรียนการสอน  
สามารถทำงานได้ ทั้งยังนำไปสู่การวิเคราะห์ การ  
วิจัย และการประเมินผล อันสร้างสรรคิให้เกิดการ  
พัฒนาระบบการจัดการศึกษาได้โดยตรงอีกทอด  
หนึ่ง ดังนั้นความเข้าใจในเรื่องการบริหารงาน  
หลักสูตรและการสอนจึงเป็นองค์ความรู้ทั้งศาสตร์  
และศิลป์ ที่บุคลากรทางการศึกษาทุกภาคส่วนมี  
ความจำเป็นต้องเข้าใจ

(โปรดติดตามต่อฉบับหน้า)

เสนาศึกษา

# ปัญหาทุจริตคอร์รัปชัน

พล.ต.ดร. เจนวิทย์ ยามะรัตน์

ผู้เชี่ยวชาญประจำประธานศาลรัฐธรรมนูญ อาจารย์พิเศษโรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้า  
อาจารย์ประจำหลักสูตรปริญญาโท สาขาการจัดการความปลอดภัย โรงเรียนนายร้อยตำรวจสามพราน

**ปัจจุบัน** ปัญหาคอร์รัปชันถือได้ว่าเป็นปัญหาใหญ่ที่เกิดขึ้นในประเทศต่าง ๆ ทั่วโลก ไม่ว่าจะ เป็นประเทศที่พัฒนาแล้วหรือประเทศที่ด้อยพัฒนา และการคอร์รัปชันได้กลายมาเป็นปัญหาที่มีความสำคัญที่สุดปัญหาหนึ่งของหลายประเทศ โดยปัญหานี้ยังไม่มีทีท่าว่าจะหมดไป อีกทั้งยังทวีความรุนแรงและซับซ้อนมากขึ้นเรื่อย ๆ แม้ว่าหลายประเทศได้ก้าวเข้าสู่ความทันสมัย มีระบบการบริหารราชการสมัยใหม่ มีการรณรงค์จากองค์กรของรัฐหรือองค์กรอิสระต่าง ๆ อย่างเช่น องค์กรสหประชาชาติ ธนาคารโลกและภาคประชาชนที่ต่างเห็นพ้องกันว่า การคอร์รัปชันเป็นปัญหาที่นำไปสู่ความยากจน และเป็นอุปสรรคที่ขัดขวางการพัฒนาอย่างแท้จริง

สำหรับประเทศไทย ปัญหาคอร์รัปชันเกิดขึ้นในสังคมไทยมาช้านานและมีแนวโน้มที่จะมีความรุนแรงมากขึ้นเรื่อย ๆ และพบปัญหาดังกล่าวเกือบ

ทุกภาคส่วน ถึงแม้รัฐบาลมีความพยายามป้องกันและแก้ไขมาโดยตลอด แต่ดูเหมือนว่าปัญหาการคอร์รัปชันก็ไม่ได้ถูกแก้ไขได้เท่าใดนัก ในช่วงระยะเวลาที่ใกล้เคียงกัน ก็ได้มีการเผยแพร่ข้อมูลดัชนีคอร์รัปชันปี ๒๕๕๙ (Corruption Perceptions Index ๒๐๑๖) ซึ่งจัดทำโดยองค์กรเพื่อความโปร่งใสนานาชาติ ที่คะแนนของประเทศไทยได้เพียง ๓๘ คะแนนจากคะแนนเต็ม ๑๐๐ และลดลงจาก ๓๕ คะแนนในปี ๒๕๕๘ แต่ลำดับคะแนนการคอร์รัปชันของประเทศลดลงจากลำดับที่ ๗๖ เลื่อนจากอันดับที่ ๗๖ ลงเป็นอันดับที่ ๑๐๑ นั้นจากจำนวนประเทศทั้งหมดกว่า ๑๖๐ ประเทศ สะท้อนถึงว่าการคอร์รัปชันในประเทศไทยยังแย่งอย่างต่อเนื่อง ในขณะที่ประเทศอื่น ๆ มีการปรับตัวดีขึ้น คะแนนที่ลดลงนี้สะท้อนถึงการถดถอยที่เกิดจากขาดการดำเนินมาตรการที่จริงจัง หรือยังไม่มีผลทางปฏิบัติที่เป็นข้อเท็จจริงที่เป็นที่ประจักษ์ ซึ่งเป็น



เครื่องชีวิตที่สามารถสะท้อนให้เห็นว่าประเทศไทย เป็นประเทศที่มีปัญหาคอร์รัปชันในระดับที่สูงและมี แนวโน้มที่จะสูงขึ้น ซึ่งน่าเป็นห่วงอย่างยิ่ง และทำให้ เห็นถึงการดำเนินงานในการต่อต้านการคอร์รัปชัน ของประเทศไทยที่ผ่านมาจนถึง ปัจจุบันนั้น ยังไม่ ประสบความสำเร็จเท่า ที่ควร ถึงแม้ว่าประเทศไทย จะได้มีการมีความพยายามในการกำหนดและใช้มาตรการ ในการป้องกันและปราบปรามการคอร์รัปชันอยู่ อย่างต่อเนื่อง ดังนั้น รัฐบาลควรจัดให้ปัญหาการ คอร์รัปชันนั้นเป็นหนึ่งในวาระแห่งชาติที่ทุกภาคส่วน จะต้องช่วยกัน

กรณีการทุจริตเงินสงเคราะห์ผู้ยากไร้และ ไร้ที่พึ่งได้กลายเป็นประเด็นที่คนในสังคมให้ความสนใจจับตามองเป็นพิเศษในรอบเดือนที่ผ่านมา โดย จุดเริ่มต้นของการเปิดโปงกลโกงนี้มาจาก นื่องแบบ ปณิธา ยศปัญญา นิสิตคณะมนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์ สาขาพัฒนาชุมชน มหาวิทยาลัย มหาสารคาม นักศึกษาฝึกงานของศูนย์คุ้มครองคน ไร้ที่พึ่ง จังหวัดขอนแก่น ก่อนจะถูกถามบานปลาย กลายเป็นการโกงกินที่ขยายวงกว้างออกไปทั่ว ประเทศในขณะที่สังคมเชิดชูยกย่องความกล้าหาญ ของนื่องแบบและเจ้าหน้าที่ของศูนย์ฯ ที่ออกมา เปิดโปงเรื่องดังกล่าวอย่างไม่เกรงกลัวภัยคุกคาม ใน อีกด้าน การตรวจสอบทุจริตยังคงเดินทางอย่างต่อเนื่อง ล่าสุดมีการตรวจพบการทุจริตในศูนย์คุ้มครอง คนไร้ที่พึ่ง ๒๔ จังหวัดแล้ว และอาจมีข้าราชการ ระดับสูงหลายคนเกี่ยวข้องกับมหากาพย์การทุจริต เรื่องนี้ด้วย

### ที่มาของกลโกงเงินสงเคราะห์

ศูนย์คุ้มครองคนไร้ที่พึ่ง ถูกจัดตั้งขึ้นตาม พระราชบัญญัติการคุ้มครองคนไร้ที่พึ่ง พ.ศ. ๒๕๕๗ เพื่อจัดสรรสวัสดิการสังคมให้กับคน ๓ กลุ่ม คือ กลุ่มคนที่มีรายได้น้อยเพียงพอต่อค่าครองชีพ ให้ทุน ประกอบอาชีพแก่ผู้มีรายได้น้อย และให้เงิน

สงเคราะห์แก่ผู้ติดเชื้อเอดส์ โดยในหลักเกณฑ์การ ขอรับเงินอุดหนุนระบุไว้ว่า ผู้ขอเงินอุดหนุนต้องมี สัญชาติไทย หัวหน้าครอบครัวที่เป็นผู้หารายได้เสีย ชีวิต ทอดทิ้ง สูญหาย หรือต้องโทษจำคุก เจ็บป่วย ร้ายแรง พิการจนไม่สามารถทำงานได้ ครอบครัว ประสบภาวะยากลำบากในการดำรงชีพ ไม่สามารถ ดูแลครอบครัวได้ด้วยเหตุอื่นใด หรือเกิดภัยพิบัติ ต่าง ๆ ในพื้นที่

ขั้นตอนการจ่ายเงินสงเคราะห์ดังกล่าวจะเริ่ม จากเจ้าหน้าที่ศูนย์คุ้มครองคนไร้ที่พึ่งหรืออาสา สมัครออกไปพบเจอผู้เดือดร้อน หรือผู้เดือดร้อนเข้า มาขอความช่วยเหลือเองที่ศูนย์ฯ จากนั้นทางศูนย์ฯ จะส่งเจ้าหน้าที่ลงพื้นที่ไปตรวจสอบข้อเท็จจริงและ บันทึกรายชื่อข้อมูล แล้วนำกลับมาวิเคราะห์หาแนวทางการช่วยเหลือ ซึ่งการช่วยเหลือมีตั้งแต่ให้เงิน ให้ สิ่งของอุปโภคบริโภค ให้เข้ารับการศึกษา ให้เข้ารับ การรักษาพยาบาล ก่อนจะเสนอให้อธิบดีกรมพัฒนา สังคมและสวัสดิการ หรือผู้ได้รับมอบหมาย นั่นคือ ผู้อำนวยการศูนย์ฯ เป็นผู้พิจารณาอนุมัติต่อไป สำหรับการให้สงเคราะห์ด้วยเงิน ผู้อำนวยการศูนย์ฯ จะเป็นผู้พิจารณาว่าครอบครัวผู้เดือดร้อนควรจะได้ รับวงเงินสงเคราะห์เท่าไร โดยเริ่มตั้งแต่ ๑,๐๐๐- ๓,๐๐๐ บาทต่อครั้ง และจะให้ได้ไม่เกิน ๓ ครั้งต่อ ปีงบประมาณ จากนั้นจึงจะมอบหมายให้เจ้าหน้าที่ ไปมอบเงิน ซึ่งตามระเบียบการเบิกจ่ายจะทำได้ใน ๒ แนวทางคือ จ่ายเป็นเช็คและเงินสด โดย ๓ ปีที่ ผ่านมามีการเบิกจ่ายเงินช่วยเหลือไปแล้วกว่า ๑,๓๖๗.๙๖ ล้านบาท มีผู้ได้รับเงินช่วยเหลือแล้ว ๖๘๒,๑๓๓ คน แบ่งเป็นปีงบประมาณ ๒๕๕๙ จำนวน ๒๙๘,๐๒๒ คน วงเงิน ๕๙๙.๗๔ ล้านบาท ปีงบประมาณ ๒๕๖๐ จำนวน ๒๔๖,๘๗๒ คน วงเงิน ๔๙๓.๗๔ ล้านบาท และปี ๒๕๖๑ (งวดที่ ๑) อีก จำนวน ๑๓๗,๒๓๙ คน วงเงิน ๒๗๔.๔๗ ล้านบาท แน่แน่นอนว่าหากเงินจำนวนนี้ถูกนำไปช่วยเหลือผู้ไร้ ที่พึ่งที่กำลังเดือดร้อนจริงก็น่าจะช่วยบรรเทาทุกข์

และสร้างสวัสดิการที่ดีให้กับพวกเขาได้ไปสักระยะ แต่ในทางกลับกัน หากมีการทุจริตเกิดขึ้น นั่นหมายถึงชะตากรรมของคนนับแสนกำลังถูกย่ำยีซ้ำจากข้าราชการที่มีหน้าที่ช่วยเหลือคุ้มครองพวกเขาโดยตรง

## เปิดช่องโหว่เงินสงเคราะห์คนไร้ที่พึ่ง

จากการชี้แจงหลังมีการตรวจสอบการทุจริต โดย นางนภา เศรษฐกร อธิบดีกรมพัฒนาสังคมและสวัสดิการ ระบุว่ากรณีดังกล่าวเป็นความผิดส่วนบุคคลที่ไม่ปฏิบัติตามระเบียบ ทั้ง ๆ ที่ระเบียบการจ่ายเงินสงเคราะห์มีความชัดเจนและดีอยู่แล้ว โดยมาตรการเพื่อให้การทำงานรัดกุมยิ่งขึ้น หลังจากนั้นทางกรมพัฒนาสังคมและสวัสดิการได้เน้นย้ำให้เจ้าหน้าที่ทุกส่วนปฏิบัติงานอย่างเคร่งครัด ดังนี้

๑. ให้ดำเนินการตามระเบียบอย่างเคร่งครัด
๒. จ่ายเงินหรือมอบสิ่งของในสถานที่ราชการ โดยมีพยานรับรู้
๓. ให้ใช้แบบบันทึกข้อมูลผู้ประสบภัยทางสังคมของกรมพัฒนาสังคมและสวัสดิการ
๔. ใบสำคัญรับเงิน ให้กรอกรายละเอียดจำนวนเงินให้ครบถ้วน
๕. ให้ผู้รับลงลายมือชื่อรับเงินด้วยตนเอง หรือพิมพ์ลายนิ้วหัวแม่มือ
๖. ให้บันทึกภาพขณะมอบเงินหรือสิ่งของ
๗. ให้สุ่มติดตาม ตรวจสอบ การรับมอบเงินช่วยเหลือด้วยการโทรศัพท์หรือไปเยี่ยมบ้าน

นอกจากนี้ยังมอบมาตรการการจ่ายเงินโดยเน้นให้จ่ายผ่านธนาคารด้วยระบบ e-Payment จ่ายเป็นเช็ค หรือกรณีที่ประชาชนอยู่ในถิ่นทุรกันดารห่างไกล ไม่สะดวกรับเงินผ่าน e-Payment หรือเช็ค ก็ให้จ่ายเป็นเงินสด แต่ต้องถ่ายภาพให้เห็นจำนวนเงินสดที่มอบ และเชิญภาคีเครือข่ายหรือเพื่อนบ้านใกล้เคียงมาร่วมเป็นพยานในการจ่ายเงินทุกครั้งด้วย ส่วนระบบติดตามผลการดำเนินงานหลังจากนี้

จะเน้นย้ำให้หัวหน้าหน่วยงานในพื้นที่ ลงพื้นที่ติดตามผลการจ่ายเงินสงเคราะห์เป็นระยะ และกรมพัฒนาสังคมและสวัสดิการจะมีการจัดชุดคณะนิเทศติดตาม โดยกำหนดแผนในการติดตามเป็นรายปี อีกด้านจากการตรวจสอบของคณะกรรมการป้องกันและปราบปรามการทุจริตในภาครัฐ (ป.ป.ท.) พลดำรงเอก จรัมพร สุระมณี พบช่องโหว่ของโครงการดังกล่าวในเบื้องต้นว่าจุดอ่อนอยู่ที่การเขียนแผนยุทธศาสตร์เพื่อนำเงินไปจ่ายให้กับผู้ยากไร้ในลักษณะที่ด้รับงบประมาณมาแล้ว จึงทำการสำรวจจำนวนผู้ที่เข้าข่ายเป็นผู้ยากไร้ นอกจากนี้ยังให้อำนาจผู้อำนวยการศูนย์ฯ ใช้ดุลพินิจเบ็ดเสร็จทั้งในฐานะผู้สำรวจ ผู้มีสิทธิ์ ผู้อนุมัติจ่ายเงิน โดยไม่มีการกลั่นกรองจากหน่วยงานอื่น “ขณะนี้ยังไม่อยากฟันธงหรือชี้ชัดว่ามีผู้บริหารระดับสูงของกระทรวงพัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์เข้ามาเกี่ยวข้องหรือไม่ บอกได้เพียงว่าเป็นอาชญากรรมพื้นฐานที่มีการทำบ่อย ทำซ้ำจนเป็นขบวนการ ทั้งนี้จากการตรวจสอบพบอีกว่าเงินช่วยเหลือจากรัฐสามารถจ่ายได้หลายรูปแบบ หลายกรณี ได้แก่ เงินสงเคราะห์บุตร เงินสงเสริมอาชีพ เงินสงเคราะห์ผู้พลัดถิ่น” นอกจากนี้ พินดำรงค์โท วันนพ จินตกุล ผู้ช่วยเลขาธิการ ป.ป.ท. ยังเปิดเผยข้อมูลว่า จากการตรวจสอบพบว่าพฤติการณ์ของเจ้าหน้าที่ที่กระทำความผิดมีด้วยกัน ๔ รูปแบบคือ หนึ่ง ปลอมแปลงเอกสารทั้งหมด เช่น บัตรประชาชน เอกสารอื่น ๆ โดยชาวบ้านไม่ทราบเรื่อง แล้วนำเอกสารไปยื่นเบิกงบ สอง ให้ชาวบ้านยื่นเอกสารจริง แต่ไม่ได้รับเงิน สาม ให้ชาวบ้านยื่นเอกสารจริงและได้รับเงิน แต่ได้ไม่ครบจำนวน สี่ ให้ชาวบ้านที่ไม่มีคุณสมบัติยื่นเอกสาร จากข้อมูลทั้งหมดจะเห็นได้ว่าโครงการดังกล่าวมีช่องโหว่ในหลายขั้นตอน ตั้งแต่การใช้ดุลพินิจของผู้ผู้อำนวยการศูนย์ฯ ขั้นตอนการเก็บรวบรวมเอกสารหลักฐานที่ตรวจสอบยาก รวมไปถึงการจัดสรรงบประมาณ ซึ่งแม้จะเป็นจำนวนเงินไม่

มากนักเมื่อเปรียบเทียบกับภารกิจในโครงการขนาดใหญ่ แต่ผลเสียหายที่เกิดขึ้นจากเรื่องนี้อาจร้ายแรงกว่าที่คิด

## ลำดับเหตุการณ์ ก่อนถึงขั้นเปิดโปง

วันที่ ๗ สิงหาคม - ปลายเดือนกันยายน ๒๕๖๐ น้องแบม ได้เข้าฝึกงานพร้อมเพื่อนอีก ๓ คน ที่ศูนย์คุ้มครองคนไร้ที่พึ่งจังหวัดขอนแก่น น้องแบมพบความผิดปกติ ตั้งแต่วันแรกของการทำงาน เนื่องจาก ผอ.ศูนย์คุ้มครองฯ ดังกล่าวได้พานักศึกษาฝึกงานไปที่บ้านพักส่วนตัว ซึ่งเมื่อถึงบ้าน ผอ.ศูนย์คุ้มครองฯ พบเจ้าหน้าที่ ๒ คน กำลังนั่งทำเอกสารจำนวนมาก แต่ตนไม่ได้ใส่ใจ เพราะวันแรกได้ทำเพียงการเย็บมุม และจัดเอกสาร วันต่อมาได้ถูกสั่งให้กรอกเอกสาร ที่เรียกว่า ใบสอบประวัติผู้ประสบปัญหา ซึ่งใบดังกล่าวว่างเปล่า ไม่มีแม้แต่รอยปากกา โดยเอกสารเหล่านั้นถูกแนบมากับสำเนาบัตรประชาชนที่มีการเซ็นรับรองสำเนาถูกต้องเป็นที่เรียบร้อยแล้ว น้องแบมจึงเกิดความสงสัยต่อการทำงาน เพราะตนไม่สามารถกรอกข้อมูล เช่น รายได้ สถานะทางครอบครัว หรือความต้องการได้ เนื่องจากไม่ได้ลงไปตรวจสอบหรือซักถาม ซึ่งจุดนี้เจ้าหน้าที่ได้บอกกับน้องแบมว่า ให้ทำตามที่ต้องการ ดูจากอายุ และเดาเอา จุดที่ทำให้น้องแบมเอะใจยิ่งขึ้นอีก คือ ใบใบสำคัญรับเงิน ไม่ปรากฏรายละเอียดอะไร มีเพียงแต่ การลงชื่อของผู้รับเงินไว้แบบลอย ๆ บางแผ่น มีลายเซ็น แต่บางแผ่นก็ไม่มี และเจ้าหน้าที่ยังให้น้องแบมทำการปลอมลายเซ็นขึ้นมาด้วย โดยคนที่สั่งให้น้องแบมทำคือ นางพวงพยอม ผู้อำนวยการศูนย์คุ้มครองคนไร้ที่พึ่ง และเจ้าหน้าที่อีก ๓ คน น้องแบมได้ไปถามเจ้าหน้าที่ที่คนอื่นที่อยู่ในศูนย์ เรื่องที่ได้รับมอบหมายให้ไปทำเอกสารที่บ้านผอ. ได้รับคำตอบจาก น.ส. ณิชฎานต์ หมื่นพล ซึ่งตอนนี้ กลายเป็นอดีตลูกจ้างศูนย์คุ้มครองคนไร้ที่พึ่งขอนแก่น ว่า การกระทำดัง

กล่าวเข้าข่ายปลอมแปลงเอกสาร จึงตัดสินใจช่วยกันเปิดโปงขบวนการดังกล่าว

ต้นเดือนตุลาคม ๒๕๖๐ น้องแบมไม่นั่งนอนใจ นำเรื่องนี้ไปปรึกษาอาจารย์มหาวิทยาลัย แต่อาจารย์แนะนำให้เปลี่ยนที่ฝึกงาน และเหตุการณ์พลิกผัน อาจารย์กับเจ้าหน้าที่ศูนย์ที่ทำภารกิจนี้ได้พูดคุยกัน และลงความเห็นว่าเป็นการเข้าใจผิด พร้อมให้น้องแบมและเพื่อน ๆ คุกเข่าแล้วก้มกราบขอโทษ

วันที่ ๑๑ ตุลาคม ๒๕๖๐ หลังจากเหตุการณ์นั้น น้องแบม ทำการเก็บข้อมูลหลักฐานทั้งหมด ระหว่างการฝึกงาน ร่วมกับน้องเกมส์ ณิชฎานต์ หมื่นพล ที่ได้ถูกสั่ง ให้ปลอมเอกสารราชการ กรอกข้อมูลสงเคราะห์ผู้มีรายได้น้อย เอกสารผู้ติดเชื้อเอชไอวี ลงลายมือชื่อในใบเสร็จรับเงินรวมกว่า ๒,๐๐๐ ชุด เป็นเงินกว่า ๖.๙ ล้านบาท แล้วยื่นเรื่องต่อ สำนักงานเลขาธิการ คสช. จนนำไปสู่การขยายผลตรวจสอบทั้งใน จ.ขอนแก่น และจังหวัดอื่นทั่วประเทศ รวม ๓๗ ศูนย์ แต่เมื่อเจ้าหน้าที่ คสช. และ ป.ท. เริ่มลงตรวจสอบ น้องแบมยังถูกอาจารย์เรียกเข้าไปพบ พร้อมบอกกับเธอว่า ถ้าจะร้องเรียนทำไมไม่ให้เรียนจบก่อน ทำแบบนี้ทำไม หน่วยงานที่เข้ามาตรวจสอบทำอะไรไม่ได้หรอก จากนั้นหัวหน้าภาควิชา ก็ใช้มือทูปหลังน้องแบม ๒ ครั้ง เหมือนจะระบายอารมณ์ ซึ่งเธอไม่เข้าใจการกระทำตรงนั้นเลย

สำหรับความคืบหน้าในเหตุการณ์นี้ ที่ถึงแม้จะอยู่ในช่วงกำลังตรวจสอบมูลความจริง แต่ก็มีความคืบหน้าไปมาก ซึ่งล่าสุด มีคำสั่งจากบิ๊กตุ๋ สั่งแต่งตั้งฯ และรองปลัดฯ พม.ให้มาช่วยราชการที่สำนักงานนายกรัฐมนตรี เพื่อเป็นการเปิดทางก่อนนำไปสู่การตรวจสอบเป็นที่เรียบร้อยแล้ว พล.อ.ประยุทธ์ จันทร์โอชา นายกรัฐมนตรี ได้ลงนามในคำสั่งสำนักนายกรัฐมนตรีที่ ๕๒/๒๕๖๑ ให้ข้าราชการมาปฏิบัติราชการที่สำนักงานนายกรัฐมนตรี มีสาระสำคัญ คือ สั่ง

ให้ พุฒิพัฒน์ เลิศเชาวสิทธิ์ และ ณรงค์ คงคำ ปลัด และรองปลัดกระทรวงการพัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์ (พม.) ตามลำดับ เข้าปฏิบัติราชการที่สำนักนายกรัฐมนตรี โดยไม่ขาดจากอัตราเงินเดือนทางสังกัดเดิม ให้ทั้งสองคนปฏิบัติหน้าที่เป็นที่ปรึกษาผู้ทรงคุณวุฒิของนายกรัฐมนตรี ซึ่งให้อยู่ในความควบคุม และกำกับดูแลของรองนายกรัฐมนตรีที่ได้รับมอบหมายให้กำกับดูแลกระทรวงการพัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์ คำสั่งดังกล่าวได้อ้างถึงกรณีที่กระทรวงการพัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์ ได้รับแจ้งจากสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินตรวจสอบความผิดปกติในการเบิกจ่ายงบประมาณเงินอุดหนุนของกระทรวงการพัฒนาสังคมฯ ซึ่งต่อมาได้ตั้งคณะกรรมการเพื่อสืบสวนข้อเท็จจริงมาแล้วคณะหนึ่ง ผลการสืบสวนตรวจพบความผิดปกติจริง แต่ยังไม่ครบถ้วนสมบูรณ์ และอยู่ระหว่างการสืบสวนข้อเท็จจริงเพิ่มเติม โดยที่ความผิดปกติดังกล่าวอาจเกี่ยวข้องกับการปฏิบัติราชการของข้าราชการระดับสูงของกระทรวงการพัฒนาสังคมฯ และอาจเกี่ยวพันข้าราชการในวงกว้าง ซึ่งจะมีการแต่งตั้งคณะกรรมการสืบสวนข้อเท็จจริงต่อไป เพื่อให้การสืบสวนข้อเท็จจริงดังกล่าวมีความถูกต้องและเป็นธรรม จึงมีคำสั่งสำนักนายกรัฐมนตรีดังกล่าว

ก่อนหน้านั้นนั้น กระทรวงการพัฒนาสังคมฯ มีคำสั่งย้าย นางพวงพยอม จิตรคง ผู้อำนวยการศูนย์คุ้มครองคนไร้ที่พึ่ง จ.ขอนแก่น และเจ้าหน้าที่ศูนย์คุ้มครองคนไร้ที่พึ่งอีก ๓ คน ไปปฏิบัติหน้าที่ยังส่วนกลางและรอบนอกพื้นที่ เพื่อสะดวกต่อการสอบสวนวินัยร้ายแรง ซึ่งขณะนี้ได้มีการแต่งตั้งเจ้าหน้าที่มารักษาการแทนแล้ว เพื่อให้การปฏิบัติงานของศูนย์คุ้มครองคนไร้ที่พึ่งจังหวัดขอนแก่นดำเนินงานอย่างต่อเนื่อง

สำหรับคนที่ติดตามข่าวกรณีนี้มาตั้งแต่ต้น คงจะทราบแล้วว่า ก่อนที่เรื่องนี้จะถูกเปิดโปงและ

มีหน่วยงานอิสระเข้ามาตรวจสอบ น้องแบม ผู้จุดประเด็นนี้ให้สังคมในวงกว้างได้รับรู้กลับต้องเผชิญชะตากรรมที่กลักรลิน ทั้งถูกข่มขู่ คุกคาม ถูกเค้นสอบจากอาจารย์มหาวิทยาลัยที่เข้าใจว่าเธอถูกรื้อเรื่องขึ้นมาเอง คำดูถูกว่า ‘ทำไมไม่เรียนให้จบก่อนละ ถ้าอยากจะไปร้องเรียนเอาผิดเขา’ จนมาถึงการต้องก้มลงกราบเจ้าหน้าที่ที่ทุจริต ทั้ง ๆ ที่รู้อยู่เต็มอกว่าตัวเองเป็นฝ่ายถูก สะท้อนภาพชัดเจนว่าการเป็นคนดีในบางครั้งก็ไม่ใช่ว่าเรื่องง่าย ๆ เพราะต้องอาศัยทั้งความกล้าหาญและความมุ่งมั่นเด็ดเดี่ยว ซึ่งน้องแบมยอมรับว่ากว่าจะตัดสินใจไปยื่นเรื่องร้องเรียน เธอต้องใช้เวลาอย่างมากในการตัดสินใจ และรวบรวมหลักฐานให้ได้มากที่สุด แต่สุดท้ายเธอก็กัดฟันเดินหน้าต่อด้วยความคิดว่า “ตอนนั้นคือคิดถึงอนาคตของตัวเองด้วย แล้วก็คิดถึงประชาชน ๒,๐๐๐ คน ที่เรารอกเอกสารเป็นลายมือเรา ปลอมเรื่องเท็จให้เขา ทั้ง ๆ ที่เราไม่รู้จักบ้านเขา ไม่รู้รายได้ที่เขาเหมือนรู้สึกผิดที่เราต้องมาทำอะไรแบบนี้ แล้วมันขัดกับสิ่งที่เราเรียนมา” นอกจากนี้เธอยังฝากบอกคนที่กำลังตัดสินใจจะลุกขึ้นมาต่อสู้กับสิ่งที่ไม่ถูกต้องว่า “อยากจะบอกว่าถ้าเราเมินเฉย สิ่งที่คุณทำเพื่อประชาชนมันก็เสียเปล่า แล้วประชาชนจะไปขอความช่วยเหลือจากใครได้ ถ้าพวกเราเมินเฉยกันแบบนี้ ช่วย ๆ กันเถอะคะ แล้วไม่ใช่แค่เรื่องนี้ แต่ประเทศเรากำลังมีปัญหาในหลาย ๆ เรื่อง”

ประเด็นสำคัญที่ต้องจับตามองเป็นพิเศษไม่แพ้เรื่องคดีก็คือ ตัวของ “น้องแบม” เจ้าของวีรกรรมหาญกล้าผู้ออกมา “เปิดโปง” ขบวนการ “โกงเงินคนจน” จนนำมาซึ่งการตรวจสอบมหากาพย์การโกงภายในกระทรวงนักบุญแน่นอนว่า ท่ามกลางการ “แซ่ซ้องสรรเสริญ” ต้องยอมรับถึง “ความเสี่ยง” เพราะการเปิดโปงขบวนการโกงเงินคนจนของน้องแบมในครั้งนี้ มีเจ้าหน้าที่ของรัฐพัวพันปมทุจริตเป็นจำนวนมาก มีคนบาปในคราบนักบุญได้รับผลกระทบจำนวนไม่น้อย การทำความดีของ น้องแบม จึง

กลายเป็นการชักนำภัยมาสู่ตัวเอง แม้กระทั่ง “ครู-อาจารย์” ยังสยบยอมต่อพฤติกรรมทุจริตของผู้หลักผู้ใหญ่ ถึงขั้นบังคับให้นักศึกษาฝึกงาน “กราบเท้าคนโกง” เพื่อยุติเหตุโดยไม่มีหระต่อข้อเท็จจริงใด ๆ ทั้งดำเนินต่อว่าจากผู้ที่ได้ชื่อว่าเป็น “ครู-อาจารย์” มิหน้าซ้ำ เด็กยังถูกคุกคามให้หยุดเคลื่อนไหว อยู่ด้วยความประหวั่นพรั่นพรึงจนต้องร้องขอความคุ้มครองจากเจ้าหน้าที่ “น้องแบม” เปิดเผยว่าหลังจากได้นำข้อมูลมาแจ้งกับอาจารย์ตั้งแต่ที่รู้ว่ามีการทุจริต แต่กลับถูกมองเป็น “เด็กเลี้ยงแกะ” และถูกสั่งให้กราบเท้าเจ้าหน้าที่ที่ทำผิดเพื่อให้เรื่องจบลงไป

การกระทำที่ถูกต้องของน้องแบมที่สมควรยกย่องสรรเสริญในความกล้า กลับกลายเป็นถูกมองว่าเป็นต้นเรื่องของความวุ่นวาย ส่งผลกระทบสร้างความเดือดร้อนแก่ผู้คนจำนวนมาก และสร้างความเสียหายแก่สถาบัน

อย่างไรก็ดี นอกจากเรื่องดังกล่าวข้างต้นแล้ว อีกประเด็นที่น่าสนใจไม่แพ้กันคือการที่ “น้องแบม” ถูกเปลี่ยนหัวข้องานวิจัยซึ่งส่งผลกระทบต่อการเรียนในชั้นปีสุดท้าย โดยสังคมกำลังเป็นห่วงและตั้งข้อสังเกตว่าเป็นการ “กลั่นแกล้ง” หรือไม่? เพราะการทำวิจัยเป็นขั้นตอนสุดท้ายของการสำเร็จการศึกษา เท่ากับว่า น้องแบมต้องนับหนึ่งเริ่มต้นทำวิจัยใหม่ ทว่า ทางอาจารย์ให้เหตุผลว่าการเปลี่ยนพื้นที่การทำวิจัยจากจังหวัดขอนแก่นมาอยู่ที่เทศบาลเมืองมหาสารคาม เพื่อให้ได้อยู่ใกล้มหาวิทยาลัยมหาสารคาม และเพื่อความปลอดภัยของตัวนักศึกษาเอง ส่วนผู้บริหารมหาวิทยาลัย ในช่วงเริ่มแรกได้ออกมาให้สัมภาษณ์ในทำนองที่มีอากศิความเป็นอย่างอื่นได้ว่า ต้องการ “กลบกระแสสังคม” โดยยืนยันว่าเรื่องราวที่เกิดขึ้นระหว่างนักศึกษาและอาจารย์คู้กรณีเป็นเรื่องเข้าใจผิด บิดเบือนไปจากข้อเท็จจริงที่เกิดขึ้น ก่อนที่จะกลับหลังหันชนิด ๑๘๐ องศา ในเวลาต่อมาด้วยการประกาศยกย่องให้เป็นไอดอลผู้กล้าแห่งมหาวิทยาลัยมหาสารคาม แถม

เตรียมมอบรางวัล “๕๐ ปี คนดี ศรีโรจนากร” แต่เรื่องที่เหลือเชื่อไปกว่านั้นก็คือ ขณะที่หน้าฉากทำประหนึ่งยกย่อง แต่ก็มีข้อมูลหลังฉากออกมาเช่นกันว่า มีความพยายาม “ลือบปี” สภาคณาจารย์ที่เป็นผู้ตั้งกรรมการตรวจสอบข้อเท็จจริง “อาจารย์คู้กรณี” เพื่อให้ผลสอบเอียงมาทางฝั่งอาจารย์มากกว่าฝั่งนิสิตอีกต่างหาก

อย่างไรก็ตาม สำหรับความคืบหน้าในการสืบสวนสอบสวนเรื่องของน้องแบมนั้น “ผ.ศ.ดร. วิritti ปานศิลา” ประธานสภาคณาจารย์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม (มมส.) เปิดเผยว่า ทางมหาวิทยาลัยมหาสารคามได้มีการตั้งคณะกรรมการสอบสวนทั้งหมด ๙ คน ตรวจสอบหาข้อเท็จจริงใน ๖ ประเด็นดังต่อไปนี้

๑. อาจารย์ของหลักสูตรได้มีการร่วมกันปกปิดการ ปลอมแปลงเอกสารเบิกเงิน ซึ่งเป็นการกระทำที่ผิดกฎหมายหรือไม่

๒. เหตุใดอาจารย์จึงไม่ให้นิสิตดำเนินการแจ้งความ เพื่อเป็นการป้องกันนิสิต ซึ่งจะเป็นผลดีต่อนิสิตในภายหลังหากมีการดำเนินคดีกับผู้กระทำผิด แต่กลับนำนิสิตไปไกลเกลี้ยและมีการบังคับข่มขืนใจให้นิสิตก้มกราบผู้กระทำผิดหรือไม่

๓. มีการใช้มือฟาดนิสิตหรือไม่ และหากมีอาจารย์คนดังกล่าวทำผิดจรรยาบรรณหรือไม่

๔. การเรียกนิสิตมาสอบสวนและกระบวนการสอบสวนโดยคณะใช้อำนาจถูกต้องหรือไม่ ให้ความเป็นธรรมกับนิสิตหรือไม่และมีการละเมิดสิทธิของนิสิตหรือไม่

๕. เหตุใดต้องมีการห้ามแชร์ข่าวและการห้ามนิสิตแชร์ข่าว แต่กลับปล่อยให้นิสิตบางกลุ่มโพสต์ข้อความในเชิงโจมตีนิสิต เป็นการละเมิดสิทธิของนิสิตหรือไม่และเป็นการปฏิบัติสองมาตรฐานหรือไม่

๖. ให้มีกลไกในการคุ้มครองสิทธินิสิตคนดังกล่าว เนื่องจากกำลังศึกษาชั้นปีที่ ๔ ขณะที่

อาจารย์คุณกรณีเป็นอาจารย์ที่ปรึกษาการทำวิทยานิพนธ์ ประธานและกรรมการหลักสูตรและเป็นหัวหน้าภาควิชา ที่มีอำนาจหน้าที่ในการพิจารณาผลการเรียน อีกทั้งป้องกันไม่ให้อาจารย์ใช้อำนาจหน้าที่ละเมิดสิทธิคนดังกล่าวอีก

และเมื่อวันที่ ๑๙ มีนาคม ๒๕๖๑ เวลา ๑๔.๓๐ น. ที่ผ่านมา ที่ห้องประชุมสภาคณาจารย์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม ผศ.ดร.วิรัตน์ ปานศิลา ประธานสภาคณาจารย์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม แกล้งข้อเท็จจริง กรณีผลการตรวจสอบอาจารย์ หัวหน้าภาควิชา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม ซึ่งเป็นอาจารย์ที่สั่งให้ นางสาวปณิตา ยศปัญญา หรือน้องแบม นิสิตชั้นปีที่ ๔ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม กราบเจ้าหน้าที่ที่กระทำการทุจริต ที่ศูนย์พักพิงคนไร้ที่พึ่ง จ.ขอนแก่น และอาจารย์ทูปหลังน้องแบม โดยมีน้องแบมหรือนางสาวปณิตา ยศปัญญา เดินทางมาร่วมรับฟังการแกล้งในครั้งนี้ด้วย ผศ.ดร.วิรัตน์ ปานศิลา ประธานสภาคณาจารย์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม กล่าวว่ ภายหลังจากที่มหาวิทยาลัยมหาสารคาม ได้ส่งหนังสือแจ้งผลการตรวจสอบข้อเท็จจริงกรณีนี้ที่สภาคณาจารย์ ยื่นหนังสือต่อทางมหาวิทยาลัย ให้มีการสอบสวนอาจารย์ที่เกี่ยวข้อง ใน ๖ ประเด็น สำหรับเรื่องที่เกิดขึ้นนั้น ปรากฏว่า ผลการสอบข้อเท็จจริง เป็นข้อเท็จจริงตามที่ทางสภาคณาจารย์ยื่นข้อเรียกร้องไป คือ

๑. อาจารย์ของหลักสูตรได้มีการร่วมกัน ปกปิดการปลอมแปลงเอกสารเบิกเงินซึ่งเป็นการกระทำที่ผิดกฎหมายหรือไม่คือ ผลการสอบข้อเท็จจริงคือ ไม่พบว่ามีการปกปิดการปลอมแปลงเอกสารเบิกเงิน ตามที่ได้ยื่นหนังสือมา

๒. เหตุใดอาจารย์จึงไม่ให้นิสิตดำเนินการแจ้งความเพื่อเป็นการป้องกันนิสิต ซึ่งจะเป็นผลดีต่อนิสิตในภายหลังหากได้มีการดำเนินคดีกับผู้กระทำผิด แต่กลับนำนิสิตไปไกล่เกลี่ย และมีการบังคับ

ข่มขืนใจให้นิสิตก้มกราบผู้กระทำผิดหรือไม่ ข้อเท็จจริง คือ ไม่ปรากฏว่ามีอาจารย์ห้ามไม่ให้นิสิตแจ้งความ และไม่ปรากฏว่าได้มีการขอร้องให้นิสิตพาไปแจ้งความ แต่กลับนำนิสิตไปไกล่เกลี่ย และก้มกราบ ซึ่งเป็นการกราบจริง แต่ไม่ได้สั่งให้กราบเท่า ซึ่งมีการไกล่เกลี่ยกันทั้งหมด ๔ คน กราบในส่วนต่าง ๆ เช่น กราบตัก มีเพียงน้องแบมคนเดียวที่กราบเท่า มีนิสิต ๒ คนร้องไห้ แต่ไม่ทราบเหตุผล

๓. มีการใช้มือฟาดนิสิตหรือไม่ และหากมีอาจารย์คนดังกล่าวทำผิดจรรยาบรรณหรือไม่ ข้อเท็จจริง คือ มีการฟาดจริง ซึ่งขณะนั้นอยู่ระหว่างตั้งคณะกรรมการสอบสวนอาจารย์ว่าด้วยเรื่องจรรยาบรรณ โดยมีตนเป็น ๑ ในคณะกรรมการทั้งสิ้น ๕ คน แบ่งเป็น รองอธิการบดี ๑ คน กรรมการ ๒ คน กรรมการและเลขานุการ ๑ คน และผู้ช่วยเลขานุการ ๑ คน ร่วมสอบข้อเท็จจริงด้วย คาดว่าจะทราบผลภายใน ๓๐ วัน หรืออย่างช้าที่สุดไม่เกิน ๖๐ วัน

๔. การเรียกนิสิตมาสอบสวนและกระบวนการสอบสวนโดยคณะ ใช้อำนาจถูกต้องหรือไม่ ให้ความเป็นธรรมกับนิสิตหรือไม่ และมีการละเมิดสิทธิของนิสิตหรือคุกคามนิสิตหรือไม่ ข้อเท็จจริง สรุปว่า ไม่ได้เป็นการละเมิดสิทธิของนิสิต เนื่องจาก ป.ป.ท. และมหาวิทยาลัย ต้องการข้อมูลจากนิสิต และได้มีการบันทึกเสียง เพื่อส่งให้กับทางมหาวิทยาลัย โดยได้มีการแจ้งให้นิสิตงดนำเครื่องมือสื่อสารเข้าไประหว่างทำการสอบสวน

๕. เหตุใดต้องมีการห้ามแชร์ข่าว และการห้ามนิสิตแชร์ข่าว แต่ให้นิสิตบางกลุ่มโพสต์ข้อความในเชิงโจมตีนิสิต เป็นการละเมิดสิทธิของนิสิตหรือไม่ และเป็นการปฏิบัติ ๒ มาตราฐานหรือไม่ ข้อเท็จจริง คือ มีการประชุมของภาควิชา โดยมีการขอความร่วมมือไม่ให้แชร์ข่าวสาร และทาง ป.ป.ท. ได้ขอความร่วมมือ ในการงดให้รายละเอียด ข้อมูลข่าวสาร ต่อเจ้าหน้าที่ศูนย์คนไร้ที่พึ่ง ซึ่งไม่ได้ห้าม แต่เป็นการขอความร่วมมือ ซึ่งอาจเป็นการเข้าใจผิด

ของแต่ละคน

๖. ให้มีกลไกในการคุ้มครองนิสิต เนื่องจากกำลังศึกษาชั้นปีที่ ๔ ขณะที่อาจารย์คุณกรณีนเป็นอาจารย์ที่ปรึกษาการทำวิทยานิพนธ์ ประธานและกรรมการหลักสูตร และเป็นหัวหน้าภาควิชา ที่มีอำนาจหน้าที่ในการพิจารณาผลการเรียน อีกทั้งป้องกันไม่ให้อาจารย์ใช้อำนาจหน้าที่ละเมิดสิทธิ นิสิต ข้อเท็จจริง คือ นิสิตเรียนอยู่ชั้นปีที่ ๔ ซึ่งภายหลังจากเกิดปัญหา ก็ได้ให้นิสิตเปลี่ยนพื้นที่การทำ วิทยานิพนธ์ จากเดิมที่ จ.ขอนแก่น เป็นพื้นที่อื่น ซึ่งทาง อาจารย์รับปากในเรื่องของการดูแลวิทยานิพนธ์ ของนิสิต ซึ่งการตัดเกรดก็ทำในรูปแบบของคณะกรรมการตามระเบียบของคณะ

ทั้งนี้ในการสอบข้อเท็จจริง ไม่ได้บอกว่าใคร ถูกใครผิด ผลการสอบจะบอกเพียงว่าเหตุการณ์ เกิดขึ้นจริงหรือไม่ ซึ่งต่อจากนี้คงเป็นเรื่องการสอบ จรรยาบรรณ ของอาจารย์ว่าจะเป็นอย่างไรร ก็ขอให้ ติดตามกัน หากทราบผลเป็นที่แน่นอนแล้วก็จะแจ้ง ให้ทราบอีกครั้งหนึ่ง

ส่วนด้าน นางสาวปณิดา ยศปัญญา หรือ น้องแบม นิสิตชั้นปีที่ ๔ สาขาการพัฒนาศุมนชน คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัย มหาสารคาม กล่าวไว้ หลังจากได้รับทราบผลการ สอบข้อเท็จจริงในวันนี้ ส่วนตัวยังคงค้างคาใจในหลาย ประเด็น เพราะบางประเด็นผลที่ออกมาเหมือน เป็นการบิดไปให้พ้นทางมากกว่า ซึ่งต้องขอคู่อีกครั้ง ขอนำข้อมูลที่ได้ไปวิเคราะห์ก่อนว่าจะมีการร้อง เรียนเพิ่มเติมหรือไม่

ซึ่งก็ยังมีประเด็นที่ยังค้างคาใจ คือ เรื่องนิสิตไม่ได้ร้องขอในเรื่องการแจ้งความ ซึ่งเราเคยบอกไปแล้ว หลักฐานชุดเดียวกันกับที่ส่งหลักฐานให้กับทาง ป.ป.ท. มีอาจารย์ ๒ ท่าน ที่ไม่ใช่ อ.ที่ปรึกษา และ อ.หัวหน้าภาค บอกให้ไปแจ้งความ ซึ่งหากหัวหน้า ภาครับฟังลูกน้อง ก็ต้องมีการตัดสินใจดำเนินการ อย่างใดอย่างหนึ่ง ไม่ใช่มาไกลเกลี่ย เพราะว่าการ

ทุจริต มันเป็นเรื่องร้ายแรงที่เราไม่ควรมองข้ามไป อีก ประเด็น คือ เรื่องการเปิดเผยสถานที่ฝึกงาน คือเรา ไม่เข้าใจว่าทำไมต้องเปิดเผย เพราะว่าเราเป็นคน ร้องเรียน เป็นคนเปิดโปงการทุจริต แล้วสิ่งที่ควร ปกปิดคือสถานที่ทำวิจัย แต่ทางอาจารย์กลับเปิดเผยสถานที่ทำวิจัยกับสื่อ ให้สื่อไปประกาศออกไป ทั่วประเทศ หากสมมุติว่าทาง ป.ป.ท. ได้ตรวจสอบ การทุจริตในพื้นที่ตนเองทำวิจัย และพบว่าพื้นที่นั้น มีการกระทำทุจริตจริง ความปลอดภัยของตนเองนั้น อยู่ตรงไหน

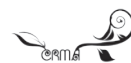
อย่างไรก็ดี “น้องแบม” คนดีที่อยู่ยาก ก็ให้ ว่าจะไม่มีคนเห็นถึงความกล้าหาญเสียทีเดียว เพราะนอกจากสังคมที่พร้อมใจกันออกมาปกป้อง แล้ว ก็ยังมี “ดร.อาทิตย์ อุไรรัตน์” อธิการบดี มหาวิทยาลัยรังสิต ประกาศอำเภอรอดต้อนรับและ ประารถนามอบ “รางวัลเหรียญทองคำคนดีศรีสังคม ธรรมาธิปไตย มหาวิทยาลัยรังสิต” แก่นักศึกษา ที่มีความประพฤติดีงามอย่าง “น้องแบม-ปณิดา ยศปัญญา” พร้อมแสดงความปิติยินดีมอบทุนการ ศึกษาปีสุดท้ายอีกด้วย

ได้ยินเสียงชื่นชมและยกย่อง “น.ส.ปณิดา ยศปัญญา” หรือ “น้องแบม” นักศึกษาคณะมนุษย ศาสตร์และสังคมศาสตร์ สาขาการพัฒนาศุมนชน มหาวิทยาลัยมหาสารคาม แล้วขอบอกตรง ๆ เลย ว่า รู้สึกโชคดีที่เกิดมาเป็นคนไทยจะไม่โชคดีได้ อย่งไร นอกจากแผ่นดินด้ามขวานทองแห่งนี้ จะ ช่วยให้เราได้มีแผ่นดินนี้ไว้อาศัยอยู่ แล้วยังช่วย สร้างคนดี ให้เพื่อนร่วมชาติได้ภูมิใจอีกด้วย เหมือน กับวีรกรรมของเด็กฝึกงานคนหนึ่ง ที่หาญกล้าเปิดโปง ขบวนการโกงชาติโกงแผ่นดิน แม้จะถูกขัดขวางจาก อาจารย์บางคน ไม่ได้ได้รับความร่วมมือจากข้าราชการ ซึ่งเปรียบเสมือนเป็นข้าของแผ่นดิน แต่เธอก็ไม่ ท้อถอย เดินหน้าค้นหาความจริง จนทำให้สังคมได้ รับรู้ความผิดปกติ เงินสงเคราะห์ของศูนย์คุ้มครอง คนไร้ที่พึ่งทั่วประเทศ

เมื่อไม่กี่วันที่ผ่านมา “น้องแบม” ได้ออกมาเปิดเผย ภายหลังจากได้รับเกียรติบัตรจากสำนักประชาสัมพันธ์เขต ๑ ขอนแก่น พร้อมทั้งได้มอบประกาศเกียรติบัตรและทุนการศึกษา เพื่อยกย่องเชิดชูความกล้าหาญ เป็นเยาวชนที่ไม่ทนต่อการคอร์รัปชันว่า รู้สึกดีใจและเป็นเกียรติแก่ตนเองและครอบครัวที่ตนมีส่วนทำให้เกิดการตรวจสอบการทุจริตเงินสงเคราะห์ของศูนย์คุ้มครองคนไร้ที่พึ่งทั่วประเทศเพื่อให้งานของเจ้าหน้าที่ เป็นไปด้วยความโปร่งใส แม้รู้ว่าการออกมาเปิดโปงการทุจริตอาจทำให้ตนไม่ปลอดภัย แต่ขณะนี้ก็อุ่นใจมากขึ้นเนื่องจากมีเจ้าหน้าที่ให้ความคุ้มครอง ตั้งแต่ช่วงแรกที่ออกเปิดโปงการทุจริต เธอยังบอกอีกว่า วันนี้ยิ่งทำให้ตนอุ่นใจขึ้น เมื่อได้ทราบว่า พล.อ.ประยุทธ์ จันทร์โอชา นายกรัฐมนตรี มีความห่วงใย และมีคำสั่งโดยตรงผ่านมายังมณฑลทหารบกที่ ๒๓ ค่ายศรีพัชรินทร ให้จัดชุดกำลังเจ้าหน้าที่ทหาร อนุรักษ์ความปลอดภัยให้แก่ตนเอง ทำให้ไม่รู้สึกกังวลและหวาดกลัว ยืนยันว่าการกระทำของตน ในการเปิดโปงเรื่องนี้เป็นสิ่งที่ถูกต้อง และจะเดินหน้าทำหน้าที่ต่อไป น้องแบมคือคนรุ่นใหม่ที่สังคมต้องการ ที่ผ่านมากการคอร์รัปชัน การกินตามน้ำ การปิดตาข้างหนึ่ง หรือแม้แต่การเพิกเฉย เพราะไม่อยากมีปัญหา ไม่อยากเข้าไปเกี่ยวข้องกับคนไม่ดี กลัวความยุ่งยาก ดังนั้นคนเราก็ได้ใจ ขยายอำนาจ ร่ำรวยกันบนความลำบากของคนจน และคนที่ไม่กล้ามีปากมีเสียง ซึ่งก็ต้องก้มหน้าอดทนกันต่อไป ทำให้คนไทยหลายคนรู้สึกดีมากที่มีคนรุ่นใหม่ใจกล้าทำดีโดยไม่เกรงกลัวกับอะไรเมืองไทยขึ้นชื่อเรื่องคอร์รัปชัน แล้วเราก็บ่นเรื่องนี้กันมาตลอด แต่จะมีกี่คนที่กล้าลุกขึ้นมาต่อต้านอำนาจที่ไม่ชอบธรรม กล้าชนกับการกระทำผิดโดยผู้มีอำนาจจะกิน (หรือมีอำนาจ) หรือเปิดโปงขบวนการโกงกินที่มีอยู่ทั่วไปเราต้องช่วย ๆ กัน เริ่มต้นทำดีที่ตัวเราเอง สนับสนุนคนที่ทำดี และ

พยายามปลูกฝังคุณธรรมจริยธรรมให้กับลูกหลานของเราตั้งแต่ยังเล็ก เมื่อเราเริ่มอบรมและพัฒนาตนเองให้เป็นคนซื่อสัตย์สุจริต สิ่งเหล่านี้ก็จะเปล่งประกายสู่คนรอบข้าง กลายเป็นค่านิยมต่อต้านการทุจริตคอร์รัปชันทุกรูปแบบในสังคมไทย โดยค่านิยมเหล่านี้จะเกิดขึ้นได้ต้องอาศัยความร่วมมือจากทุกฝ่าย และทุกคนในสังคม ต้องสู้ร่วมกัน เพื่อให้การทุจริตคอร์รัปชันเป็นเพียงวัชพืชที่ช้ำที่รอวันเฉาตาย ไม่มีการบำรุงให้เจริญงอกเงยได้อีกต่อไป เริ่มจากกลุ่มเยาวชน นักศึกษา และประชาชน การต่อสู้กับคอร์รัปชันต้องเริ่มต้นจากจุดเล็ก ๆ คือที่ตัวเราเอง และครอบครัว พ่อแม่มีหน้าที่สร้างค่านิยมและจิตสำนึก ทำตัวเป็นตัวอย่าง และที่สำคัญต้องยึดมั่นในความพอเพียง กลุ่มภาคเอกชน เริ่มจากการสร้างวัฒนธรรมองค์กรที่ซื่อสัตย์และยึดมั่นในความเป็นธรรม กลุ่มสื่อมวลชน สภาวิชาชีพฯ และองค์กรชุมชน จะต้องส่งเสริม ประชาสัมพันธ์และเป็นกระบอกเสียงในการต่อต้านการทุจริตคอร์รัปชัน กล้าที่จะตีแผ่ความจริง ดึงด้านมืดแห่งการทุจริต ออกมาตีแผ่ให้สังคมได้รับรู้ กลุ่มภาครัฐ จะต้องมีนโยบายด้านต่าง ๆ ที่ใสสะอาด สามารถตรวจสอบได้ รวมถึงชี้แจงผลการดำเนินงาน การใช้จ่ายงบประมาณให้สาธารณชนได้ทราบอย่างโปร่งใส และมีกระบวนการคัดสรรบุคคลที่มีความซื่อสัตย์ ประพฤติใสสะอาด มาปฏิบัติงาน

ในกรณีนี้ สิ่งที่ดีที่สุดเลยคือทำให้เราได้เห็น Active Citizen หรือพลเมืองตื่นรู้ผู้โง่ง คือเด็กรุ่นใหม่ที่เป็นอนาคตของประเทศไทยที่รังเกียจการโกง ปฏิเสธการโกง และพร้อมที่จะต่อสู้กับคนโกง ให้คิดถึงส่วนรวมเป็นหลัก อย่าเพิกเฉยต่อความไม่ถูกต้อง ทำให้เราเห็นอนาคตของการแก้ไขปัญหาคอร์รัปชันของประเทศ



### บรรณานุกรม

ดร.อาภรณ์ ชีวะเกรียงไกร, ปัญหาทุจริตคอร์รัปชันของประเทศไทย

ตีแผ่กลโกงเงินสงเคราะห์คนไร้ที่พึ่ง เปิดช่องโหว่ระบบราชการ สังคมไทยควรเรียนรู้อะไรจากเรื่องนี้ <https://thestandard.com> (สืบค้นเมื่อวันที่ ๒๐ มีนาคม ๒๕๖๑)

บุรพา เล็กลั่นงาม, โกงเงินคนจนมองให้ถึงรากของปัญหา

น้องแบม คนดีที่อยู่ยาก กับภารกิจแฉขบวนการโกงเงินคนจน ความทรยศที่ใหญ่กว่าที่นึก ลึกล้ำกว่าที่คิด [www.anticorruption.in.th/](http://www.anticorruption.in.th/) (สืบค้นเมื่อวันที่ ๒๐ มีนาคม ๒๕๖๑)

ซุ้มชมณศ.ฝึกงาน แฉศูนย์พม. โกงเงินคนจน เป็นคนต้นแบบ ‘กล้าหาญ’ <https://www.thairath.co.th> (สืบค้นเมื่อวันที่ ๒๐ มีนาคม ๒๕๖๑)

พงษ์สิน มาตย์นอก, บัณฑิตไทยไม่โกง

น้องแบม คาใจผลสอบสภาคณาจารย์บางประเด็น เหมือนปัดไปให้พ้นทาง <https://www.bangkokbiznews.com> (สืบค้นเมื่อวันที่ ๒๑ มีนาคม ๒๕๖๑)

## Read Authentic Texts To Apply English Structure Knowledge

ในการสอนวิชา **English Structure**: โครงสร้างภาษาอังกฤษ ให้กับนักศึกษามหาวิทยาลัย ผู้เขียนต้องคิดหาวิธีให้ผู้เรียนได้ฝึกฝนความรู้ที่ได้เรียนไปแบบมีคุณค่าและยั่งยืน นักศึกษาต้องเรียนวิชานี้เพื่อให้มีพื้นฐานไวยากรณ์ที่ดีเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพในการอ่านและเขียนภาษาอังกฤษ ตัวอย่างภาษาที่อยู่ใน **Textbook** นั้นก็เพียงพอสำหรับการอธิบายและยกตัวอย่าง แต่หากว่าผู้เรียนต้องการฝึกฝนให้เกิดความชำนาญก็ต้องหา **Texts** ต่าง ๆ มาอ่านวิเคราะห์เพิ่มเติม **Texts** ที่ควรอ่านคือ **Authentic Texts** คือเป็นข้อความที่มาจากบทความในหนังสือ นิตยสาร ข่าว ที่เป็นต้นฉบับแท้ ๆ ของเจ้าของภาษา งานระยะยาวที่ผู้เรียนได้รับมอบหมายตั้งแต่เริ่มต้นภาคการศึกษาก็คือการไปหา **Authentic Texts** ที่ตนสนใจมาอ่านและวิเคราะห์โครงสร้าง เป็นงานที่ทำไปเรื่อย ๆ อย่างต่อเนื่องเพื่อส่งอาจารย์ผู้สอนก่อนสอบปลายภาค วิธีการก็คือเมื่อได้รับการสอนลักษณะโครงสร้างต่าง ๆ ไปแต่ละสัปดาห์ผู้เรียนก็จะนำความรู้นั้นไปประยุกต์ใช้กับ **Authentic Texts** ที่ตนหามา เมื่อเรียนไปเรื่อย ๆ มีความรู้เพิ่มขึ้นครอบคลุมลักษณะโครงสร้างของ **Texts** ที่ตนกำลังวิเคราะห์อยู่ผู้เรียนก็จะสามารถอ่านวิเคราะห์ **Texts** ของตนเองได้อย่างแยบยลมากขึ้น กุศโลบายนี้มีไว้เพื่อให้ผู้เรียนได้ทบทวนและ

ทดลองประยุกต์ใช้ความรู้ที่ได้รับการสอนมาว่ามีความเข้าใจที่แท้จริงหรือไม่ สามารถเพิ่มพูนประสิทธิภาพในการอ่านการเขียนดั่งเป้าประสงค์ของรายวิชาหรือไม่ เมื่อผู้เรียนได้ฝึกปฏิบัติด้วยตนเองอย่างต่อเนื่องสักระยะหนึ่งก็อาจพบอุปสรรคปัญหา ผู้เรียนก็สามารถปรึกษากับอาจารย์ผู้สอนเพื่อคำอธิบายและความเข้าใจที่ชัดเจนขึ้น นักศึกษาที่เข้าใจในงานที่ได้รับมอบหมายอันเป็นพันธกิจเพื่อพัฒนาตนเองจะพบว่าตนเองได้พัฒนาความรู้ความสามารถในการใช้ภาษาได้ดีขึ้น ทั้งยังสามารถทำข้อสอบที่วัดระดับความรู้ความเข้าใจได้อย่างมีประสิทธิภาพมากกว่าคนที่รับงานมอบหมายไปแบบเป็นภารกิจที่ต้องทำให้เสร็จเพื่อผลคะแนน ผู้เขียนยก **excerpt**: บทความที่ตัดมาบางส่วนมา ๒ ย่อหน้า ให้นักศึกษาเข้าใจวิธีการประยุกต์ใช้ความรู้ที่ได้รับจากห้องเรียนดังนี้ ผู้เขียนสนใจอ่านบทความจากหนังสือ **NATIONAL GEOGRAPHIC** และเลือกเรื่อง

**THE HEROES THE HEALING (Heading)**  
**MILITARY MEDICINE FROM THE FRONT**  
**LINES TO THE HOME FRONT (subheading)**  
**BY NEIL SHEA NATIONAL GEOGRAPHIC**  
**STAFF**

## PHOTOGRAPHS BY JAMES NATCHWEY

Through searing heat, American soldiers rush an injured comrade toward a medevac helicopter. Minutes before, a roadside bomb had blasted the soldier and two others on patrol along an empty road north of Baghdad. In Iraq, a battleground defined by relentless deserts, unpredicted bomb attacks, and vicious urban fighting, the military saves its soldiers with speed. The wounded are rescued quickly and propelled into a medical system that sweeps them from the front line to hospitals in the States faster than in any previous war. Once home, doctors, families, and communities help veterans rebuild their lives, one day at a time. (Introductory paragraph)

## SPEED SAVES

Ninety percent of service members wounded in Iraq are surviving their injuries – up from 76 percent in the Vietnam War. Better armor and improved medical techniques have helped lower the death rate, but the key factor is fast evacuation. From the moment a soldier is wounded, the rescue system kicks into gear.

สัปดาห์แรก ๆ ของการสอน ผู้เรียนอาจต้องมุ่งประเด็นไปในส่วนที่จะทำให้การอ่านเข้าใจง่ายที่สุด นั่นก็คือการมองหาว่าในแต่ละประโยคที่ถูกกำหนดด้วยเครื่องหมายวรรคตอน (Punctuations) เช่น Full stop [ . ] ที่ปรากฏข้างท้ายประโยคบอกเล่า (Declarative sentence) หรือ Question mark [ ? ] ข้างท้ายประโยคคำถาม (Interrogative sentence) นั้นมีภาคประธาน (Subject) อยู่ที่ใดซึ่งเป็นส่วนที่จะตอบคำถามว่า “who?” or “what?” did whatever the predicate says แล้วจึงหาว่าภาคแสดง (Predicate) อยู่ที่ใด อันหมายถึงส่วนที่

says what the subject does or who/what it is like

ลองยกตัวอย่างประโยคแรกใน Introductory paragraph นั่นก็คือประโยค Through searing heat, American soldiers rush an injured comrade toward a medevac helicopter. เมื่อผู้เรียนเคยได้รับการสอนมาในวัยเยาว์ว่า “ประธาน” มักจะปรากฏที่ส่วนต้นของประโยค ประโยคนี้ก็จะมีปัญหาเพราะ Through searing heat ไม่ได้เป็นประธาน แต่เป็นบุพบทวลี (Prepositional phrase) ประธานที่แท้จริงคือ American soldiers ดังนั้นเมื่อเราต้องการมองหาประธานในประโยค เราต้องแยก Prepositional phrase (PP) ออกโดยใส่วงเล็บไว้หรือขีดคร่อม ซึ่งในที่นี้จะใส่วงเล็บให้เห็น Prepositional phrase ก็คือ phrase ที่มี Head เป็น Preposition ต่อมาผู้เรียนก็ต้องมองหาภาคแสดง (Predicate) ว่า American soldier ทำอะไร ภาคแสดงจะต้องมีคำกริยาหลัก ไม่ว่าจะอยู่เดี่ยว ๆ หรืออยู่พร้อมส่วนที่ประกอบมา ไม่ว่าจะเป็นกริยาช่วย (auxiliaries) กรรม (objects) ส่วนเติมเต็ม (complements) ส่วนขยาย (modifiers) ในประโยคนี้เราเห็นคำว่า rush พร้อมส่วนประกอบต่าง ๆ คือ rush an injured comrade toward a medevac helicopter เมื่อวิเคราะห์โครงสร้างประโยคพื้นฐาน (Basic sentence) ได้เช่นนี้ก็จะมีมองเห็นภาพรูปแบบประโยคที่ต้องการ ความเข้าใจในความหมายก็จะถูกต้องไม่ผิดเพี้ยน

(Through searing heat,) American soldiers **rush** an injured comrade toward a medevac helicopter.

PP	SUBJECT	PREDICATE
----	---------	-----------

ในประโยคนี้ผู้เรียนก็ยังจะวิเคราะห์ต่อไปได้อีกในส่วนของ Predicate นั่นก็คือ

- **rush** เป็น Finite verb หรือ Main verb ในส่วน Predicate
- an injured comrade เป็นกรรม (Object)

• toward a medevac helicopter เป็นบุพบทวลี (Prepositional phrase) โดยมี Preposition “toward” เป็น HEAD

## PREDICATE

(Through searing heat,) American soldiers rush an injured comrade (toward a medevac helicopter).

Finite verb                      Object                      PP

ต่อมาเมื่อผู้เรียนเรียนรู้เกี่ยวกับโครงสร้างพื้นฐานของประโยค (Basic sentence structure) แล้ว ก็วิเคราะห์ต่อไปได้อีก ในการเขียนทั่ว ๆ ไป จะมีโครงสร้างพื้นฐานของประโยค ๓ แบบได้แก่

**S + V + SC** : The writer wants to give information about the subject.

**S + V** : The writer wants to tell what the subject does.

**S + V + O** : The writer wants to tell what the subject does with one or more Object(s).

ประโยคที่ยกตัวอย่างมามีโครงสร้าง

**S + V + O**

**S = SUBJECT /**

**V = VERB /**

**O = OBJECT /**

**SC = SUBJECT COMPLEMENT**

นอกจากนี้ยังมีโครงสร้างประโยคย่อยของ

**S + V + O** อีก อันได้แก่

**S + V + IO + DO**

**S + V + DO + IO**

**S + V + O + OC**

**IO = INDIRECT OBJECT /**

**DO = DIRECT OBJECT /**

**OC = OBJECT COMPLEMENT**

จะเห็นได้ว่าผู้เรียนสามารถทำความเข้าใจ

**CORE PARTS**: ส่วนหลักของประโยคได้แล้วว่าใครทำอะไร ต่อจากนี้ก็จะไปมองในส่วนที่เป็น

**Modifiers**: ส่วนขยายของประโยค ซึ่งประกอบไปด้วย **Noun Modifiers** และ **Verb Modifiers**

**Noun Modifiers** แบ่งเป็น **Pre-noun Modifiers** และ **Post-noun Modifiers** โดยมีทั้งคำเดี่ยว ๆ (Single words) วลี (Phrases) และอนุประโยค (Clauses) ซึ่งสามารถจัดเป็นกลุ่มได้ดังนี้

• **Pre-noun Modifiers (single words)**

Articles (a, an, the)

A noun with an apostrophe ('s) to show possession

Adjectives

Participial adjectives

Nouns used as adjectives

• **Post-noun Modifiers**

Adjectives clauses

Participial phrases

Infinitive phrases

Prepositional phrases

Appositives

ในตัวอย่างประโยคที่ยกมามี **Nouns** ที่เป็น **HEAD NOUN** หรือ **NUCLEUS** อยู่ ๔ ตัวคือ heat, soldiers, comrade, and helicopter

• **searing heat** : searing เป็น Pre-noun modifier ประเภท Participial adjective

• **American soldiers** : American เป็น Pre-noun modifier ประเภท Adjective

• **an injured comrade** : an และ injured เป็น Pre-noun modifiers ประเภท article และ Participial adjective ตามลำดับ

• **a medevac helicopter** : a และ medevac เป็น Pre-noun modifiers ประเภท article และ Noun ขยาย Noun

จากประโยคตัวอย่างข้างต้น สิ่งที่ยังไม่ได้กล่าวถึงก็คือ **Verb Modifiers** ซึ่งมีอยู่ ๓ ประเภทหลัก ๆ ได้แก่

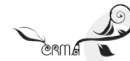


- **Word used to modify a verb**  
Adverb
- **Clause used to modify a verb**  
Adverb clause
- **Phrases used to modify a verb**  
Participial phrase  
Prepositional phrase  
Infinitive phrase

**Prepositional phrases: through searing heat และ toward a medevac helicopter** เป็นบุพบทวลี ๒ ตำแหน่งในประโยคที่ขยายกริยาหลัก **rush** ในประโยค

นอกจากองค์ประกอบต่าง ๆ ทางไวยากรณ์ในวิชา **ENGLISH STRUCTURE** ที่ได้กล่าวมาข้างต้นแล้ว ผู้เรียนยังสามารถใช้ความรู้เรื่องชนิดของประโยคอื่นได้แก่ **Simple sentence** : ประโยคความ

เดียว / **Compound sentence** : ประโยคความรวม / **Complex sentence** : ประโยคซับซ้อน มาฝึกฝนกับ **Authentic texts** อันจะทำให้ผู้เรียนได้เปิดแผ่ (**Expose**) ตัวเองกับข้อมูลภาษาอังกฤษของเจ้าของภาษาโดยตรง ผู้เรียนที่ฝึกฝนตนเองจนชำนาญในทักษะการอ่านภาษาอังกฤษก็ย่อมจะเปลี่ยนถ่ายความสามารถนั้นไปสู่ทักษะการเขียนภาษาอังกฤษง่ายดายยิ่งขึ้น **Excerpts** บทความที่ผู้เขียนนำมาใช้ครั้งนี้ยังสามารถวิเคราะห์ต่อได้อีกมากมาย อันจะทำให้เห็นโครงสร้างภาษาอังกฤษเด่นชัดขึ้น แต่ผู้เขียนขอหลีกเลี่ยง **Tedium**: ความน่าเบื่อหน่ายสำหรับคนที่ไม่ชอบสูงส่งสัมผัสกับไวยากรณ์ โดยการยกยอดไปสาธยายต่อในฉบับหน้าคงไม่ต่างกัน



References: THE HEROS THE HEALING, MILITARY MEDICINE FROM THE FRONT LINES TO THE HOME FRONT By Neil Shea, NATIONAL GEOGRAPHIC, December 2006.  
ENGLISH STRUCTURE, Panatip Panijssakkul, Thammasat University Press, 2014

# “เลียนแบบ ดารา : เรื่องของไอ้เดช”

วิชัย ภูเวียงกล้า

มีเสียงอยากย้อนอดีต “สอยดาวมาร้อยบ่า” ของ “วิชัย ภูเวียงกล้า” ที่เขียนไว้เมื่อร่วม ๔๐ ปีที่แล้ว เข้ามาถึงผู้เขียนไม่นาน จึงขอเข้ามาทบทวนความหลังกันครับ แทบไม่ได้แก้ไขเลย คงบรรยากาศยุคนั้นไว้ครบถ้วน แต่ตรงไหนที่เซย ๆ เจ้ม ๆ ก็อย่าว่ากันนะครับ ตอนนั้นเขียนให้ชาวบ้านทั่วไปอ่านเอามัน

วิชัย ภูเวียงกล้า

๒๒ สิงหาคม ๒๕๖๑

เหตุผลอย่างหนึ่งที่บรรดาชายหนุ่มทั้งหลายสมัยผม พากันแข่งขันกันเข้าเป็นทหาร ก็เห็นจะเนื่องมาจากอิทธิพลของภาพยนตร์ทั้งจอแก้วและจอเงินในยุคนั้นนั่นเอง โดยเฉพาะอย่างยิ่ง หนังสือทั้งหลายซึ่งจับเอาชีวิตทหารในยุคสมัยต่าง ๆ กันมาลอกเอาเงินชาวบ้านเขาไปทั่วโลก ภาพของทหารในหนัง ส่วนใหญ่เป็นภาพอันสง่างามของวีรบุรุษ เป็นภาพของนักรบที่เสียสละตนเองเพื่อชาติบ้านเมือง และที่จะขาดเสียมิได้ก็คือ ความเป็นนักรักตัวลูกาจะมีแฟน นับไม่ถ้วน อ้อ...เกือบลืมไปอีกเรื่อง

หนึ่งก็คือความเป็นบุรุษเจ้าสำราญประเภท “วันนี้เราอยู่ดูโลกกันให้โสภณ” ดังนั้นต้องพาดเกล้าไว้ให้หนักอีกด้วย

ภาพเหล่านี้แหละครับที่ซึมซับเข้าไปในจิตสำนึกของคนหนุ่มยุคนั้น ดังนั้น พอเรียนจบในชั้นเรียนตามกฎเกณฑ์ที่วางไว้ก็จึงพากันแย่งมาสมัครสอบคัดเลือกเข้าเป็นทหารกันเพียบ สมัยผมเมื่อยี่สิบกว่าปีมาแล้ว (เขียนไว้เมื่อปี ๒๕๒๔/วิชัย) แท้กันมาก ตั้งเกือบหมื่น แต่คัดเลือกเอาไว้เพียงแค่ประมาณสามร้อยคนเท่านั้น

ตั้งแต่เตรียมทหาร เรามีเพื่อนอยู่คนหนึ่งชื่อ ไอ้เดช แต่ว่าตอนนี้กลับบ้านเก่าเรียบบร้อย รร.จปร.ไปแล้วเมื่อยี่สิบกว่าปีมาแล้ว ขณะไปรบในลาว และนำเสียดายมาก เพราะตอนที่เป็นนักเรียนนั้น มันมีแววว่าจะเป็นนายทหารที่ดีมากคนหนึ่งในอนาคตทีเดียว

ทั้งนี้เพราะมันเป็นคนมีวินัยดีเยี่ยม แต่งกายสะอาด ถูกระเบียบตั้งแต่ หัวจรดตีน ฯลฯ จึงเป็นที่น่าหมั่นไส้สำหรับไอ้พวกนักเรียนนายร้อย สุก ๆ ดิบ ๆ หรือนายร้อยครึ่งใบอย่างพวกผมเป็นอย่างยิ่ง

แต่ลึก ๆ ลงไปแล้ว พวกเราต่างก็มีความชื่นชมในตัวมันไม่น้อยเลยครับ อย่างน้อยก็เอาไว้โชว์กับรุ่นอื่น ๆ เขาว่ารุ่นผมก็มีคนดี ๆ เหมือนกัน

และลึกลงไปจนถึงความใฝ่ฝันของคนหนุ่มอย่างสมัยผมที่ได้รับอิทธิพลจากหนังฝรั่งเรื่องเกี่ยวกับวีรบุรุษสงครามอย่างที่ว่าไว้ตอนต้นแล้ว เราเห็นจะต้องยอมรับว่า ไอ้เดชคือพระเอกหนังที่เราใฝ่ฝันและอยากจะทำแบบมาให้ได้นั่นเอง

ไอ้เดชก็คงจะรู้ว่าเพื่อนฝูงส่วนใหญ่ให้ความสนใจในตัวมัน มันจึงยิ่ง ระมัดระวังและทำตัวเป็นพระเอกหนังมากยิ่งขึ้นไปอีก จะเดินจะเห็น จะยิ้มจะเอี้ยวตัว จะนั่งหลับ ล้วนแต่มีมาดของดารานางแฝงอยู่ทั้งสิ้น บางทีก็ จอห์น เวย์น บางทีก็ ริชาร์ด วิดมาร์ค บางทีก็ ออดี้ เมอร์ฟี และบางทีก็ ชิพ ชูชีย์ รวมทั้ง สมบัติ เมทะนี

ทุก ๆ ปี พวกเราจะถูกพาไปต่างจังหวัดตามศูนย์การทหารเหล่าต่าง ๆ เพื่อทำการฝึกภาคสนาม ตอนปีแรก ๆ จะเป็นการฝึกเรื่องพื้นฐาน เช่น ฝึกยิงเป้า ฝึกลาดตระเวน ฝึกการขุดหลุมพรางเวลาตั้งรับข้าศึก ฯลฯ เป็นต้น แต่พอชั้นสูง ๆ ขึ้นเราก็ก็นึกไอ้เรื่องที่ย่างยากและซับซ้อนมากขึ้นตามลำดับ จนถึงปีสองเราถึงได้ฝึก ขว้างระเบิด !

ความเป็นมาของเครื่องมือฆ่ากันเองชนิดนี้ ญ่ปุ่นคิดขึ้นก่อน แต่มีปัญหาเรื่องขนวนถ่วงเวลาทำให้ระเบิดใส่ผู้ขว้างเสมอ แต่พอก่อนสงครามโลกครั้งที่ ๑ ไม่นานนัก กองทัพอเยอรมัน ได้สร้างระเบิดขว้างที่เรียกว่า “Potato Masher-เครื่องบดมันฝรั่ง” ขึ้นมา เป็นระเบิดชนิดแรกที่ใช้มีความมั่นใจมากขึ้นว่าจะไม่หักหลังเหมือนของญ่ปุ่น ระเบิดเยอรมันประดิษฐ์นี้ใช้ขนวนอัตโนมัติ มีส่วนถ่วงเวลาครบถ้วน ทหารเยอรมันจึงขว้างกันมันระเบิดไปเลย ฝ่ายอังกฤษก็รีบเอาคืนด้วยการสร้างระเบิดขว้างขึ้นมาบ้าง เรียกว่า “Mills Bomb” ใช้ชื่อตามคนประดิษฐ์คือ Williams Mill และต่อมาไม่นาน กองทัพอเมริกันก็เอาทั้งของเยอรมันและอังกฤษมารวมกันแล้วสร้าง

ขึ้นมารุ่นแรก เรียกว่า Mark I ซึ่งเป็นต้นตระกูลของ Mark II หรือที่เราเรียกว่า “น้อยหน้าเหล็ก” อันคุ้นหูคุ้นตา และอเมริกันใช้อย่างได้ผลมาตั้งแต่สงครามโลกครั้งที่สองนั่นเอง ปัจจุบันลูกระเบิดขว้างสังหารแบบหลักที่เราและอเมริกันใช้อยู่กันนั้น เป็นแบบลูกเกลี้ยง ซึ่งการทำงานก็คงคล้ายคลึงกันนั่นเอง ไม่แตกต่างกัน ในหลักการ

โดยทั่วไปเมื่อพูดถึงระเบิดขว้างแล้ว สาธุชนมักจะไปนึกไปถึงไอ้ที่ขว้างแล้วตายทีละหลาย ๆ คน เสมอ ความจริงแล้วแบบนั้นเขาเรียกแบบสังหาร ซึ่งยังมีอีกหลายแบบทั้งแบบฝึก แบบควั่น แบบเพลิงทำให้ไฟไหม้และแบบปราบจลาจล เป็นต้น อยากได้แบบไหนก็ลองไปซื้อหาดูนะครับ... เมืองไทยยุคชีวิตราคาถูก หาได้ไม่ยากหรอก

ของอะไรมีคุณอนันต์ ก็ยอมมีโทษมหันต์ ใครก็ไม่วางใจไว้ได้อย่างนี้มาตั้งแต่เด็กดำบรพแล้ว ลูกระเบิดเขี้ยว (คนสุพรรณฯ เขาเรียก อย่างนี้จริง ๆ ครับ) ก็คือกัน ในขณะที่เราตั้งใจจะขว้างใส่กบาลของไอ้แกว แต่เกิดมือลื่นไปหน่อยแทนที่ลูกระเบิดขว้างมันจะลอยไปตกใส่กบาลข้าศึก ซึ่งอยู่ห่างไปเกือบสามสิบลเมตรก็กลับตกปึกอยู่ตรงหน้าพวกเราตัวเอง หรือ ดันหล่นไปในกระเป๋าลังของเพื่อนนักรบที่อยู่ข้างหน้าคนขว้างเข้า ก็นึกดูแล้วกันครับว่ามันจะเกิดอะไรขึ้น คุณมีเวลาสี่วินาทีหลังจากที่ดึงสลักนิรภัย ของลูกระเบิดออกแล้ว ครับ สี่วินาทีแล้วมันก็จะตุ้มมม...ขึ้นมา

คุณคงเคยเห็น “สลักนิรภัย” ของลูกระเบิดขว้าง มันมีลักษณะเหมือนกับหลอดหนา ๆ เส้นหนึ่งที่เขาพับครึ่งเข้า แล้วสอดเข้าไปในรูบริเวณด้านบนของลูกระเบิด ด้านปลายสุดจะพับงอหักหลอดส่วนอีกด้านหนึ่งก็เอาห่วงกลม ๆ เส้นผ่าศูนย์กลางประมาณนิ้วครึ่งมาคล้องเอาไว้เพื่อสะดวกเวลาต้องการจะดึงสลักออกโดยเอานิ้วสอดเข้าไป ไอ้ตัวสลักนิรภัยซึ่งทำหน้าที่กันมิให้เข็มแทงขนวนไปกระแทกกับจอกกระแทก ก็จะมีหลอดออกมา ตามนี้

พอคุณขำงออกไปหรือคุณทำหล่นลงพื้น อีกสี่วินาทีต่อมามันก็ตูมบบงว้างที่คุณต้องการทันที

พนันกันได้เลย คุณอ่านแล้วไม่รู้เรื่อง เพราะผมตั้งใจจะเป็นอย่างนั้น ลูกระเบิดขำงมันเป็นเทคโนโลยีขั้นสูงเป็นความลับของทางราชการขึ้นมาเผยแพร่ในที่นี้ละก็อ้อเข้าข่ายแน่ พนักงานการพิมพ์ฝ่ายทหารท่านเก็บเอาง่าย ๆ นะจะบอกให้

แต่คุณคงนึกถึงภาพไอ้ห่วงกลม ๆ ที่ติดอยู่ตรงหัวลูกระเบิดเข็ยง (เออน่า จะ “เข็ยง” หรือ “ขำง” ก็เหมือนกันนั่นแหละ) ได้นะครับ ตรงที่เวลาปุ๊จ้อหัน เวรียน จะขำงใส่ไ้ยู่ยงก็จะต้องเอาปากกัด (ความจริงเอาฟันกัดตาหาก) ดึงออกมา แล้วจึงขำงออกไปจนไ้ยู่ยงตายแหงแก่หมดทั้งเกาะนั่นแหละครับ คุณนึกถึงไ้ยู่ยงอย่างเดียวกั้พอแล้วสำหรับที่จะติดตามเรื่องไ้ยู่ยงต่อไป

เนื่องจากอันตรายอย่างใหญ่หลวงของลูกระเบิดขำง การฝึกจึงต้องกระทำอย่างรอบคอบเพื่อให้ผู้รับการฝึกได้คุ้นเคยจนกระทั่งสามารถขำงลูกจริงได้ เริ่มตั้งแต่การสอนให้เข้าใจกลไกและการทำงานของมันในห้องเรียน แล้วก็มีฝึกขำงลูกปลอมที่ทำเสียเหมือนของจริง แต่ไม่มีอะไรข้างใน ขำงไปแล้วเหมือนเอาก้อนหินขำงหลังคาบ้านเพื่อนบ้านเวลาหมาบ้านเขาเห่าหนวกหูกลางดึกนั่นเอง ขึ้นต่อไป ก็จะเป็นลูกระเบิดกึ่งปลอมกึ่งจริงคือไม้ไซ้ของจริง แต่มีดินระเบิดอยู่นิดหน่อย เวลาจะขำงต้องกระชากสลักนิรภัยออกเสียก่อน พอขำงไปอีกสี่วินาที ต่อมาก็จะระเบิดดัง ปู้ง...ดังอย่างนี้จริง ๆ ครับ ปู้ง...สาบานได้ ซึ่งทำให้เราคอยคุ้นเคยและหายปวดขึ้นตามลำดับ จนกระทั่งถึงเวลาที่เราจะไปขำงระเบิดจริง ๆ กันในสนามฝึกขำงระเบิด (จริง ๆ) เสียที...

เคยมีอยู่บ่อย ๆ ครับในสนามฝึก พอทหารผู้รับการฝึกกระชากหวงนิรภัยเสร็จกลไกในลูกระเบิดทำงานเพื่อว่าอีกสี่วินาทีต่อมาก็จะได้ระเบิดให้มันรู้แล้วรู้รอดไปเสียที แต่ไ้ยู่ยงถอดสลักมันดัน

ปอดขึ้นมาอย่างกะทันหัน มือเกร็งตีนเกร็ง กำลูกระเบิดแน่นอยู่ในมือ เพื่อนฝูงเห็นดังนั้น จึงพร้อมใจกันกล่าวชมว่าไ้ยู่ยงหาย...แล้วพากันวิ่งฝุ่นตลบเข้าหาที่กำบังตามอธยาศัย

แต่ครูฝึกจะทำเช่นนั้นหาได้ไม่ แก่ก็จะพยายามเข้าช่วยชีวิตลูกศิษย์ พยายามแคะมือเป็นพัลวัน แต่มันแค่สี่วินาทีครับ

อย่างนี้ก็แย่ละซี...ไซ้แล้วก็แย่ละซี...ตูมมมมมม!

ไ้ยู่ยงที่ว่าวิ่งหนีละ ๔ วินาทีไม่ทันได้ไปไกลสักแค่ไหนหรอก ก็พลอยบาดเจ็บล้มตายไปด้วยเรื่องอย่างนี้มีเป็นประจำ

ดังนั้นสนามฝึกขำงระเบิดในระยะหลัง ๆ นี้จึงมีการพัฒนา เปลี่ยนแปลงไปเพื่อให้เกิดความปลอดภัยสูงสุด ตรงที่ครูฝึกกับผู้รับการฝึก ยืนด้วยกันนั้นเขาจะขุดเป็นหลุมลึกลงไปประมาณเมตรเศษ ๆ และเพียงพอที่จะยืนได้สองคนเท่านั้น ถ้าเลือกเอ็กไซ้ตี่ขึ้นมากั้ว่ากันสองคนเถอะโยม คนอื่น ๆ จะได้ไม่พลอยบาดเจ็บไปด้วย

เรียกว่าไม่เปิดโอกาสให้มีการอภิปรายทั้งคณะแบบในสภา ว่าจันเถอะ

“นักเรียนนายร้อยเดช...ออกมาหน้าแถว” เสียงครูฝึกเรียกให้ไ้ยู่ยงไปยืนหน้าแถวในบ่ายวันนั้นที่สนามฝึกขำงระเบิด ศูนย์การทหารราบปรานบุรี ไ้ยู่ยงขานรับเสียงดังฟังชัด ตบเท้าเข้าไปข้างหน้าดังต๊อบ ยกมือทั้งสองขึ้นเสมอราวนม แล้ววิ่งหน้าตั้งไปหยุดชิดเท้ารอรับคำสั่งครูฝึกอยู่หน้าแถว

“เอาละนักเรียนฟังทางนี้... วันนี้เราจะขำงลูกระเบิดจริง ๆ กันละ หลังจากที่ได้ฝึกและศึกษากันมาตามขั้นตอนแล้ว ใครคิดว่ายังไม่พร้อมหรือไม่มันใจบ้าง” จ้างให้ก็ไม่มีใครเสียงที่จะบอกความจริง

“เอาละดีแล้ว แต่เพื่อให้พวกเราได้เห็นตัวอย่างที่ถูกต้อง ครูจะให้เพื่อนของนักเรียนแสดงให้ดูซึ่งคงจะทำให้พวกเธอมั่นใจขึ้น ครูจะให้เดช เข็ยง...เอ็ยขำง เอ็ย ช่วงให้ดูก่อนหนึ่งลูก เข้าใจมั้ย?”

“เข้า...รับไป” ครูส่งลูกกระเบิดน้อยหน้าให้มัน  
หนึ่งลูก มันรับมาอย่างเชื่อมั่น พวกเราส่วนใหญ่  
กระซิบหมวกเหล็กให้แน่นเข้า สายตาสอดสายหาที่  
กำบัง ครับ...ยังงี้ก็เผื่อเหนียวไว้ก่อน

“ประจำที่” ครูฝึกสั่งดังกังวาน ใต้เดชชิดเท้า  
ดังโครม ตบเท้าซ้ายไปข้างหน้าครึ่งก้าว มือซ้าย  
ขวากำลูกกระเบิดเสมอแนวเอวตามแบบฝึก เดินช้า ๆ  
ไปประจำหลุมขวางระเบิด พอไปถึงก็ค่อย ๆ ก้าวลง  
ไป ครูฝึกก้าวตามลงไปยืนประกบในหลุมนั้น พวก  
เราใจคอเต้นระทึกนี่เป็นครั้งแรกที่จะเล่นกับไอ้  
ยมทูตน้อย ๆ ตัวนี้

“ระวัง” ครูฝึกร้องขึ้น “เตรียมตัว” แล้วก็  
“ขวางระเบิด” คำสั่งเหล่านี้ต่อเนื่องกันเป็นลูกโซ่  
เพราะได้ฝึกกันมาอย่างซ้ำของแล้ว นี่เป็นภาพทาง  
ครูฝึก ส่วนภาพของไอ้เดชเป็นดังนี้...

พอครูฝึกเริ่มร้องว่าระวัง มันก็เปลี่ยนลูก  
ระเบิดมาถือด้วยมือขวามือเดียว ต่อจากนั้นก็ยก  
ระเบิดขึ้นเสมอปาก เอาฟันกัดเข้าให้ที่ห่วงนิรภัยเสีย  
แน่นแล้วกระซากลูกระเบิดออกมาจนห่วงนิรภัยติด  
อยู่กับพื้นที่จับไว้

พวกเราร้อง ไอ้โฮ! แม่ง เหมือนจอห์น เวย์น  
เปียบเลย...เทห์ที่สุด !!!

พร้อม ๆ กับที่ห่วงนิรภัยหลุดจากตัวระเบิด  
นั้น พวกเราก็ได้ยินเสียงไอ้เดชร้อง โอ๊ยยย...ทุกคน  
แทบจะหัวใจวายตายเมื่อเห็นชัดเต็มตาว่า ไอ้เดช

ปล่อยลูกกระเบิดมือลงกับพื้นดังตุบ แล้วเอามือทั้ง  
สองไปกุมปากที่มีเลือดกลบแดงฉาน

ไม่ว่าใครจะหลับจะตื่นอย่างไรเวลาครูสอน  
เรื่องการทำงานของลูกกระเบิดขวาง พวกเราก็รู้ว่า  
ตอนนี้มันทำงานแล้ว และอีกสี่วินาทีต่อมามันก็จะ  
ระเบิดตูมออกมาสาตสะกิดคมกริบ คนที่อยู่ในรัศมี  
๑๐ เมตร เบอร์เซนต์ตายไม่ต่ำกว่าเก้าสิบครึ่งผม

แต่สิ่งที่พวกเราเห็นต่อไปก็คือ ครูฝึกที่ประกบ  
ไอ้เดชอยู่ ก้มลง เอื้อมมือคว่ำลูกระเบิดที่กึ่งอยู่กับ  
พื้นแล้วขวางออกไปสุดแรงเกิด ตอนมองผ่านนิ้วมือ  
ที่ปิดตาอยู่นั้น ผมเห็นว่าไอ้ลูกกระเบิดเวรลูกนั้นมัน  
ระเบิดกลางอากาศครับ

“ไอ้หา.....ใครสอนนักเรียนให้ใช้ปากดิงสลัก  
นิรภัยวะ ผมสอนให้ใช้นิ้วมือซ้ายไม่ใช่หรือ” ครูฝึก  
ตะคอกไอ้เดชอย่างโกรธแค้น

ไอ้เดชซึ่งพันหลุดไปสองซี่พร้อม ๆ กับที่ห่วง  
นิรภัยหลุดออกจากลูกกระเบิด ตอบคำถามกระท่อน  
กระแทน เพราะในปากกำลังอมน้ำแข็งเพื่อให้เลือด  
หยุดไหลว่า “ก็ไม่รู้นี่ครับ ในหนังสือเรื่องต่อก็เรื่อง  
พระเอกมันก็เอาปากกัดทั้งนั้นแหละ”

เพื่อนฝูงได้ยินดังนั้นก็พร้อมใจกันกล่าวชม  
ว่า “ไอ้ฉิบหายเอ๊ย” แล้วแยกย้ายกันไป...



# “รู้เรื่องไขมันในอาหาร”



พ.อ. นพ.ยรรยงค์ อิ่มสุวรรณ

ผู้อำนวยการกองแพทย์

สำนักงานสนับสนุนหน่วยบัญชาการทหารพัฒนา (นทพ.) กองบัญชาการกองทัพไทย



ส่งผลเพิ่มความเสี่ยงของการเกิดโรคหัวใจและหลอดเลือด อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๕ วรคหนึ่ง และมาตรา ๖ (๘) แห่งพระราชบัญญัติอาหาร พ.ศ. ๒๕๒๒ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงสาธารณสุขออกประกาศไว้ ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ให้น้ำมันที่ผ่านกระบวนการเติมไฮโดรเจนบางส่วนและอาหารที่มีน้ำมันที่ผ่านกระบวนการเติมไฮโดรเจนบางส่วนเป็นส่วนประกอบ เป็นอาหารที่ห้ามผลิต นำเข้า หรือจำหน่าย

ข้อ ๒ ประกาศฉบับนี้ ให้ใช้บังคับเมื่อพ้นกำหนด ๑๘๐ วัน นับแต่วันที่ประกาศในราชกิจจานุเบกษาเป็นต้นไป

จากราชกิจจานุเบกษาดังกล่าวตามประกาศกระทรวงสาธารณสุข เรื่องกำหนดอาหารที่ห้ามผลิต นำเข้า หรือจำหน่ายที่มีส่วนประกอบของ กรดไขมันทรานส์ (Trans Fatty Acids) ทำให้ประชาชนเกิดความตระหนกตกใจเป็นห่วงว่าอาหารที่เราคนไทยรับประทานกันในทุกวันนี้มีส่วนประกอบของไขมันทรานส์หรือไม่ สถาบันโภชนาการ มหาวิทยาลัย

เนื่องด้วย เมื่อวันที่ ๑๓ กรกฎาคม ๒๕๖๑ ราชกิจจานุเบกษา ได้เผยแพร่ประกาศกระทรวงสาธารณสุข เรื่องกำหนดอาหารที่ห้ามผลิต นำเข้า หรือจำหน่าย ระบุว่า โดยปรากฏหลักฐานทางวิทยาศาสตร์ที่ชัดเจนว่า กรดไขมันทรานส์ (Trans Fatty Acids) จากน้ำมันที่ผ่านกระบวนการเติมไฮโดรเจนบางส่วน (Partially Hydrogenated Oils)

มหิตล ได้ประชาสัมพนธ์มาให้แล้วว่า นักวิชาการของสถาบันฯ ได้ทำการวิเคราะห์ ผลิตภัณฑ์อาหารในประเทศไทย พบว่า ร้อยละ ๙๙ ปลอดภัยไขมันทรานส์ โดยเฉพาะชนิดและปริมาณอาหารที่จำหน่ายในประเทศไทยที่หลากหลายที่สื่อทั้งหลายกล่าวถึงทั่วไป โดนัททอด พัฟ และเพสทรีของผู้ประกอบการที่ยังพบการปนเปื้อนไขมันทรานส์คิดเป็นสัดส่วนไม่ถึงร้อยละ ๑ ของอาหารทั้งหมดจึงไม่ใช่เรื่องที่ต้องตื่นตระหนกตามการแชร์ข้อมูลของผู้ที่ไม่ทราบข้อมูลที่แท้จริง เพราะอาหารที่คนไทยรับประทานทุกวันนี้อีกร้อยละ ๙๙ ก็ยังปลอดภัยจากไขมันทรานส์

รองศาสตราจารย์ ดร.วันทนี เกரியสินยศ นักวิชาการโภชนาการ กล่าวว่า กรดไขมันชนิดทรานส์ (trans fatty acids, TFA) เป็นสารปนเปื้อนในอาหาร ที่องค์ระหว่างประเทศและประเทศที่พัฒนาแล้วหลายประเทศพยายามจำกัดให้มีปริมาณต่ำที่สุดในอาหาร เนื่องจากการบริโภคกรดไขมันชนิดทรานส์มีผลต่อการเพิ่มขึ้นของระดับโคเลสเตอรอลชนิดแอลดีแอล (LDL – cholesterol) ในเลือด เช่นเดียวกับการบริโภคกรดไขมันอิ่มตัว (Saturated fatty acids, SFA) แต่ยังมีผลเสียที่แยกว่า โดยการลดระดับโคเลสเตอรอลชนิดเอชดีแอล (HDL – cholesterol) ในเลือดด้วย ซึ่งเป็นการเพิ่มปัจจัยเสี่ยงต่อการเกิดโรคหัวใจและหลอดเลือดที่เป็นสาเหตุการเสียชีวิตในอันดับต้น ๆ ของประชากรโลก กรดไขมันชนิดทรานส์ พบได้ทั้งตามธรรมชาติและจากกระบวนการผลิตทางอุตสาหกรรม แต่กรดไขมันชนิดทรานส์ ที่พบมากในอาหารและมีผลเสียต่อสุขภาพมากที่สุดได้มาจากกระบวนการผลิตทางอุตสาหกรรม ได้แก่ กระบวนการเติมไฮโดรเจนบางส่วน (partial hydrogenation) ของน้ำมันชนิดที่มีกรดไขมันไม่อิ่มตัวหลายตำแหน่ง (polyunsaturated fatty acids)

ในขณะที่ประเทศต่าง ๆ ทั่วโลก กำลังตระหนักถึงอันตรายของไขมันทรานส์ และพยายาม

กำจัดไขมันทรานส์ในผลิตภัณฑ์อาหาร ประเทศไทยกลับเป็นประเทศที่สามารถแก้ไขปัญหาได้อย่างมีประสิทธิภาพมากที่สุด เพราะมีความพร้อมทั้งวัตถุดิบ และความพร้อมของภาคเอกชนซึ่งได้พยายามวิจัยและพัฒนาสูตรเพื่อยกเลิกการใช้ น้ำมันและไขมันที่ผ่านกระบวนการเติมไฮโดรเจนบางส่วนที่เป็นแหล่งสำคัญของไขมันทรานส์มา ๕ - ๖ ปีแล้ว ผลการวิเคราะห์ปริมาณไขมันทรานส์ในอาหาร ทั้งของกรมวิทยาศาสตร์การแพทย์ กรมวิทยาศาสตร์บริการ สถาบันโภชนาการ มหาวิทยาลัยมหิดล และมูลนิธิคุ้มครองผู้บริโภค ใกล้เคียงกันมากคือ อาหารที่มีปัญหาเรื่องไขมันทรานส์หลัก ๆ คือ โดนัทดั่ง ๆ บางยี่ห้อ (โดนัทในตลาดล่างไม่พบไขมันทรานส์) และขนมครัวซองต์ที่นำเข้าจากต่างประเทศ บางยี่ห้อเท่านั้น ซึ่งเมื่อกฎหมายมีผลบังคับใช้ อาหารเหล่านี้จะมีความผิดทันที เนื่องจากฝ่าฝืนใช้น้ำมัน/ไขมันที่มีการเติมไฮโดรเจนบางส่วนเป็นส่วนประกอบ

สุดท้ายต้องขออภัยว่า น้ำมันและไขมันที่ใช้บริโภคทั่วไปในประเทศไทย ไม่ได้ผ่านกระบวนการเติมไฮโดรเจนบางส่วน จึงไม่มีการปนเปื้อนไขมันทรานส์ในระดับที่มีผลเสียต่อสุขภาพได้ ข้อมูลที่มีการรายงานหรือกล่าวถึงอย่างคลาดเคลื่อน เกิดจาก ๒ สาเหตุ ได้แก่

๑. ความไม่เข้าใจสถานการณ์เฉพาะของประเทศไทยที่แตกต่างจากซีกโลกตะวันตก รวมถึงบางประเทศในเอเชียที่พึ่งพิงแหล่งไขมันที่มีความไม่อิ่มตัวสูงเป็นหลัก และ

๒. การใช้วิธีวิเคราะห์หาไขมันทรานส์ที่ไม่ถูกต้องทำให้ผลการวิเคราะห์สูงกว่าความเป็นจริงมาก สร้างความตระหนักให้ทั้งผู้วิเคราะห์และผู้เห็นข้อมูลสิ่งสำคัญที่ท่านผู้อ่านทุกท่านต้องทำความเข้าใจต่อไป คือ ไขมันในอาหาร ประกอบด้วย กรดไขมันอิ่มตัว และ กรดไขมันไม่อิ่มตัว ไขมันในอาหารทั้งกรดไขมันอิ่มตัวและไม่อิ่มตัวนั้นจะมีสองรูปแบบ (isomer) คือ cis- กับ trans- ส่วนใหญ่จะเป็น

**อาหารและผลิตภัณฑ์ที่มีไขมันทรานส์สูง**

ตัวอย่าง	ปริมาณไขมัน (กรัม/100 กรัม)		ปริมาณไขมัน (กรัม/หน่วยบริโภค)	
	ไขมันทรานส์	ไขมันอิ่มตัว	ไขมันทรานส์	ไขมันอิ่มตัว
ไขมันทอดโคโคนัท	0.46-46.54	22.92-51.62	0.06-6.14	3.03-6.81
มาร์การีน	0.18-15.32	32.71-54.82	0.01-2.53	5.40-9.05
เนยขาว	0.02-43.38	22.18-60.24	0.00-6.51	3.33-9.04
เนย	2.04-4.64	44.24-52.41	0.29-0.65	6.19-7.34
โคโคนัททอด	0.02-5.14	3.76-20.45	0.01-2.83	2.07-11.25
พาย	0.03-4.39	5.62-24.26	0.02-2.41	3.09-13.34
พิซซ่าเพลซาร์	0.01-2.46	8.69-16.77	0.01-0.75	4.78-9.22
เวเฟอร์เคลือบช็อกโกแลต	6.96-23.32	0.06-6.24	0.02-1.87	2.09-7.00

ที่มา : สถาบันโภชนาการมหาวิทยาลัยมหิดล ประกาศกระทรวงสาธารณสุข

รูปแบบ cis- สำหรับส่วนน้อยจะเป็น รูปแบบ trans- ที่เราได้ยินมาว่า กรดไขมันทรานส์ กรดไขมันทรานส์รูปแบบนี้มีอยู่ตามธรรมชาติแต่มีอยู่ในสัดส่วนที่น้อยมาก แต่มนุษย์เราเองที่สร้างกรดไขมันรูปแบบ trans- นี้ขึ้นมาในสัดส่วนที่มากมายเนื่องมาจากความต้องการเปลี่ยนน้ำมันพืชสภาพเหลวให้แข็งตัวขึ้น เป็นเนยเทียม (margarine) หรือ เนยขาว (shortening) เพื่อจะช่วยให้ขนมอบ เช่น คุกกี้ เบเกอรี่ บิสกิต พาย พัฟฟ์ มีความแข็งแรง คงรูป หรือ มีความกรอบมากกว่า เป็นที่พึงใจต่อผู้บริโภค นอกจากนี้ยังพบกรดไขมันทรานส์ใน อุตสาหกรรมเนยเทียม ครีมเทียม นมข้นหวาน และไอศกรีม หลายท่านยังเข้าใจว่าไอศกรีมทำมาจากนม แต่ถ่าลองให้คนดื่มนมแล้วมีอาการท้องเสียซึ่ง มาลองทานไอศกรีมที่มีขายในประเทศไทยจะไม่มีอาการท้องเสีย เนื่องจากไอศกรีมถูกทำมาจากไขมันแปลงรูปที่ได้รับการแต่งกลิ่นและรสให้มารับประทานแต่มีส่วนประกอบของนมเพียงเล็กน้อยเท่านั้น และเนื่องจากกรดไขมันทรานส์เป็นกรดไขมันที่ทำให้อาหารคงทนไม่เสื่อมจึงถูกนำมาผสมในอาหารกลุ่มไขมันนานาชนิด (ดังจะเห็นได้ว่า

นมข้นหวาน ไม่เคยมีการบูด) และแม้แต่วิตามินอีบางยี่ห้อก็ยังพบว่า มี ไขมันทรานส์เป็นองค์ประกอบ สำหรับไขมันแปลงรูปได้ถูกนำมาใช้ในการผลิตครีมเทียม และเนยเทียม ด้วยวิธีการโฆษณาว่า “ทำมาจากพืชและปราศจากโคเลสเตอรอล” ทำให้คนทั่วไปเข้าใจว่า ไขมันแปลงรูป เป็นสิ่งที่ปลอดภัยต่อสุขภาพและไม่เพิ่มโคเลสเตอรอลในเลือดแต่อันที่จริงแล้ว ไขมันแปลงรูปทำให้โคเลสเตอรอลเลว (LDL-C) ในเลือดสูงขึ้นยิ่งกว่าการรับประทานไขมันจากสัตว์ โดยเฉพาะในปัจจุบันนี้เครื่องดื่มพร้อมชงชนิด three-in-one (ซึ่งส่วนใหญ่ จะมีส่วนประกอบเป็นไขมันแปลงรูป) กำลังได้รับความนิยมอย่างสูง มีผลเสียต่อสุขภาพมากกว่า สรุปว่า กรดไขมันทรานส์นี่เองที่เป็นตัวการสำคัญที่ทำให้เกิดเส้นเลือดหัวใจอุดตันและเส้นเลือดสมองอุดตัน เป็นปัจจัยที่ใหญ่ที่สุดในบรรดาอาหารไขมันทั้งหมดที่ทำให้เกิดโรคขึ้น ไม่ใช่ตัวไขมันโคเลสเตอรอลสูงที่เป็นสาเหตุอย่างที่เรเคยเข้าใจ

กรดไขมันอิ่มตัว (คือ กรดไขมันที่ไม่ดี Saturated Fatty Acid, SFA) สามารถแบ่งออกตาม

ความยาวของโมเลกุลได้เป็น สั้น ยาว กลาง พบมากในพวกไขมันสัตว์ เช่น เนื้อหมู เนื้อวัว และไขมันจากกะทิ มะพร้าว เนย รับประทานมากเกินไปทำให้เส้นเลือดหัวใจและสมองอุดตันได้ง่ายขึ้น แนะนำให้รับประทานกรดไขมันไม่อิ่มตัวไม่เกินร้อยละ ๗ - ๑๐ ของสัดส่วนพลังงานทั้งหมดที่เรารับประทานเข้าไปต่อวัน

กรดไขมันไม่อิ่มตัว (คือ กรดไขมันที่ดี) มักพบในไขมันจากพืชและปลา แบ่งออกตามลักษณะทางเคมี ออกเป็น กรดไขมันไม่อิ่มตัวเชิงเดี่ยว (Monounsaturated Fatty Acid, MUFA) และ กรดไขมันไม่อิ่มตัวเชิงซ้อน (Polyunsaturated Fatty Acid, PUFA) กรดไขมันไม่อิ่มตัวเชิงเดี่ยว ได้แก่ กรดโอเลอิกเป็นกรดไขมันที่ร่างกายสามารถสร้างได้เอง แต่ถ้ารับประทานเข้าไปมากก็ไม่ทำให้เกิดโรคหัวใจ และมีแนวโน้มที่จะช่วยลดไขมันตัวเลวในเลือดด้วย กรดไขมันไม่อิ่มตัวเชิงซ้อน ร่างกายสร้างเองไม่ได้ ต้องรับประทานจากอาหารเข้าไปมีสองตัวที่ควรรู้คือ กรดไลโนเลนิก (Omega-3 หรือ DHA) และ กรดไลโนเลอิก (Omega-6)

ที่เราต้องแบ่งไขมันในอาหารออกมาแบบนี้ เพราะ คำแนะนำการรับประทานอาหารโดยสมาคมแพทย์โรคหัวใจทั้งในสหรัฐอเมริกาและยุโรป แนะนำให้รับประทานอาหารที่มีกรดไขมันไม่อิ่มตัวให้เหลือน้อยที่สุดคือน้อยกว่าร้อยละ ๗ - ๑๐ ของสัดส่วนพลังงานที่ได้รับต่อวัน ยิ่งน้อยมากเท่าไรยิ่งดี แต่การทดแทนพลังงานส่วนที่เราลดลงไปด้วยอาหารประเภทแป้งหรือน้ำตาลไม่เป็นผลดีต่อหัวใจ ผลการศึกษาล่าสุดและคำแนะนำจาก American Heart Association ในปี ๒๐๑๔ แนะนำให้ทดแทนอาหารที่มีกรดไขมันไม่อิ่มตัวด้วยอาหารที่มีกรดไขมันไม่อิ่มตัวเชิงซ้อน (PUFA) มีหลักฐานทางการแพทย์ว่าช่วยลดอัตราการเกิดโรคหัวใจมากกว่า กรดไขมันไม่อิ่มตัวเชิงเดี่ยว (MUFA) ซึ่งอันนี้เป็นคำแนะนำอย่างเป็นทางการครั้งแรกของ PUFA ที่เหนือกว่า

MUFA ซึ่งก่อนหน้านี้อาจมีหลักฐานการศึกษาไม่ชัดเจน การลดกรดไขมันประเภททรานส์ให้เหลือศูนย์หรือน้อยกว่าร้อยละ ๑ ของสัดส่วนพลังงานที่เราต้องการต่อวัน คือ การลดรับประทาน ขนมอบกรอบทุกชนิด เช่น คุกกี้ เบเกอรี่ บิสกิต พาย พัฟฟ์ มาการีน เนยเทียม เนยขาว ของทอด ของกรอบ ที่ต้องใช้เวลาทอดในน้ำมันนานและใช้ความร้อนสูง ขนมที่เก็บได้นานเป็นเดือน อาหารที่แม่ค้าใช้น้ำมันเดิมมาทอดซ้ำไปซ้ำมา ที่กล่าวมานี้เป็นอาหารที่มีไขมันทรานส์แทรกอยู่ทั้งหมด

น้ำมันที่ใช้ประกอบอาหาร มีความสำคัญมากเช่นกัน น้ำมันทำอาหารมีสองชนิดหลัก คือ น้ำมันสัตว์ กับ น้ำมันพืช ๓๐ กว่าปีก่อนน้ำมันที่ใช้ในการประกอบอาหารในครัวเรือน มีแค่น้ำมันหมู และน้ำมันมะพร้าวเท่านั้น ต่อมาได้มีการผลิตน้ำมันจากถั่วลิสงออกมาเพิ่มอีกชนิดหนึ่ง เมื่ออุตสาหกรรมผลิตกัวหนาก็มีน้ำมันปรุงอาหารจากพืชนานาชนิดทยอยออกมา เช่น น้ำมันถั่วเหลือง น้ำมันรำข้าว น้ำมันงา น้ำมันจากดอกคำฝอย น้ำมันจากเมล็ดฝ้าย น้ำมันจากดอกและเมล็ดทานตะวัน และน้ำมันปาล์มโอเลอีน หลักง่าย ๆ ในการเลือกน้ำมันประกอบอาหาร คือ ต้องเลือกใช้น้ำมันที่มีกรดไขมันไม่อิ่มตัวให้น้อยที่สุดแต่การทำอาหารบางอย่างจำเป็นต้องใช้น้ำมันที่มีสัดส่วนของกรดไขมันไม่อิ่มตัวสูงเพื่อทนความร้อนสูงได้ เช่น การทอดนานและไม่เหม็นหืน แต่ถ้าตั้งทิ้งไว้เป็นไขง่ายมาก ผิดกับน้ำมันพืชที่แช่ตู้เย็นก็ยังไม่เป็นไข อีกประเด็นคือ จุดเกิดควันของน้ำมันแต่ละชนิดครับ จุดเกิดควัน คือ อุณหภูมิที่น้ำมันเริ่มกลายเป็นควัน กลิ่นและรสชาติเสียไป ซึ่งน้ำมันแต่ละชนิดมีจุดเกิดควันในอุณหภูมิที่ต่างกัน ถ้าเราเลือกทำอาหารประเภททอดหรือใช้ไฟแรง ๆ ก็ต้องเลือกใช้น้ำมันที่จุดเกิดควันสูง ๆ ไว้ก่อน แต่ถ้าผัดไฟอ่อน ๆ หรือ ใช้ทำสลัด จุดเกิดควันก็ไม่จำเป็นต้องสูง และ อีกปัจจัยคือเรื่องของราคาน้ำมันพืชบางชนิดราคาแพงมาก เรื่องสัดส่วนของ



กรดไขมันอิ่มตัวกับไม่อิ่มตัว บนฉลากข้างขวดน้ำมัน จะมี เขียนแจ้งไว้โดย ระบุตัวเลข ไขมันทั้งหมด (หน่วยเป็น กรัม) และ ไขมันอิ่มตัว (หน่วยเป็น กรัม) เอามาหักลบกันนั่นคือ ไขมันไม่อิ่มตัว บางที่เค้าไม่เขียนกรดไขมันไม่อิ่มตัวไว้ให้เราลบเอาเอง สำหรับ น้ำมันถั่วเหลือง ฉลากเขียนแจ้งว่า กรดไขมันไม่อิ่มตัวเชิงเดี่ยวก็กรัม กรดไขมันไม่อิ่มตัวเชิงซ้อนก็กรัม

ต่อไปเรามาดูรายละเอียดของน้ำมันทำอาหารแต่ละชนิดกัน

๑. น้ำมันหมู เป็นน้ำมันสัตว์ มีสัดส่วนของ กรดไขมันอิ่มตัวสูงร้อยละ ๔๐ (MUFA > PUFA) ทนความร้อนได้ดี ใช้ทอด อาหารจะหอม อร่อย ราคาไม่แพง แต่ให้ระวังไว้ว่าการใช้น้ำมันหมู ประกอบอาหารมีโอกาสที่ให้ไขมันในเลือดสูงขึ้นได้ง่ายกว่าการใช้น้ำมันพืช ปีนี้นักวิจัยตีน้ำมันพืช และอุตสาหกรรมการผลิตน้ำมันพืชของต่างประเทศ และ ทรานส์ก็ให้หันมาใช้ น้ำมันหมู แต่การศึกษาวัยจบทางการแพทย์ที่เชื่อถือได้ ยังคงยืนยันว่าการบริโภค กรดไขมันอิ่มตัวมีผลเพิ่มระดับ LDL ในเลือดจริง

๒. น้ำมันมะพร้าว เป็นน้ำมันพืชที่มีสัดส่วน

ของกรดไขมันอิ่มตัวสูงกว่าน้ำมันหมูในสัดส่วน ร้อยละ ๘๘ - ๙๐ ทนความร้อนได้น้อย มีจุดเกิดควัน ต่ำ ราคาถูก ไม่ค่อยนิยมนำมาปรุงอาหารเท่าไร ระยะเวลาที่มีข่าวรณรงค์ว่าน้ำมันมะพร้าวมีกรดไขมัน ที่มีประโยชน์มากคือ กรดคาโพรลิกและกรดคาปริก ซึ่งเป็นกรดไขมันอิ่มตัวที่ดูดซึมได้ง่าย แต่มีสัดส่วน ที่น้อยมากในน้ำมันมะพร้าวที่วางขายในท้องตลาด

๓. น้ำมันปาล์ม หรือ น้ำมันขี้จุกคนจน เป็นน้ำมันพืชที่มีสัดส่วนของกรดไขมันอิ่มตัวสูง พอ ๆ กับน้ำมันหมูแต่น้อยกว่าน้ำมันมะพร้าว (SFA > MUFA > PUFA) ราคาถูก จุดเกิดควันสูง ทอด กรอบได้ แต่ไม่อร่อยเลย น้ำมันหมูอร่อยกว่า

๔. น้ำมันถั่วเหลือง หรือ น้ำมันมหาชน เป็น น้ำมันที่เราเห็นในโฆษณามากที่สุด ใช้กันในครัว เรือนยุคปัจจุบันมากที่สุด มีกรดไขมันอิ่มตัวน้อย มากร้อยละ ๑๕ (PUFA > MUFA > SFA) จุดเกิด ควันสูง ทำอาหารประเภท ทอด หรือ ใช้ไฟแรงได้ ทิ้งไว้ในตู้เย็นไม่เป็นไขแต่กลิ่นแรง ต้องเอาไปทอด หรือผัด เท่านั้น

๕. น้ำมันรำข้าว หรือ น้ำมันคนรวย มีกลิ่น

หอม ราคาแพง กรดไขมันอิ่มตัวต่ำร้อยละ ๒๐ (MUFA > PUFA > SFA) จุดเกิดควันสูงที่สุดในกลุ่ม ทัศนความร้อนได้สูง แถมกลิ่นหอมขึ้นเมื่อโดนความร้อน ผมแนะนำให้ใช้สลับกับน้ำมันถั่วเหลือง เพื่อให้ได้ทั้ง PUFA และ MUFA ในสัดส่วนใกล้เคียงกัน

๖. น้ำมันคาโนลา หรือ น้ำมันเรปซีด มีกรดไขมันอิ่มตัวน้อยที่สุด ร้อยละ ๖ (MUFA > PUFA > SFA) จุดเกิดควันสูงพอตัว ทัศนความร้อนได้ดี ผัดทอด ทำน้ำสลัดได้หมด แต่ราคาแพง และไม่หอมเท่าน้ำมันรำข้าว

๗. น้ำมันดอกทานตะวัน ฉายา ดีแต่หีนง่าย มีกรดไขมันอิ่มตัวน้อย ร้อยละ ๑๑ (PUFA > MUFA > SFA) จุดเกิดควันสูงแต่มักนิยมใช้ทำขนมเค้ก

มากกว่า

๘. น้ำมันถั่วลิสง หรือ น้ำมันงาขาว มีกรดไขมันอิ่มตัวต่ำ ร้อยละ ๒๐ (MUFA > PUFA > SFA) ราคาปานกลาง แต่หาซื้อยาก จุดเกิดควันสูงพอตัว ผัด ทอด ได้ ใช้ผัดอาหารอร่อย

๙. น้ำมันมะกอก หรือ เจ้าแห่งน้ำสลัด มีกรดไขมันอิ่มตัวน้อย ร้อยละ ๑๔ และมีกรดไขมันไม่อิ่มตัวเชิงเดี่ยวในสัดส่วนที่สูงที่สุดในกลุ่มถึงร้อยละ ๗๐ (MUFA > PUFA > SFA) จุดเกิดควันต่ำ กลิ่นแรง ส่วนใหญ่ใช้ทำน้ำสลัด



#### เอกสารอ้างอิง

<https://www.prachachat.net/general/news-190528>

สถาบันโภชนาการ มหาวิทยาลัยมหิดล <http://www.inmu.mahidol.ac.th/th/>

2016 European Guidelines on cardiovascular disease prevention in clinical practice: The Sixth Joint Task Force of the European Society of Cardiology and Other Societies on Cardiovascular Disease Prevention in Clinical Practice (constituted by representatives of 10 societies and by invited experts)

2015 - 2020 Dietary Guidelines for Americans. Eight Edition

2017 Dietary Fats and Cardiovascular Disease: A Presidential Advisory From the American Heart Association

# ไฟรักไฟสงคราม

บัญชา ชวาลศิลป์



## สงครามครั้งที่ ๒ : การให้อภัย

### บทที่ ๒ สู่มรณภูมิ

- (ต่อจากเล่มที่แล้ว) -

ความเคร่งเครียดปกคลุมไปทั่วบรรยากาศในห้องประชุมกองทัพภาคที่ ๔ ซึ่งมีแม่ทัพภาคที่ ๔ นั่งเป็นประธานโดดเด่นอยู่ที่หัวโต๊ะ คณะนายทหารฝ่ายเสนาธิการและผู้บังคับหน่วยหลักนั่งเรียงรายกันพร้อมหน้าเฝ้ารับฟังการบรรยายสรุปสถานการณ์ด้านการข่าวจากหัวหน้ากองข่าว

“รายงานด้านการข่าวทุกระดับตรงกันว่า การปราบปรามที่มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ได้ส่งผลกระทบต่ออย่างรุนแรงต่องานในเมืองของพรรคคอมมิวนิสต์แห่งประเทศไทย บรรดาผู้ปฏิบัติงานของพรรคถูกติดตามจับกุมอย่างจริงจัง โดยเฉพาะนักศึกษาในเหตุการณ์ที่ธรรมศาสตร์ซึ่งส่วนใหญ่ โดยเฉพาะระดับแกนนำล้วนอยู่ในการจัดตั้งของคอมมิวนิสต์เกือบทั้งสิ้น ต่างพากันหลบหนีเข้าป่าเนื่องจากเกิดการเสียลับและไม่สามารถปฏิบัติงานในเมืองได้อีกต่อไป นักศึกษาเหล่านี้แยกย้ายกันเข้าป่าภายใต้การอำนวยการและการจัดการของพรรคคอมมิวนิสต์แห่งประเทศไทยโดยตรง โดยมุ่งเข้าสู่เขตงานภาคเหนือ ภาคอีสาน และภาคใต้เป็นหลัก จำนวนที่ได้จากประมาณการคาดว่าจะไม่ต่ำกว่า

๑๐,๐๐๐ คน จึงคาดว่าจากนี้ไปการต่อสู้ด้วยอาวุธในพื้นที่ชนบทจะรุนแรงมากขึ้นตามลำดับตามยุทธวิธี ‘ป่าล้อมเมือง’ เพื่อนำไปสู่การยึดอำนาจรัฐในที่สุด

“สำหรับพื้นที่ภาคใต้ ทุกรายงานข่าวก็ตรงกันอีกเช่นกันว่า พื้นที่ซึ่งนักศึกษาจะใช้เป็นจุดเริ่มต้นในการเข้าป่าก่อนแยกย้ายกันไปปฏิบัติงานในเขตงานต่าง ๆ ของพรรคคอมมิวนิสต์แห่งประเทศไทยภาคใต้ทั้งพื้นที่ภาคใต้ตอนบนและภาคใต้ตอนกลางเท่านั้น ได้แก่พื้นที่จังหวัดสุราษฎร์ธานีโดยเฉพาะอำเภอนาสาร และพื้นที่จังหวัดพัทลุง คืออำเภอเมือง

“กองข่าวเห็นว่า สถานการณ์ในขณะนี้นับเป็นจุดอ่อนประการหนึ่งของฝ่ายตรงข้าม นักศึกษาที่ปรากฏตัวในพื้นที่ที่น่าจะถูกสังเวยได้โดยง่าย เนื่องจากมีไม่น้อยที่น่าจะเป็นคนต่างถิ่น นอกจากนั้นการที่เขตงานในพื้นที่ป่าเขาจำเป็นต้องเปิดรับนักศึกษาเข้าเป็นผู้ปฏิบัติงานใหม่เช่นนี้ นอกจากจะมีโอกาสเปิดเผยที่ตั้งแล้ว การที่ผู้ปฏิบัติงานของพรรคจะต้องลงสู่เขตพื้นราบและเขตเมืองย่อมเป็นจุดอ่อนในการดำเนินการของฝ่ายเราด้วย”

จบการบรรยายสรุปของกองข่าว ต่อไปจึงเป็นหน้าที่ของกองยุทธการในการเสนอแนวทางการปฏิบัติต่อสถานการณ์ที่เกิดขึ้น หัวหน้ากองยุทธการเดินไปที่แท่นบรรยายหน้าห้องประชุมแล้วชี้แจงให้ทราบถึงข้อเสนอในการดำเนินการ

“จากสถานการณ์ด้านการข่าวที่จบลงไปแล้ว กองยุทธการใคร่ขอเสนอแนวทางปฏิบัติดังนี้

“๑. ในเขตพื้นราบและในเมือง เห็นควรสั่งการให้เจ้าหน้าที่ปกครองโดยเฉพาะเจ้าหน้าที่ตำรวจเร่งรัดกวาดล้างงานในพื้นที่ราบและในเมืองให้มากขึ้น ทั้งต่อผู้ปฏิบัติงานของพรรคที่ลงมาเคลื่อนไหวในพื้นที่ราบและในเมืองรวมทั้งคนแปลกหน้าที่เดินทางมาจากกรุงเทพฯ เพื่อตัดข้อต่อของความสัมพันธ์ก่อนที่นักศึกษาเหล่านี้จะกลายเป็นกำลังสำคัญของพรรคคอมมิวนิสต์แห่งประเทศไทยภาคใต้ต่อไป

“๒. เขตฐานที่มั่นในป่าเขา เห็นควรให้เปิดแผนยุทธการขึ้นโดยพร้อมเพรียงกันทั่วทุกพื้นที่ โดยวางน้ำหนักหลักให้กับพื้นที่จังหวัดสุราษฎร์ธานีและพัทลุงเท่า ๆ กัน

“ทั้งนี้ ได้กำหนดที่หมายและกำลังรับผิดชอบดังนี้...”

เครื่องฉายแผ่นใสสว่างขึ้น ภาพแผนที่ภาคใต้ขนาดใหญ่ปรากฏเห็นชัดบนจอหนึ่งเวที พร้อมด้วยสัญลักษณ์ทางทหารเพิ่มเติมหลากหลายรูปแบบและสีส้มเพื่อประกอบการชี้แจงแผนการปฏิบัติ หัวหน้ากองยุทธการใช้เวลาเกือบครึ่งชั่วโมงชี้แจงผ่านแผนการดำเนินการโดยละเอียด จากนั้นก็มีการตอบคำถามและรับฟังความคิดเห็นของผู้เข้าร่วมประชุม โดยเฉพาะจากผู้บังคับหน่วยกำลังที่จะต้องรับผิดชอบในที่หมายแต่ละพื้นที่

จบการระดมความคิดและข้อซักถาม ทุกอย่างกระจ่างหมดจดและเข้าใจตรงกัน ท่านแม่ทัพภาคที่ ๔ ชัยกัณฑ์หรือคาเมลลงในที่เขี่ยบุหรี่เบื้องหน้าแล้วสั่งการ...

“ตกลงตามแผน...เริ่มปฏิบัติการได้ วัน ๖. จะแจ้งให้ทราบภายหลังแต่จะไม่เกิน ๕ วันจากนี้”

กองบัญชาการกองทัพภาคที่ ๔ ส่วนหน้า พัทลุง

บรรยากาศภายในกองบัญชาการซึ่งจัดตั้งขึ้นเป็นการเฉพาะเพื่อควบคุมอำนวยการการปฏิบัติตามแผนยุทธการวิระไทย ๑๙ เป็นไปอย่างเคร่งเครียด

จริงจัง เสียงการติดต่อสื่อสารทางวิทยุสนามจากหน่วยที่เข้าปฏิบัติการดั่งระฆัง ควันบุหรือคะคั้งไปทั่วพื้นที่ใต้เต็นท์บัญชาการ ทุกคนกำลังวุ่นวายกับงานในหน้าที่รับผิดชอบเฉพาะหน้าในวันแรกของการปฏิบัติตามแผน

หน้าที่หลักของกองบัญชาการส่วนหน้านี้คือการประสานการปฏิบัติระหว่างหน่วยทหารที่เข้ามาปฏิบัติการกวาดล้างกองกำลัง ทปท. ในเขตพื้นที่ป่าเขา กับการปฏิบัติการของหน่วยพลเรือนและตำรวจซึ่งรับผิดชอบในเขตพื้นราบและในเมืองเพื่อสกัดกั้นการเชื่อมต่อระหว่าง ทปท. กับกำลังนักศึกษาที่หลังไหลเข้าป่าจากเหตุการณ์ ๖ ตุลาคม ที่เพิ่งผ่านมา ไม่นานกำลังทหารมีภารกิจหลักพิสูจน์ทราบ ยึดและทำลายทั้งกองกำลังและค่ายพักของ ทปท. ในเขตป่าเขา ส่วนกำลังพลเรือนและตำรวจมีหน้าที่กวาดล้างจับกุมผู้ต้องสงสัยตามบัญชีเป้าหมายจากงานการข่าว รวมทั้งการตั้งด่านตรวจตามสถานีและเส้นทางคมนาคมสำคัญเพื่อตรวจตราบุคคลแปลกหน้าโดยเฉพาะคนหนุ่มสาวจากกรุงเทพฯ งานการข่าวทุกสายชี้ตรงกันว่ากำลังหลบหนีเพื่อเข้าไปร่วมกับ ทปท. ในทุก ๆ ภาค ทั้งหมดนี้เป็นปฏิบัติการที่สอดประสานร่วมกันตามแนวความคิดพลเรือน-ตำรวจ-ทหารเป็นหลักในยุคนั้น

“เสธ.ผ่านภพอยู่หรือเปล่า” เสียงคันทูดังมาจากประตูเข้าเต็นท์กองบัญชาการ ผ่านภพหันไปมองยั้งที่มาจากเสียงก็พบเพื่อนรักในชุดสนามสีพรางพร้อมรบ มือขวาถือปืนเล็กยาวประจำตัว เอ็ม-๑๖ ตัดสั้น

“อ้าว...ชาญ เป็นไงเพื่อน นึกว่าเข้าพื้นที่ไปแล้ว” ผ่านภพพร้อมทักทายพันตรีชายชาญเพื่อนรักซึ่งเมื่อจบการศึกษาจากโรงเรียนเสนาธิการทหารบกก็เลือกรับราชการในตำแหน่งรองผู้บังคับกองพันทหารราบซึ่งมีที่ตั้งอยู่ ณ ค่ายคองหงส์หาดใหญ่ ทั้งสองทราบล่วงหน้าแล้วว่าจะต้องมาปฏิบัติการกิจสนามร่วมกันในพื้นที่นี้ แต่ไม่แน่ว่าจะได้พบกันในเวลา

“กำลังรอเวลาเข้าต้อยู่ พอมีเวลาเหลือเลย  
แวะมาทักทายเพื่อนเสียหน่อยก่อน” ชายชาญกล่าว  
ตอบอย่างอารมณ์ดีตามนิสัย “นี่ของฝากจากน้อง  
ดาววะ” กล่าวจบก็ยื่นกล่องกระดาษใบย่อมให้กับ  
เพื่อนรักพร้อมซองจดหมายสีฟ้าอ่อนฉบับหนึ่ง “ใน  
กล่องเป็นน้ำพริกเผา เราก็ได้มาขวดหนึ่งส่วนจดหมาย  
ไม่รู้ว่าจะเขียนอะไรต้องอ่านเอาเอง” กล่าวด้วยน้ำเสียง  
ยั่วเย้า ผ่านภพพยักหน้ายิ้มรับ

“มีเหตุการณ์อะไรบ้างหรือยัง” จบเรื่องของ  
ฝากก็หันไปมองแผนที่สถานการณณ์แผ่นใหญ่ซึ่ง  
แขวนไว้ตรงด้านหนึ่งของกองบัญชาการสำหรับ  
บันทึกและแสดงความคืบหน้าของสถานการณณ์ไว้ทุก  
เหตุการณ์

“ยังไม่มีอะไรวะ...เมื่อเช้าเครื่องบิน ทบ. เข้า  
ตรวจการณณ์และยืนยันเป้าหมายโจมตีตามบัญชีเป้า  
หมายแล้วยังไม่พบเห็นสิ่งผิดปกติอะไร อีกสักครู่...”  
ผ่านภพเดินนำเพื่อนรักไปหยุดอยู่หน้าแผนที่ ก็ม  
มองนาฬิกาข้อมือแล้วกล่าวต่อ “อีกสักครู่พอเครื่อง  
บินตรวจการณณ์ของ ทบ.ยิงจรวดควันที่เป้าหมาย  
สำคัญแล้ว เครื่องบินไอวี.เทน-ไอ้สองหางของ ทอ.ก็  
จะนำเข้าทิ้งระเบิดโจมตีที่หมายก่อน จากนั้นจึงตาม  
ด้วยปืนใหญ่ แล้วก็ถึงตาพวกเพื่อนทหารราบเข้า  
กวาดล้างพิสุจน์ทราบที่หมายละ...” นายทหารหนุ่ม  
ทั้งสองให้ความสนใจเครื่องหมายและสัญลักษณ์  
ต่าง ๆ บนแผนที่

“เครื่อง ทอ.และปืนใหญ่จะโจมตีบริเวณ  
เหล่านี้” เขาชี้ไม้ชี้ในมือชี้ไปที่จุดต่าง ๆ ซึ่งกำหนด  
ไว้บนแผนที่เป้าหมายจากงานการข่าวซึ่งคาดว่าจะ  
เป็นที่ตั้งค่ายต่าง ๆ ของเขตงานเขาแก้ว ทปท.เขต  
๑ เขต ๓ ชายชาญมองตามอย่างสนใจ ทุกอย่างตรง  
ตามแผนที่กำหนดร่วมกัน “ของเพื่อนเข้าซาร์จที่หมาย  
ทปท.เขต ๑ ตามเส้นทางนี้...” ชายชาญพยักหน้า

ทันใดนั้น เสียงเครื่องยนต์เครื่องบินโจมตี  
จากเพื่อนนักรบแห่งกองทัพอากาศก็ดังสนั่นข้าม  
กองบัญชาการแล้วหายลับไปยังทิศทางพื้นที่ป่าเขา  
เบื้องทิศตะวันตก ทั้งสองหันมองหน้ากัน ฝ้าคอย  
เสียงระเบิดที่จะดังติดตามมา สักครู่เสียงระเบิด

ทึบ ๆ ก็ดังแว่วมาแต่ไกล ชายชาญหันมาสบตากับ  
เพื่อนรักแล้วกล่าวคำอำลาเพื่อนำหน่วยทหาร  
ราบราชีนีแห่งสนามรบในบังคับบัญชาเข้าพื้นที่  
กวาดล้างตามแผน สองมือจับกันแน่นแน่นถ่ายทอด  
ความรักความห่วงใยและความมุ่งมั่นต่อภารกิจที่ได้รับมอบ “โชคดีเพื่อน...อย่าประมาท” ผ่านภพกล่าว  
คำอวยพรซึ่งไม่มีคำตอบจากเพื่อนรักนอกจาก  
สัญญาณส่งผ่านสายตาที่รู้จักกันดี

ละสายตาจากเพื่อนรัก ผ่านภพหันกลับมา  
ทุ่มเทศมาธิให้กับภารกิจเบื้องหน้า

ยังไม่ทันสิ้นเสียงกัมปนาทจากอาวุธทาง  
อากาศ เสียงคำรณจากปืนใหญ่สนามขนาด ๑๐๕  
มิลลิเมตร สองกระบอกที่ตั้งอยู่ในพื้นที่เดียวกับกอง  
บัญชาการส่วนหน้าก็ติดตามมา

ห่างเหินสนามรบไปหนึ่งปีเต็ม ระหว่างการ  
ศึกษาในโรงเรียนเสนาธิการทหารบก กลิ่นดินปืนที่  
แทรกตัวมากับอากาศยามเข้าปลุกวิญญาณนักรบ  
ที่ผ่านสมรภูมิมามากทั้งในและนอกประเทศของผ่าน  
ภพให้ตื่นตัวเต็มที่

*สืบให้ทราบ ค้นให้พบ ส่งให้เรียบ...*

นี่คือเนื้อแท้แห่งภารกิจที่ได้รับมอบหมาย  
แม้จะไม่เป็นทางการแต่เนิ่นคือสิ่งที่ฝังอยู่ในจิตใจ  
ของทหารในยุคเผชิญหน้า-ตาต่อตา ฟันต่อฟัน  
เลือดต้องล้างด้วยเลือด

หลังจากได้พบกันตามนัดหมายที่สถานีรถไฟ  
พัทลุงในเช้าวันนั้นแล้ว สามหนุ่มสาวก็ถูกนำตัวเดิน  
ทางไปยังที่หมายลำดับต่อไป เด็กหนุ่มคนนั้นเดินนำ  
อยู่ห่าง ๆ พาทั้งหมดไปขึ้นรถโดยสารสองแถวซอมซ่อ  
ที่จอดอยู่ตรงคิวรถประจำทางหลังสถานีแล้วแยก  
ย้ายกระจายกันนั่งไม่รวมเป็นกลุ่มเดียวกันเพื่อมิให้  
เป็นที่ผิดสังเกต ธรณินั้นไม่เป็นที่น่าหนักใจนัก  
เนื่องจากมีถิ่นกำเนิดจากภาคใต้อยู่แล้ว ผิวคล้ำ  
หน้าเข้มกลมกลืนไปกับผู้โดยสาร แต่ที่น่าหนักใจก็  
คือวิธีที่ใส่แว่นตาดำหนาและอาทิตยาที่หน้าตา  
ผิวพรรณไม่บ่งบอกเลยว่าเป็นชาวบ้านธรรมดา เห็น  
ได้จากท่าทีของชาวบ้านที่ร่วมเดินทางที่มักแอบมอง  
ด้วยสายตาแปลก ๆ ครั้นเมื่อสบตาดูหนุ่มสาวจูง

ทั้งสองก็หลบสายตาท่าที่ว่ามีสนใจ

รถวิ่งช้า ๆ ออกจากตัวเมืองแล้วเข้าสู่ถนนเพชรเกษมซึ่งทอดตัวมุ่งตรงไปยังเขาพับผ้าอันเป็นรอยต่อระหว่างพื้ทลูงกับตริง ซึ่งทุกคนรู้ดีว่าเป็นพื้นที่อิทธิพลของ ทปท.ที่ทางราชการจัดลำดับไว้เป็นสีแดง กำลึงทหารตำรวจหากจะผ่านจุดนี้จะต้องมีการรักษาความปลอดภัยอย่างรอบคอบรัดกุม ชาวคราวการปิดถนนของทหารปารวมทั้งการปะทะกับฝ่ายเจ้าหน้าที่มีปรากฏอยู่เนือง ๆ ใครที่ไม่มีธุระจำเป็นจริง ๆ ย่อมหลีกเลี่ยงการผ่านเข้าไปในพื้นที่อันตรายนี้

เขาพับผ้าคือส่วนหนึ่งของเทือกเขาบรรทัดที่ทอดตัวผ่านแนวเหนือใต้ของภาคใต้ตอนกลางจึงเหมาะและกลายเป็นชุมกำลึงของ ทปท.พื้นที่พื้ทลูง-ตริง และยังเชื่อมต่อสงอิทธิพลไปยังบางส่วนของนครศรีธรรมราช กระบี่และสตูลอีกด้วย เทือกเขาบรรทัดคือดินแดนแห่งตำนานการต่อสู้ของประชาชนที่ผู้คนนำมาเล่าขานสืบต่อกันไม่รู้จบแม้จนบัดนี้

ออกจากตัวเมืองได้เพียงเล็กน้อย จู่ ๆ รถสองแถวที่หนุ่มสาวทั้งสามโดยสารกันมาพร้อมผู้นำทางก็ชะลอความเร็วลง และเมื่อทุกคนมองออกไปยังถนนข้างหน้า ภาพที่เห็นก็ทำให้สามสหายหนุ่มสาวถึงกับชาวูบไปทั้งร่าง เครื่องกันถนนแบบเคลื่อนที่ได้ทาสีแดงสลักขาวสะดุดตา อุปกรณ์สำคัญสำหรับการตั้งด่านตรวจจลอยของเจ้าหน้าที่วางขวางเด่นเป็นสง่าอยู่กึ่งกลางถนนมองเห็นได้ถนัดแต่ไกล รอบ ๆ รัยล้อมไปด้วยเจ้าหน้าที่เครื่องแบบสนามพร้อมอาวุธสงครามในมือครบครัน สามหนุ่มสาวหันไปสบตาดูกเด็กหนุ่มผู้นำทางเป็นเชิงขอคำแนะนาก็ได้รับเพียงสัญญาณพยักหน้าและแววตาที่คล้ายให้อยู่ในความสงบ ทั้งหมดจึงนั่งนิ่งเงียบ ครุ่นคิดหาทางออกหากเกิดเรื่องราวรุนแรง

รถโดยสารสองแถวเก่าคร่ำคร่าค่อย ๆ ลดความเร็วลงจนหยุดนิ่งที่หน้าเครื่องกันถนน คนขับรถดับเครื่องยนต์ตามคำสั่งของเจ้าหน้าที่ จากนั้นเจ้าหน้าที่อีก ๒-๓ คนก็เดินสำรวจไปรอบ ๆ ตัวรถอย่าง

เอาจริงเอาจังขณะกำลึงส่วนใหญ่ที่เหลือก็วางตัวรัยล้อมและพร้อมปฏิบัติการทันทีหากมีเหตุผิดปกติ ห่างออกไปไม่มากนักตรงริมทาง รถหุ้มเกราะ V๑๐๐ ของตำรวจตระเวนชายแดนสีเขียวเข้มจอดจังกำคุมเชิง ปากกระบอกปืนกลขนาด ๕๐ มิลลิเมตรที่สามารถยิงต้นยางขนาดโคนขาคนให้ขาดกระจุยได้โดยง่ายชี้ตรงมายังจุดที่รถจอดอยู่...

ธรณินมองไม่เห็นหนทางใด ๆ ที่จะเอาตัวรอดเจ้าหน้าที่ซึ่งทำหน้าที่ตรวจตราผู้โดยสารและสิ่งของสัมภาระบนรถไล่ตรวจผู้โดยสารมาทีละคน ๆ อย่างละเอียด คนไหนมีท่าทางน่าสงสัยก็สอบถาม กระเป๋ารื้อหรือหีบห่อที่นำติดตัวมาเกือบทุกชิ้นถูกสั่งให้เปิดออกตรวจ

ผ่านชาวบ้านผู้โดยสารมาทีละคน ๆ ในที่สุดเจ้าหน้าที่คนหนึ่งก็เดินมาหยุดยืนที่อาทิตยาเป็นคนแรกในบรรดาเพื่อนรักทั้งสาม สายตาไล่สำรวจใบหน้าและเครื่องแต่งกายอย่างรวดเร็วแล้วยิงคำถาม

“...มาจากไหนครับ...”

นับเป็นเรื่องผิดปกติที่ก่อนหน้านี้เจ้าหน้าที่คนนั้นล้วนใช้ภาษาบักษีใต้ในการสอบถามทั้งสิ้น แต่กับอาทิตยาเขากลับใช้ภาษาภาคกลางอย่างชัดถ้อยชัดคำ ผู้โดยสารทุกคนนิ่งเงียบ เผื่อรอคำตอบจากปากหญิงสาวที่หน้าตาผิวพรรณมีลักษณะพิเศษเกินกว่าจะเป็นสาวบ้านป่าได้

สถานการณ์คับขันถึงที่สุด ทั้งธรณินและริระชัยปรับตัวเตรียมพร้อมเข้าปกป้องเพื่อนสาว เรื่องราวข้างหน้าจะเป็นอย่างไรค่อยว่ากัน แต่ก่อนจะเกิดอะไรขึ้นต่อไป เจ้าหน้าที่คนนี้ก็หันไปทางเด็กหนุ่มซึ่งทำหน้าที่เป็นผู้นำการเดินทาง เด็กหนุ่มพยักหน้าเล็กน้อยเป็นสัญญาณบางอย่าง

เจ้าหน้าที่จึงหันไปทางหญิงสาวแล้วไม่กล่าวอะไรอีก แต่กลับเดินตรวจต่อไปราวไม่มีอะไรเกิดขึ้น

## บทที่ ๓ ภูบรรทัด

**สักครู่หนึ่ง ด้านชั่วคราวก็เปิดทางให้รถ**  
**โดยสารคันนี้เดินทางต่อไป** ผู้โดยสารถอนหายใจ  
โล่งอก บางคนหันมาสบตากับอาทิตย์ยาและธีระแล้ว  
ส่งยิ้มอบอุ่นให้กำลังใจ

จากเหตุการณ์ระทึกขวัญที่ด่านตรวจครั้งนี้  
ต่อมาหนุ่ม-สาวจากกรุงเทพฯ ทั้งสามก็ได้รับทราบ  
ในภายหลังว่า เจ้าหน้าที่คนนั้นหน้าฉากคือกำลัง  
อาสาสมัครฝ่ายพลเรือนหรือที่เรียกกันติดปากว่า  
อส.ของจังหวัดพัทลุงแต่หลังจากแล้ว แท้จริงเขาก็  
คือหนึ่งในพลพรรคผู้ปฏิบัติงานของพรรคคอมมิวนิสต์  
แห่งประเทศไทยภาคใต้ที่มีกรวางตัวแทรกซึมไว้ทั่ว  
พื้นที่ไม่เว้นแม้แต่ในกองกำลังติดอาวุธของรัฐบาล

อีกประมาณครึ่งชั่วโมงต่อมา รถโดยสารคัน  
นี้ก็จอดที่จุดหนึ่งริมถนนเพชรเกษม สามหนุ่มสาว  
หันมองออกไปผ่านหน้าต่างรถก็ไม่เห็นอะไรน่า  
สนใจนอกจากพื้นที่สวนยางที่ปลูกอยู่แน่นที่ริม  
ถนน แต่เมื่อหันไปมองยังเด็กหนุ่มคนนำทางก็ได้รับ  
สัญญาณให้ลงจากรถ ทั้งหมดจึงหยิบกระเป๋าเดิน  
ทางขึ้นมาแล้วค่อย ๆ ก้มตัวก้าวเดินลงจากท้ายรถ  
ส่วนรถโดยสารคันนั้นก็รีบเร่งเครื่องเคลื่อนที่ต่อไป  
ยังจุดหมายปลายทางอย่างรวดเร็ว

ก่อนลงจากรถ หญิงชาวบ้านชราคนหนึ่ง  
นั่งติดกับอาทิตย์ยามาตั้งแต่ในเมืองเอี่ยมมือมาบีบ  
มือของเธอแล้วกระซิบอวยพร “ขอให้คุณพระคุ้มครอง  
นะลูกนะ...” อาทิตย์ยาย้มตอบไม่กล่าวคำใด ๆ  
ออกมา แต่ในใจรู้สึกปีติกับความรักรักความห่วงใยที่  
ได้รับเป็นครั้งแรกจากชาวบ้านที่ไม่เคยรู้จักกันมา  
ก่อนทำให้เธอมีความมั่นใจกับเส้นทางที่เลือกเดิน  
มากยิ่งขึ้น

ครู่หนึ่งคนทั้งสี่ก็หายลับไปในป่าสวนยาง  
แห่งนี้ หายลับไปเหมือนชะตาชีวิตของคนหนุ่มสาว  
มากมายในยุคนั้น...

ดึกสงัด สรรพสิ่งรอบกายตกอยู่ในความ

มืดมิด เสียงจักจั่นเรไรคล้ายดนตรีจากราวไพรขับ  
กล่อมไปทั่วอาณาจักรบริเวณ ผ่านภพยืนอยู่เพียง  
ลำพังหน้าเต็นท์บัญชาการ หยิบบุหรี่ออกมาจุ่มมวน  
หนึ่งแล้วปลดปล่อยความคิดคำนึงไปยังเรื่องราว  
ต่าง ๆ อย่างไร้จุดหมาย นาน ๆ ครั้งเสียงรายงานโต้ตอบ  
ทางวิทยุสนามก็ดังลครบวงความสงบเสียครั้งหนึ่ง

ช่วงเวลาเพียงปีเดียวที่ห่างสนามรบไป กลับ  
มาอีกครั้งหนึ่ง เขาได้รับข่าวร้ายมากมายของเพื่อน  
ทหารที่เคยร่วมรบเคียงบ่าเคียงไหล่กันมา นึกถึงการ  
เสียชีวิตของนายทหารรุ่นน้องจากริ้วแดง-กำแพง  
เหลืองที่เขาคุ้นเคย พ่อของนายทหารรุ่นน้องคนนี้  
เป็นจำ แก่ ๆ อยู่ในกองพันทหารราบ ฝึกลงเสียบุตร  
ชายคนเดียวจนจบเป็นร้อยตรีแล้วกลับมารับ  
ราชการในกองพันเดียวกันกับบิดา กลายเป็นเรื่อง  
เล่าขานที่ทั้งน่าขบขันและน่าชื่นชมเมื่อพ่อต้อง  
วันทยหัตถ์ทำ ความเคารพลูกชายที่อยู่ในเครื่อง  
แบบ

ไม่นานหลังรับราชการ นายทหารรุ่นน้องผู้  
นี้เข้าพิธีสมรสกับคนรักซึ่งคบหากันมาแต่เด็กท่าม  
กลางความชื่นชมจากพ่อแม่ทั้งสองฝ่าย ผ่านภพมี  
โอกาสได้ร่วมในงานแต่งงานครั้งนี้และยังจำภาพ  
ความสุขของจำ แก่ ๆ วันนั้นได้ติดตา แต่ในยุคของ  
สงครามกลางเมืองเช่นนี้ เสรีจิ้นพิธีผู้หมวดหนุ่มก็  
ต้องจับปืนเข้าป่านำทหารในบังคับบัญชาเข้าปฏิบัติ  
ภารกิจที่ได้รับมอบ และต่อมาเมื่อพบกันก่อนเขาจะ  
ไปศึกษาที่โรงเรียนเสนาธิการทหารบก ผ่านภพก็  
ได้รับข่าวดีจากปากของผู้หมวดหนุ่มว่าอีกไม่นาน  
ผ่านภพจะได้เป็นคุณลุงแล้ว

แต่แล้วระหว่างกำลังศึกษาในโรงเรียน  
เสนาธิการทหารบกเมื่อปีที่แล้วเขาก็ได้รับข่าวร้าย  
ว่า นายทหารรุ่นน้องผู้ถูกยิงเสียชีวิตระหว่างนำ  
กำลังเข้ากวาดล้างที่หมาย ทพ.ท.แห่งหนึ่งในเขต  
พื้นที่นครศรีธรรมราช

ผ่านภพได้เป็นลุงสมดังคำบอกกล่าว แต่นาย  
ทหารหนุ่มผู้เป็นพ่อกลับไม่มีโอกาสได้เห็นหน้า



ลูกชายที่คลอหลังการเสียชีวิตของเขาเพียงไม่กี่วัน  
ยังเรื่องของคนโน้น คนนี้ ที่มีทั้งตายทั้งเจ็บ  
และทั้งพิการจนไม่อาจรับราชการได้อีกต่อไป อนาคต  
ดับสูญกลายเป็นทหารผ่านศึกผู้พิการ มือที่เคยจับ  
ปืนบัดนี้ต้องฝึกฝนความชำนาญใหม่ในโครงการฝึก  
อาชีพ บางคนกลายเป็นคนป่วยถาวรในโรงพยาบาล  
ทหารผ่านศึก เมียทหารหลายคนที่เขารู้จักคุ้นเคย  
กลายเป็นหม้าย ลูกทหารหลายคนเป็นเด็กกำพร้า  
ยิ่งคิดก็ยิ่งสะท้อนใจและเกิดความมุ่งมั่นที่จะเอา  
ชนะศึกนี้ให้จงได้

บุหรืหมดมวนไปนานแล้ว แต่ผ่านภพยังยืน  
นั่งอยู่ท่ามกลางความมืดแห่งหน้าขึ้นมองไปบน  
ท้องฟ้า ดาวตกดวงหนึ่งกรีดฟ้าเป็นทางยาว กลิ่น  
หอมจากดอกไม้ป่าแทรกตัวมากับสายลมที่พัดโชย  
โสดนาสิกคล้ายได้กลิ่นดอกไม้ที่คุ้นเคย-กลิ่นทม

หวนรำลึกถึงเรื่องราวมหัศจรรย์ข้ามภพ  
ที่ประสบมากับตัว ถึงที่สุดแล้วชะตากรรมของ  
ศศิประภาจะเป็นอย่างไรหลังการเสียชีวิตของธงเจิม  
จากสงครามครั้งนั้น

สลัดความคิดคำนึงที่เริ่มแตกกระจายจาก  
หลายเรื่องราวที่หลั่งไหลเข้าสู่จิตใจออกไป ผ่านภพ  
เดินย้อนเข้าไปในเต็นท์กองบัญชาการ บรรยากาศ  
ภายในบัดนี้สงบเงียบ เวิร์ประจำวิฑูยยังคงนั่งเฝ้าอยู่  
หน้าเครื่องรับส่งวิทยุสนาม เวิร์ลัดต่อไปนอนอยู่บน  
เตียงสนามอีกมุมหนึ่งรอเข้ารับหน้าที่ต่อตามกำหนด  
เวลา ผ่านภพเดินไปยังพนักงานวิทยุคนหนึ่ง สั่งให้  
ปิดคลื่นความถี่ไปยังลูกข่ายซึ่งชายชาญเพื่อนรักใช้  
อยู่ หยิบปากพูดขึ้นมาแล้วเรียกด้วยเสียงกระซิบ

“มังกร ๑ จาก รงชัย ๓... เปลี่ยน” เจียบไป  
ชั่วคราวก็มีเสียงตอบกลับจากเครื่องรับส่งอีกเครื่อง

“จากมังกร ๑...เปลี่ยน” เสียงกระซิบตอบ  
เป็นของชายชาญ

“ทุกอย่างเรียบร้อยหรือไม่...เปลี่ยน”  
สอบถามสถานการณ์ด้วยความเป็นห่วง

“ทุกอย่างเรียบร้อย เข้าที่หมายแรกตาม

แผน...เปลี่ยน” ชายชาญตอบกลับ

“รับทราบ ทุกอย่างเรียบร้อย โชคดี...เลิก”  
ท่ามกลางสถานการณ์ที่ต้องระมัดระวังทุกชั่วขณะ  
คำอวยพรสั้น ๆ เช่นนี้ก็นับว่าเพียงพอแล้ว

“ขอบคุณ...เลิก” แล้วทุกอย่างก็กลับสู่ความ  
เงียบ

ผ่านภพเดินไปยังอีกมุมหนึ่งซึ่งมีเตียงสนาม  
กางไว้เรียบร้อย ถอดเข็มขัดปืนและเสื้อเครื่องแบบ  
สนามสีฟางออกแขวนไว้ตรงหัวเตียงแล้วนั่งลงบน  
เตียงเตรียมลงนอนทั้งชุดครึ่งก่อน รองเท้าจึงเกลี้ยง  
คงสวมใส่เรียบร้อยเพื่อความพร้อมหากต้องลุกขึ้น  
มาปฏิบัติหน้าที่ พลันสายตาก็พบล่องของฝากและ  
จดหมายจากนับดาวซึ่งวางไว้ตรงหัวเตียง หยิบซอง  
จดหมายขึ้นมาบรรจุฉีกริมซองแล้วหยิบกระดาษ  
เขียนจดหมายสีฟ้าอ่อนขึ้นมาอ่าน

ที่ผ่านภพคะ...

ฝากน้ำพริกเผามีมือตัวเองมาให้ขวด  
หนึ่งคะ ไม่น่าใจว่าจะสู้ฝีมือพ่อครัวทหารได้หรือไม่  
มีเวลาเขียนจดหมายไม่มากนักเพราะคนที่รับฝาก  
ของมาให้พี่ชายชาญเขารออยู่ ว่าง ๆ เขียนจดหมาย  
มาคุยกันบ้าง ดาวคงได้เขียนมาบ่อย ๆ อย่าเบื่อเสีย  
ก่อนนะคะ

ก่อนนอนทุกครั้ง ดาวกราบหมอนขอให้  
คุณพระคุ้มครองพี่ให้ปลอดภัยเสมอคะ...

คิดถึงเสมอ

ดาวคะ

ค่อย ๆ บรรจงพับจดหมายคืนใส่ซองแล้ว  
สอดเก็บไว้ใต้หมอนจากนั้นก็ล้มตัวลงนอน พยายาม  
ข่มตัวลงนอน พยายามข่มตาหลับพักผ่อนเพื่อให้  
ร่างกายสดชื่นแข็งแรงสำหรับการรับสถานการณ์ใน  
สนามที่ไม่รู้ว่าอะไรจะเกิดขึ้น

- (อ่านต่อเล่มหน้า) -

# เสนาศึกษา

## นักธุรกิจชื่อดังคนหนึ่งของเมืองไทย ให้สัมภาษณ์กับนิตยสารฉบับหนึ่ง เขาเล่าว่า....

ตลอดระยะเวลาที่ทำธุรกิจมาทั้งชีวิต เขามีเงินมากพอที่จะตระเวนซื้อบ้าน ตั้งแต่เชียงราย ถึงสุโขทัย (เหนือสุดจรดใต้สุด) มีบ้านเกิน ๑๐ หลัง แต่ในหนึ่งปี เขากลับได้นอนไม่ครบทุกหลังเลย ส่วนคนที่ได้นอนครบเกือบทุกหลัง คือ คนรับใช้ของเขา

คนรับใช้ได้นอนคนดูหาสน์หรือที่เชียงราย เชียงใหม่ เลย ขอนแก่น ภูเก็ต และหัวหิน คนรับใช้ทุกคนอยู่อย่างมีความสุข ท่ามกลางธรรมชาติ ต้นไม้ น้ำ และความสงบ ภายในบริเวณบ้าน แต่เศรษฐกิจที่เป็นเจ้านายกลับทำงานหนักง ๆ อยู่ในกรุงเทพฯ แต่ละวันเจอรถติดไม่ต่ำกว่า ๓-๔ ชั่วโมง และอาศัยอยู่ในคอนโดรีเจนู ขนาดไม่ได้ครึ่งหนึ่งของบ้านพักตากอากาศที่เขาซื้อเลย นี่คือนิยามชีวิตของคนกรุงที่เขาต้องเจออยู่ทุกเมื่อเชื่อวัน

ขณะที่ชีวิตของเขากำลังไปได้ดี เขาก็เริ่มป่วยด้วยโรคสำหรับคนรวย นั่นคือ โรคมะเร็ง ในที่สุดเขาก็ต้องรับการบำบัดด้วยการฉายาเคมีแล้วผมก็ร่วง เขามองเห็นสภาพของตัวเองนอนอยู่บนเตียงรู้สึกตัวว่า โกลัศจรรย์จะเป็นขอมบี้เข้าไปทุกที

ไม่นานก็เกิดอาการบรรลุนิยามน้อย ๆ ขึ้นมาบนเตียงว่า **แท้ที่จริงแล้ว ชีวิตนั้นต้องการที่นอนเพียงพอแค่รองรับแผ่นหลังได้เท่านั้น เงินก็อยู่ในธนาคาร ชื่อเสียงก็อยู่กับสายลม**

ในช่วงแรก ๆ ที่เขาป่วยก็มีคนทยอยมาเยี่ยม แต่ครั้งเริ่มป่วยหนักก็ไม่มีใครมาเยี่ยมเลยไม่มีใครอยากเห็นสภาพของเขาแล้ว และก็ไม่มีใครมาให้ใครมาเยี่ยมเพื่อเห็นเขาด้วย เขาตัดใจว่าจะขอตายไปกับสภาพที่ไม่อยากให้ใครเห็น

วันหนึ่งตื่นขึ้นมา ก็เกิดอาการสังเวชตัวเองว่า **ชีวิตเราที่จริงนั้นไม่ต้องการอะไรมากมาย เราต้องการสิ่งพื้นฐานที่สุด นั่นก็คือ ขอให้ผมกลับมาดำด้าเหมือนเดิม ขอให้เคี้ยวข้าวและกลืนลงคอได้โดยไม่เจ็บ ขอแค่อยากเข้าห้องน้ำก็เดินเข้าได้โดยไม่มีคนคอยประคอง และขอให้นอนลงไปบนเตียงเต็มแผ่นหลังโดยไม่ต้องร้องโอดโอยเจ็บปวดแทบล้มประดาตาย เขาเริ่มตระหนักได้ว่า **แท้จริงแล้วชีวิตไม่ต้องการอะไรมาก****

เขาตัดสินใจสละทุกอย่าง พอปล่อยลงปลงได้ ต่อมาก็หายป่วย หนึ่งในล้านคนจะเป็นอย่างนี้คนหนึ่ง

เมื่อออกมาจากโรงพยาบาลแล้ว เขาก็ขายบ้านทุกหลังที่มีตั้งแต่เหนือจรดใต้ เขาบอกว่าป่วยใหญ่คราวนี้ผมรู้เลยว่าสิ่งที่จำเป็นที่สุดของชีวิตคืออะไร และหันหลังให้ ชีวิตความเป็นนักธุรกิจอย่างสิ้นเชิง ตัดสินใจไปใช้ชีวิตเรียบง่ายในต่างจังหวัด ทำเกษตรอินทรีย์ บอกเล่าความทุกข์ทรมาน รวบรวมเรื่องเล่า บอกเล่าชื่อเสียง ลาภยศ ทรัพย์สิน อำนาจที่คนประเคนให้ทั้งหมด เมื่อความตายมาถึง สิ่งเหล่านี้ทั้งหลายกลับช่วยอะไรไม่ได้เลย ทุกวันนี้เขาอยู่กับสิ่งที่มีความสุข เป็นชีวิตที่แสนจะเรียบง่ายไม่ต้องการอะไรมากมาย

นี่คือตัวอย่างของคนที่ค้นพบคุณค่าของชีวิตที่แท้จริง เมื่อค้นพบอย่างนี้ เรื่องที่อยู่เขาไม่สะสมอีกต่อไป สิ่งที่สะสมตอนนี้ คือ สุขภาพ เขาบอกว่าตอนที่ผมป่วย ผมล้มตาขึ้นมาเห็นแต่พยาบาล ญาติคนหนึ่งก็ไม่เห็น ญาติมาเยี่ยมแล้วก็หายไป บอกว่าติดงานเขาลูกขึ้นมาบนเตียงแล้วเขียนไดอะรี่ว่า

**แม้ตอนที่ผมจะตาย ญาติของผมก็ยังมีแกใจว่าติดงาน สงสัยจะว่างตอนผมตายแล้ว นี่คือนิสัยที่เขาสะเทือนใจที่สุด**

เขามารู้สัจธรรมบนเตียงนอนในขณะที่เข้ารับการรักษาในโรงพยาบาลนี้เอง และได้รู้ว่า ชีวิตนี้ต้องใช้ให้ง่ายที่สุด ไม่อย่างนั้นจะไม่เหลือวันเวลาแห่งความสุขสำหรับตัวเองเลย

# มีของดี มาฝาก

นายนก เต็มขั้น

ฉบับนี้มีของดีมาฝาก ๒ เรื่อง เรื่องแรกเป็นตำนานจีน “ชายผู้กล้าสอนขงจื้อ” เป็นเรื่องที่สามารถนำมาใช้ได้อย่างไม่มีวันล้าสมัย เรื่องที่สอง “ข้าข้า” อ่านแล้วจะได้คลายเครียด และต่อชีวิตให้ยืนยาว จึงขอนำมาเป็น “ของดี” ที่นำมาฝาก ในฉบับนี้ ลองอ่านกันดูนะครับ

## เรื่องที่ ๑ เนื้อฟ้ายังมี เทวดา....

### ผู้กล้าสอนขงจื้อ

....ขงจื้อ นั่งตีพิณร้องเพลง ระหว่างการท่องเที่ยวป่าดำ ชายชราคิ้วขาว หนวดขาวยาวย้อยต่ำ ผมหาวกระจายคลุมไหล่ สองมือยึดใส่แขนเสื้อ ขึ้นจากเรือเดินเข้ามา ได้ยินเสียงเพลงก็นั่งคุกเข่า มือทำคาง นั่งฟังอย่างตั้งใจ เพลงจบ...พอรู้ว่าเป็นขงจื้อ ผู้แสวงหาทางการเมือง หยี่ฟูก็หัวร่อ กล่าวว่า “ที่เขาเหนียวยากถึงปานนี้ ก็น่าจะยกย่อง แต่ถ้าเขาขึ้นทำเช่นนี้ต่อไป ก็น่ากลัวว่าเขาจะห่างไกลจากมรรคออกไปทุกวัน” แล้วก็เดินจากไป เมื่อขงจื้อทราบ ก็ผลักริษไปข้างหนึ่ง บอกศิษย์ว่า “ชาวประมงนั้นเป็นคนมีสติปัญญาล้ำเลิศ” แล้วก็เดินตามไปทันหยี่ฟู ที่ริมทะเลสาบ ค้อมค่านับหยี่ฟู แล้วบอกว่า “ถ้อยคำที่ท่านพูดสักครู่ ดูจะยังไม่จบ ข้าพเจ้าเฝ้าเวลา ใครขอฟังคำสอนจากท่านอีก”



หยี่ฟู : “ท่านนับเป็นคนรักการศึกษา”

ขงจื้อ : “ข้าพเจ้ารักการศึกษามาตั้งแต่เด็ก เวลามีอายุ ๖๙ ปีแล้ว” คนเรามีโรคร้าย ๘ ประการ มีความทุกข์ ๔ ประการ จะไม่สนใจมิได้”

หยี่ฟูกล่าว

“นั่นคือ...

๑. ทำในสิ่งที่ท่านไม่ควรทำ นี่เรียกว่า...

“แต่เลือก”

๒. คนอื่นเขาไม่เชื่อในถ้อยคำของท่าน แต่ท่านก็พูดไม่รู้จบ นี่เรียกว่า... “เพ้อพลาหม”

๓. เดาใจของผู้อื่น พุดในสิ่งที่ผู้อื่นเขาอยากฟัง นี่เรียกว่า... “ประจบ”

๔. ไม่รู้ดีชั่ว เถอออกตามคนอื่นเขา นี่เรียกว่า... “สอพลอ”

๕. ชอบนิพนธ์ความผิดของผู้อื่น นี้เรียกว่า ...  
**“ใส่ไคล้”**

๖. ทำลายความสัมพันธ์ของคนอื่น นี้เรียก  
ว่า... **“ยุแยง”**

๗. ยกย่องคนชั่ว ชับไล่คนที่เกลียดชัง นี้  
เรียกว่า... **“เจ้าเล่ห์”**

๘. ไม่แยกดีชั่ว ทำดีกับสองฝ่าย เพื่อให้เขา  
ชอบ นี้เรียกว่า... **“กลิ้งกลอก”**

หยาฟูสรุปว่า “โรคร้ายทั้ง ๘ ประการนี้ ต่อ  
ภายนอกก็ก่อวณคนอื่น ต่อภายในก็ทำร้ายตัวเอง  
นี่เป็นสิ่งที่ผู้มีสติปัญญาไมยอมชดไถ่”

“ถ้าเช่นนั้น ที่ว่าความทุกข์ ๔ ประการนั้นเล่า  
คืออย่างไร?” ขงจื้อถามต่อ

หยาฟูกล่าว “นั่นคือ

๑. คิดจะทำแต่เรื่องใหญ่ เพื่อหาชื่อเสียง นี้  
เรียกว่า... **“มักใหญ่”**

๒. ทำเป็นอวดฉลาด ทำอะไรตามใจชอบ  
เอาแต่ความคิดเห็นของตนเอง ไม่คำนึงถึงการล่วง  
เกินผู้อื่น นี้เรียกว่า... **“ถือดี”**

๓. มองเห็นความผิดของตน แต่ไม่ยอมแก้ไข  
ครั้นเมื่อได้ฟังคำตักเตือนของคนอื่น ก็กลับโมโห  
โกรธา นี้เรียกว่า... **“ยโส”**

๔. ถ้าความเห็นนั้นตรงกับของตนก็ว่าถูก  
ถ้าความเห็นนั้นไม่ตรงกับคนอื่น แม้จะดีก็ว่าไม่ดี  
นี้เรียกว่า... **“ทะนง”**

“คนคนหนึ่ง ถ้าหากมีความทุกข์ ๔ ประการ  
นี้แล้ว ก็ยากที่จะสนทนา”

ขงจื้อได้ฟังแล้ว สีหน้าก็เปลี่ยนไป ค้อม  
ค่านับอีกสามครา แล้วก็จากมา...

หยาฟู ชายชราคิ้วขาว เคราขาวยาวคลุมอก...  
ผู้กล้าสอนขงจื้อ ทำให้ขงจื้อต้องค่านับแล้วค่านับอีก  
(จริงจื่อ ปราชญ์รุ่นหลังขงจื้อ ผู้เขียนเรื่องนี้ ไม่ได้  
บอกว่าเป็นใครมาจากไหน บอกแต่เพียงว่า สอน  
ขงจื้อแล้ว ก็ลงเรือหายไปในทะเลสาบ) แต่คำสอน  
โรคร้ายทั้ง ๘ ความทุกข์ทั้ง ๔ ยังมีผู้บันทึกไว้ให้คน

รุ่นหลังได้เรียนรู้ว่า บ้านเมืองที่มีแต่คนป่วยเป็น  
โรคร้ายทั้ง ๘ มีแต่คนมีทุกข์ทั้ง ๔ เป็นบ้านเมืองที่  
หาความสุขสงบสุขไม่...

## เรื่องที่ ๒ เรื่องซ้ำซ้ำ

### - “สอบใบขับขี่”

โต้ว : ไปไหนมาพี่จั่ว

จั่ว : ไปสอบใบขับขี่มา เผื่อจะซื้อรถมาขับ

สักหน่อย

โต้ว : แล้วสอบผ่านไหมพี่

จั่ว : ข้อเขียนผ่าน ปฏิบัติผ่าน แต่ตกสัมภาษณ์

วะ

โต้ว : พี่ เดียวนี้เค้ามีสัมภาษณ์ด้วยหรือพี่

จั่ว : เห็นเขาบอกเป็นนโยบายใหม่

โต้ว : แล้วเขาถามอะไร? ทำไมพี่ถึงตอบไม่ได้

จั่ว : เขาถาม ขับรถมาแล้วรอดเสียหลัก ด้าน

ซ้ายเป็นหมา ด้านขวาเป็นคนนอนอยู่ ถามว่า จะ  
เลือกเหยียบอะไร พร้อมเหตุผลด้วย

โต้ว : ก็ไม่เห็นยากนี่พี่ แล้วพี่ตอบว่ายังไม่

จั่ว : ซ้ำก็เลือกเหยียบหมาชีวะ ค่าใช้จ่ายถูก

กว่า แถมไม่ผิดกฎหมายอาญา

โต้ว : เป็นผมก็เลือกเหมือนพี่ แล้วมันไม่ถูก

เหวอ

จั่ว : ผิด ไม่ถูกไว้ย

โต้ว : แล้วที่ถูกมันคืออะไร

จั่ว : เขาบอก ทำไมไม่เลือกเหยียบเบรค

จะได้ไม่เสียค่าใช้จ่าย..



### - ซ้ำซ้ำจากน้ำโย่ง

๑) น้ำโย่ง : มีผู้ชาย ๓ คนคุยกันที่สถานี  
หัวลำโพง ระหว่างรอรถไฟคุยกันจนเพลิน รถไฟเริ่ม  
วิ่งออกจากสถานี ทั้ง ๓ คนจึงรีบหอบกระเป๋า วิ่ง  
ตามขบวนไป วิ่งไล่กวดไป จน ๒ คน กระโดดเกาะ  
ขึ้นรถไฟไปได้ เหลืออีกคนที่วิ่งไม่ทัน จึงหยุดยืน



หัวเราะ!...หัวเราะแล้ว หัวเราะอีก! **น้ำนาง** : แล้วเขาจะหัวเราะทำไม? **น้ำพวง** : นั่นนะสิ ตัวเองก็วิ่งไม่ทัน **น้ำโย่ง** : เขาบอกว่า ไล่ ๒ คนนั้นนะ มาส่งเขา!?!



๒) **น้ำโย่ง** : เออเนี่ยฉันเจออะไรที่ใหญ่กว่าสนามบินสุวรรณภูมิแล้วนะ **น้ำนาง** : มีเหรอ ใหญ่กว่าสุวรรณภูมิ? **น้ำโย่ง** : มีสิ ฉันเห็นมากับตา **น้ำพวง** : มันอยู่ที่ไหน จะได้ไปดูบ้าง **น้ำโย่ง** : ทางด่วน แถวอ่อนนุช มันมีป้าย “สุวรรณภูมิชิดซ้าย” แก ๒ คนคิดดู มันจะใหญ่แค่ไหน สุวรรณภูมิยังต้องชิดซ้าย **น้ำนาง/น้ำพวง**?!?



๓) มีแม่คนหนึ่ง อุ้มลูกน้อยขึ้นไปนั่งบนรถไฟ แก้อึดตัวตรงข้ามเป็นลุงคนหนึ่งนั่งอยู่ สักพักเด็กในอ้อมกอดก็ร้อง คุณแม่ก็เลิกขายเสื้อขึ้น เพื่อให้ลูกน้อยดูคนนมจากเต้า (ที่ชาวโพลน แต่งตั้ง) ปรากฏว่าลูกน้อยเบือนหน้าหนี ไม่ยอมดูด คุณแม่ก็อุ้มเขย่าตัวพร้อมพูด “กินนมซะลูก กินซะ ไม่กินเดี๋ยวแม่ให้คุณลุงกินเลยนะ” ไม่ได้ผล เด็กยังร้อง “โอ้ ๆๆ..กินสิลูก เดี่ยวคุณลุงแย่งกินจริง ๆ นะ” เด็กก็ยังร้องไม่หยุด คุณแม่ก็พูดอีก “หนูไม่กิน..แม่ให้คุณลุงกินดีกว่า”

จนคุณลุงที่นั่งอยู่ พุดออกมาเสียงดัง “นี่แม่หนู ตกลงจะให้ลุงกินนมมั๊ย นี่ก็เลยมา 2 สถานีแล้วนะ”



๔) ลุงสมชาย เป็นคนบ้านนอก วันหนึ่งมีธุระต้องไปกรุงเทพฯ ย้ายแดง เมียแก่ ก็ทำข้าวกล่องไปให้ เมื่อลุงสมชาย ขึ้นรถได้พักหนึ่ง ก็หยิบข้าวกล่องออกมากิน กระเป๋ารถเมล์เห็นก็อดแสวงไม่ได้

**กระเป๋ารถเมล์** : โอ้โฮ ลุงกับข้าวน่ากินนะ แบ่งมั่งดิ

**ลุงสมชาย** : ไม่ได้ว๊วย เมียกุตุตส์ทำมาให้ กระเป๋ารถเมล์ได้ยืนดั่งนั้นจึงเงิบ ขี้เกียจแสวงต่อ พอลุงกินข้าว แล้วมือเลอะ จึงถามกระเป๋ารถเมล์ว่าจะล้างมือที่ไหนดี

**ลุงสมชาย** : โอ้หนูมว๊วย ลุงมือเปื้อนวะล้างที่ไหนดีละ?

**กระเป๋ารถ** : ป้ายหน้าสิลุง

**ลุงสมชาย** : ป้ายหน้า พ่อมึงสิ ภูมามว่าจะล้างมือที่ไหนให้กูป้ายหน้า เดี่ยวก็ตีบให้

**กระเป๋ารถ** : .....???



๕) ในชั่วโมงวิชาจิตวิทยา อาจารย์ ต้องการจะทดสอบนักศึกษา อาจารย์จึงเดินไปที่กระดานดำ แล้วเขียนว่า “ไหน..ใครรู้ตัวว่าโง่ ให้ยืนขึ้น”

หลังจากเขียนเสร็จ อาจารย์ก็ให้เวลานักศึกษาปรึกษากันสักครู่ ปรากฏว่า มีนักศึกษาคนหนึ่งค่อย ๆ ยืนขึ้น

“ว่าไงเธอ เธอคิดว่า ตัวเธอโง่อย่างนั้นหรือ ไหนลองเล่ามาสิ” อาจารย์ถาม

“เปล่าครับอาจารย์” นักศึกษารับตอบ คือผมไม่อยากให้อาจารย์เป็นคนเดียวในห้อง ที่กำลังยืนอยู่นะครับ



เสนาศึกษา

# “ทำไมบวช”

(ตอนที่ ๑)



สุจินต์ บริหารวนเขตต์

**อรุณพ.** กราบท่านอาจารย์ บุคคลที่มีคุณสมบัติสมควรจะบวชได้ คืออย่างไร?

**สุจินต์.** ต้องรู้จักว่าบวชคืออะไร เพราะว่าเป็นคฤหัสถ์อยู่ดี ๆ แล้วก็จะบวช เพราะอะไร

อ. เป็นประเพณีนิยมกันไปแล้ว

สุ. เป็นประเพณีที่ไม่เข้าใจพระพุทธศาสนา พระอรหันตสัมมาสัมพุทธเจ้าทรงตรัสรู้สัจธรรม ทรงตรัสรู้ว่าการขัดเกลากิเลสดับกิเลสนั้นเป็นเรื่องยากและลึกซึ้ง พระองค์ทรงแสดงความจริงของธรรมทั้งหลายให้ผู้ที่ได้ฟัง พิจารณาเข้าใจ ซึ่งความรู้ความเข้าใจที่ถูกต้องนั้น จะค่อย ๆ ละคลายความไม่รู้ซึ่งเป็นมูลเหตุของกิเลสทั้งหลายได้หมดสิ้น

**คนที่ไม่เข้าใจธรรม ไม่เห็นกิเลสของตัวเอง และไม่ได้สะสมอุปนิสัยในการสละเพศคฤหัสถ์แล้วบวช นั้น ไม่ใช่ผู้ที่จริงใจและไม่ใช่นักบวช** เพราะถามว่าบวชทำไม ถ้าตอบว่าเพราะเหตุนั้น ๆ แต่ไม่ใช่เพราะได้เข้าใจพระธรรมและรู้อภัยภัยของตนเองว่าเพื่อศึกษาพระธรรมและขัดเกลากิเลสในเพศภิกษุตามพระธรรมวินัยแล้ว สมควรบวชใหม่ การบวชเป็นภิกษุไม่ใช่เป็นอยู่อย่างสบายให้ผู้คนกราบไหว้ แต่เพราะเป็นผู้ที่เห็นกิเลสและเห็นโทษของกิเลส และรู้ว่าหนทางเดียวที่จะขัดเกลากิเลสก็

ด้วยความเข้าใจพระธรรมจึงบวชเพื่อศึกษาธรรม และขัดเกลากิเลสยิ่งกว่าคฤหัสถ์ ฉะนั้น การดำรงชีวิตของคฤหัสถ์และบรรพชิตจึงต่างกันอย่างสิ้นเชิง

คฤหัสถ์เห็นโทษของความสนุกสนานไหม ?

อ. ก็ไม่ค่อยเห็นเท่าไร

สุ. ไม่ค่อยเห็น ทุกวันก็ยังมีเรื่องสนุก แล้วก็จากเพศคฤหัสถ์ไปสู่เพศบรรพชิต เป็นพระภิกษุที่เว้นทั่วจากเพศคฤหัสถ์ ไม่มีชีวิตความเป็นอยู่อย่างคฤหัสถ์อีกต่อไป แม้เพียงพูดเพื่อหัวเราะกันเล่นสมควรแก่ภิกษุไหม ?

อ. ไม่สมควร

สุ. ไม่สมควร แต่ชีวิตคฤหัสถ์ก็หัวเราะกันเล่นได้ พวกเจ้าศากยะทั้งหลาย มีทรัพย์สมบัติมาก มีเครื่องบันเทิงมากมาย เพียบพร้อมด้วยความรื่นเริงบันเทิง แต่ก็สละได้ เพื่อที่จะขัดเกลากิเลส เป็นอภัยภัยจริง ๆ ไม่ได้มีใครไปบังคับเลย ฉะนั้น **จึงไม่มีการเกณฑ์บวช ไม่มีการชักชวนบวช เพราะบวชแล้วทำอย่างคฤหัสถ์ไม่ได้ ต้องศึกษาพระธรรมและประพฤติตามพระวินัยที่พระสัมมาสัมพุทธเจ้าทรงบัญญัติไว้ด้วยพระองค์เอง คนที่บวชแล้วไม่ศึกษาพระธรรม ไม่ประพฤติตามพระวินัย ได้ไหม?**



คำปั้น. ไม่ได้

สุ. มิฉะนั้นจะบวชทำไม บวชแล้วไม่ศึกษา พระธรรมไม่ประพฤติตามพระวินัยแล้วบวชทำไม

อ. จริง ๆ แล้ว ต้องศึกษาพระธรรมก่อน จะบวช

สุ. แน่นนอน เพราะคนที่กล่าวคำว่า “ขอถึงพระรัตนตรัยเป็นที่พึ่ง” นั้น ถึงพระรัตนตรัยเป็นที่พึ่งเพื่อเข้าใจพระธรรมที่ได้ยินได้ฟัง ชัดเจน ละเอียดมันคงยิ่งขึ้น ฟังพระธรรมเพียงคำ หรือ สองคำ เท่านั้นไม่พอ ถ้าเพียงแต่ได้ฟังว่า นี่คือพระอรหันตสัมมาสัมพุทธเจ้า เท่านั้น ไม่พอ เพราะยังไม่รู้พระคุณของพระองค์ที่ว่ามากมายเพียงใด จากการฟังเข้าใจพระธรรมก็จะรู้ว่าสิ่งซึ่งปรากฏที่เหมือนรู้เหมือนเข้าใจทุกอย่าง นั้น กลับเป็นสิ่งซึ่งไม่ได้เข้าใจอะไรเลยและเข้าใจผิดด้วย นี่แสดงให้เห็นว่าธรรมละเอียดลึกซึ้งมาก ไม่สามารถที่จะเข้าใจได้ง่าย ๆ นอกจากผู้ที่ได้สะสมความเห็นถูก ความเข้าใจถูก เคยได้ยินได้ฟังมาแล้วมาก ไม่ว่าจะบรรพชิตหรือคฤหัสถ์ ด้วยเหตุนี้ผู้ที่เข้าใจธรรมอบรมเจริญปัญญาขัดเกลากิเลส แม้ไม่บวช ก็สามารถที่จะรู้แจ้งอริยสัจธรรมได้

เพราะฉะนั้น คำถามที่น่าคิดทุกยุคทุกสมัย ก็คือ อย่าเพิ่งไปบวชเลย ตอบก่อนว่า จะบวชทำไม? จะตอบตรงไหม? เพราะถ้าไม่ใช่บวชเพื่อศึกษาพระธรรมและประพฤติตามพระวินัยแล้ว ควรบวชไหม

ลองคิดดู ย้อนกลับไปสมัยพุทธกาล พระนครสาวัตถีตอนเช้าตรู่พระสัมมาสัมพุทธเจ้าเสด็จออกบิณฑบาต มีพระภิกษุเดินตาม ลองคิดภาพดู อากัปกริยาอาการทั้งหมดตามพระสัมมาสัมพุทธเจ้า และพระภิกษุทั้งหลาย เป็นศากยบุตร เป็นผู้ขัดเกลากิเลส ด้วยเห็นคุณประโยชน์ในการประพฤติคล้อยตามพระสัมมาสัมพุทธเจ้า ไม่มีการคึกคะนอง หรือทำกิริยาอาการผิดพระวินัย แม้สามเณรซึ่งยังไม่ได้เป็นภิกษุ ก็ยังต้องมีกิริยาอาการคล้อยตามภิกษุ เพราะเป็นเชื้อสายของพระภิกษุตามพระวินัยบัญญัติ ผู้มีอายุมากแล้ว แต่เป็นผู้ตรง บางท่านก็ไม่อุปสมบทเป็นพระภิกษุแต่บวชเป็นสามเณร

เพราะรู้ตนเองว่า แม้จะขัดเกลากิเลสในเพศสามเณรก็แสนยาก เพราะกาย วาจา ต้องประพฤติตามพระภิกษุทุกอย่าง เพียงแต่เมื่อประพฤติผิดจากสิกขาบท ซึ่งเป็นวินัยของสามเณรก็ไม่เป็นอาบัติตามที่พระภิกษุต้องอาบัติทันทีที่ประพฤติผิดพระวินัย

สามเณรก็มีสิกขาบทที่จะต้องประพฤติปฏิบัติตามเป็นพระวินัยของสามเณร และต้องมีเสขียวัตร คือ ความประพฤติทางกาย ทางวาจาในชีวิตประจำวัน เหมือนภิกษุทุกประการ ไม่ประพฤติได้ใหม่

วิชัย. ไม่ได้

สุ. ไม่ได้ ไม่ใช่เมื่อบวชเป็นสามเณรแล้ว จะทำอะไรก็ได้ จะสนุกสนานอย่างไรก็ได้ เพราะฉะนั้น ต้องเป็นผู้ที่ตรงและจริงใจ สามเณรก็ไม่มีการบังคับ ไม่มีใครชักชวน เชื้อเชิญให้บวช เพราะผู้ที่รู้ว่พระศาสนานั้นบริสุทธิ์สูงยิ่ง ละเอียดยิ่ง ขัดเกล่าอย่างยิ่ง ต้องรู้ประโยชน์ของพระธรรมวินัยจริง ๆ จึงสามารถที่จะประพฤติปฏิบัติตามพระธรรมวินัยได้

เมื่อรู้อย่างนี้ คนยุคนั้น ไม่กล้าที่จะชักชวนกันบวชอย่างคนยุคนี้ที่ชักชวนกันไปบวชเป็นร้อยเป็นพัน เป็นหมื่น เป็นแสน เมืองไทยยุคนั้นชักชวนกันไปบวชเป็นร้อย เป็นพัน เป็นหมื่น เป็นแสนเพื่ออะไร เห็นไหมว่า ไม่มีความเคารพในพระอรหันตสัมมาสัมพุทธเจ้า ชาวเมืองสาวัตถี ชาวเมืองเวสาลี เห็นพระสัมมาสัมพุทธเจ้าเสด็จออกบิณฑบาตพร้อมด้วยพระภิกษุ มีความเคารพเพียงในเพศบรรพชิตซึ่งต่างกับเพศคฤหัสถ์ คฤหัสถ์ไม่สามารถที่จะละอาคารบ้านเรือนอย่างบรรพชิตได้ จึงมีศรัทธาที่จะอนุเคราะห์บำรุงพระภิกษุ เพื่อให้ท่านได้ศึกษาธรรมขัดเกลากิเลสด้วยความเบาสบาย ไม่ต้องเดือดร้อนในการดำรงชีพด้วยการใด ๆ ทั้งสิ้น คฤหัสถ์อนุเคราะห์บรรพชิตให้มีที่อยู่ มีอาหาร มียารักษาโรค มีจีวร เครื่องนุ่งห่ม พอดีพอเพียงสำหรับบรรพชิต ภิกษุใดต้องการมีชีวิตอย่างคฤหัสถ์ภิกษุนั้นก็ไม่ใช่ภิกษุในพระธรรมวินัย

คฤหัสถ์เห็นบรรพชิตแล้วกราบไหว้ด้วยความ  
เคารพในอริยาศัยที่สามารถขัดเกลากิเลสในเพศ  
บรรพชิตได้ ยิ่งเข้าใจพระธรรมวินัยมากเท่าไร  
ความเคารพในเพศบรรพชิตก็ยิ่งมากเท่านั้น แต่ว่า  
ถ้าไม่ใช่ภิกษุในธรรมวินัย ไม่ใช่ผู้ที่จะดำรงพระ  
ศาสนา แต่ทำลายคำสอนของพระสัมมาสัมพุทธเจ้า  
ทำผิดทั้งธรรมและวินัยด้วย แล้วคฤหัสถ์จะเคารพ  
ในภิกษุอลัชชี ผู้ไม่ละอาย กระนั้นหรือ การบวช  
ไม่ใช่่ง่าย ไม่ใช่ของเล่น ไม่ใช่ใครก็บวชได้  
อย่างที่บวชกันในยุคนี้สมัยนี้ ซึ่งไม่ใช่การบวช  
ตามพระธรรมวินัย การบวชเป็นการสละ ละ  
ความติดข้อง ผู้บวชเป็นผู้สงบจากความติดข้อง  
แต่ตอนที่บวชเป็นอย่างไร? มีการพ่อนรำรื่นเริง  
บันเทิงแห่แห่นด้วยมหรสพดนตรีต่าง ๆ และ  
พยายามเพิ่มความวิจิตรพิสดารให้มากขึ้น มีการ  
บวชสามเณรซึ่งข้าง ซี่ม้า หรือแม้การอุปสมบทที่  
ไม่มีในพระธรรมวินัย เช่น ออกจากอุโบสถที่บวช  
แล้วรับเงินทองจากผู้มาร่วมในการบวชทันที แล้วเรา  
ชาวพุทธกำลังทำอะไร? เราเป็นผู้ที่ชื่นชมในผู้ที่ไม่  
ประพฤติปฏิบัติตามพระธรรมวินัย หรือว่า เป็นผู้  
ที่เห็นว่าสมควรที่จะให้บุคคลที่ชื่อว่าชาวพุทธได้ตื่น  
จากการหลับใหลไม่เข้าใจพระธรรม ไม่ศึกษาพระ  
ธรรม เพียงแค่เห็นผู้ที่ครองผ้า ซึ่งใช้คำว่า “กาสา  
พัสตร์” ก็ไม่รู้ว่าหมายความว่าอย่างไร?

ค. ผ้ากาสาพัสตร์ คือ ผ้าย้อมน้ำฝาด

สุ. เท่านั้นเอง ใช่ไหม ผ้ากาสาพัสตร์ คือ ผ้า  
ย้อมน้ำฝาด แต่ว่าผ้าย้อมน้ำฝาดนี้ ถ้าผู้ที่ครองผ้า  
นั้นไม่มีคุณความดี ก็เหมือนคนที่ใส่ผ้าย้อมน้ำฝาด  
อื่น ๆ ไม่ได้มีความต่างกันเลย เพราะฉะนั้นภิกษุต่าง  
กับคฤหัสถ์ที่คุณสมบัติและคุณธรรม ความรู้ความ  
เข้าใจ เห็นประโยชน์ในการขัดเกลากิเลสในเพศที่  
เหนือกว่าคฤหัสถ์

ด้วยเหตุนี้ ก่อนอื่น คฤหัสถ์ควรที่จะเริ่ม  
เข้าใจถูกต้องว่าพระภิกษุคือใคร มีฉะนั้นแล้ว ก็ไม่มี  
ภิกษุในพระธรรมวินัย ผู้บวชไม่ได้บวชเพราะเข้าใจ

ธรรม แต่มีการเล่นร้องรำทำเพลงให้ทุกคนร่วมกัน  
รื่นเริง ตีใจ นั้น เป็นกุศลหรืออกุศล เพราะไม่เข้าใจ  
ความจริงว่ากุศลธรรมจะเป็นอกุศลธรรมไม่ได้  
ความดีใจด้วยความไม่รู้ ความดีใจด้วยความไม่รู้  
เป็นกุศลไม่ได้ เพราะฉะนั้น คิดว่าจะไปทำกุศลกัน  
หรือ ใคร ๆ ที่กำลังดีใจแล้วทำพิธีรื่นเริงมหรสพ  
ต่าง ๆ ซี่ข้างบ้าง ซี่ม้าบ้าง คนเห็นก็ตีใจ ๆ นั่นบุญ  
หรือ? เพราะไม่รู้จักบุญ คิดว่าดีใจเป็นบุญ แต่ดีใจ  
อย่างนั้นด้วยความไม่รู้ เป็นอกุศลแน่นอน

อ. เพราะฉะนั้น ไม่ว่าจะเป็นการบวชแทน  
คุณพ่อแม่ หรือเป็นการบวชเพราะคิดว่าผู้ชายชาว  
พุทธควรบวช อันนี้เป็นเหตุหนึ่งที่มีการชักชวนกัน  
บวชสักครั้งหนึ่งในชีวิต ท่านอาจารย์มีความคิดเห็น  
อย่างไร?

สุ. ธรรมเนียมนี้น่าแต่ไหน? สมัยโน้นมีไหม?

ว. ไม่มี

สุ. ท่านอนาถบิณฑิกะท่านมีบุตรชายไหม?

ว. มี

สุ. ท่านให้บุตรท่านบวชหรือเปล่า? แม้ตัวท่าน  
เองเป็นพระโสดาบันแล้วก็ไม่บวช ท่านรู้ว่าการบวช  
เป็นเรื่องสูงยิ่ง ต้องเป็นผู้ที่เข้าใจพระธรรม และ  
เคารพพระธรรมโดยการศึกษารวมขัดเกลากิเลสยิ่ง  
ขึ้นตามการสะสมที่จะเป็นเพศคฤหัสถ์หรือเพศ  
บรรพชิต ทุกคนอนุโมทนาผู้ที่เห็นโทษของกิเลสและ  
สะสมมาที่จะสามารถละอาคารบ้านเรือน บวชอุทิศ  
ชีวิตให้แก่การศึกษาและปฏิบัติขัดเกลากิเลสตาม  
พระธรรมวินัย แต่ไม่ใช่เพราะมีผู้ให้เขาบวชหน้าไฟ  
หรือด้วยเหตุอื่น ๆ แล้วก็น่าแปลกที่ไปอยากให้คน  
อื่นบวชแต่ตัวเองบวชหรือเปล่า ถ้าตัวเองไม่บวช  
แล้วทำไมให้คนอื่นบวช

อ. เพราะตัวเองก็ยังไม่อยากจะบวช

สุ. ก็ตัวเองไม่อยากจะบวช แต่ให้คนอื่นบวช  
แล้วคนอื่นก็ไม่อยากบวช ใช่ไหม แต่เมื่อเขาอยาก  
ให้บวชก็บวช นี่อะไรกัน เพราะฉะนั้นธรรมเนียมนั้น  
ทั้งหมด ลองย้อนไปถึงในครั้งพุทธกาล ธรรมเนียบ

อย่างนี้มีไหม?

อ. ไม่มี

สุ. ไม่มี แล้วธรรมเนียมนี้มาจากไหน มาจากการไม่ศึกษาพระธรรมให้เข้าใจจริง ๆ ว่าผู้ที่บวชต้องเป็นผู้ที่เข้าใจธรรม ตรงและจริงใจ รู้ธรรมาศัยของตนเองตามความเป็นจริงว่าสามารถละชีวิตของศฤงคารได้หมดสิ้นและดำรงเพศบรรพชิตได้ จึงสมควรบวช

อ. เพราะฉะนั้น การบวชในยุคนี้ ส่วนใหญ่ที่เป็นไปตามประเพณี ท่านอาจารย์มีความเห็นอย่างไร?

สุ. บวช เพื่อหายโรค คิดดู ด้วยความต้องการหายโรคต่างหาก จึงบวช ไม่ได้มีความรู้ความเข้าใจพระธรรมแล้วทำไมบวช ไปหาหมอกี่ได้เพื่อรักษาโรค รักษาสุขภาพให้ดี ๆ แต่ทำไมจึงไปบวชเพื่อหายโรค ไปบวชแล้วไม่หายหรือ โรคก็เล็ดเพิ่มขึ้น

อ. บางคนบวชเพื่อสะเดาะเคราะห์ อีกอย่างหนึ่ง ก็คือ บวชเพื่อจะได้ศึกษาทั้งทางโลกและทางธรรม ควบคู่กันไป เพราะในปัจจุบันนี้ เมื่อบวชแล้วก็จะได้เรียนทั้งทางโลกทางธรรม ท่านอาจารย์มีความเห็นอย่างไร?

สุ. ทั้งหมดก็คือ บวชด้วยความต้องการ คนที่บวชเพื่อสะเดาะเคราะห์นั้น ไม่รู้ว่าเคราะห์มาจากไหน ต้องมีเหตุให้เกิดเคราะห์ ไม่ว่าจะอะไรที่เกิดขึ้นก็ต้องมีเหตุหรือมีปัจจัยเกื้อกูลสนับสนุนให้สิ่งนั้นเกิดขึ้น ทำไมไม่เข้าใจในเหตุในผล เพียงแต่เดาเอาว่าเคราะห์ร้ายก็ต้องไปบวช เคราะห์ร้ายมาจากการกระทำที่ไม่ดีหรือเปล่า? ถ้าทำดีจะเคราะห์ร้ายหรือเพราะฉะนั้น เมื่อเคราะห์ร้ายเกิดจากการทำไม่ดี ก็ทำดีเพื่อที่จะได้ไม่ต้องมีเคราะห์ร้ายต่อไป ไม่ดีหรือเห็นใหม่ถ้าเป็นเหตุเป็นผลก็ง่าย ๆ ธรรมดา ตรงตัวเคราะห์ร้ายมาจากไหน เหตุให้เกิดเคราะห์ร้ายคืออะไร เหตุที่ทำให้เกิดเคราะห์ร้ายนั้น มาจากการกระทำที่ไม่ดี เพราะฉะนั้น ทำความดีจะได้ไม่มีเคราะห์ร้าย แต่สิ่งที่ได้ทำไปแล้วนั้นใคร ๆ ก็เปลี่ยน

ไม่ได้ เมื่อมีเคราะห์ร้ายก็แสดงให้เห็นชัดเจนว่าเคราะห์ร้ายที่เกิดขึ้นนั้น เป็นผลของการทำไม่ดีที่ได้กระทำไปแล้วนั้น

**เคราะห์ร้ายเตือนใจให้รู้ว่า ผลของการกระทำที่ไม่ดีย่อมเป็นอย่างนั้น**

สุ. เมื่อได้ศึกษาธรรมโดยละเอียด จะเห็นความชัดเจนของพระมหากรุณาที่ทรงแสดงให้เห็นจากความเข้าใจผิด ความหลงผิด การประพฤติดี แม้แต่การบวชกับการทำดีความประพฤติต่าง ๆ ที่ถูกต้องดีงาม ชัดเกลากิเลส เหมือนการบวชใหม่? ปวชะ หรือ ปัพพัชชะ ก็คือการ สละ ละคลาย ชัดเกลากิเลส เพราะฉะนั้น ชัดเกลากิเลส เมื่อไหร่ก็เหมือนบวชเมื่อนั้น ทำไมไม่ทำความดีซึ่งเป็นการชัดเกลากิเลส แต่กลับจะไปบวช โดยไม่รู้ว่าบวชโดยไม่เข้าใจพระธรรมและไม่ประพฤติตามพระวินัยนั้นเป็นบาป เพราะการบวชนั้นต้องสำหรับผู้ที่เข้าใจพระธรรมแล้วต่างหาก ถ้ายังไม่เข้าใจพระธรรมเลยถามว่าทำไมบวช ก็บอกไม่รู้ คนที่ทำอะไรด้วยความไม่รู้ คิดดู เหมือนคนตาบอดใหม่ ถ้าใช้คำว่าไม่รู้บวชเพราะอยากบวช แต่ก็ไม่รู้ดีกว่าบวชคืออะไร แม้แต่บวชเพราะอยาก ก็ยังไม่รู้ว่าเป็นบาป

พระอรหันตสัมมาสัมพุทธเจ้าทรงแสดงพระธรรมเพื่อไม่ให้ตาบอดไม่ให้หลงผิด ไม่ให้เข้าใจผิดพระธรรมที่ทรงแสดงไว้แล้วทุกประการนั้นมีความละเอียดอย่างยิ่งและตรงเหตุตรงผลอย่างยิ่ง

อ. ในมงคลสูตร กล่าวถึงความเป็นผู้มีสติปละ คือ ศิลปะ ความรู้ความสามารถในวิชาการต่าง ๆ นั้น ซึ่งอาจทำให้ผู้ที่บวชเข้าใจว่าต้องศึกษาวิชาทางโลกด้วย

สุ. มงคลสำหรับพระภิกษุหรือสำหรับทุกคน

อ. สำหรับทุกคน

สุ. เพราะฉะนั้นคุณศัพท์ควรมีมงคลข้อไหน?

อ. ควรมีมงคลทุกข้อ

สุ. สำหรับบรรพชิตถ้าจะกล่าวถึงสติปละ คือ ศิลปะความสามารถ ไม่ใช่หลังบวชแล้วไปเรียน

วิชาการต่าง ๆ แต่ก่อนบวชเมื่อยังเป็นคฤหัสถ์ที่มีความรู้ความสามารถในวิชาการอาชีพต่าง ๆ เมื่อสละเพศคฤหัสถ์สู่เพศบรรพชิต แต่ความสามารถนั้นยังเป็นประโยชน์ได้ตามพระธรรมวินัย แต่ต้องตามพระธรรมวินัย เพราะเป็นการขัดเกลากิเลส จะไปอาสาชาวบ้านสร้างบ้านสักรหลังได้ไหม?

ว. ไม่ได้

สุ. มีศิลปะ สร้างเก่ง ได้ไหม ตั้งบริษัทก่อสร้างได้ไหม

อ. ไม่ได้

สุ. เพราะฉะนั้น ก็ต้องพิจารณาว่าคำสอนของพระสัมมาสัมพุทธเจ้า ละเอียดครบถ้วน ตรง ลึกซึ้ง แม้แต่ข้อความใดที่แสดงไว้ในมงคล เป็นมงคลทั้งหมด ไม่เว้นกับใครเลย แต่ในเพศไหน?

อ. ข้อนี้สำคัญ ไม่อย่างนั้นก็ไปเอาพระธรรมมาล้มล้างพระวินัย เพราะว่าศึกษาไม่ดี ไม่เข้าใจ อย่างเช่นในเรื่องมงคลว่าด้วย สิบปะ ดังนั้นในบรรดาสิบปะทั้งหลาย ศิลปะทั้งหลาย ความรู้ทั้งหลาย ความเข้าใจพระธรรมวินัยก็เป็นความรู้ที่สูงสุดอยู่แล้ว

เพราะฉะนั้น การบวชเพื่อที่จะมีการศึกษาทางโลกควบคู่ไปด้วย ก็ไม่เป็นการบวชตามพระธรรมวินัยเช่นกัน

สุ. แล้วจะเอาเวลาที่ไหนศึกษาพระธรรมวินัย

อ. เพราะมันแต่ศึกษาทางโลก

สุ. แล้วก็บวชมาเพื่ออะไร

อ. เพื่อให้สถาบันการศึกษารับรอง

สุ. ทำไมต้องการการรับรองจากสถาบันการศึกษา สละแล้วไม่ใช่หรือ

อ. สักแล้วจะได้มาเทียบวุฒิ

สุ. เพราะฉะนั้น ก็บวชเพื่อสัก ไม่ใช่บวชเพื่อที่จะศึกษาพระธรรมวินัย ขัดเกลากิเลส แต่บวชเพื่อประโยชน์ของตนเอง บาบใหม่

อ. จึงไม่ใช่เป็นการบวชตามพระธรรมวินัย แล้วก็มีผลเสียหาย มีโทษด้วย

สุ. เพราะฉะนั้น ก็อย่าชักชวนกันบวชเพราะเป็นบาป แต่ต้องเข้าใจให้ถูกต้องว่า บวชเพื่ออุทิศชีวิตศึกษาพระธรรมและขัดเกลากิเลสตามพระวินัยบัญญัติ

อ. อีกประเด็นหนึ่ง การบวชตามการโฆษณาชวนเชิญ ซึ่งก็จะเป็นตามวาระ หรือตามโอกาสของทางวัดบ้าง หรือตามหน่วยงานภาครัฐ ภาคเอกชน หรือเพื่อที่จะไปปฏิบัติธรรมกัน หรือเพื่อที่จะอุทิศคุณความดีให้กับบุคคลต่าง ๆ เพราะคิดว่าการทำอย่างนั้นเป็นการสืบทอดพระศาสนา ซึ่งก็เป็นเรื่องที่น่าจะสนทนากันให้เข้าใจถูกต้อง มิฉะนั้นก็จะชักชวนกันระดมกันมาบวชเป็นจำนวนมาก ๆ เป็นร้อย เป็นพัน เป็นหมื่น เป็นแสน หรือบางแห่งเป้าหมายสูงสุดก็เป็นล้าน

สุ. เพียงข้อที่ว่ามาบวชเพื่อร่วมกันทำความดี นั้น ถ้ามว่าสักแล้วเข้าใจธรรมใหม่? เมื่อไม่เข้าใจแล้วเป็นความดีได้หรือ? ความดีอะไร?

อ. วัตถุประสงค์ก็ไม่ใช่

สุ. ตั้งแต่คิดจะบวช บวชทำไม บวชเพราะเหตุนี้ เหตุนี้ ไม่ใช่จุดประสงค์ ไม่ใช่การขัดเกลากิเลส ไม่ใช่ภิกษุในธรรมวินัย

(ขอเชิญอ่านต่อฉบับหน้า)





## รู้หรือไม่ว่าผักและผลไม้สดตามตลาด มีทั้ง

สารพิษและยาฆ่าแมลงตกค้างอยู่ จึงทำให้มีโอกาสจะเกิดเชื้อไวรัส เชื้อแบคทีเรีย และสารโลหะหนักอื่น ๆ ตกค้างในร่างกายของผู้บริโภค ซึ่งส่งผลเสียทั้งแบบเฉียบพลันคือมีอาการอาเจียน อาหารเป็นพิษ และอาการระยะยาวถึงขั้นเป็นโรคมะเร็งได้ ซึ่งเราไม่สามารถมองเห็นสารพิษเหล่านี้ได้ด้วยตาเปล่า

การแช่ผักเพื่อล้างสารพิษง่าย ๆ ที่ตกค้างอยู่ภายนอกได้ระดับหนึ่งถึง ๓๓ % โดยล้างผักและผลไม้รอบแรกแบบธรรมดา ๆ จากนั้นให้เด็ดผักออกเป็นใบ ๆ หรือแยกผลไม้เป็นลูก ๆ แล้วนำมาแช่น้ำเปล่าไว้ ๑๕ นาที

### ★ ล้างผักผลไม้แบบให้น้ำไหลผ่าน

สามารถลดสารเคมีตกค้างได้มากถึง ๖๓% แต่อาจจะเปลืองน้ำไปสักนิด

โดยนำมาล้างผักและผลไม้ต่อหลังจากการแช่น้ำ วิธีล้างก็แค่เอาผักที่เราเด็ดเป็นใบ ๆ หรือผลไม้ที่เราแยกไว้ มาใส่ในตะกร้าที่มีความห่างพอสมควร แล้วเปิดน้ำให้แรงในระดับหนึ่ง คลี่ผักและถูไปมาระหว่างล้างอย่างน้อย ๑-๒ นาที

ผลไม้ที่มีเปลือก หรือผักที่ต้องลอกเปลือกนอกออกก่อน เช่นกะหล่ำปลี ซึ่งวิธีนี้สามารถล้างสารพิษได้มากถึง ๗๒% เพราะสารพิษมันจะติดอยู่ที่เปลือกนอก เมื่อลอกเปลือกแล้วก็เอาไปแช่น้ำสะอาดสัก ๑๐ นาที แค่นี้ก็กินได้อย่างหายห่วงแล้ว



### ★ ล้างด้วยน้ำส้มสายชู

สามารถล้างสารพิษตกค้างได้มากถึง ๘๔% วิธีล้างก็ง่าย ๆ แค่เอาน้ำส้มสายชูมาผสมกับน้ำในอัตราส่วน ๑:๑๐ จากนั้นก็แค่เอาผักผลไม้มาแช่ทิ้งไว้ ๑๐-๑๕ นาที จากนั้นก็ล้างด้วยน้ำสะอาดอีกทีก็เรียบร้อยแล้ว แต่ควรพึงระวังผักบางชนิดที่อาจดูดกลิ่นของน้ำส้มสายชู เช่น ผักกาดขาว

### ★ ล้างด้วยด่างทับทิม

เป็นอีกวิธีหนึ่งที่ได้รับคามนิยมเป็นอย่างมากในการนำมาล้างผักและผลไม้ วิธีล้างก็แค่ใช้ด่างทับทิมประมาณ ๒๕ เกล็ด ผสมกับน้ำประมาณ ๔ ลิตร จากนั้นก็เอาผักผลไม้แช่ทิ้งไว้ ๑๐ นาที จากนั้นจึงล้างออกด้วยน้ำสะอาด วิธีนี้สามารถล้างสารพิษได้มากถึง ๘๓%

ใครที่ชอบซื้อผักผลไม้ ลองเอาวิธีเหล่านี้ไปใช้กันดู รับรองว่าสุขภาพจะต้องดีขึ้นอย่างแน่นอน แถมไม่ต้องกังวลว่าจะได้รับสารพิษที่ปนเปื้อนอยู่กับผิวของผักผลไม้อีกด้วย นอกจากนี้ถ้าให้ตีควรเลือกทานผักผลไม้ที่ปลอดสารพิษจะดีกว่า



# ใคร... อะไร... ที่ไหน...



## นายทหารย้ายออก

ลำดับ	ยศ, ชื่อ - สกุล	ตำแหน่งเดิม	ตำแหน่งใหม่
๑	พ.อ.จตุติ รุ่งกำจัด	นปก.ประจำ รร.จปร. (อัตรา พ.อ.(พ.))	ประจำ บก.มทบ.๑๒
๒	พ.อ.พงศ์ภทร ศิริสัมพันธ์	นปก.ประจำ รร.จปร. (อัตรา พ.อ.(พ.))	ประจำ บก.มทบ.๑๒
๓	พ.อ.สิน ธิวงษา	นปก.ประจำ รร.จปร. (อัตรา พ.อ.(พ.))	ประจำ บก.มทบ.๑๒
๔	พ.ท.ชลอ หนองพงษ์	อจ.กรม นนร.ร.จปร. (อัตรา พ.ท.)	นายทหารประจำผู้บังคับบัญชา สน.ปรมน.ทบ.จว. (อัตรา พ.อ.)
๕	พ.ท.ประมวล เรืองพงษ์	อจ.สวท.ร.จปร. (อัตรา พ.ท.)	นายทหารประจำผู้บังคับบัญชา สน.ปรมน.ทบ.จว. (อัตรา พ.อ.)
๖	พ.ท.มนตรี อินทสุด	ประจำกอง สกศ.ร.จปร. (อัตรา พ.ท.)	นายทหารประจำผู้บังคับบัญชา สน.ปรมน.ทบ.จว. (อัตรา พ.อ.)
๗	พ.ต.ปิยนันท์ สงวนวงษ์	หน.รพ.ร.จปร. (อัตรา พ.ท.)	ประจำ พบ.

## นายทหารย้ายเข้า

ลำดับ	ยศ, ชื่อ - สกุล	ตำแหน่งเดิม	ตำแหน่งใหม่
๑	พ.อ.หญิง ชมนาด เทียมพิภพ	นปก.ประจำ สลก.ทบ. (อัตรา พ.อ.(พ.))	รศ.สกศ.ร.จปร. (อัตรา พ.อ.(พ.))
๒	พ.ท.หญิง สุลัดดา ศิริทรัพย์ไพบูลย์	ทันตแพทย์ รพ.ร.๖ (อัตรา พ.ท.)	ท.รพ.ร.จปร. (อัตรา พ.อ.)
๓	ร.อ.นิมิตร ศิริธนาภิก	ประจำ พบ.	รท.ท.รพ.ร.จปร. (อัตรา พ.ท.)
๔	ร.อ.พงศธร สิ้นสืบผล	ฝก.ป.๒๑ พัน.๒๐ (อัตรา ร.อ.)	นายทหารควบคุมการเบิกจ่าย รร.จปร. (อัตรา พ.ต.)

## ปรับตำแหน่ง

ลำดับ	ยศ, ชื่อ - สกุล	ตำแหน่งเดิม	ตำแหน่งใหม่
๑	พ.อ.จตุติ รุ่งกำจัด	ประจำ รร.จปร. (อัตรา พ.อ.)	นปก.ประจำ รร.จปร. (อัตรา พ.อ.(พ.))
๒	พ.อ.พงศ์ภทร ศิริสัมพันธ์	ประจำ รร.จปร. (อัตรา พ.อ.)	นปก.ประจำ รร.จปร. (อัตรา พ.อ.(พ.))
๓	พ.อ.สิน ธิวงษา	หน.กรม นนร.ร.จปร. (อัตรา พ.อ.)	นปก.ประจำ รร.จปร. (อัตรา พ.อ.(พ.))
๔	พ.อ.อำนวยการ แยมผกา	รอง ผอ.สวท.ร.จปร. (อัตรา พ.อ.(พ.))	รอง เสธ.ร.จปร. (อัตรา พ.อ.(พ.))
๕	พ.อ.วัชรพงศ์ สายทิพย์วดี	ผอ.กอง สวท.ร.จปร. (อัตรา พ.อ.(พ.))	รอง ผอ.สวท.ร.จปร. (อัตรา พ.อ.(พ.))
๖	พ.อ.จิระเดช วงศ์สุวรรณ	อจ.หน.สวท.ร.จปร. (อัตรา พ.อ.)	ผอ.กอง สวท.ร.จปร. (อัตรา พ.อ.(พ.))
๗	พ.อ.นันทยศ นุชา	ผอ.สบร.ร.จปร. (อัตรา พ.อ.(พ.))	รอง เสธ.ร.จปร. (อัตรา พ.อ.(พ.))
๘	พ.อ.ชัยณรงค์ แก้วประสิทธิ์	ผอ.กทพ.ร.จปร. (อัตรา พ.อ.(พ.))	ผอ.สบร.ร.จปร. (อัตรา พ.อ.(พ.))
๙	พ.อ.ปริญญา รุ่งเรือง	รอง ผอ.กทพ.ร.จปร. (อัตรา พ.อ.)	ผอ.กทพ.ร.จปร. (อัตรา พ.อ.(พ.))
๑๐	พ.อ.องอาจ พิมพ์พันธ์	ผอ.กอง สวท.ร.จปร. (อัตรา พ.อ.(พ.))	รอง ผอ.สวท.ร.จปร. (อัตรา พ.อ.(พ.))
๑๑	พ.อ.ชนะชัย ไชยานุกูล	อจ.ผอ.กอง สวท.ร.จปร. (อัตรา พ.อ.(พ.))	ผอ.กอง สวท.ร.จปร. (อัตรา พ.อ.(พ.))



**ปรับตำแหน่ง**

ลำดับ	ยศ, ชื่อ - สกุล	ตำแหน่งเดิม	ตำแหน่งใหม่
๑๒	พ.อ.สนธิเดช พูลสวัสดิ์	รอง ผอ.กอง สวท.รร.จปร. (อัตรา พ.อ.)	อจ.ผอ.กอง สวท.รร.จปร. (อัตรา พ.อ.(พ.))
๑๓	พ.อ.สิทธิสา สาริบุตรานนท์	ผอ.กอง สกศ.รร.จปร. (อัตรา พ.อ.(พ.))	รอง ผอ.สกศ.รร.จปร. (อัตรา พ.อ.(พ.))
๑๔	พ.อ.เสรี วงศ์ชุ่มใจ	รอง ผอ.กอง สกศ.รร.จปร. (อัตรา พ.อ.)	ผอ.กอง สกศ.รร.จปร. (อัตรา พ.อ.(พ.))
๑๕	พ.อ.ปเสฐฐา สารลักษณะ	รอง ผอ.กอง สกศ.รร.จปร. (อัตรา พ.อ.)	ผอ.กอง สกศ.รร.จปร. (อัตรา พ.อ.(พ.))
๑๖	พ.อ.กฤษฎา วุฒิ ไสริกุล	อจ.สกศ.รร.จปร. (อัตรา พ.อ.)	นปก.ประจำ รร.จปร. (อัตรา พ.อ.(พ.))
๑๗	พ.อ.วิเชียร งามพัตร	ประจำ รร.จปร. (อัตรา พ.อ.(พ.))	นปก.ประจำ รร.จปร. (อัตรา พ.อ.(พ.))
๑๘	พ.อ.วสันต์ พัฒนวิชัยโชติ	อจ.สกศ.รร.จปร. (อัตรา พ.อ.)	รอง ผอ.กอง สกศ.รร.จปร. (อัตรา พ.อ.)
๑๙	พ.อ.ฐานันดรีย์ เปาวรัตน์	อจ.หน.สวท.รร.จปร. (อัตรา พ.อ.)	รอง ผอ.กอง สวท.รร.จปร. (อัตรา พ.อ.)
๒๐	พ.อ.หญิง เมธินี เฉลิมวัฒน์	อจ.สกศ.รร.จปร. (อัตรา พ.อ.)	รอง ผอ.กอง สกศ.รร.จปร. (อัตรา พ.อ.)
๒๑	พ.ท.ชาติกล้ำ ชัยพัฒน์	หน.ผจก.กทพ.รร.จปร. (อัตรา พ.ท.)	รอง ผอ.กทพ.รร.จปร. (อัตรา พ.อ.)
๒๒	พ.ต.นฤพนธ์ แห่งบังแค	ผช.นายทหารฝ่ายกำลังพล กรม นนร.รอ.รร.จปร. (อัตรา พ.ต.)	ผกพ.กรม นนร.รอ.รร.จปร. (อัตรา พ.ท.)
๒๓	พ.ต.รณภัทร เขาวนเขต	ผช.นายทหารฝ่ายยุทธการและการข่าว กรม นนร.รอ.รร.จปร. (อัตรา พ.ต.)	ผยก.และการข่าว กรม นนร.รอ.รร.จปร. (อัตรา พ.ท.)
๒๔	พ.ต.หญิง วรรณิการ์ วรรณสงค์	ประจำแผนก กสป.รร.จปร. (อัตรา พ.ต.)	หน.กทพ.รร.จปร. (อัตรา พ.ท.)
๒๕	พ.ต.สำเริง คล้ายมงคล	อจ.กรม นนร.รอ.รร.จปร. (อัตรา พ.ต.)	ประจำแผนก กรม นนร.รอ.รร.จปร. (อัตรา พ.ต.)
๒๖	ร.อ.สุเมธา อิมสำราญ	ประจำกอง สกศ.รร.จปร. (อัตรา ร.อ.)	ประจำกอง สกศ.รร.จปร. (อัตรา พ.ต.)
๒๗	ร.อ.จักรคุณย์ สมรักษ์	ประจำแผนก ผจก.รร.จปร. (อัตรา ร.อ.)	ประจำแผนก สวท.รร.จปร. (อัตรา พ.ต.)
๒๘	ร.อ.หญิง พรพิมล แก้วกระมล	ประจำแผนก สปร.รร.จปร. (อัตรา ร.อ.)	รกร.ประจำแผนก สปร.รร.จปร. (อัตรา พ.ต.)
๒๙	ร.ท.ฐปนวรรษ มณีเชษฐา	รกร.ประจำแผนก กรม นนร.รอ.รร.จปร. (อัตรา พ.ต.)	รกร.อจ.กรม นนร.รอ.รร.จปร. (อัตรา พ.ต.)
๓๐	ร.ต.สุนันท์ เชื้อเถาว์	ประจำกอง สกศ.รร.จปร. (อัตรา ร.อ.)	ประจำแผนก กสป.รร.จปร. (อัตรา ร.อ.)
๓๑	ร.ต.สุรพงษ์ เขยจันทร์	ประจำแผนก กทพ.รร.จปร. (อัตรา ร.อ.)	ประจำกอง สวท.รร.จปร. (อัตรา ร.อ.)