



พิธีสวนสนามเทิดเกียรติและอำลาชีวิตราชการทหารของนายทหารชั้นนายพลที่เกษียณอายุราชการ และลาออกจากราชการก่อนครบเกษียณอายุราชการ โดยกองทัพบก ประจำปี ๒๕๖๐
โอกาสนี้ พลเอก สุรพงษ์ สุวรรณอัตถ์ ผู้บัญชาการทหารสูงสุด พล.อ.เฉลิมชัย สิทธิสาท ผู้บัญชาการทหารบก และนายทหารชั้นผู้ใหญ่ เข้าร่วมพิธี เมื่อวันที่ ๒๗ กันยายน พุทธศักราช ๒๕๖๐



พิธีสดุดีและเทิดเกียรติอดีตผู้บัญชาการโรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้า พล.อ.ถกกลเกียรติ นวลยง ณ ลานหน้ากองบัญชาการ โรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้า เมื่อวันที่ ๒๗ กันยายน พุทธศักราช ๒๕๖๐



จารึกแห่งพระปรมินทร์

สุริย์รอน อ่อนแรง อับแสงส่อง
เจ็อยแจ้วร้อง ลุกณา ลับลาลิ้น
โทยมพยับ พยุ พิรุณริน
ภูลีดิน ชลนัยน์ ไทลเป็นทาง

น้อมถวาย บังคม กัมกรานกราบ
รำลึกภาพ ผองผลดี ที่ทรงสร้าง
พระราชดำริ มากมี ชี้นำทาง
เป็นแบบอย่าง ลงรากไว้ในแผ่นดิน

ธ เลด็จ สู่สวรรคค์ ชั้นฟ้าแล้ว
ยังเป็นแก้ว กลางใจ ไทยทุกถิ่น
รอยพระบาท ยাত্রา ทัวธานีนทร์
จารจารึก พระปรมินทร์ นวกาล

แม้วันพรุ่ง ตะวันแรง ส่องแสงใหม่
จากหลับไหล นกกาตื่น ขึ้นขับขาน
ฟ้าสว่าง ต่างจากฟ้า เวลาวัน
แต่อีกนาน น้ำตาไทย ยังไหลริน

ด้วยสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณอันหาที่สุดมิได้

พล.ต.ศ.ดร.ครดักกร ชูสวัสดิ์
(ผู้ประพันธ์)



นิตยสารเสนาศึกษา

กำเนิดครั้งแรก มกราคม ๒๕๕๘

กำเนิดครั้งหลัง สิงหาคม ๒๕๙๓

นิตยสารราย ๒ เดือน ของโรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้า

วัตถุประสงค์ : เพื่อเผยแพร่เพิ่มพูนความรู้ทางด้านวิทยาการ ผลงานวิจัย การพัฒนาทางทหาร ศิลปะ สารคดี ความคิดเห็น ความรู้ทั่วไป และส่งเสริมความสัมพันธ์อันดี ระหว่างโรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้ากับมวลสมาชิกนิตยสารเสนาศึกษา

พลเอกหญิง สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ที่ปรึกษาภคิตติมศักดิ์

กองอำนวยการ

ผู้อำนวยการ

พล.ท.สิทธิพล ชินสำราญ

รองผู้อำนวยการ

พล.ต.วินิจ อินทรสุวรรณ

พล.ต.ณรงค์ พุฒษารุ่งเรือง

พล.ต.ปัญญา คุรงค์เรือง

ผู้ช่วยผู้อำนวยการ

พล.ต.ปราโมทย์ วานเครือ

พล.ต.คเชนทร์เทพ อัจฉิบุญญา

ที่ปรึกษา

พล.อ.วรวิทย์ พรรณสมัย

พล.อ.พอล มณีรินทร์

พล.อ.ชาญชัย ยศสุนทร

พล.ท.ประเสริฐ หวานฉ่ำ

พล.ท.กานต์ พันยนิคศาสตร์

พล.ท.ศ.สมชาย สิงห์โต

พล.ต.หญิง ศิริรัตน์ บุญรอด

พล.ต.วัลลภ ไชยลาโก

พล.อ.หญิง วันดี ปาลกะวงศ์ ณ อยุธยา

พล.อ.ประมวล จันทร์ศรี

พล.อ.วิชาดี เอี่ยมไพจิตร

พล.อ.อำนวย อัมมผกา

พล.อ.เชิงชาย กระตุกฤษ

พล.อ.สุรัช รัศมีจิวานนท์

พล.อ.กิตติพงษ์ ระมาศ

เลขานุการ

พล.อ.ตรีบัณฑิต จิตรีศรีอร่าม

กองบรรณาธิการ

บรรณาธิการ

พล.ต.อัชพล ไม้รอด

ผู้ช่วยบรรณาธิการ

พล.อ.จิระ เหล่าจิระอังกูร

พล.อ.หญิง กฤตยา ไม้รอด

ประจำกองบรรณาธิการ

พล.อ.หญิง อโนมา คงตะแบก

พล.อ.หญิง ศิริวรรณ กาญจนโหติ

พล.อ.หญิง ปุษยามาศ ทรรทรานนท์

พล.อ.หญิง จิรัชยา ประสิทธิ์ผล

พล.ต.หญิง ชื่นหทัย สุริยโสภณพันธุ์

ร.อ.หญิง อนันชพร ยอดเพชร

ร.ท.หญิง ฉัตรแก้ว ยูวพรหม

ฝ่ายศิลป์

พล.อ.ศึกษา วรรักษ์

ฝ่ายกฎหมาย

พล.ท.สุวัฒน์ กฤษณะสมิต

ช่างภาพ

จ.ส.อ.สุรัชชัย พงษ์ปฏิเมศร์

จ.ส.อ.อาทิตย์ รัตนจงงาม

กองจัดการ

ผู้จัดการ

พล.อ.เชิงชาย กระตุกฤษ

ผู้พิมพ์และโฆษณา

พล.ต.อัชพล ไม้รอด

เหรียญ

พล.อ.รณชัย เปลี่ยนนภักดี

ผู้ช่วยเหรียญ

พล.ต.โชคชัย ชิงชนะกุล

ฝ่ายจัดส่ง

พล.ท.ไวพจน์ ปาจะกัง

ส.อ.เกียรติพล พงศ์ทองกุล

นางพรฉิมพรรณ ยอดชมภู

นางนันทวิตี ขุนสะอาดศรี

น.ส.กนกนันท์ ปาจันทร์

น.ส.วราภรณ์ ไวยภาษ

ฝ่ายธุรการ

ร.ท.พิสิษฐ์ เงามะเทศ

จ.ส.อ.สมหมาย พุทธา

จ.ส.อ.หญิง พงมาลย์ ยังขวัญ

น.ส.อรสา ทองคีเรียน

นายปฐม กอบแก้ว

สำนักงานนิตยสารเสนาศึกษา : โรงพิมพ์ ส่วนบริการ โรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้า ต.พรหมณี อ.เมือง

จ.นครนายก ๒๖๐๐๑ โทร. ๐ ๒๒๕๑ ๒๖๕๑ - ๕, ๐ ๓๗๓๙ ๓๐๑๐ - ๕ ต่อ ๖๒๕๒๑ - ๓

โทรสาร ๖๒๕๒๑, ๐ ๒๒๕๗ ๕๕๑๐ e-mail : senacma@gmail.com

- ✪ การติดต่อแผนกการเงิน เพื่อชำระเงินค่าสมาชิก เหรียญนิตยสารเสนาศึกษา โรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้า อ.เมือง จ.นครนายก ๒๖๐๐๑ โดยธนาคารดีเอสซีจ่าย ปรณ.ร.จ.ปร. ในนาม เหรียญ โทร. ๐ ๒๒๕๑ ๒๖๕๑ - ๕ ต่อ ๖๒๑๐๔, ๖๒๗๔๓, ๐๕๗ - ๐๐๕๕๓๙๘ และกรุณาส่งยศชื่อ - สกุล สมาชิก พร้อมหลักฐานการชำระเงิน มาที่เหรียญ

- ✪ การติดต่อกองบรรณาธิการ กองบรรณาธิการนิตยสารเสนาศึกษา โรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้า อ.เมือง จ.นครนายก ๒๖๐๐๑ โทร. ๐ ๒๒๕๑ ๒๖๕๑ - ๕, ๐ ๓๗๓๙ ๓๐๑๐ - ๕ ต่อ ๖๒๕๒๑ - ๓ การย้ายที่อยู่ ทวงถามหรือสมัครเป็นสมาชิก ติดต่อสำนักงานนิตยสารเสนาศึกษา โทร. ๐ ๒๒๕๑ ๒๖๕๑ - ๕ ต่อ ๖๒๕๒๑ - ๓

- ✪ อัตราค่าบำรุง ๑ ปี (๑ เล่ม ๖ ตอน) ๒๕๐ บาท สำหรับข้าราชการ(ศิษย์เก่า รร.จ.ปร.) ประจําการสังกัดกระทรวงกลาโหม หักจาก ผงก.ของหน่วย

บรรณาธิการ ผู้พิมพ์และโฆษณา พล.ต.อัชพล ไม้รอด

บรรณาธิการแถลง

เสนาศึกษา

เล่มที่ ๘๓ ตอนที่ ๕ เดือนกันยายน - ตุลาคม ๒๕๖๐



สวัสดีครับ ท่านสมาชิกและท่านผู้อ่านเสนาศึกษาทุกท่าน

งานพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพ ในหลวงรัชกาลที่ ๙ เสร็จสิ้นลงแล้วอย่างยิ่งใหญ่สมพระเกียรติ ด้วยความร่วมมือร่วมใจของคนไทยทั้งชาติ คงไม่มีคำบรรยายใด ๆ ที่จะอธิบายความโศกเศร้าเสียใจของประชาชนจนน้ำตานองแผ่นดินในวันนั้นได้เท่ากับความรู้สึกที่อยู่ในใจของคนไทยแต่ละคนที่มีต่อพระองค์ การทรงงาน ๗๐ ปี อย่างไม่มีวันหยุดของพระองค์ ไม่เพียงแต่ทำให้คนไทยพ้นทุกข์และมีความสุข แต่ยังได้ทำให้คนชาติอื่นอีกหลายประเทศได้รับผลเช่นเดียวกับคนไทย จนคนทั่วโลกต่างยกย่องสรรเสริญสดุดีในพระปรีชาสามารถ ที่กอร์ปด้วยความรัก ความเมตตา ความกรุณา อย่างหาที่สุดมิได้ พระองค์เปรียบเสมือน **ศาสดา** ที่ชี้แนวทางให้คนบนโลกนี้ได้อยู่กับธรรมชาติอย่างเกื้อกูลซึ่งกันและกัน เมื่อคนรู้จักธรรมชาติ ธรรมชาติก็จะให้คุณต่อทุกคน โครงการพระราชดำริกว่า ๔ พันโครงการ คือเมล็ดพันธุ์ที่จะเจริญงอกงาม หล่อเลี้ยงคนไทยให้อยู่อย่างอุดมสมบูรณ์ต่อไปในอนาคต ถึงเวลาแล้วที่คนไทยจะพร้อมใจกันนำศาสตร์พระราชามาเป็นปรัชญาดำเนินชีวิตและรักษามรดกของพระองค์ท่านให้อยู่กับคนไทย ประเทศไทยไปตลอดกาล แต่งานจะสำเร็จก็ด้วยคนเป็นผู้กระทำ ดังนั้นทุกคนควรปรับปรุงแก้ไขตนเองให้ดีขึ้น และทำหน้าที่ของตนเองให้ดีที่สุด โดยเฉพาะเจ้าหน้าที่ของรัฐที่ต้องขับเคลื่อนประเทศให้เจริญรุ่งเรืองก้าวหน้า เมื่อพระองค์สถิตอยู่ในใจของพวกเราทุกคนแล้ว พวกเราก็ควรมีจิตใจที่ดีงาม ทำตามพระองค์ท่านสอนท่านนี้ก็พอแล้ว ภาพงานพระราชพิธีบางส่วนอยู่ในเล่มนี้ และจะสมบูรณ์ในเล่มหน้าครับ

พล.ท.ทวิ แจ่มจำรัส ข้าราชการบำนาญ นักเขียนประจำเสนาศึกษากำลังศึกษาหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาการบริหารการพัฒนา ท่านทำวิทยานิพนธ์ หัวข้อ “บทบาทของนายทหารระดับกลางที่มีอิทธิพลต่อการเปลี่ยนแปลงการเมืองไทย” ซึ่งคณะกรรมการสอบป้องกันวิทยานิพนธ์ได้ให้คะแนนระดับ**ดีเยี่ยม** ก็ต้องขอแสดงความชื่นชมยินดีในความสามารถของท่านด้วยนะครับ และในโอกาสนี้ผมขอแก้ไขบทความของท่านในเล่มที่ ๘๓ ตอนที่ ๔ หน้า ๖๑ ย่อหน้าที่ ๒ บรรทัดที่ ๓ ข้อความเดิม “ตามประมวลกฎหมายอาญาทหาร” แก้เป็น “ตามประมวลกฎหมายอาญา ไม่ใช่ประมวลกฎหมายอาญาทหาร” และหน้าที่ ๖๓ ย่อหน้าสุดท้าย บรรทัดที่ ๓ ข้อความเดิม “อย่าแก่อำนาจ” แก้เป็น “อย่าลุแก่อำนาจ” นอกนั้นก็คงเดิม

เมื่อหน่วยงาน**จัดงานพิธี** จะทำอะไรถึงจะให้งานออกมาดี พล.อ.มณู มีคำตอบ **เรือดำน้ำ** สำคัญอย่างไร พล.อ.ทรงพล ค้นคว้ามาให้แล้ว **แ่งคิดทางทหาร** ที่ ร.ท.เทพภินันท์ รวบรวมมา อ่านดูจะรู้ว่าเอกชนพลเรือน ก็สามารถนำไปประยุกต์ใช้ได้ **ผู้บังคับหน่วยและฝ่ายอำนวยการจะต้องเป็นผู้ที่มีความรอบคอบ ต้องควบคุม สั่งการ หรืออนุมัติในเรื่องที่ถูกต้องตามกฎหมาย** และอีกมากมายที่ต้องให้ความสำคัญ ท่าน พล.ท.ทวิ เป็นห่วงจึงค้นคว้ามาให้ **ปฏิบัติการ (เพื่อ) การศึกษา** พ.ท.ฐนัส อธิบายให้เห็นองค์ประกอบชัดเจนมากขึ้น ถ้าไม่อยากเป็นโรคไตก็ให้กิน**อาหารบำรุงไต** ตามหมอยังบอกนะครับ **ธรรมะคืออะไร** รู้แล้วจะได้ปฏิบัติธรรมอย่างถูกต้อง เพื่อความสงบสุขอย่างแท้จริง

ตอนนี้หลายหน่วยได้ส่งรายชื่อสมาชิก และเงินค่าสมาชิกประจำปี ๖๑ มาให้ รร.จปร. แล้ว ขอความกรุณาหน่วยงานที่ยังไม่ส่งช่วยรีบดำเนินการโดยด่วน รายละเอียดตามหนังสือที่ส่งไปแล้วขอบคุณมากครับ

สวัสดีครับ

พล.ต. 

พล.ต. รัชพล ไม่รอด

บรรณาธิการนิตยสารเสนาศึกษา



ปวงประชาเป็นสุขสามัคคี

พระอัจฉริยภาพด้านพลังงาน

ของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช

สารบัญ

ความคิดเห็นของผู้เขียนในหนังสือฉบับนี้ ไม่มีส่วนผูกพันกับทางราชการแต่ประการใด

เสนาศึกษา เล่มที่ ๘๗ ตอนที่ ๕ เดือนกันยายน - เดือนตุลาคม ๒๕๖๐



- ★ ปฏิทินการปฏิบัติงานที่สำคัญ ๑๓
- ★ เตรียมงานส่งเสด็จสู่สวรรคต ๒๑
- ★ นักเรียนนายร้อยอ่านตรงนี้ ๔๓
- ★ ปฏิบัติการ (เพื่อ) การศึกษา “ตอน ตราฐูของคนเป็นครู” ๕๖
- ★ การใช้แ่งคิดทางทหารอย่างประสานสอดคล้อง เพื่อให้บรรลุภารกิจ (ทางทหาร) ๕๖
- ★ มองญี่ปุ่นไทยในสงครามโลกครั้งที่ ๒ ๖๕
- ★ ข้อพึงระมัดระวังของผู้บังคับหน่วยและฝ่ายอำนวยการทางทหาร กับ ปปช. ๗๒
- ★ เปิดโลกความรู้เทคโนโลยีป้องกันประเทศ ๗๘
- ★ ภาษาอังกฤษร่วมสมัย ๘๒



- ★ อาหารบำรุงไต ๘๕
- ★ เรื่องข้างกับเมื่องนครนายก ตอนที่ ๑ ๙๐
- ★ ไฟรักไฟสงคราม ๙๔
- ★ มีของดีมาฝาก ๙๙
- ★ ใคร อะไร ที่ไหน ๑๐๒
- ★ ธรรมคืออะไร ๑๐๕
- ★ เคล็ดลับเกร็ดความรู้ ๑๑๐

อาเชียน กับกองเรือดำน้ำดีเซลไฟฟ้าใหม่



๑



๒



๓



๔

๑ - ๔ พล.ท.สิทธิพล ชินสำราญ ผบ.รร.จปร. เป็นประธานในพิธีประดับเครื่องหมายยศ มอบโล่ประกาศเกียรติคุณ ให้กับผู้ที่เกษียณอายุราชการ และผู้เข้าร่วมโครงการเกษียณอายุราชการก่อนกำหนด ประจำปี ๒๕๖๐ ณ ห้องสุโขทัย เมื่อ ๑๙ กันยายน ๒๕๖๐



๕



๕ พล.ต.สุขุม สุขศรี รอง ผบ.รร.จปร. ให้การต้อนรับคณะสภามหาวิทยาลัยป้องกันราชอาณาจักร หลักสูตรการบริหารจัดการความมั่นคงระดับสูง รุ่นที่ ๙ (สวปอ.มส.๙) โดยมี พล.อ.จรัญ กุลละวณิชย์ เป็น หน.คณะในการเข้าศึกษาดูงาน ณ รร.จปร. เมื่อ ๘ กันยายน ๒๕๖๐



ความสัมพันธ์
กิจกรรมทั่วไป




๖ - ๘ พล.ท.สิทธิพล ชินสำราญ ผบ.ร.จปร. เป็นประธานในพิธีทำบุญถวายเป็นพระราชกุศล เนื่องในโอกาสวันคล้ายวันพระราชสมภพ พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ครบรอบ ๑๖๔ ปี และวันคล้ายวันพระราชสมภพ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวอานันทมหิดล ครบรอบ ๙๒ ปี ณ ห้องสุโขทัย เมื่อวันที่ ๒๐ กันยายน ๒๕๖๐



๙ - ๑๒ พิธีสวนสนามเทิดเกียรติและ
อำลาชีวิตราชการนายทหารชั้นนายพล ประจำปี
๒๕๖๐ ในโอกาสนี้ พล.อ.เฉลิมชัย สิทธิสาท ผบ.ทบ.
นายทหารชั้นผู้ใหญ่ เข้าร่วมพิธี ณ รร.จปร. เมื่อ
๒๗ กันยายน ๒๕๖๐



๑๓ - ๑๔ พิธีเทิดเกียรติและมอบของที่ระลึก แก่ นายทหารชั้นนายพลที่อำลาชีวิตราชการทหาร โอกาสนี้ พลเอก สุรพงษ์ สุวรรณอัตถ์ ผบ.ทสส. พล.อ.เฉลิมชัย สิทธิสาท ผบ.ทบ. นายทหารชั้นผู้ใหญ่ เข้าร่วมพิธี ณ หอประชุม รร.จปร. เมื่อ ๒๗ กันยายน ๒๕๖๐



๑๕ - ๑๗ พล.อ.ถกกลเกียรติ นวลยง อดีต ผบ.รร.จปร. รับการเคารพจากแถว นนร.ในพิธีสวนสนามเทิดเกียรติ อดีต ผบ.รร.จปร. ในโอกาสนี้ พล.ท.สิทธิพล ชินสำราญ ผบ.รร.จปร. นายทหารชั้นผู้ใหญ่ และกำลังพล รร.จปร. ร่วมพิธี ณ รร.จปร. เมื่อ ๒๗ กันยายน ๒๕๖๐



**ความสัมพันธ์
กิจกรรมทั่วไป**



๑๘



๑๙



๒๐



๒๑

**ความสัมพันธ
กิจกรรมทั่วไป**



๑๘ - ๒๑ พล.ท.สิทธิพล ชินสำราญ ผบ.รร.จปร. เป็นประธานในกิจกรรมสวดมนต์และปฏิบัติธรรมเจริญสติ ถาวนา รักษาใจให้สะอาด ผ่องใส เพื่อถวายเป็นพระราชกุศลแด่ พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช บรมนาถบพิตร ในโอกาสเสด็จสวรรคตครบ ๑ ปี (วันที่ ๑๓ ตุลาคม ๒๕๕๙) โดยมี นายทหารชั้นผู้ใหญ่พร้อมคู่สมรส ข้าราชการ นนร. พลทหารฯ ร่วมพิธี ณ พุทธศาสนสถาน รร.จปร. เมื่อ ๑๓ ตุลาคม ๒๕๖๐



๒๒



๒๓



๒๔



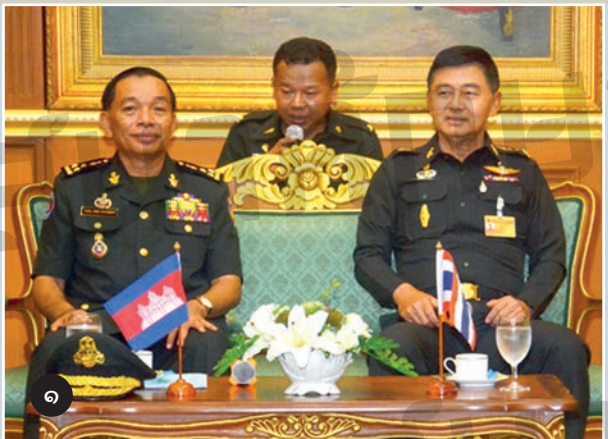
ตามสัมพันธ
กิจกรรมทั่วไป

๒๒ - ๒๔ พล.ท.สิทธิพล ชินสำราญ ผบ.รร.จปร. เป็นประธานในพิธีวางพวงมาลาเนื่องในวันปิยมหาราช โดยมีนายทหารชั้นผู้ใหญ่ ข้าราชการ ลูกจ้างประจำ พนักงานราชการ นนร. และส่วนราชการจังหวัดนครนายก ร่วมพิธี ฯ ณ พระบรมราชานุสาวรีย์ ร.๕ หน้า บก.รร.จปร. เมื่อ ๒๓ ตุลาคม ๒๕๖๐



เชิงมเขื่อน

๑ พล.ท.สิทธิพล ชินสำราญ ผบ.รร.จปร. ให้การต้อนรับคณะ นนร.รร.นายร้อยกัมพูชา ในโอกาสเดินทางมาศึกษากิจการ และดูงานตามโครงการแลกเปลี่ยน นนร. ต่างประเทศ ประจำปี ๒๕๖๐ ณ ห้องรัตนโกสินทร์ บก.รร.จปร. เมื่อ ๒๖ กันยายน ๒๕๖๐



๑

ปฏิทินกิจกรรม ร.จ.ปร. ที่สำคัญ

ระหว่างเดือน กันยายน-ตุลาคม ๒๕๖๐

๑. วันพฤหัสบดีที่ ๗ กันยายน ๒๕๖๐

พลเอกหญิง สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เสด็จฯ ทรงร่วมกิจกรรมการเรียนการสอน วิชาประวัติศาสตร์รัสเซีย ณ กองวิชาประวัติศาสตร์ ส่วนการศึกษา โรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้า

๒. วันศุกร์ที่ ๘ กันยายน ๒๕๖๐

พลเอกหญิง สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เสด็จฯ ทรงร่วมกิจกรรมการเรียนการสอน วิชาไทยศึกษา ณ กองวิชาประวัติศาสตร์ ส่วนการศึกษา โรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้า

๓. วันศุกร์ที่ ๘ กันยายน ๒๕๖๐

ผู้เข้ารับการอบรมหลักสูตรการบริหารจัดการความมั่นคงขั้นสูง รุ่นที่ ๙ จำนวน ๑๕๐ นาย เดินทางมาศึกษากิจการและดูงานโรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้า

๔. วันจันทร์ที่ ๑๑ กันยายน ๒๕๖๐

นักเรียนนายร้อยชั้นปีที่ ๕ จำนวน ๓๓ นาย (น.๒ นนร.๓๑) เข้าอำลาผู้บัญชาการโรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้า ในโอกาสเดินทางไปศึกษากิจการและดูงาน ณ สาธารณรัฐประชาชนจีน

๕. วันศุกร์ที่ ๑๕ กันยายน ๒๕๖๐

คณะรองเสนาธิการทหารบก เดินทางมาหารือแนวทางการพัฒนาระบบการศึกษา ณ ร.จ.ปร.

๖. วันจันทร์ที่ ๑๔ กันยายน ๒๕๖๐

คณะนักเรียนนายร้อยชั้นปีที่ ๕ จำนวน ๔ นาย (น.๑ นนร.๓) เข้าอำลาผู้บัญชาการโรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้า เนื่องในโอกาสเดินทางไปศึกษากิจการและดูงาน ณ สาธารณรัฐฝรั่งเศส

๗. วันอังคารที่ ๑๕ กันยายน ๒๕๖๐

ผู้บัญชาการโรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้า เป็นประธานในพิธีประดับเครื่องหมายยศ มอบโล่เกียรติดูณ ให้กับผู้ที่เกษียณอายุราชการ และผู้เข้าร่วมโครงการเกษียณอายุราชการก่อนกำหนด ประจำปี ๒๕๖๐ ณ ห้องสุโขทัย กองบัญชาการโรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้า

๘. วันพุธที่ ๒๐ กันยายน ๒๕๖๐

ผู้บัญชาการโรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้า เป็นประธานในพิธีทำบุญถวายเป็นพระราชกุศล เนื่องในโอกาสวันคล้ายวันพระราชสมภพ พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ครบรอบ ๑๖๔ ปี และวันคล้ายวันพระราชสมภพ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวอานันทมหิดล ครบรอบ ๙๒ ปี ณ ห้องสุโขทัย กองบัญชาการโรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้า

๙. วันอังคารที่ ๒๖ กันยายน ๒๕๖๐

คณะนักเรียนนายร้อย โรงเรียนนายร้อยกัมพูชา จำนวน ๑๐ นาย (น.๘ นนร.๒) เข้าเยี่ยมคำนับ

ผู้บัญชาการโรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้า
เนื่องในโอกาสเดินทางมาศึกษากิจการและดูงาน
โรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้า

๑๐. วันพุธที่ ๒๗ กันยายน ๒๕๖๐
พิธีเปิดเกียรติและอำนวยการทวารของนาย
ทหารชั้นนายพล ประจำปี ๒๕๖๐ ณ โรงเรียนนาย
ร้อยพระจุลจอมเกล้า

๑๑. วันพฤหัสบดีที่ ๑๒ ตุลาคม ๒๕๖๐
พลเอกหญิง สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยาม
บรมราชกุมารี เสด็จฯ ทรงร่วมกิจกรรมการเรียน
การสอน วิชาประวัติศาสตร์รัสเซีย ณ กองวิชา
ประวัติศาสตร์ ส่วนการศึกษา โรงเรียนนายร้อย
พระจุลจอมเกล้า

๑๒. วันศุกร์ที่ ๑๓ ตุลาคม ๒๕๖๐
กิจกรรมสวดมนต์และปฏิบัติธรรมเจริญสติ ภาวนา
รักษาใจให้สะอาด ผ่องใส เพื่อถวายเป็นพระราช
กุศลแด่ พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพล
อดุลยเดช ในโอกาสเสด็จสวรรคต ครบ ๑ ปี ณ

พุทธศาสนสถาน โรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้า

๑๓. วันจันทร์ที่ ๒๓ ตุลาคม ๒๕๖๐
โรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้าจัดพิธีวางพวง
มาลา เนื่องในวันปิยมหาราช ณ พระบรมราชานุ
สาวรีย์ ร.๕ หน้ากองบัญชาการโรงเรียนนายร้อย
พระจุลจอมเกล้า

๑๔. วันพฤหัสบดีที่ ๒๖ ตุลาคม ๒๕๖๐
โรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้าได้จัด ข้าราชการ
และนักเรียนนายร้อย จำนวน ๒๐๙ นาย เข้าร่วม
รับชม พระบรมราชอิสริยยศงานพระราชพิธีถวาย
พระเพลิง พระบรมศพ พระบาทสมเด็จพระปรมินท
รมหาภูมิพลอดุลยเดช บรมนาถบพิตร ณ กทม.

๑๕. วันพฤหัสบดีที่ ๒๖ ตุลาคม ๒๕๖๐
ข้าราชการ และนักเรียนนายร้อย ร่วมพิธีถวาย
ดอกไม้จันทน์งานพระราชพิธีถวายพระเพลิง
พระบรมศพ พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหา
ภูมิพลอดุลยเดช บรมนาถบพิตร ณ พระเมรุมาศ
จำลอง ศาลากลาง จว.นย.





เสนาบดีกรม

ปวงประชาเป็นสุขคานต์ พระอัจฉริยภาพด้านพลังงาน ของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช

เรียบเรียงโดย ร.อ.หญิง บุษติ อรศิริวรรณ

พลังงานเป็นสิ่งสำคัญต่อวิถีชีวิตของมนุษย์ พลังงานที่ใช้ในประเทศไทยกว่าร้อยละ ๕๐ เป็นพลังงานที่นำเข้ามาจากต่างประเทศ เนื่องจากแหล่งพลังงานภายในประเทศมีจำกัด การผลิตพลังงานไม่เพียงพอต่อการใช้พลังงานทำให้เกิดปัญหาขาดความมั่นคงด้านพลังงาน หากเป็นเช่นนี้นานวันก็จะเกิดการขาดแคลนพลังงาน อันเป็นผลกระทบต่อวิถีชีวิตของคนไทยทั่วประเทศ

สถานการณ์การใช้พลังงานของประเทศไทยเพิ่มสูงขึ้นทุกปี มีรายงานว่ามีการใช้พลังงานโดยรวมถึงปีละ ๑.๔ ล้านล้านบาท เป็นพลังงานที่นำเข้ามาพลังงานจากต่างประเทศคิดเป็นมูลค่าปีละกว่า ๗๐๐,๐๐๐ ล้านบาท ทั้งยังมีความผันผวนเรื่องราคา

มาก ส่งผลให้เกิดความไม่มั่นคงในด้านการจัดหาและการจัดสรรใช้ทรัพยากรของประเทศ ขณะเดียวกันทรัพยากรธรรมชาติภายในประเทศที่สามารถนำมาผลิตและใช้เป็นพลังงานได้ก็มีปริมาณลดลงเสื่อมโทรมลง และจะหมดไปในที่สุด ดังนั้น การแสวงหาพลังงานในรูปแบบต่าง ๆ เพื่อมาทดแทนจึงมีความสำคัญอย่างยิ่ง

พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงตระหนักถึงปัญหาการใช้พลังงานของคนไทยและประชาคมโลก รวมถึงปัญหาการขาดแคลนพลังงานที่จะเกิดขึ้นในอนาคต จึงทรงค้นคว้าวิจัยตลอดระยะเวลานับสิบปีเพื่อหาแนวทางการใช้พลังงานที่เหมาะสมกับประเทศ โดยนำทรัพยากรที่มีอยู่มาใช้ให้เกิด

ประโยชน์สูงสุดและยั่งยืน ทั้งยังพระราชทานพระราชดำริเกิดเป็นโครงการด้านการพัฒนาใช้แหล่งพลังงานหมุนเวียนภายในประเทศ ได้แก่ พลังงานน้ำ พลังงานแสงอาทิตย์ พลังงานลม และพลังงานจากมวลชีวภาพ ซึ่งสามารถทดแทนการนำเข้าเชื้อเพลิงจากต่างประเทศ เป็นการเพิ่มเสถียรภาพด้านพลังงาน อีกทั้งยังช่วยลดปัญหาด้านสิ่งแวดล้อมอีกด้วย

นอกจากนี้ เรายังได้ประจักษ์ว่าพระราชดำริของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวเรื่อง “เศรษฐกิจพอเพียง” นั้นเป็นแนวทางในการพัฒนาพลังงานบนพื้นฐานของทรัพยากรที่มีอยู่อย่างเป็นเหตุเป็นผล พอประมาณและมีภูมิคุ้มกัน เพื่อมุ่งหวังให้คนไทยสามารถพึ่งพาตนเองได้อย่างยั่งยืน

“...ถ้าน้ำมันเชื้อเพลิงหมดแล้ว ก็ใช้เชื้อเพลิงอย่างอื่นได้ มีแต่ต้องขยันหาวิธีที่ทำให้เชื้อเพลิงเกิดใหม่เชื้อเพลิงที่เรียกว่าน้ำมันนั้นมันจะหมดภายในไม่กี่ปี หรือไม่กี่สิบปีก็หมด..... ถ้าไม่ได้ทำเชื้อเพลิงทดแทนเราก็เดือดร้อน.....”

พระราชดำรัสพระราชทานแก่คณะบุคคลต่าง ๆ ที่เข้าเฝ้าฯ ถวายชัยมงคล ในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา ณ ศาลาดุสิดาลัย สวนจิตรลดา พระราชวังดุสิตฯ เมื่อวันที่ ๔ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๔๘ แสดงให้เห็นพระวิสัยทัศน์อันยาวไกล และพระราชหฤทัยที่เป็นห่วงพสกนิกรชาวไทย พระราชดำรัสของพระองค์ท่านได้เตือนสติให้คนไทยรู้จักใช้พลังงานอย่างรู้คุณค่า และหาพลังงานทดแทน เพื่อให้เราไม่ขาดแคลนพลังงานในอนาคต โดยทั่วไปสามารถจำแนกพลังงานที่เราทุกคนใช้กันอยู่ในชีวิตประจำวันเพื่อการศึกษาอย่างง่าย ๆ ได้เป็น ๒ ประเภท คือ

๑. พลังงานต้นกำเนิด (Primary energy) หมายถึง แหล่งพลังงานที่เกิดขึ้น หรือมีอยู่แล้วตามธรรมชาติ สามารถนำมาใช้ประโยชน์ได้โดยตรง ได้แก่ น้ำ แสงแดด ลม เชื้อเพลิงตามธรรมชาติ เช่น น้ำมันดิบถ่านหิน ก๊าซธรรมชาติ พลังงานความร้อนใต้พิภพ แร่ นิวเคลียร์ ไม้พืน แกลบชานอ้อย

๒. พลังงานแปรรูป (Secondary energy) หมายถึง สภาวะของพลังงานซึ่งได้มาโดยนำพลังงาน ต้นกำเนิดดังกล่าวแล้วข้างต้นมาแปรรูปปรับปรุง ประมวลแต่งให้อยู่ในรูปที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ในลักษณะต่าง ๆ กันได้ตามความต้องการ เช่น พลังงานไฟฟ้า ผลิตภัณฑ์ปิโตรเลียม ถ่านไม้ ก๊าซปิโตรเลียมเหลว

พระราชกรณียกิจด้านพลังงานที่เห็นได้ชัดคือ การพัฒนาพลังงานน้ำ พลังงานทดแทน และพลังงานชีวภาพ อันได้แก่ การพัฒนาเอทานอลและไบโอดีเซล ซึ่งนำไปสู่ความสามารถในการลดการพึ่งพาการนำเข้าน้ำมันจากต่างชาติ ขณะเดียวกันยังเป็นการช่วยเหลือเกษตรกรในการพยุงราคาพืชผลที่นำมาใช้เป็นวัตถุดิบอีกอย่างหนึ่งด้วย

พลังงานน้ำ

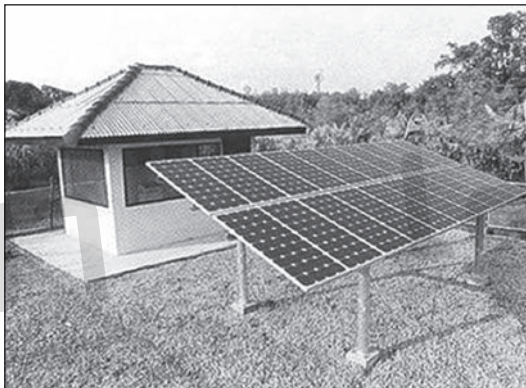
พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงสนพระราชหฤทัยในเรื่องนี้ ไม่เฉพาะแต่ด้านการเกษตร และการอุปโภคบริโภคเท่านั้น แต่ยังสนพระราชหฤทัยการจัดการทรัพยากรน้ำให้เกิดประโยชน์ด้านการพลังงานด้วย ดังที่ได้พระราชทานพระราชดำริว่า “อ่างเก็บน้ำที่มีลักษณะเหมาะสมที่จะผลิตไฟฟ้า กำลังน้ำควรพิจารณาติดตั้งเครื่องกำเนิดไฟฟ้าพลังน้ำขนาดชนบทในท้องถื่นทุรกันดารที่ห่างไกลจากเขตชุมชนซึ่งระบบไฟฟ้าปกติจะต้องเสียค่าใช้จ่ายสูง” ดังนั้น โครงการพัฒนาแหล่งน้ำอันเนื่องมาจากพระราชดำริบางแห่ง จึงมีวัตถุประสงค์ในการผลิต



ไฟฟ้าพลังน้ำด้วย เช่น เขื่อนป่าสักชลสิทธิ์สร้างกันแม่น้ำป่าสัก ที่จังหวัดลพบุรีต่อกับจังหวัดสระบุรีมีกำลังการผลิตสูงสุด ๖.๗ เมกะวัตต์ ผลิตพลังงานไฟฟ้าได้ ๓๖ ล้านกิโลวัตต์ชั่วโมงต่อปี เขื่อนแม่งัดสมบูรณ์ชล สร้างกันลำนน้ำแม่งัด จังหวัดเชียงใหม่ มีกำลังการผลิตสูงสุด ๙.๓ เมกะวัตต์ ผลิตพลังงานไฟฟ้าได้ ๑๙ ล้านกิโลวัตต์ชั่วโมงต่อปี เขื่อนบ้านสันติ จังหวัดยะลา มีกำลังการผลิตสูงสุด ๑.๒๗๕ เมกะวัตต์ สามารถผลิตพลังงานไฟฟ้าได้ ๖ ล้านกิโลวัตต์ชั่วโมงต่อปี และเขื่อนบ้านยาง จังหวัดเชียงใหม่ มีกำลังการผลิตสูงสุด ๐.๑๒๕ เมกะวัตต์ เป็นต้น

พลังงานแสงอาทิตย์

ประเทศไทยมีศักยภาพพลังงานแสงอาทิตย์ค่อนข้างสูง ด้วยมีความเข้มแสงอาทิตย์โดยเฉลี่ย ๑๘.๕ เมกะจูล (Megajoule) ต่อตารางเมตรต่อวัน พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ สอนพระราชกฤษฎีกาที่จะใช้พลังงานแสงอาทิตย์เป็นแหล่งผลิตไฟฟ้า ในโครงการพระราชดำริให้พื้นที่ห่างไกลที่สายส่งไฟฟ้าไปไม่ถึง โดยนำระบบเซลล์แสงอาทิตย์มาใช้ผลิตไฟฟ้าเพื่อกิจกรรมต่าง ๆ ของโครงการ เช่น ใช้สำหรับวิทยุสื่อสาร ขนาด ๑๐๐ วัตต์ ที่โครงการหลวงแม่ปุ่นหลวง และโครงการหลวงปางอุ๋ง ใช้ในการสูบน้ำและอุปกรณ์ เครื่องใช้ไฟฟ้าต่าง ๆ ที่ศูนย์ศึกษาการพัฒนาพิกุลทอง อันเนื่องมาจากพระราชดำริ และศูนย์ศึกษาการพัฒนาเขาหินซ้อน อันเนื่องมาจากพระราชดำริ



พลังงานลม

พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ ทรงสนพระราชหฤทัยในการนำพลังงานลมไปใช้ในการสูบน้ำเข้าพื้นที่ทำ การเกษตรในโครงการพระราชดำริ เช่น โครงการสวนพระองค์สวนจิตรลดา มีกังหันลมสูบน้ำจำนวน ๒ เครื่อง ติดตั้งที่บริเวณด้านหน้าโครงการฯ และที่บริเวณโรงเพาะเห็ด ขนาดความสูง ๑๘ เมตร ขนาดความกว้างของใบพัด ๒๐ ฟุต จำนวนใบพัด ๔๕ ใบ ปริมาณน้ำที่สูบน้ำได้ ๒,๐๐๐-๒๔,๐๐๐ ลิตรต่อชั่วโมง (ที่ความเร็วลม ๔-๓๐ กิโลเมตรต่อชั่วโมง) ท่อดูดและส่งน้ำมีขนาดเส้นผ่านศูนย์กลาง ๘ นิ้ว ปัจจุบันกังหันลมทั้งสองเครื่องใช้สูบน้ำจากคลองรอบพระตำหนักเข้ามาที่บ่อเลี้ยงปลาในที่ดินหน้าโครงการฯ และนำน้ำจากคลองมาใช้ในการอุปโภคที่บริเวณโรงเพาะเห็ด

พลังงานจากมวลชีวภาพ

มวลชีวภาพเป็นแหล่งพลังงานหมุนเวียนภายในประเทศที่มีศักยภาพสูง นำมาใช้เพื่อผลิตและจ่ายกระแสไฟฟ้าแก่ราษฎรในหมู่บ้านชนบท โดยเฉพาะหมู่บ้านที่อยู่ในโครงการตามพระราชดำริ พลังงานจากมวลชีวภาพ ได้แก่ เชื้อเพลิงถ่านอัดแท่งจากแกลบ ปกติหลังการสีข้าวจะได้แกลบซึ่งอาจนำไปใช้เป็นอาหารสัตว์ ทำปุ๋ย และเชื้อเพลิงได้ตามความต้องการ โดยเฉพาะการใช้แกลบเป็นเชื้อเพลิงได้อย่างมีประสิทธิภาพสูงขึ้น และสะดวก



ต่อการใช้งาน ใน พ.ศ. ๒๕๑๘ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมีพระราชดำริให้นำแกลบที่ได้จากโรงสีข้าวตัวอย่างในโครงการส่วนพระองค์สวนจิตรลดามาใช้ประโยชน์ทั้งในด้านการทำปุ๋ยสำหรับปรับปรุงสภาพดิน และทำเป็นเชื้อเพลิง ต่อมาใน พ.ศ. ๒๕๒๓ จึงได้มีการทดลองนำแกลบมาอัดให้เป็นแท่งและแปรสภาพให้เป็นเชื้อเพลิงแท่ง เริ่มจากการนำแกลบที่ได้จากโรงสีข้าวตัวอย่างในสวนจิตรลดา มาทดลองใช้งาน โดยได้รับความร่วมมือในการวิจัยและค้นคว้า จากสถาบันวิจัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีแห่งประเทศไทย แกลบที่ได้จากโรงสีข้าวตัวอย่างจะถูกเลือกใช้เฉพาะส่วนที่มีความชื้นไม่เกินร้อยละ ๑๐ ขั้นตอนการผลิตเริ่มจากการซบแกลบให้ไหลผ่านสกรู แล้วจะมีเครื่องทำน้ำที่บดแกลบให้ละเอียดและทำให้แน่นผ่านกระบอก โดยกระบอกจะถูกเผาด้วยเศษแกลบอัดแท่งซึ่งมีความร้อนประมาณ ๒๕๐-๒๗๐ องศาเซลเซียส เนื่องจากวัสดุแกลบประกอบด้วยสารเซลลูโลส ลิกนิน และคาร์โบไฮเดรต ดังนั้น เมื่อสารเซลลูโลสถูกความร้อนจากกระบอก สารเซลลูโลสจะหลอมละลายและเคลือบด้านนอกของแท่งแกลบให้แข็ง ทำให้แกลบเกาะกันเป็นแท่ง

แก๊สโซฮอลล์

“...น้ำมันสมัยใหม่มันแพง ไม่รู้ทำไมมันแพงสมัยนี้อะไร ๆ ก็แพงขึ้นทุกทีจะให้น้ำมันมันถูกลงมาก็ลำบาก นอกจากหาวิธีที่จะทำน้ำมันที่ราคาถูก ซึ่ง

ก็ทำได้เหมือนกัน ถูกกว่านิดหน่อย คือแทนที่จะใช้น้ำมันที่มีออกเทน ๙๕ ก็ใช้ออกเทน ๙๑ แล้วก็เติมแอลกอฮอล์เข้าไปนิดหนึ่ง ก็เป็นออกเทน ๙๕ อาจเป็นได้ว่าจะวิ่งไม่เร็วกดีเหมือนกัน รถไม่วิ่งเร็วเกินไป รถจะได้ไม่ชนมากเกินไป ก็จะช่วยประหยัดทั้งหมดนี้เป็นความคิดที่ให้พอเพียง...”

“...พูดแบบคนไม่รู้เรื่อง ไม่รู้เรื่องการคลังการเศรษฐกิจ แต่ว่าลองนึกดูถ้าสมมติว่า ใช้ของที่ทำในเมืองไทย ทำในประเทศได้เอง แล้วก็ทำได้ดีมีมาก อ้อยที่ปลูกที่ต่าง ๆ เขาบอกว่ามีมากเกินไปขายไม่ได้ราคาตก เราก็ไปซื้อในราคาที่ดีพอสมควร มาทำแอลกอฮอล์ แล้วผู้ที่ปลูกอ้อยก็ได้เงิน ผู้ที่ทำแอลกอฮอล์ก็ได้เงิน...”

ส่วนหนึ่งของพระราชดำรัสที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว พระราชทานแก่ผู้เข้าเฝ้าฯ ถวายชัยมงคล เนื่องในโอกาสเฉลิมพระชนมพรรษา ๕ ธันวาคม พุทธศักราช ๒๕๔๓ นำมาสู่การพัฒนาการใช้เอทานอล (แอลกอฮอล์) ผสมกับน้ำมันเบนซินเพื่อใช้เป็นแก๊สโซฮอลล์ ทั้งนี้มีพระราชดำริให้ทดลองใช้งานภายในสวนจิตรลดา มาตั้งแต่ พ.ศ. ๒๕๒๘ ในคราวนั้นพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวเสด็จพระราชดำเนินไปทรงตรวจเยี่ยมโครงการส่วนพระองค์สวนจิตรลดา และมีพระราชกระแสรับสั่งให้ศึกษาต้นทุนการผลิตเอทานอลจากอ้อย ด้วยทรงเล็งเห็นว่าในอนาคตอาจเกิดภาวะน้ำมันขาดแคลนหรือราคาอ้อยตกต่ำ การนำอ้อยมาแปรรูปเป็นเอทานอลเพื่อใช้เป็นพลังงานทดแทน จึงเป็นแนวทางหนึ่งที่จะแก้ปัญหานี้ได้



ไบโอดีเซล

ไบโอดีเซล คือ น้ำมันเชื้อเพลิงที่ผลิตจากน้ำมันพืชหรือไขมันสัตว์ โดยผ่านกระบวนการที่ทำให้ โมเลกุลเล็กกลองอยู่ในรูปของเอทิลเอสเทอร์ (Ethyl Ester) หรือเมทิลเอสเทอร์ (Methyl Ester) ซึ่งมีคุณสมบัติ ใกล้เคียงกับน้ำมันดีเซลมาก สามารถใช้แทนน้ำมันดีเซลได้โดยตรง โครงการพัฒนาพลังงานทดแทนโดยการศึกษาแนวทางการนำน้ำมันจากพืช โดยเฉพาะอย่างยิ่งน้ำมันปาล์มมาใช้งานแทนน้ำมันดีเซล เริ่มขึ้นเมื่อ พ.ศ. ๒๕๒๘ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมีพระราชดำริให้มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์สร้างโรงงานสกัดน้ำมันปาล์มขนาดเล็กที่สหกรณ์นิคมอ่าวลึก จังหวัดกระบี่ และทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้สร้างโรงงานสกัดน้ำมันปาล์มบริสุทธิ์ขนาดเล็ก กำลังผลิตวันละ ๑๑๐ ลิตร ที่ศูนย์ศึกษาการพัฒนาพิกุลทองอันเนื่องมาจากพระราชดำริ จังหวัดนราธิวาส การทดลองใช้น้ำมันปาล์มกลั่นบริสุทธิ์เป็นน้ำมันเชื้อเพลิงสำหรับเครื่องยนต์ดีเซล ได้เริ่มตั้งแต่เดือนกันยายน พ.ศ. ๒๕๔๓ โดยทดลองใช้รถยนต์เครื่องยนต์ดีเซลของกองงานส่วนพระองค์ ที่วังไกลกังวล อำเภอหัวหิน จังหวัดประจวบคีรีขันธ์ การใช้น้ำมันปาล์มกลั่นบริสุทธิ์ทำให้เพิ่มกำลังแรงบิดให้กับเครื่องยนต์ ลดมลพิษในไอเสียของเครื่องยนต์ เพิ่มการหล่อลื่นทำให้เครื่องยนต์มีอายุการใช้งานได้นาน ประหยัด



เงินตราในการนำเข้าน้ำมันเชื้อเพลิงดีเซลได้บางส่วน ช่วยเหลือเกษตรกร นอกจากนี้ ยังเป็นทางเลือกใหม่ในการใช้น้ำมันเชื้อเพลิงที่สามารถปลูกทดแทนได้

ในวันที่ ๙ เมษายน พ.ศ. ๒๕๔๔ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้ นายอำพล เสนาณรงค์ องคมนตรีเป็นผู้แทนพระองค์ ยื่นจดสิทธิบัตร อนุกรมทรัพย์สินทางปัญญา กระทรวงพาณิชย์ในพระปรมาภิไธยของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ชื่อที่แสดงถึงการประดิษฐ์ คือ “การใช้น้ำมันปาล์มกลั่นบริสุทธิ์เป็นน้ำมันเชื้อเพลิงเครื่องยนต์ดีเซล” สิทธิบัตรเลขที่ ๑๐๗๖๔ และในปีเดียวกัน สำนักงาน คณะกรรมการวิจัยแห่งชาติได้ จัดส่งผลงานในพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ไปร่วมแสดงในงานนิทรรศการ สิ่งประดิษฐ์นานาชาติ “BRUSSELS EUREKA 2001” ณ กรุงบรัสเซลส์ ประเทศเบลเยียม จัดโดย The Belgian Chamber of Inventor ซึ่งเป็นองค์กรจัดแสดงผลงานการประดิษฐ์คิดค้น รวมทั้งมอบรางวัลให้แก่นักประดิษฐ์หรือนักวิจัยที่มีผลงานดีเด่น อันก่อให้เกิดประโยชน์ในการพัฒนาด้านต่าง ๆ ของโลก ได้มีมติ ทูลเกล้าฯ ถวายเหรียญทอง ถ้วยรางวัล พร้อมประกาศนียบัตร แต่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เพื่อสดุดีพระเกียรติคุณในพระอัจฉริยภาพและพระปรีชาสามารถที่ทรงประดิษฐ์คิดค้นผลงานที่เป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาประเทศ ได้แก่ โครงการทฤษฎีใหม่ โครงการ



ฝนหลวง และโครงการนำมันไบโอดีเซล สูตรสกัดจากน้ำมันปาล์ม นำมาซึ่งความปลาบปลื้มปิติยินดีแก่ประชาชนชาวไทยทั้งมวล

พระราชดำริและโครงการในพระราชดำรินด้านการจัดการพลังงาน แสดงให้เห็นถึงสายพระเนตรอันกว้างไกลและพระอัจฉริยภาพทางด้านการจัดการพลังงาน ซึ่งประจักษ์ชัดในหัวใจชาวไทยทั้งแผ่นดิน จึงถือเป็นการเหมาะสมแล้วที่จะยกย่องให้พระองค์ท่านทรงเป็น “พระบิดาแห่งการพัฒนาพลังงานไทย” ด้วยพระองค์ทรงเป็นผู้ริเริ่ม “เดิน” อย่างค่อยเป็นค่อยไป เพื่อสร้างแนวทางอันเป็นแบบอย่างที่ดีแก่พสกนิกร ทำให้พวกเราทุกคนได้ “ก้าวตามรอยเบื้องพระยุคลบาท” ไปสู่นาคตที่มีพลังงานใช้อย่างพอเพียงและยั่งยืน อีกทั้งยังสะท้อนให้เห็น

ถึงน้ำพระราชหฤทัยของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวที่ทรงเป็นห่วงพสกนิกรของพระองค์ ทรงทดลองและวิจัยเพื่อสร้างความมั่นคงด้านพลังงาน ลดการพึ่งพาการนำเข้าพลังงานเชื้อเพลิง ทั้งยังช่วยให้เกษตรกรมีรายได้และชีวิตความเป็นอยู่ที่ดีขึ้น

หากแสงอาทิตย์เป็นพลังงานที่ส่องสว่างแก่ทุกชีวิตในระบบสุริยะอย่างไม่มีที่สิ้นสุด น้ำพระราชหฤทัยและพระเมตตาของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช ก็เป็นพลังงานที่ส่องสว่างแก่หัวใจคนไทยอย่างไม่มีที่สิ้นสุดเช่นเดียวกัน



เอกสารอ้างอิง

ธนัช สุขวิมลเสรี. ในหลวงกับพระอัจฉริยภาพด้านพลังงาน. Engineering Today. Hilight. ปีที่ ๕ ฉบับที่ ๖๐ (ธันวาคม ๒๕๕๐).

http://www.eppo.go.th/images/Infromation_service/Publication/Publication/King/publication.pdf



เตรียมงานเสด็จสู่สวรรคต



พระเมรุมาศ

งานใหญ่แห่งปี ๒๕๖๐

พ.อ.หญิง วันดี ปาลกะวงศ์ ณ อยุธยา



พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช
มหิตลธิเบศร์ ราชวชิรมังคลาธิเบศร์ จักรีนุบาลธร สยามมณฑราชราชย์ บรมนาถบพิตร

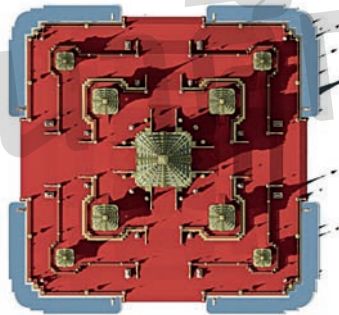
เสด็จสวรรคตเมื่อวันพฤหัสบดีที่ ๑๓ ตุลาคม พุทธศักราช ๒๕๕๙ เวลา ๑๕.๕๒ นาฬิกา ณ อาคารเฉลิมพระเกียรติ โรงพยาบาลศิริราช รัฐบาลประกาศไว้ทุกข์ถวายความอาลัยเป็นเวลา ๑ ปี สำนักพระราชวังมีหมายกำหนดการพระราชพิธีทรงบำเพ็ญพระราชกุศลถวายพระบรมศพ ระหว่างวันที่ ๑๔ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๕๙ ถึง ๒๑ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๐ ณ พระที่นั่งดุสิต มหาปราสาท พระบรมมหาราชวัง

รัฐบาลกำหนดให้มีพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพในช่วงปลายเดือน ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๖๐ คณะทำงานศึกษาและออกแบบตามหลักโบราณราชประเพณี การสร้างพระเมรุมาศของพระมหากษัตริย์ในสมัยกรุงรัตนโกสินทร์ ใช้แนวทางการออกแบบพระเมรุมาศพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว (รัชกาลที่ ๕) พระเมรุมาศพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว (รัชกาลที่ ๖) และพระบาทสมเด็จพระปรเมนทรมหาอานันทมหิดล (รัชกาลที่ ๘) ซึ่งมีลักษณะรูปแบบคล้ายกัน การศึกษาและออกแบบโดยใช้แนวคิดคติไตรภูมิตามคัมภีร์พุทธศาสนา และคติความเชื่อเรื่องพระมหากษัตริย์ในฐานะเสมือนสมมติเทพตามระบอบทวยนิยม

พระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช มีสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทรงเป็นองค์นิพนธ์จัดการจัดสร้างพระเมรุมาศ พลเอกประยุทธ์ จันทร์โอชา นายกรัฐมนตรี เป็นประธานอำนวยการพระราชพิธี

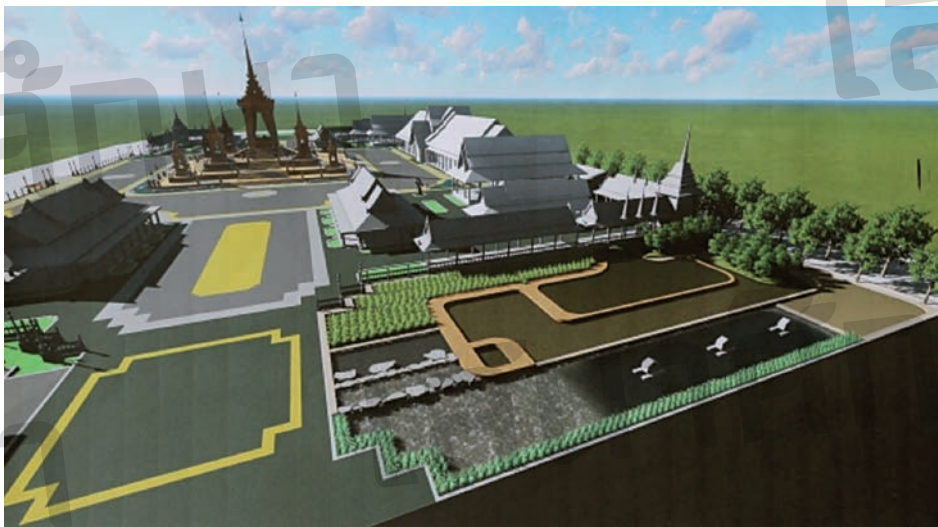
วันที่ ๒๔ พฤศจิกายน ๒๕๕๙ การประชุมคณะกรรมการฝ่ายจัดสร้างพระเมรุมาศ และสิ่งปลูกสร้างครั้งแรก มี พลเอก ธนะศักดิ์ ปฏิมาประกร รองนายกรัฐมนตรีเป็นประธาน โดยมีการเปิดเผยร่างแบบพระเมรุมาศพร้อมด้วยพระโกศจันทร์ ที่ประชุมรับทราบความคืบหน้าการจัดสร้างพระเมรุมาศและสิ่งปลูกสร้างประกอบพระเมรุมาศ และส่งมอบพื้นที่ให้กรมศิลปากรจัดสร้างพระเมรุมาศในวันที่ ๑๐ มกราคม ๒๕๖๐ การจัดสร้างในทุก ๆ ด้านคาดว่าจะแล้วเสร็จภายในเดือนกันยายนปีเดียวกัน และจะจัดแสดงนิทรรศการที่เกี่ยวข้องเป็นเวลา ๑ เดือนก่อนหรือถอน

เสนาศึกษา



องค์ประกอบพระเมรุมาศ ผู้ออกแบบพระเมรุมาศ ประกอบด้วย **สตวัน ฮัมซาย** ผู้อำนวยการสำนักสถาปัตยกรรม กรมศิลปากร **ก่อเกียรติ ทองผุด** นายช่างศิลปกรรมชำนาญการ และ **ธีรชาติ วีระยุทธานนท์** สถาปนิกชำนาญการ พระเมรุมาศออกแบบโดยยึดถือคติตามโบราณราชประเพณี รูปแบบเฉพาะสำหรับพระมหากษัตริย์เป็นพระเมรุมาศทรงบุษบก สูง ๕๐.๔๙ เมตร ภายหลังขยายเป็น ๕๓ เมตร มีชั้นเชิงกลอน ๗ ชั้น ผังพื้นที่ใช้งานเป็นที่เหลี่ยมจัตุรัส ขนาดกว้างด้านละ ๖๐ เมตร มีบันไดทั้งสองด้าน ฐานยกพื้นที่สูง มี ๓ ชั้น

ฐานชั้นบนมีมุมทั้งสี่ประกอบด้วย ช่างทรงบุษบก ชั้นเชิงกลอน ๕ ชั้น สำหรับพิธีกรรมสวดพระอภิธรรม ฐานชั้นที่ ๒ ประกอบด้วยชุ้มทรงบุษบกแบบเดียวกัน รวมถึงก่อสร้างมีเครื่องยอดนับรวมได้ ๙ ยอด โดยยอดกลางจะเปรียบเหมือนเป็นเขาพระสุเมรุ และอีก ๘ ยอดเป็นเหมือนยอดเขาสัตตบริภัณฑ์ เปรียบประดุจระบบจักรวาล โดยเปรียบพระมหากษัตริย์เป็นเหมือนสมมติเทพ ทั้งนี้ มีเสาโคจรเป็นครุฑและสัตว์หิมพานต์ ครุฑเป็นพาหนะของพระนารายณ์ เพราะมีความเชื่อตามสมมติเทพว่าพระมหากษัตริย์ทรงเป็นพระนารายณ์อวตารลงมา



ภาพ ๓ มิติและภาพมุมมองพระเมรุมาศที่ออกแบบโดยสำนักสถาปัตยกรรม กรมศิลปากร



❖ ภาพ ๓ มิติภูมิสถาปัตยกรรม

นายพรธรรม ธรรมวิมล ภูมิสถาปนิกสำนักสถาปัตยกรรม กรมศิลปากร ในฐานะผู้กำหนด การวางผังที่ตั้งและออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมพระเมรุมาศ กล่าวว่า สำนักสถาปัตยกรรมได้จัดทำภาพ ๓ มิติภูมิสถาปัตยกรรมพระเมรุมาศและสิ่งปลูกสร้างประกอบ ที่แสดงถึงผังบริเวณและภูมิสถาปัตยกรรม มีโครงการในพระราชดำริต่าง ๆ

เกี่ยวกับ หญ้าแฝก ข้าว การขุดบ่อแก้มลิง กังหันชัยพัฒนา ฝายน้ำล้น ต้นยางนา (ไปโอดีเซล) ที่พระราชทานแก่ประชาชนได้อยู่ดีกินดี ในส่วนของนาข้าว จะเป็นการออกแบบเชิงสัญลักษณ์ให้เป็นเลขเก้าไทยสีดินทอง เป็นเชิงสัญลักษณ์สื่อว่าพระเมรุมาศที่สร้างขึ้นถวายเป็นหลวงรัชกาลที่ ๙ นอกจากนี้ยังมีต้นมะม่วงมหาชนก ดอกหน้าวัวสีชมพูอยู่ในพื้นที่ภายในบริเวณศาลด้วย



ภาพ ๓ มิติ พระเมรุมาศและอาคารประกอบ งานถวายพระเพลิงพระบรมศพพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช เสร็จสมบูรณ์ ๑๐๐% แล้ว ประกอบด้วย พระเมรุมาศ พระที่นั่งทรงธรรม ศาลาลูกขุน ทับเกษตร และทิม จัดทำโดยสำนักสถาปัตยกรรม กรมศิลปากร กระทรวงวัฒนธรรม เมื่อวันที่ ๑๙ มีนาคม ในการนี้กรมศิลปากรรับผิดชอบในส่วนของการก่อสร้างออกแบบ พระเมรุมาศ และสิ่งปลูกสร้างประกอบพระเมรุมาศ ได้จัดทำแบบร่างพระเมรุมาศและสิ่งปลูกสร้างประกอบเสร็จเรียบร้อยแล้ว โดยแบ่งเป็นอาคารภายในบริเวณมณฑลพิธีท้องสนามหลวง ได้แก่



เกยลา หรือ เกยน้อยที่ยกไปได้ ใช้เป็นที่เสด็จขึ้นลงสำหรับเจ้านายรองจากพระเจ้าแผ่นดินลงมาบริเวณกำแพงแก้วพระที่นั่งดุสิตมหาปราสาท

พลับพลาหน้าวัดพระเชตุพนวิมลมังคลาราม

พลับพลาหน้าพระที่นั่งสุทไธสวรรยปราสาท

และ

พลับพลาหน้ามณฑลพิธีสนามหลวง

พระเมรุมาศเป็นประธานในมณฑลพิธี ออกแบบโดยยึดถือคติตามโบราณราชประเพณี รูปแบบเฉพาะสำหรับพระมหากษัตริย์

พระที่นั่งทรงธรรม สำหรับเป็นที่ประทับและบำเพ็ญพระราชกุศลในการพระราชพิธี และเป็นสำหรับข้าราชการชั้นผู้ใหญ่เฝ้าฯ

ศาลาลูกขุน เป็นที่เฝ้าฯ ของข้าราชการ

ทับเกษตร เป็นสถานที่สำหรับข้าราชการที่มาในพระราชพิธีทักและฟังพระสวด

สำนักสถาปัตยกรรม มีบทบาทในการดำเนินการออกแบบตัวอาคารและอาคารประกอบทั้งหมด และการปรับปรุงภูมิทัศน์ในบริเวณเขตบริเวณมณฑลพิธีสนามหลวงและภายนอกมณฑลพิธีสนามหลวง ได้แก่

❖ **ภาพเขียนสีจิตรกรรม**

พระที่นั่งทรงธรรม

เมื่อนายมณฑิเยร ชูเสือหึ่ง จิตรกรเชี่ยวชาญ สำนักช่างสิบหมู่ กรมศิลปากร ออกแบบภาพร่างลายเส้นจิตรกรรมฝาผนังที่แสดงเรื่องราวโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริ ๓ ด้าน ๔๖ โครงการภายใน พระที่นั่งทรงธรรมประกอบพระเมรุมาศในงานพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพล อดุลยเดช รัชกาลที่ ๙ แล้วเสร็จ จึงมีหนังสือขอความอนุเคราะห์จากสถาบันการศึกษาทางด้านศิลปะที่มีชื่อเสียง ๒ แห่ง



ภาพเขียนสีจิตรกรรมบนผ้าใบแคนวาสขนาดเท่าจริง
ผนังที่ 1 ลงสีโดยสำนักช่างสิบหมู่

คือ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล (มทร.)
รัตนโกสินทร์ วิทยาลัยเพาะช่าง และวิทยาลัย
ช่างศิลป์ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ให้มีส่วนร่วม
ในการลงสีภาพจิตรกรรมฝาผนังขนาดเท่าจริงบน
ผ้าใบแคนวาสก่อนนำไปติดตั้งที่แผงผนังพระที่นั่ง
ทรงธรรมที่สนามหลวง

สำนักช่างสิบหมู่ ลงสีผนังที่ ๑ ในตำแหน่ง
กลางของพระที่นั่งทรงธรรม แสดงเรื่องราวโครงการ
ส่วนพระองค์สวนจิตรลดา และโครงการอันเนื่องมา
จากพระราชดำริในพื้นที่กรุงเทพฯ และปริมณฑล
รวม ๑๙ โครงการ **วิทยาลัยเพาะช่าง ลงสีผนังที่**
๒ ในตำแหน่งมุขด้านขวาของพระที่นั่งทรงธรรม
แสดงเรื่องราวโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริ
ในพื้นที่ภาคเหนือและภาคตะวันออกเฉียงเหนือ
รวม ๑๓ โครงการ **และวิทยาลัยช่างศิลป์ ลงสีผนัง**
ที่ ๓ ในตำแหน่งมุขด้านซ้ายของพระที่นั่งทรงธรรม
แสดงเรื่องราวโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริ
ในพื้นที่ภาคกลางและภาคใต้ รวม ๑๔ โครงการ

❖ **สถาปัตยกรรมพระเมรุมาศติดตั้งเสร็จ เดือนสิงหาคม**

ด้านนายธีรชาติ วีรยุทธานนท์ สถาปนิก
ชำนาญการ สำนักสถาปัตยกรรม กรมศิลปากร
กล่าวถึงความคืบหน้าการติดตั้งงานสถาปัตยกรรม
ประดับพระเมรุมาศในพระราชพิธีว่า ขณะนี้ได้ติด
ตั้งองค์ประกอบทางสถาปัตยกรรมในส่วนเครื่อง



ภาพเขียนสีจิตรกรรมบนผ้าใบแคนวาสขนาดเท่าจริง
ผนังที่ 2 ลงสีโดยวิทยาลัยเพาะช่าง



ภาพเขียนสีจิตรกรรมบนผ้าใบแคนวาสขนาดเท่าจริง
ผนังที่ 3 ลงสีโดยวิทยาลัยช่างศิลป์

ยอดบุษบกองค์ประธานพระเมรุมาศ โดยทยอย
ประดับบัวหัวเสาและคันทวยที่บริเวณชั้นเชิงกลอน
กรอบคานาต่าง ๆ แล้ว รวมทั้งได้ดำเนินการติดตั้ง
ต้นแบบไว้บริเวณองค์ประธานด้านทิศเหนือ เมื่อ
ดำเนินการแล้วเสร็จจะเข้าสู่การติดตั้งในส่วนหอ
เปลื้องและช่างเป็นลำดับงานสุดท้าย

การตกแต่งสถาปัตยกรรมพระเมรุมาศจะ
ดำเนินการแล้วเสร็จภายในเดือนสิงหาคม จากนั้น
จะดำเนินการประดับลวดลายด้วยผ้าทองย่นที่ฐาน
ชั้นที่ ๑ และชั้นที่ ๒ สำหรับสีพระเมรุมาศจะเน้น
สีขาว เทา และสีทองเป็นหลัก

นางนิดา ปิณฑานนท์ ผู้จัดทำผ้าม่าน
ประดับพระเมรุมาศเปิดเผยว่า ตามที่นายสมชาย
ศุภลักษณ์อำไพพร นายช่างศิลปกรรมอาวุโส กลุ่ม
งานศิลปประยุกต์และเครื่องเคลือบดินเผา สำนัก
ช่างสิบหมู่ กรมศิลปากร ได้ออกแบบผ้าม่านประดับ

พระเมรุมาศเป็นลายพุ่มข้าวบิณฑ์ อินทร์-พรหม โคมลายกนก นกคาบอกรูปทวยเทพถวายกร และส่งให้กลุ่มทอผ้าปักธงชัยดำเนินการนั้น ขณะนี้ได้ทอผ้ามาจนพระเมรุมาศบุษบกประธานเสร็จแล้ว ๒ ผืน จากที่ต้องใช้รวมทั้งหมด ๘ ผืน แบ่งเป็น ๔ ด้าน ด้านละ ๒ ผืน มีขนาดกว้าง ๖.๕๐ เมตร สูง ๑๔.๒๕ เมตร และมีขอบสังเวียนขนาด ๑๔.๕๐ เมตร เฉลี่ยน้ำหนักผ้าต่อ ๑ หน้าต่าง รวม ๔๔ กิโลกรัม ใช้ผ้าไหมไทยผสมไหมจีนประมาณ ๑,๐๐๐ หลา

“การออกแบบผ้ามาจนองค์ประธานพระเมรุมาศ เน้นให้มีความโดดเด่นและการตัดกันของสีผ้า เพื่อให้เป็นผลงานชิ้นเดียวของโลกที่มีความงดงามและสมพระเกียรติมากที่สุด อีกทั้งถูกต้องตามโบราณราชประเพณีอย่างครบถ้วน คาดว่าภายในเดือนกรกฎาคมจะดำเนินการแล้วเสร็จทั้ง ๔ ด้าน”

ท่านผู้หญิงบุตรี วีระไวทยะ รองราชเลขาธิการ ประจำสำนักพระราชวังพิเศษกล่าวว่า พระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพมีการสืบทอดยาวนาน เรามีพระมหากษัตริย์มานานกว่า ๗๐๐ ปี ดังนั้น จึงต้องใช้คำราชาศัพท์ซึ่งเป็นคำสุภาพที่ใช้กับผู้เฒ่า เพื่อให้เห็นว่าคนไทยมีวัฒนธรรมจารีตประเพณีกำกับตามคติความเชื่อที่สืบทอดกันมา พระมหากษัตริย์เป็นสมมติเทพ กล่าวคือเป็นเทวดาจุติลงมาอุบัติบนโลกมนุษย์ เมื่อสวรรคตเท่ากับเป็นการเสด็จกลับสู่สวรรค์ การสร้างพระเมรุมาศตามโบราณราชประเพณีจึงต้องมีความวิจิตรงดงามเปรียบเหมือนจำลองสรวงสวรรค์มาไว้ที่กลางพระนคร การก่อสร้างพระเมรุมาศขนาดใหญ่มีมาตั้งแต่สมัยกรุงศรีอยุธยา เช่น พระเมรุมาศของสมเด็จพระนเรศวรมหาราชมีความสูง ๗๔ เมตร พระเมรุมาศของพระเจ้าปราสาททองสูง ๑๐๒ เมตร หรือเทียบได้กับตึก ๓๔ ชั้น สิ่งเหล่านี้เป็นไปตามโบราณราชประเพณีที่ถือปฏิบัติกันมาอย่างยาวนาน และมีหลักฐานปรากฏชัดเจน

ทั้งนี้ จะเห็นว่าพระเมรุมาศของในหลวงรัชกาลที่ ๙ นอกจากจะมีขนาดใหญ่ และมีความสูง



ถึง ๕๐.๕๙ เมตร มีอาคารประกอบต่าง ๆ รวมถึงภูมิทัศน์ที่ประกอบด้วย นาข้าว น้ำ แก้มลิง หญ้าแฝก สื่อให้เห็นว่าพระองค์ท่านทรงติดดิน ทรงอยู่กับเรา มีความพอเพียง พอควร ทรงสอนให้เราเย็นได้ด้วยตัวเอง การทรงงานของพระองค์สนับสนุนการพัฒนาประเทศของรัฐบาล พระองค์เสด็จฯ ไปในถิ่นทุรกันดารเพื่อทรงดูแลทุกข์สุขของประชาชนในเรื่องที่รัฐบาลดูแลไม่ทั่วถึง จึงเกิดเป็นโครงการพระราชดำริต่าง ๆ ที่ช่วยพัฒนาประเทศ

❖ “ประติมากรรม” ระดับพระเมรุมาศ

สำหรับงานประติมากรรมระดับพระเมรุมาศในงานพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพ พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช รัชกาลที่ ๙ สำนักช่างสิบหมู่ กรมศิลปากร กระทรวงวัฒนธรรม เป็นผู้รับผิดชอบหลัก โดยมีช่างปั้นเพชรบุรี วิทยาลัยเพาะช่าง ข้าราชการบำนาญ ตลอดจนจิตอาสาสมัครช่วย แต่ละฝ่ายแบ่งงานกันทำ ดังนั้น ประติมากรรมหลัก ได้แก่ **สัตว์มงคลประจำทิศ** คือ ช้าง ม้า วัว และสิงห์ **สัตว์มงคล** คือ คชสีห์ ราชสีห์ ครุฑ **มหาเทพ** ประกอบด้วย พระศิวะ พระนารายณ์ พระอินทร์ และพระพรหม ทำว จตุโลกบาลทั้งสี่ ประกอบด้วย ทำวเวสสุวรรณ ทำว ฤทธู ทำววิรูปักษ์ และทำววิรุฬหก รวมถึง **เทวดานั่งและเทวดายืน** ทั้งหมดปั้นโดยประติมากรสำนัก



พระพรหม



พระนารายณ์



ครุฑ



ท้าวจตุโลกบาล : ท้าวเวสสุวรรณ

ช่างสิบหมู่ โดยมีจิตอาสาเข้ามาช่วย เมื่อปั้นเสร็จแล้วจะเคลื่อนย้ายไปยังอาคารปฏิบัติงานชั่วคราวที่สนามหลวง เพื่อหล่อไฟเบอร์กลาสและเพนต์สี

ขณะนี้ประติมากรรมที่ปั้นเสร็จแล้วและอยู่ระหว่างการทำพิมพ์ ได้แก่ เทวดานั่ง เทวดายืน เป็นต้น ส่วนประติมากรรมที่อยู่ระหว่างการหล่อ

ไฟเบอร์กลาส ได้แก่ ช่าง พระนารายณ์ ขณะที่บางส่วนได้เพนต์สีแล้ว ได้แก่ ม้า โค และพระพรหม ส่วนประติมากรรมอื่น ๆ ที่เหลืออยู่ระหว่างการปั้นและเก็บรายละเอียดดินเหนียว



ท้าวจตุโลกบาล : ท้าวธตรฐ



ท้าวจตุโลกบาล : ท้าววิรูปักษ์



เทวดานั่ง



เทวดายืน



คชสิทธิ์



ราชสิทธิ์



สิงห์

สำหรับสัตว์หิมพานต์ซึ่งอยู่บริเวณสระ
อนโตนฐานพระเมรุมาศทั้ง ๔ ด้าน แต่ละด้านจะ
มีสัตว์หิมพานต์โดยเฉลี่ย ๓๐ ตัว ประติมากรได้
จับใจทัยว่าจะต้องนำสัตว์มงคลประจำทิศ ได้แก่
ช้าง ม้า วัว และสิงห์ ไปผสมกับสัตว์ต่าง ๆ ตามแต่
จินตนาการเพื่อให้ออกมาเป็นสัตว์หิมพานต์ โดย
ในส่วนของ ม้า วัว และหงส์ รับผิดชอบโดยนาย

สมชาย บุญประเสริฐ ช่างปั้นเพชรบุรี ส่วนช่างเป็น
ความรับผิดชอบของวิทยาลัยเพาะช่าง เมื่อปั้นเสร็จ
จะต้องเคลื่อนย้ายไปยังอาคารปฏิบัติงานชั่วคราว
ที่สนามหลวงเพื่อหล่อไฟเบอร์กลาสและเพนต์สี
งานประติมากรรมทั้งหมดจะต้องแล้วเสร็จภายใน
เดือนกันยายนนี้

สัตว์หิมพานต์ประดับพระเมรุมาศสวยด้วยสี
พาสเทล ช่างสิบหมู่ฝึกพลังจิตอาสาเร่งงาน ล็อต
แรกเสร็จแล้ว ๗๐% ล็อตสองยึดแนวทางเดียวกัน
เตรียมต้นแบบให้กลุ่มสถาปัตยกรรมฯ เข้ากับภูมิทัศน์
เขามอ



ม้าและโค

เมื่อวันที่ ๕ สิงหาคม นางนิธีราฤดี ช่วยหนู นายช่างชำนาญการ กลุ่มจิตรกรรม สำนักช่างสิบหมู่ กรมศิลปากร กล่าวว่า การจัดสร้างประติมากรรมประกอบพระเมรุมาศในพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช จะมีเหล่าสัตว์หิมพานต์ประดับสระอโนดาตรอบพระเมรุมาศ ๔ ทิศ ในครั้งนี้กรมศิลปากรได้เชิญกลุ่มช่างปั้นปูนสดจากเพชรบุรีออกแบบและปั้นสัตว์หิมพานต์หลายชนิดและให้ช่างสิบหมู่ลงสีบนตัวสัตว์หิมพานต์เพื่อนำมาสนใจ

ความคืบหน้าการลงสีสัตว์หิมพานต์จำนวน ๒๐ ตัวที่ช่างปั้นเพชรบุรีส่งมอบครั้งแรกทยอยลงสีแล้ว ๑๘ ตัว ในจำนวนนี้มีที่ลงสีเสร็จแล้ว ได้แก่ ทัณฑิมา ๑ คู่ นาค ๑ คู่ คชสีห์ กาฬสีหะ บันฑุราชสีห์ ส่วนที่เหลืออยู่ในขั้นตอนเก็บรายละเอียดภาพรวมแล้วเสร็จกว่า ๗๐% ส่วนสัตว์หิมพานต์ที่ช่างเพชรบุรีส่งมอบเพิ่มเติมครั้งที่ ๒ จำนวน ๕๐ ตัว จะลงสีในแนวทางเดียวกัน โดยสัตว์หิมพานต์แต่ละชนิดมีชื่อเฉพาะและต้องลงสีตามความเชื่อ

แนวทางลงสีสัตว์หิมพานต์ในครั้งนี้ ศึกษาจากจิตรกรรมวัดสุทัศน์เทพวรารามราชวรมหาวิหารเป็นหลัก ซึ่งกำหนดสีของสัตว์หิมพานต์ต่าง ๆ ไว้ ทั้งยังอ้างอิงต้นแบบสัตว์หิมพานต์ประดับพระเมรุในพระราชพิธีพระราชทานเพลิงพระศพสมเด็จพระเจ้าภคินีเธอ เจ้าฟ้าเพชรรัตนราชสุดา สิริโสภาพัณณวดี



ช้าง

รวมถึงค้นหาข้อมูลทางอินเทอร์เน็ต ก่อนจะประมวลและลงสีให้เหมาะสม ในครั้งนี้กำหนดเฉดสีเบากว่างานพระเมรุครั้งก่อน เป็นสีพาสเทลหรือสีโทนอ่อน อย่างไรก็ตาม ได้ทดลองลงสี ๒ เทคนิคเพื่อเป็นตัวอย่าง แบบแรกพ่นสีรองพื้นก่อนลงสีเพื่อโชว์เนื้อปูนสด เช่น ทัณฑิมา แบบที่สองทาสองชั้นด้วยสีเกสไซแล้วจึงลงสี

“สัตว์หิมพานต์ครั้งนี้มีขนาดใหญ่ การลงสีถ้าเป็นชนิดที่มีรายละเอียดมากจะใช้เวลา ๗ วันต่อตัว แต่จิตรกรจะเริ่มคล่องมือและทำงานได้เร็วขึ้นในตัวเองไป เหตุที่ใช้เวลามากยังมีเรื่องการผสมสีให้ได้เฉดสีที่เหมาะสม ขณะนี้ได้ลงสีต้นแบบสัตว์หิมพานต์เตรียมไว้ให้ที่มณฑุสถาปัตยกรรมพระเมรุมาศพิจารณาอีกครั้ง เพราะต้องเข้ากับรูปแบบการจัดภูมิทัศน์ที่จำลองป่าหิมพานต์ นอกจากสัตว์หิมพานต์ยังมีเขามอดด้วย”

นางนิธีราฤดีกล่าวด้วยว่า ขณะนี้ช่างสิบหมู่และจิตอาสาหมอนเวียนช่วยปฏิบัติงานจำนวน ๓๐ คนต่อวัน ขณะที่วันเสาร์-อาทิตย์จะมีจิตอาสามากกว่าปกติ โดยจะร่วมลงสีสัตว์หิมพานต์ ตลอดจนประติมากรรมประกอบพระเมรุมาศ ซึ่งเทวดานั่งเทวดายืน ลงสีแล้วเสร็จ ๘๐% เหลือเก็บรายละเอียด

ละเอียดผ่านุง ผ้าโพกด้านหลัง และเก็บสีกาย รวมถึงการตัดเส้นสีทองที่ไม่เรียบริ้วๆ ส่วนงานลงสีที่เสร็จแล้ว มีช้าง ม้า โค อย่างละ ๑ คู่ ขณะที่ราชสีห์และคชสีห์กำลังทำพิมพ์และหล่อ เมื่อแล้วเสร็จจะดำเนินการลงสีในลำดับต่อไป ส่วนองค์มหาเทพอยู่ในขั้นตอนเก็บรายละเอียดเครื่องทรงให้งานสมบูรณ์ที่สุด

นางสาวชาดา บุญรัตน์ จิตอาสาในกลุ่มจิตรกรรม กล่าวว่า ตนเป็นชาวราชบุรีจบด้านศิลปะประยุกต์ ได้เข้ามาช่วยลงสีสัตว์หิมพานต์ปูนปั้นสดจังหวัดเพชรบุรี ที่แต่ละตัวมีชื่อเรียกต่างกันไป โดยตนลงสีบัวพันธุราชสีห์ลักษณะลายเสื้อพาดกลอนกายมีสีเหมือนใบไม้เหลือง ซึ่งเจ้าหน้าที่สำนักช่างสิบหมู่จัดหาคู่มือและควบคุมการลงสีให้เป็นไปตามแบบแผนโบราณของสีสัตว์หิมพานต์ที่กำหนดไว้ ทั้งนี้ ตนและจิตอาสาทุกคนบางคนมาจากหาดใหญ่ ขอนแก่น เชียงราย และกรุงเทพฯ ต่างภาคภูมิใจได้เข้ามามีส่วนร่วมและตั้งใจถวายงานในหลวงรัชกาลที่ ๙ ให้ออกมาดีที่สุด



❖ ต้นแบบดินเหนียวคุณทองแดง และคุณโจโจ

เมื่อวันที่ ๑๖ กรกฎาคม นายชิน ประสงค์ ข้าราชการบำนาญ กรมศิลปากร อดีตผู้อำนวยการส่วนประติมากรรม กรมศิลปากร มือปั้นประติมากรรมสุนัขทรงเลี้ยง “คุณทองแดง” และ “คุณโจโจ” ประดับพระเมรุมาศในงานพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช เปิดเผยว่า หลังจากขึ้นต้นแบบดินเหนียวคุณโจโจไปเมื่อวันที่ ๑ มิถุนายน ขณะนี้เสร็จแล้วรวมใช้เวลาในการปั้นต้นแบบดินเหนียวคุณโจโจเดือนครึ่ง ถือว่าสามารถทำได้แล้วเสร็จตามเป้าหมายที่วางไว้ทั้งเรื่องระยะเวลาและลักษณะที่ตั้งใจปั้นออกมาให้ดูมีอารมณ์ขัน มีความเป็นสุนัขพันธุ์ต่างประเทศโดยมีความสูงไล่เลี่ยกับคุณทองแดง วันนี้ได้มีการทำพิมพ์ทูปและทิ้งระยะเวลาไว้ประมาณ ๑ สัปดาห์ ในวันที่ ๒๒ กรกฎาคม จะมีการทำพิมพ์ปูนปลาสเตอร์จากพิมพ์ทูป วันที่ ๒๓ กรกฎาคม จะถอดพิมพ์จากนั้นจะแต่งต้นแบบปูนปลาสเตอร์แล้วจึงตามมาด้วยขั้นตอนการทำพิมพ์ยาง หล่อไฟเบอร์กลาสและลงสีตามลำดับสำหรับความคืบหน้าสุนัขทรงเลี้ยง “คุณทองแดง” ขณะนี้แต่งต้นแบบปูนปลาสเตอร์เกือบเสร็จแล้ว เหลืออีกเพียงเล็กน้อยโดยในวันที่ ๒๒ กรกฎาคม จะมีการทำพิมพ์ยางก่อนเคลื่อนย้ายไปยังอาคาร

ปฏิบัติงานชั่วคราวที่สนามหลวง เพื่อหล่อไฟเบอร์
 กลาสและเพนต์สีต่อไป นายชินเคยปั้นคุณทองหลาง
 และครอบครัวคุณทองแดงถวายในหลวง รัชกาล
 ที่ ๙ มาแล้วรวม ๑๒ ชิ้น (ระหว่าง พ.ศ. ๒๕๕๓ –
 ๒๕๕๙)

❖ **กระถางเซรามิกประดับพระเมรุมาศ**



กระถางทรงกลม ตามแบบกระถาง
 ในงานฉลอง ๖๐ ปี แห่งการครองราชย์



กระถางแก้วเหลี่ยมลายคราม



กระถางหูสิงห์ประดับพระปรมาภิไธย
 ย่อ ภปร – ตราชักรี



ช่างเขียนลายบนที่รองกระถาง



กระถางเขมอ



กระถางแก้วเหลี่ยมขนาดเล็ก (ทรงตรง)
 ประดับสัญลักษณ์เลข ๙



กระถางแก้วเหลี่ยมขนาดกลาง
 ติดลายนูน

อีกส่วนหนึ่งในงานภูมิสถาปัตยกรรมคือ
 กระถางเซรามิกประดับพระเมรุมาศ ซึ่งพระราชพิธี
 ครั้งประวัติศาสตร์นี้ โรงงานเซรามิกเก้าองใต้ ซึ่งเป็น
 โรงงานผลิตเครื่องปั้นดินเผาเก่าแก่ในจังหวัดราชบุรี
 เป็นผู้รับผิดชอบในการออกแบบและจัดทำกระถาง
 ทั้งหมดที่จะใช้ในพระราชพิธี โดยกรมศิลปากร
 กำหนดขนาดฐานของกระถาง

กระถางเซรามิกที่จะใช้ประดับในงานพระ
 ราชพิธีสำคัญนี้ มีทั้งหมด ๘ รูปแบบ ได้แก่

๑) กระถางแก้วเหลี่ยมขนาดเล็ก (ทรงตรง)
 ประดับสัญลักษณ์เลข ๙

๒) กระถางแก้วเหลี่ยมขนาดกลาง (๘๐ cm)
 ประดับสัญลักษณ์เลข ๙

๓) กระถางแก้วเหลี่ยมขนาดกลางติดลายนูน

๔) กระถางแก้วเหลี่ยมขนาดใหญ่ (๑๐๐ cm)
 ประดับสัญลักษณ์เลข ๙

๕) กระถางแก้วเหลี่ยมลายคราม

๖) กระถางทรงกลม ตามแบบกระถางในงาน
 ฉลอง ๖๐ ปี แห่งการครองราชย์

๗) กระถางหูสิงห์ประดับพระปรมาภิไธยย่อ
 ภปร – ตราชักรี

๙) กระถางเขามอและมีสวนประกอบเพิ่มเติมคือกึ่งหรือฐานรอง

ลวดลายต่าง ๆ ที่ประดับบนกระถาง วตินบุรี สุพานิชวรภาชน์ ทายาทรุ่นที่ ๓ ของเจ้าองค์ไถ่ กล่าว ว่า คิดถึงการนำลวดลายดั้งเดิมอย่างลายก้านขดมา ประยุกต์ใช้ แต่ต้องการสร้างลายที่มีลักษณะเฉพาะ เพื่อใช้ในงานนี้ จึงเริ่มหาข้อมูล และได้เลือกใช้ “ดอกดาวเรือง” มาออกแบบเป็นลวดลายที่จะวาด ลงบนกระถาง ซึ่งดอกดาวเรืองมีสีเหลืองตรงกับสี วันพระราชสมภพ เป็นดอกไม้ที่มีความหมายดีทั้งใน ไทยและของเอเชียโบราณ สื่อความหมายถึงความ เป็นนิรันดร์ จึงเลือกใช้เพื่อสื่อความหมายถึงความ รักชั่วนิรันดร์ที่ในหลวงมีให้พสกนิกรและความรักที่ พสกนิกรมีต่อพระองค์ท่าน

ดอกดาวเรืองที่ออกแบบจะมี ๙๐ กลีบ สื่อ ถึงความรักชั่วนิรันดร์ ส่งต่อจากรัชกาลที่ ๙ ไปยัง รัชกาลที่ ๑๐ ตรงกลางดอกดาวเรืองก็จะมี ๙ กลีบ อย่างเช่นในกระถางเขามอจะมีดาวเรืองขนาดใหญ่ ๙ ดอก ขนาดเล็กและกลาง ๑๘ ดอก (บวกกันได้ เลข ๙) และในลายก้านดอกดาวเรืองจะมีเลข ๙ ขด ซ้อนอยู่ นอกจากนี้ยังมีรูป “กระต่าย” ประดับอยู่ ด้วย ๕ ตัว ซึ่งตรงกับปีพระราชสมภพ และวันพระ ราชสมภพ ๕ ธันวาคม

นอกจากนี้ ส่วนที่ซึ่งเป็นฐานรองกระถางได้ ผลิตลวดลาย “เครื่องแขวนดอกไม้สด” ดอกมะลิ มีความหมายแทนความรักที่บริสุทธิ์บริเวณฐานของกึ่ง วตินบุรีแทรกความเป็นวัฒนธรรมพื้นถิ่นจาก “ผ้าจก ราชบุรี” โดยเลือกใช้ลาย “มะลิเลื้อย” สอดคล้อง กับลายเครื่องแขวนดอกมะลิ โดยวตินบุรีขยายความ ว่า มันเป็นความรู้สึกของศิลปินที่เมื่อใช้ชีวิตอยู่ใน พื้นที่หนึ่งย่อมเกิดความผูกพันกับพื้นที่นั้น จึงได้หยิบ เอาความเป็นชุมชนเป็นที่ถักถิ่นมาผสมผสานในงาน ที่ทำ

วตินบุรีเผยว่า งานออกแบบครั้งนี้ดูเรียบง่าย ทว่าซ่อนสัญลักษณ์ไว้มากที่สุดที่เคยทำมา อย่างชั้น ล่างสุดของฐานกึ่งและกระถางบางรูปแบบประกอบ

ด้วย “ลายคลื่น” ที่ได้แรงบันดาลใจจากพระราช นิพนธ์เรื่องพระมหาชนก

“หนึ่งในสิ่งที่พระองค์ทรงสอนและคนคุ่นเคย คือเรื่อง “พระมหาชนก” จึงมีลายคลื่นแฝงอยู่ มีความหมายเกี่ยวกับความเพียร ปัญหา และ อุปสรรคจะต้องอยู่ล่างสุด เพราะเป็นพื้นฐานความสำเร็จทั้งปวง และลายคลื่นในความหมายของเอเชีย เป็นที่อยู่ของมังกรสื่อถึงสัญลักษณ์ของพระมหา กษัตริย์”

❖ ฝนไม่เป็นอุปสรรคต่อการสร้าง พระเมรุมาศ

สำนักสถาปัตย์ยืนยันฝนไม่เป็นอุปสรรค การติดตั้งสระโหนดาตรอบฐานพระเมรุมาศเสร็จ แล้ว ๓ ทิศ ส่วนงานหล่อเขาหินมอคือ ๖๐% เตรียม ทดลองประกอบ ขณะที่โครงสร้างคันทาเลข ๙ ก้าวหน้า ๗๐% เริ่มทำแก้มลิงในพื้นที่

เมื่อวันที่ ๒๙ กรกฎาคม นายพรธรรม ธรรม วิมล ภูมิสถาปนิก สำนักสถาปัตยกรรม กรม ศิลปากร กล่าวถึงความคืบหน้าการดำเนินงานด้าน ภูมิสถาปัตยกรรมในพระราชพิธีถวายพระเพลิง พระบรมศพพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพล อดุลยเดช ว่าการทำงานจะแบ่งพื้นที่เป็น ๒ ส่วน ได้แก่ ๑. พื้นที่บริเวณลานพระราชพิธีโดยรอบ ขณะนี้ได้ปูพื้นคอนกรีตตามแบบที่กำหนดแล้ว ๔๕% โดยจะแบ่งพื้นที่ในส่วนที่เหลือสำหรับรองรับ การขนส่งวัสดุอุปกรณ์ก่อสร้างต่าง ๆ และ ๒. พื้นที่ บริเวณรอบฐานพระเมรุมาศ ออกแบบเป็นสระ โหนดาตทั้ง ๔ ทิศ ล่างสุดได้ดำเนินการก่อสร้างสระ รองรับน้ำและเขาหินมอจำลองบนสระเสร็จแล้ว ๓ ทิศ เหลือทิศตะวันตกเฉียงใต้ที่กำลังทำพื้นผิว ส่วน งานระบบฝังในสระ เช่น ระบบไฟฟ้าและน้ำหมุน เวียนในสระติดตั้งเสร็จทั้งหมดแล้ว เมื่อทำพื้นผิว ด้านทิศตะวันตกเฉียงใต้เสร็จจะเก็บรายละเอียด ก่อนนำหินเทียมที่จ้างผู้รับเหมาผลิตทดลองติดตั้ง ซึ่งการหล่อโหนดินดังกล่าวคือหน้าแล้ว ๖๐%



พระโกศจันทน์ทรงพระบรมศพในหลวงรัชกาลที่ ๙ ออกแบบโดย สมชาย ศุภลักษณ์อำไพพร นายช่างศิลปกรรม สำนักช่าง ๑๐ หมู่

แบบช่อไม้จันทน์

สถาปัตยกรรมจะนำมาประกอบและพิจารณาเรื่องสีอีกครั้ง

นอกจากนี้ นายพรธรรมได้หารือกับเจ้าอาวาสวัดคลองเตยในจัดเตรียมไม้ตัดนำมาประดับภายในสระอโนดาตเพื่อเพิ่มมุมมองและองค์ประกอบให้โดดเด่น รวมถึงเสริมการจัดวางสัตว์หิมพานต์ให้งดงามมากยิ่งขึ้น ส่วนบริเวณด้านนอกรั้วราชวัติทางเข้าพระเมรุมาศด้านทิศเหนือ ได้ปรับปรุงพื้นที่รองรับแปลงนา บ่อน้ำและระบบต่าง ๆ แล้วเสร็จประมาณ ๗๐% ในพื้นที่ที่จะเห็นเป็นคันทนาเลข ๙ แล้ว เหลือเพียงนำดินผสมทรายสีทอง ซึ่งเป็นเทคนิคเดียวกับการสร้างบ้านดินหมักคลุมด้านบน โดยได้ประสานงานขอดินจากโครงการชั่งหัวมันตามพระราชดำริมาผสมเป็นสีริมงคลบนคันทนา ขณะที่แก้มลิงเริ่มเป็นรูปร่าง พร้อมทั้งประสานงานกับมูลนิธิชัยพัฒนานำกังหันชัยพัฒนามาติดตั้ง พร้อมจัดระบบการยึดโยงตัวกังหันบนแก้มลิง เพื่อให้เวลาหมุนไม่ทำให้ตลิ่งที่ออกแบบไว้พัง อย่างไรก็ตาม เรื่องฝนกระทบกับงานบางส่วนบ้าง แต่แก้ไขได้โดยเฉพาะในแปลงนาปูแผ่นกันขีมน้ำไว้

“เรื่องฝนไม่ค่อยกังวล เพราะงานดินโครงสร้างเสร็จแล้ว จะเป็นงานประดับตกแต่งในส่วนโครงสร้าง แต่ฝนอาจจะมีผลในส่วนของสระอโนดาตที่ยังเหลืออยู่ ส่วนแปลงนาได้ปูแผ่นกันน้ำมีดินกลบ

ทับแล้ว มีโครงสร้างเทคนิคซ่อนอยู่เพื่อให้กักเก็บน้ำได้ เมื่อโครงเสร็จจะยกกระเบื้องมาวางตามบล็อกให้เต็มพื้นที่ เมื่อเติมน้ำไปจะเห็นเป็นแปลงนาทันที ส่วนของงานปูคอนกรีตลานพระราชพิธีทั้งหมดจะเป็นงานปิดท้ายเพื่อป้องกันความเสียหาย ส่วนการจัดวางระบบใต้ดินต่าง ๆ ได้เข้ามาติดตั้งแล้ว แต่ยังไม่สมบูรณ์ มีบางส่วนที่ต้องรอให้การดำเนินงานด้านบนเรียบร้อยก่อน”

❖ พระโกศจันทน์

อนันต์ ชูโชติ อธิบดีกรมศิลปากร กล่าวว่า กรมศิลปากร พร้อมจัดสร้างพระโกศจันทน์เพื่อใช้ในพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช โดยให้สำนักช่างสิบหมู่ดำเนินการสร้างตามแบบเพื่อให้งดงาม ส่งฯ สมพระเกียรติ และเป็นไปตามโบราณราชประเพณี



พระโกศจันทน์ จะสร้างจากไม้จันทน์หอม จากป่าในอุทยานแห่งชาติกุยบุรี ซึ่งกรมอุทยานแห่งชาติ สัตว์ป่าและพันธุ์พืช ได้คัดเลือกต้นไม้จันทน์หอมที่ยืนต้นตายตามธรรมชาติ จำนวน ๑๒ ต้น ก่อนตัดได้ทำพิธีบวงสรวงเมื่อวันที่ ๑๔ พฤศจิกายน ๒๕๕๙

ภาพพระโกศ ๓ องค์ ที่เคยทรงพระศพพระบรมราชวงศ์ ปัจจุบันตั้งอยู่ที่โรงราชรถ ในพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติพระนคร



พระโกศจันทน์ทรงพระศพสมเด็จพระนางเจ้ารำไพพรรณี พระบรมราชินี ในรัชกาลที่ ๗ เมื่อวันที่ ๙ เมษายน ๒๕๒๘ มีลักษณะเป็นโกศแปดเหลี่ยม ขนาดเส้นผ่าศูนย์กลาง ๐.๘๖ เมตร สูง ๑.๖๑ เมตร ประกอบด้วยลวดตาข่ายประดับลายฉลุ เป็นลายซ้อนไม้ ทำจากไม้จันทน์หอมทั้งองค์



พระโกศไม้จันทน์ ที่ทรงพระบรมศพสมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี เมื่อวันที่ ๑๐ มีนาคม ๒๕๓๙ เป็นพระโกศที่มีโครงสร้างเป็นเหล็กกรู



ตาข่ายทรงแปดเหลี่ยมและใช้ไม้จันทน์ฉลุตกแต่ง ลวดลายต่าง ๆ ประดับเข้ากับโครงเหล็ก ใช้ประกอบเข้ากับพระโกศลงใน เชิญตั้งบนจิตกาธานใน พระเมรุและเผาพร้อมกันไปกับการถวายพระเพลิง เป็นเสมือนท่อนพื้นเครื่องหอม

พระโกศดังกล่าวนี้จัดสร้างโดยส่วนช่างสิบหมู่และส่วนกิจกรรมและศิลปประยุกต์ กรมศิลปากร ใช้เวลาในการจัดสร้าง ๓ เดือนเศษ

พระโกศจันทน์ทรงพระศพสมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ เจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนา กรมหลวงนราธิวาสราชนครินทร์ ส่วนบนเป็นองค์โกศแปดเหลี่ยมตามแบบโบราณปากผาย ฝาเกี้ยว ยอด ๓ ชั้น ส่วนล่างเป็นฐานรองพระโกศทำเพิ่มเติมอีกชั้นหนึ่ง ความสูงนับจากฐานถึงยอดสูง ๑๖๒.๕๐ เซนติเมตร

❖ ดอกไม้จันทน์ – ดอกดาวเรือง

สำนักพระราชวังสรุปยอดรวมการจัดทำดอกไม้จันทน์พระราชทานใน “โครงการจิตอาสาประดิษฐ์ดอกไม้จันทน์พระราชทาน” ณ วันที่ ๑๔ กรกฎาคม มีประชาชนมาร่วมเป็นจิตอาสาจำนวน ๓๒,๐๖๒ คน สามารถประดิษฐ์ดอกไม้จันทน์พระราชทานได้ จำนวน ๑๑๓,๘๑๒ ดอก โดยดอกไม้จันทน์ชาติพิภพสามารถประดิษฐ์ได้มากที่สุด ๒๙,๕๕๕ ดอก หรือคิดเป็นร้อยละ ๒๕.๙๖ รองลงมาเป็นดอกไม้จันทน์พุดตาน ลิลลี่ ดารารัตน์ กุหลาบ ชบาหนู และกล้วยไม้ ตามลำดับ

นายพงษ์พันธ์ วิเชียรสมุทร รองผู้ว่าราชการจังหวัดอุทัยธานี พร้อมด้วยส่วนราชการ องค์การปกครองท้องถิ่น และประชาชนร่วมกันนำดอกไม้จันทน์ที่ได้จากการประดิษฐ์ใส่ไว้ในพานดอกไม้จันทน์ขนาดใหญ่เพื่อใช้ในพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพ พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช ที่ลานสุพรรณนิการ์ ศาลากลางจังหวัดอุทัยธานี เมื่อวันที่ ๑๙ กรกฎาคม



ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดอกเตอร์ ไพโรจน์ ภัทรนรากุล คณบดีคณะรัฐประศาสนศาสตร์ พลตำรวจโท วรเทพ เมธาวัดมัน นายกสมาคมศิษย์เก่าคณะรัฐประศาสนศาสตร์ และ แพทย์หญิง วันทนีย์ วิฒนะ รองปลัดกรุงเทพมหานคร ร่วมจัดโครงการดอกไม้จันทน์ ทำจากใจ ถวายพ่อหลวง เพื่อใช้ในงานพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพ รัชกาลที่ ๙ ที่สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์ (นิด้า) เมื่อวันที่ ๒๓ กรกฎาคม



สมพร สืบถวิลกุล กรรมการผู้จัดการใหญ่ บริษัทมหาชนจำกัดทิพยประกันภัย ธงชัย พงศ์มขพัฒน์ กรรมการบริหารมูลนิธิรามาริบัติฯ จัดโครงการ “จิตอาสาประดิษฐ์ดอกไม้จันทน์ ทำดีทั่วไทยถวายพ่อหลวง” เพื่อใช้ในงานพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพ แสดงความอาลัย น้อมระลึกและสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณของพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช ณ โถงเฉลิมพระเกียรติ ชั้น ๑ อาคารศูนย์การแพทย์สมเด็จพระเทพรัตน์



ติเรก อัครนิโรจน์ ผู้จัดการทั่วไป โรงแรมรอยัลปริ้นเซส ร่วมส่งมอบดอกดารารัตน์ ๙๙๙ ดอก ให้สำนักงานเขตป้อมปราบศัตรูพ่าย เพื่อทูลเกล้าฯ ถวายใช้ในงานพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพ



รองศาสตราจารย์ สุปราณี เสนาดิสัย นายกสมาคมพยาบาลแห่งประเทศไทยฯ และคณะ จัดกิจกรรมประดิษฐ์ดอกไม้จันทน์ โดยได้จัดทำดอกดารารัตน์ ดอกกรัสมี่จันทร์ จำนวน ๙๙๙ ดอก เพื่อถวายเป็นพระราชกุศล เนื่องในงานพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช



ผยง ศรีวณิช กรรมการผู้จัดการใหญ่ ธนาคารกรุงไทย พร้อมผู้บริหารและพนักงาน ร่วมใจประดิษฐ์ดอกไม้จันทน์ในกิจกรรม “๙๙,๙๙๙ ดอกไม้จันทน์ จากกรุงเทพฯ ถวายพ่อ” เพื่อส่งมอบให้กรุงเทพมหานครนำไปแจกจ่ายประชาชนที่มาร่วมงานพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดชบรมนาถบพิตร



พลอากาศเอก จอม รุ่งสว่าง ผู้บัญชาการทหารอากาศ เป็นประธานในพิธีเปิดกิจกรรมประดิษฐ์ดอกไม้จันทน์ ๑๐๐,๐๐๐ ดอก เพื่อใช้ในพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช ณ อาคารอเนกประสงค์ชาวฟ้า สโมสรนายทหารอากาศ ชั้นประทวน (ท่าดินแดง) เมื่อวันที่ ๒๔ กรกฎาคม



วิเชียร เตชะไพบูลย์ ประธานมูลนิธิ ปอเต็กตึ๊ง ร่วมพิธีส่งมอบดอกไม้จันทน์ ๒๔,๐๙๙ ดอก เพื่อใช้ในพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพ



เทพนารี เศรษฐสิทธิ์ ผู้จัดการฝ่ายบริหารภาพลักษณ์ และบุญญฤทธิ ศรีอ่อนคง ผู้จัดการฝ่ายองค์กรและรัฐสัมพันธ์ บริษัท เซฟรอน (ไทย) จำกัด ร่วมกับ 103 Like FM จัดกิจกรรมประดิษฐ์ดอกไม้จันทน์ เชิญชวนจิตอาสาช่วยประดิษฐ์ดอกไม้จันทน์ เพื่อใช้ในพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพ พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช ศูนย์การค้า เทอร์มินอล ๒๑ อโศก



นายวราวุธ ศิลปอาชา รองประธานมูลนิธิ บรรเทา-แจ่มใส ศิลปอาชา และที่ปรึกษาหัวหน้าพรรคชาติไทยพัฒนา แถลงข่าวจัดงาน “กล้าเพื่อ ๙” เชิญชวนประชาชนร่วมเพาะกล้าดาวเรืองเพื่อประดับตกแต่งสถานที่ และร่วมประดิษฐ์ดอกไม้จันทน์ เพื่อทูลเกล้าฯ ถวายในงานพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพในหลวง รัชกาลที่ ๙



นายอานันท์ ปันยารชุน อดีตนายกรัฐมนตรี เป็นประธานในกิจกรรมเพาะเมล็ดต้นดาวเรือง ๔๕๐,๐๐๐ ต้น ในโครงการปลูกต้นดาวเรือง ถวายราชสักการะเนื่องในพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช ที่บริเวณเนินเขาทอง หมู่ ๕ ตำบลแก่งเสี้ยน อำเภอเมือง จังหวัดกาญจนบุรี เมื่อวันที่ ๒ สิงหาคม

❖ ไม้ประดับรอบพระเมรุมาศ

นายกัมพล ตันสัจจา ผู้อำนวยการสวนนงนุชพัทยา จังหวัดชลบุรี นำต้นตะโกขนาดใหญ่ ๒๒ ต้น มาประดับตกแต่งพระเมรุมาศและบริเวณโดยรอบงานพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช เป็นวันแรก เมื่อวันที่ ๙ สิงหาคม ๒๕๖๐

บริเวณท้องสนามหลวง สถานที่สร้างพระเมรุมาศ งานพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพ พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช นายกัมพล ตันสัจจา อายุ ๗๐ ปี เจ้าของสวนนงนุช จังหวัดชลบุรี พร้อมพนักงานสวนนงนุช ประมาณ



๘๐ คน นำต้นตะโกใหญ่ขนาดความสูงกว่า ๖ เมตร ลำต้นกว้าง ๕๐ เซนติเมตร จำนวน ๒๒ ต้น มาตกแต่งบริเวณศาลาพระที่นั่งทรงธรรม ศาลาลูกขุน ๑ และศาลาลูกขุน ๒ โดยปรับผิวหน้าดินก่อนนำต้นตะโก ลงพื้นที่ที่ขุดไว้และนำทรายกลบทับพร้อมตกแต่งกิ่งเพื่อความสวยงาม

นายกัมพลกล่าวว่า ต้นตะโกใหญ่เป็นต้นไม้ที่อยู่ภายในพระบรมมหาราชวังมานานแล้ว จึงนำต้นตะโกใหญ่จากสวนนนงนุชจำนวน ๒๒ ต้นมาปลูกโดยรอบบริเวณที่สร้างพระเมรุมาศ หลังจากนั้นจะนำต้นดาวเรือง ต้นไม้ และดอกไม้มงคลรวม ๙ ชนิดมาประดับให้สวยงาม ต้นไม้ใหญ่เน้นชนิดเดียวกับที่อยู่ในสำนักพระราชวัง เช่น ต้นตะโก ต้นแก้ว ต้นช่อย

นายกัมพล ต้นสัจจา กล่าวว่า ได้รับการประสานงานจาก ท่านผู้หญิงบุตรี วีระไวทยะ รองราชเลขาธิการประจำสำนักพระราชวังพิเศษ สำนักพระราชวังให้นำไม้ดอกไม้ประดับเข้าประดับพระเมรุมาศในครั้งนี้ จึงตั้งใจอย่างยิ่งร่วมทำงานร่วมถวายความจงรักภักดีในโอกาสสุดท้ายนี้



สวนนนงนุชเตรียมดอกดาวเรืองและพรรณไม้อื่น ๆ สีเหลือง สีประจำรัชกาลที่ ๙ รวมกว่า ๒ แสนต้น ในจำนวนนี้เป็นต้นดาวเรืองกว่าแสนต้นเป็นหลัก เรื่องนี้ตรงกับแนวคิดของกรุงเทพมหานคร ที่จะใช้ไม้ดอกไม้ประดับอะไรก็ได้แต่ขอให้เหลือง เพราะสีเหลืองคนไทยและต่างชาติเห็นถึงความจงรักภักดีของคนไทยได้ชัดเจน

“สวนนนงนุชจะเป็นหน่วยงานสุดท้ายที่จะเข้าไปตกแต่งสถานที่ให้เกิดความงดงามที่สุด ด้วยการเลือกต้นไม้และดอกไม้ที่สื่อถึงพระองค์ท่านคือดอกไม้สีเหลือง เป็นหลักแบบพอเพียงไม่ทำอะไรเกินกำลัง ซึ่งพระองค์ทรงเน้นเรื่องนี้เสมอมาว่าไม่ทำอะไรที่เกินเลยและใช้อะไรที่มากเกินไป”

❖ เตรียมเปิดชมพระเมรุมาศ

๑ - ๓๐ พฤศจิกายน

เมื่อวันที่ ๑๙ กรกฎาคม ที่กระทรวงวัฒนธรรม พลเอก ธนะศักดิ์ ปฏิมาประกร รองนายกรัฐมนตรี กล่าวภายหลังเป็นประธานประชุมคณะกรรมการฝ่ายจัดนิทรรศการงานพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช ครั้งที่ ๑/๒๕๖๐ ว่า ที่ประชุมได้หารือการจัดนิทรรศการภายหลังพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช เพื่อน้อมรำลึกถึงพระมหากรุณาธิคุณของพระองค์ พร้อมเปิดให้ประชาชน เข้าชื่นชมความงดงามของพระเมรุมาศ และอาคารประกอบต่าง ๆ ณ มณฑลพิธีท้องสนาม

หลวงในวันที่ ๑ - ๓๐ พฤศจิกายนนี้

ที่ประชุมหรือแบ่งงานเป็น ๕ เรื่อง ดังนี้

๑. สำนักพระราชวังร่วมกับกรมศิลปากรและมูลนิธิที่เกี่ยวข้องรับผิดชอบจัดนิทรรศการรำลึก ในหลวง รัชกาลที่ ๙ จัดแสดงบนพระที่นั่งทรงธรรม เริ่มจากพระราชประวัติตั้งแต่ครั้งยังทรงพระเยาว์ นิทรรศการจากหนังสืออุปกรณ์ทรงงาน (ชุดที่ ๑) นิทรรศการธรรมราชา พระมหากษัตริย์ผู้ทรงทศพิธราชธรรม นิทรรศการจากหนังสืออุปกรณ์ทรงงาน (ชุดที่ ๒) และนิทรรศการสืบสานสามมิติ เล่าเรื่องการเสด็จพระราชดำเนินไปเจริญสัมพันธไมตรีกับต่างประเทศ ภายในพระที่นั่งทรงธรรม ยังจัดนิทรรศการโครงการพระราชดำริที่สำคัญทั่วทุกภูมิภาคของไทย **๒. กรมศิลปากร** รับผิดชอบนิทรรศการการสร้างพระเมรุมาศ และสิ่งปลูกสร้างประกอบพระเมรุมาศ ราชรถ ราชยานต่าง ๆ **๓. กองทัพอากาศที่ ๑** ซึ่งดูแลกองอำนาจการร่วมรักษาความสงบเรียบร้อยบริเวณโดยรอบพระบรมมหาราชวัง รับผิดชอบการจราจรและรักษาความปลอดภัย **๔. กระทรวงวัฒนธรรม** รับผิดชอบการบริหารจัดการ จัดคนเข้าชมนิทรรศการและประชาสัมพันธ์ และ **๕. กรมศิลปากร** รับผิดชอบการจัดกิจกรรมการแสดง ณ ศาลาลูกขุนหรือบริเวณนิทรรศการ ทั้งนี้ ให้คงเวทีมหรสพด้านทิศเหนือของสนามหลวงไว้ ๑ เวที เพื่อใช้จัดกิจกรรมการแสดงต่าง ๆ ให้ประชาชนที่รอเข้าชมนิทรรศการได้ดู

“เบื้องต้นคิดว่าจะเปิดให้เข้าชม ๐๙.๐๐ - ๒๑.๐๐ น. รอบละประมาณ ๑๐๐ คน งานนี้มีรายละเอียดมาก กรมศิลปากรจึงเสนอทำ QR Code ประจำจุด นำเสนอข้อมูลทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ ที่ประชุมเห็นชอบ” ที่ประชุมมอบหน่วยงานที่เกี่ยวข้องไปจัดตั้งคณะอนุกรรมการเพื่อลงรายละเอียดดังกล่าว แล้วนำเสนอที่ประชุมอีกครั้งในวันที่ ๑๐ สิงหาคม

การประชุมครั้งที่ ๒ (๑๐ สิงหาคม ๒๕๖๐) มีมติแต่งตั้งคณะอนุกรรมการ ๕ ฝ่าย อาทิ คณะ

อนุกรรมการฝ่ายจัดนิทรรศการพระราชประวัติ พระราชกรณียกิจ และโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริของพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดชบรมนาถบพิตร คณะอนุกรรมการฝ่ายจัดนิทรรศการการจัดสร้างพระเมรุมาศ สิ่งปลูกสร้างประกอบพระเมรุมาศและบูรณปฏิสังขรณ์ ราชรถ และพระยานมาศ งานพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพ เป็นต้น สำหรับนิทรรศการงาน พระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพ กำหนดจัดวันที่ ๑ - ๓๐ พฤศจิกายนนี้ จะเปิดให้เข้าชมรอบแรกเวลา ๐๙.๐๐ น. รอบสุดท้ายเวลา ๒๓.๐๐ น. โดยจัดเป็นรอบ ๆ อาจจะรอบละ ๕๐๐ คน รอบต่อไปห่างกัน ๑๐ นาที โดยมีเจ้าหน้าที่อำนวยความสะดวกเพื่อเปิดโอกาสให้ประชาชนทุกคนได้เข้าชม และได้ให้ฝ่ายที่เกี่ยวข้องไปวัดก้าว วัดจุดที่น่าสนใจ และจุดถ่ายภาพ เพื่อคำนวณการใช้เวลาในการเข้าชมนิทรรศการ มั่นใจว่าจะมีผู้เข้าชมมากกว่า ๓ ล้านคน

นายวีระ โรจน์พจนรัตน์ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม (วธ.) กล่าวว่า ที่ผ่านมาพบว่าประชาชนส่วนใหญ่จะมุ่งชมพระเมรุมาศเป็นหลัก ในครั้งนี้การนำชมจะเน้นนำระบบคิวอาร์โค้ดมาใช้เพื่อให้ประชาชนได้เข้าถึงข้อมูลได้ง่าย สำหรับผู้พิการที่มาร่วมชมจะมอบให้กรมศิลปากรจำลองพระเมรุมาศ อาคารประกอบมาไว้ที่ศาลาลูกขุน เพื่อให้ผู้พิการตาบอดสามารถลูบคลำได้ รวมถึงทำอักษรเบรลล์ ทางลาดขึ้นลงอาคารต่าง ๆ เพื่ออำนวยความสะดวกด้วย อย่างไรก็ตาม ขณะนี้กระทรวงวัฒนธรรมได้จัดทำต้นฉบับแผ่นพับนำชมนิทรรศการเรียบร้อยแล้ว เบื้องต้นจะพิมพ์ ๙ แสนแผ่น เป็นภาษาไทย และกำลังพิจารณาจัดพิมพ์เป็นภาษาอังกฤษและภาษาจีนสำหรับชาวต่างชาติด้วย

เล่มหน้าพบกับ “อัญเชิญเสด็จสถิตทิพย์ พิमानพรหมเทพ”





นักเรียนนายร้อย อ่านตรงนี้

พล.อ.มนู สายัณห์นิโครธ

มีเรื่อง นำรู้และนำจดจำมาเขียนเล่าให้ทราบในฉบับนี้ อีกไม่นานนักเรียนก็จะสำเร็จการศึกษา ออกรับราชการตามหน่วยต่าง ๆ และในแต่ละปีหน่วยก็มักจะมีการจัดงานที่ระลึกวันสถาปนาหน่วย มีการเชิญอดีตผู้บังคับบัญชาของหน่วยมาร่วมงาน พร้อมกับเชิญผู้บังคับบัญชาชั้นสูงมาเป็นประธานในพิธี ส่วนใหญ่มักจะเป็นการทำบุญเลี้ยงพระเช้า และจะมีการกระทำพิธีอุทิศส่วนกุศลให้แก่อดีตข้าราชการของหน่วยที่ล่วงลับไปแล้วด้วย

การกำหนดชื่อวันสถาปนาหน่วย ในสมัยก่อนใช้กันหลายรูปแบบ วันคล้ายวันก่อตั้งหน่วยบ้าง วันที่ระลึกการจัดตั้งหน่วยบ้าง วันถือกำเนิดบ้าง ฯลฯ มีอยู่ครั้งหนึ่งในที่ประชุมหน่วยขึ้นตรงกองทัพบก ได้พิจารณาให้กำหนดชื่อให้เป็นแนวทางเดียวกัน ผู้เขียนนี้แหละเป็นผู้เสนอในที่ประชุม ขอให้พิจารณาให้ความเห็นชอบ ให้ใช้ว่า “วันครบรอบวันสถาปนา “ชื่อหน่วย” ครบรอบปีที่.... วันที่ - เดือน - พ.ศ. (ปัจจุบัน)” ซึ่งที่ประชุมให้ความเห็นชอบ และใช้มาถึงทุกวันนี้ ๒๐ กว่าปีแล้ว และในวันดังกล่าวนี้ หน่วยต่าง ๆ ก็มักจัดแสดงสมรรถนะ ซิดความสามารถพิเศษ หรือสิ่งประดิษฐ์คิดค้นที่หน่วยจัดทำขึ้นมาใช้ในการปฏิบัติการกิจของหน่วย ให้ผู้บังคับ

บัญชาชั้นสูง และผู้ที่เป็นร่วมงานได้ชมและรับทราบผลงานของหน่วยอีกด้วย

นักเรียนนายร้อยเมื่อสำเร็จการศึกษา ออกรับราชการเป็นนายทหารอาวุโสของหน่วย ก็มักจะได้รับมอบงานต่าง ๆ ในวันสถาปนาหน่วย เช่น การต้อนรับ และรับรองผู้บังคับบัญชาชั้นสูง ตลอดจนนายทหารชั้นผู้ใหญ่ที่มาร่วมพิธี และแขกที่หน่วยเชิญมาร่วมพิธี ซึ่งมักจะเป็นอดีตผู้บังคับบัญชา หรืออดีตข้าราชการที่เคยรับราชการของหน่วย

การเล่าครั้งนี้จะเขียนไปตามลำดับของงาน เพื่อเป็นแนวทางประดับความรู้ให้แก่นักเรียน เติบโตขึ้นไปเป็นผู้หลักผู้ใหญ่ ก็ปรับปรุงแก้ไขให้เหมาะสมให้สมควร และต้องละเอียดรอบคอบ อย่าให้มีข้อบกพร่องเกิดขึ้นได้

เรื่องที่ ๑ การออกหนังสือเชิญ ต้องค้นคว้าหารายละเอียดให้แน่ใจว่าผู้ที่หน่วยจะส่งหนังสือเชิญไปนั้น ชื่อ - นามสกุล สะกดอย่างไร ที่อยู่มีรายละเอียดอย่างไร หากมีหนังสือเชิญออกไปแล้ว มีการสะกดชื่อ - ที่อยู่ผิด บางทีผู้รับอาจตำหนิเอาได้ และปัจจุบันนี้ผู้อาวุโสอายุยืนกันมาก ๆ ดังนั้นแขกอาวุโสที่เกษียณอายุไปแล้ว จะมีความยินดีที่ได้รับเชิญ และจะมาร่วมงานกันมาก หนังสือที่ส่งเชิญไป

การลงนามของหน่วย ผบ.หน่วย จะต้องลงนามจริงอย่าใช้การพิมพ์ลายมือชื่อด้วยคอมพิวเตอร์ ต่อให้แนบเนียนอย่างไรก็สังเกตเห็นได้ง่าย นอกจากนี้จะต้องจัดเตรียมที่จอดรถให้แก่ผู้รับเชิญด้วย วิธีง่าย ๆ หากมีผู้ที่หน่วยจะเชิญมาร่วมงานแบ่งได้เป็น ๔ ประเภท เช่น ผู้บังคับบัญชาชั้นสูงและคณะผู้ติดตาม, อดีตผู้บังคับบัญชาของหน่วย, อดีตข้าราชการของหน่วย, ข้าราชการฝ่ายพลเรือนที่ปฏิบัติงานร่วมกันในพื้นที่ หน่วยควรจัดเตรียมพื้นที่จอดรถให้ครบกำหนดโดยจัดทำบัตรจอดรถแบ่งเป็นสี่ ระบุว่าเป็นพื้นที่จอดรถที่ ๑, ๒, ๓, ๔ และจะต้องมีป้ายบอกตามรายการเข้าหน่วยว่า ยินดีต้อนรับ และทิศทางไปยังพื้นที่จอดรถหมายเลขที่นั้น ๆ ด้วย

เมื่อผู้รับเชิญแจ้งตอบรับมาเข้าร่วมพิธีแล้ว ผู้รับผิดชอบการต้อนรับควรติดต่อกลับไปยังผู้รับเชิญอีกครั้ง (ถ้าทำได้จะเป็นเสน่ห์อย่างยิ่ง) โดยแจ้งว่าหน่วยได้รับการตอบรับของท่านแล้ว และขอทราบหมายเลขทะเบียนรถ ชนิดของรถที่แต่ละท่านจะนำมาร่วมงาน เพราะจะได้คอยต้อนรับได้ถูกต้อง ในสมัยที่ผู้เขียนดำรงตำแหน่งผู้บังคับหน่วยการปฏิบัติงานได้กระทำแนวทางนี้ นอกจากนี้นั่งจัดผู้ต้อนรับไว้เฉพาะแต่ละผู้รับเชิญ โดยให้ไปหารูปภาพหรือจะทำวิธีใดก็ตาม ผู้ต้อนรับนั้นจะต้องรู้จักผู้ที่ตนจะต้อนรับ ค้นหาภาพและทะเบียนรถ และยื่นรอในเมื่อรถคันดังกล่าวเข้ามาในบริเวณงาน ผู้ต้อนรับจะต้องปฏิบัติหน้าที่ทันที ลื่นสุดเมื่อนำผู้รับเชิญแต่ละท่านเข้านั่งตามที่นั่งที่กำหนดไว้ การจัดที่นั่งควรสำรองไว้สัก ๒-๓ ที่ เพราะอาจจะมียุติที่ไม่ตอบรับแต่มาร่วมงานด้วยในวันงาน ควรมีที่นั่งสำรองเอาไว้ ผู้เขียนใช้วิธีทำปลอกแขนเขียนคำว่า “เจ้าหน้าที่ต้อนรับ” ที่ปลอกแขนอีกด้วย รับรองได้ว่าวิธีนี้ เมื่อแขกเดินทางมาถึงงานจะยิ้มแย้มแจ่มใสกันทุกท่าน

เมื่อเข้าประจำที่ จะเริ่มพิธีสงฆ์ ผู้ที่รับผิดชอบแขกรับเชิญ จะต้องรีบสำรวจยอดทันที เพื่อให้

ได้ช้อยุดว่าจะเชิญท่านใดร่วมถวายของพระพร้อมกับผู้บังคับบัญชาชั้นสูงบ้าง แจ้งให้ทราบโดยการเขียนหมายเลขลำดับของพระสงฆ์ที่จะให้ท่านไปถวายของสั้น ๆ ว่า “ถวายองค์ที่.....” เพียงเท่านี้ก็จจะราบรื่นสวยงาม ผู้เขียนเคยไปร่วมงานของหน่วยบางหน่วย หน่วยจัดผู้ต้อนรับคนน้อย ร.ต.-ร.ท. ซึ่งไม่รู้จักผู้บังคับบัญชา ที่นั่งก็ไม่เตรียมไว้ แต่บางหน่วยจัดดีมาก มีป้ายชื่อเล็ก ๆ ติดที่เก้าอี้ตามลำดับอาวุโสของผู้ที่ตอบรับมาร่วมงานครบถ้วน ระหว่างที่พระสงฆ์กำลังสวดมนต์ก็มีเจ้าหน้าที่มาแจกบัตรหมายเลขถวายของพระ

ปัจจุบันนี้หลายหน่วยจัดงานตั้งแต่เช้าตรู่ไปนิมนต์พระภิกษุออกจากวัดมาตั้งแต่ตี ๔ ตี ๕ กรณีนี้ทำให้พระท่านผิตวินัยสงฆ์ เพราะท่านจะต้องจากวัดในเวลาเช้าโดยมีแสงสว่างที่ตามโบราณกล่าวไว้ว่า สว่างพอที่จะเห็นลายมือตนเองได้ เมื่อจัดรถรับพระมาถึงหน่วยแต่เช้ามีดแล้วก็ถวายภัตตาหารฉันเช้าเลย จากนั้นเวลา ๐๖.๓๐-๐๗.๐๐ น. ก็นิมนต์ท่านประจำที่รอประธาน (ผู้บังคับบัญชาชั้นสูงมาถึง) เมื่อสวดมนต์ ถวายของ พรมน้ำมนต์เสร็จ พระกลับ พอพระกลับ ผู้บังคับบัญชาชั้นสูงก็อำลากลับ เพราะมีงานราชการมาก หากพอมีเวลาพอ ท่านก็จะทักทายบรรดาข้าราชการจนทั่ว

หน่วยยังมีงานต่อไปคือ การร่วมรับประทานอาหารเช้า ขอแนะนำว่า หากจัดโต๊ะอาหารเป็นโต๊ะตามยาว ควรจัดวงอาหารวงละ ๖ คน โดยอยู่คนละด้านข้างละ ๓ คน หากจัดเบียดกัน ผู้อาวุโสจะรับประทานอาหารไม่ถนัด หากเป็นโต๊ะจีนซึ่งเป็นวงกลม ควรมีแป้นหมุน เพื่อสะดวกในการตักอาหาร และไม่ควรถัดให้หนึ่ง ๑๐ คน ควรจัดเพียง ๘ คนต่อโต๊ะ จะสะดวกในการเสิร์ฟอาหาร ท่านจะไม่ต้องเอนตัวหลบไปมา

เมื่อถึงเวลาอำลาก็มักจะมีการมอบของที่ระลึก หากเป็นสิ่งของที่ไม่มีข้อจำกัดเรื่องขนาดและเพศ เช่น ปากกาตั้งโต๊ะ นาฬิกาแขวน หนังสือ ฯลฯ

หน่วยก็จะมอบให้แขกได้ง่าย แต่บางหน่วยมอบของที่ระลึกเป็นสิ่งยึด ชุดวอร์ม แต่ไม่ได้ตรวจสอบขนาดให้แน่ใจ แยกบางท่านอ้วน แจกเสื้อให้ท่านเบอร์เอส เมื่อท่านแกะห่อของที่มอบให้ท่านคงจะนึกในใจว่า หน่วยไม่รอบคอบ การจัดมอบของขวัญควรพิมพ์ชื่อไว้ที่กล่องให้เรียบร้อย เมื่อจะมอบเสื้อ เห็นว่าท่านตัดใช้ขนาดเอ็กซ์แอล ก็หยิบเสื้อขนาดนั้นใส่กล่องเตรียมมอบให้ที่ปากประตูห้องอาหารเวลาท่านกลับ บางหน่วยนำมามอบตอนเริ่มทานอาหาร มีผู้ใหญ่บางท่านพูดว่า เอ้อ ! เขาใส่ให้กลับได้แล้ว ! ผู้เขียนนั่งอยู่ด้วยไม่ได้คิดอะไร ถึงกับสะดุ้ง

ไม่ว่านักเรียนจะต้องรับมอบหน้าที่ประการใด เมื่อได้รับรู้วิธีการต่าง ๆ แล้ว ควรจดจำให้ดี เพราะเมื่อมีหน้าที่ที่จะต้องทำงานลักษณะหนึ่งลักษณะใดแล้ว หากมันผ่านพ้นไปด้วยดีมันก็เรียกว่าแค่เสมอตัวหรือแค่เจ้ หากผิดพลาดอะไรลงไป ทั้ง ๆ ที่ไม่มีเจตนา เป็นเพราะไม่รู้จริง ๆ มันถึงกับเจ้ง งานราชการในอนาคตคงไม่เป็น ผู้บังคับหมวดทหารราบ ไม่ใช่จะมีทหาร ๔๔ คน ออกรบตะพืดตะพือ งานอื่นที่ต้องทำมีมากมาย ไม่รู้ต้องถาม ไม่ทำก็อยู่เฉย ๆ อย่าพูดมาก ทำไปพูดไปก็ไม่ดี จบจากโรงเรียนนายร้อย จะต้องสมสง่า ทำทางเฉลียวฉลาด ตื่นตัว กระตือรือร้น ใฝ่รู้ เอาใจใส่ ขออย่างเดียว อย่าอึดเอื้อนหรือแสดงอาการแข็งกับงานต้อนรับ แอบบ่นกับนายสิบ พลทหารว่า ไม่สันทัดไม่ชำนาญ ไม่ชอบงานแบบนี้ บ่นอะไรออกไปรับรองว่า ผู้บังคับบัญชาจะล่วงรู้จนได้

เกร็ดย่อยส่งท้าย เป็นข้อควรกระทำสั้น ๆ ดังนี้
บัตรเชิญ ควรแนบรายละเอียดการจอดรถ และแนบบัตรจอดรถไปด้วย

การจัดอาสนะพระสงฆ์ ควรยึดตั่งผ้าปูรองนั่งให้มั่นคง เวลาพระท่านจะนั่งท่านมักจะคุกเข่า และขยับไปที่ละเล็กละน้อย ท่านต้องสำรวจ อาสนะที่ปูไว้โดยไม่มีกรยึดตั่ง มักจะย่น ท่านจะต้องนั่งอยู่อย่างนั้น ท่านนั่งพับเพียบไม่สบาย สายสิญจน์ต้องมีการตรวจสอบ อย่าใช้ก้อนเชือกใหญ่เกินไป ไม่น่าดู ควรทดลองคลี่ตรวจสอบดูก่อนด้วยว่าไม่มีรอยขาด รอยต่อใด ๆ

ก่อนถึงเวลาพิธี ตรวจดูขบวนที่ปลายรูปเขียน หน้าโต๊ะหมู่บูชาด้วย

ไมโครโฟน ควรใช้ระบบไมค์คู่ เรื่องของไฟฟ้า มองด้วยตาเปล่าไม่เห็น แม้จะทดสอบแล้ว ถึงเวลาทำงานกลับเสียบ่อย ๆ

เสร็จงานแล้ว ควรมีหนังสือขอบคุณผู้ที่หน่วยเชิญมาร่วมพิธี พร้อมกับส่งภาพถ่ายในงานไปเป็นที่ระลึกด้วย



ปฏิบัติ (เพื่อ) การศึกษา “ตอน تراฐของคนเป็นครู”

พ.ท.ฐนัส มานวงศ์

กองวิชากฎหมายและสังคมศาสตร์ ส่วนการศึกษา

โรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้า

คำว่า “ تراฐของคนเป็นครู” ในบทความนี้ไม่ได้หมายถึง สิ้นจ้าง ใบประกาศ หรือ ของรางวัลใด ๆ ที่เป็นสัญลักษณ์เชิดชูเกียรติ ซึ่งมีการให้น้ำหนักของการแข่งขันมากเกินไปกว่าแรงจูงใจที่ควรได้รับ นอกจากนี้สัญลักษณ์ดังกล่าวยังถูกนำมาเปรียบเทียบเป็นขั้นความสำเร็จจากการทำงานในหน้าที่ครู ซึ่งระบบการศึกษาปัจจุบันล้วนพยายามส่งเสริม และทำให้สิ่งเหล่านี้เกิดจนเป็นเรื่องปกติ สร้างเงื่อนไขในกาหวัดความสำเร็จและการเจริญเติบโตบนเส้นทางของคนเป็นครูจากผลงานที่ไม่ได้ยึดโยงกับนักเรียน ดังนั้นผลที่ร้ายแรงต่อกระบวนการเรียนการสอนซึ่งมาจากมาตรวัดดังกล่าว มักทำให้ครูผู้สอนต้องอยู่นอกห้องเรียนเพื่อสร้างผลงาน ครูผู้สอนต้องห่างจากนักเรียนเพื่อเตรียมเอกสาร ับตรวจ ความเข้าใจในเรื่อง “ تراฐของคนเป็นครู” จึงถูกชักนำให้เกิดความหมายที่บิดเบี้ยวหรือผิดเพี้ยนไป

หากพิจารณา “ تراฐ” ในความหมายโดยทั่วไป تراฐนั้นย่อมมีความหมายที่เชื่อมโยงกับความยุติธรรมเป็นสำคัญ ดังนั้น ในแนวคิดของการ

ปฏิบัติเพื่อการศึกษา ซึ่งผู้เขียนพยายามมุ่งเน้นให้เกิดการปรับเปลี่ยนมุมมองและกระบวนการจัดการเรียนการสอนในวิถีใหม่ “ تراฐที่คนเป็นครู” ต้องนำมาใช้ในการจัดการศึกษา เพื่อนำไปสู่ผลสัมฤทธิ์ของการเรียนรู้ร่วมกันทั้งนักเรียนและครู จึงต้องถูกพิจารณาอย่างรอบคอบ เพื่อให้ความยุติธรรมนั้นเป็นส่วนหนึ่งของกระบวนการขาดเวลาสำหรับนักเรียน และเพื่อให้เขาเหล่านั้นได้เติบโตและกลายเป็นคนดีที่เก่ง รวมทั้งมีอุดมการณ์รักและห่วงแหนแผ่นดินชาติบ้านเกิดด้วย

ความชัดเจนในสมดุลงของ تراฐย่อมทำให้เห็นการเปรียบเทียบได้ง่ายขึ้น ในลักษณะของการนำสิ่งของสองสิ่งที่ต้องมีน้ำหนักที่เท่ากันไปวางบน تراฐแต่ละข้าง ซึ่งต้องคำนวณน้ำหนักของ تراฐทั้งสองข้างให้ดี เพื่อไม่ให้ تراฐนั้นเอียงและล้มคว่ำได้ ทั้งนี้ หากเราเปรียบ تراฐกับครูผู้ทำการสอน ครูก็จำต้องเข้าใจและวางแผนการทำงานของตนในมิติต่าง ๆ ให้ดี การเปรียบเทียบที่สำคัญของคนเป็นครู จึงต้องคำนึงถึงสิ่งต่าง ๆ ดังต่อไปนี้

๑) การประเมินผลตามเป้าหมายของ

หลักสูตรเปรียบเทียบกับผลการประเมินผลตามเป้าหมายของรายวิชา ที่ครูผู้สอนรับผิดชอบในการสอน กล่าวคือ ครูผู้สอนต้องมีความเข้าใจอย่างถ่องแท้ว่าการจัดการเรียนการสอนในแต่ละรายวิชาที่ตนเองรับผิดชอบนั้น มีความเชื่อมโยงต่อเป้าหมายของหลักสูตรในแต่ละรายวิชานั้นสักດ้อย่างไร ทั้งนี้ หลักการในการพิจารณาที่ดีที่สุดก็คือ ประเภทหรือหมวดหมู่ที่แต่ละรายวิชาถูกจัดกลุ่มไว้ ได้แก่ หมวดวิชาแกนหรือหมวดวิชาหลัก หมวดวิชาเลือกเฉพาะสาขา หมวดวิชาศึกษาทั่วไปหรือหมวดวิชาพื้นฐาน หรือหมวดวิชาเลือกเสรี เป็นต้น ประเภทหรือหมวดหมู่ของแต่ละรายวิชาย่อมสะท้อนให้เห็นถึงการจัดการเรียนการสอน ที่มุ่งสู่ผลการเรียนรู้ต่อเป้าหมายซึ่งแตกต่างกัน ลำดับรายวิชาตามโครงสร้างของหลักสูตรที่ทำให้เห็นลำดับก่อน-หลัง ในการจัดการเรียนการสอน ย่อมเป็นสิ่งกำหนดและควบคุมให้ครูผู้สอนต้องทำให้นักเรียนในแต่ละวิชานั้น ๆ บรรลุเป้าหมายตามที่ได้วางไว้ ดังนั้น ครูผู้สอนต้องเข้าใจว่า การจัดการเรียนการสอนของตนนั้นต้องทำให้เกิดสิ่งใด และสามารถเป็นรากฐานให้ผู้เรียนนำไปต่อยอดการเรียนรู้ในรายวิชาต่อ ๆ ไปได้อย่างไร ประเด็นสำคัญที่ครูต้องคำนึงถึงก็คือ การจัดการเรียนการสอนของครูนั้น ไม่ได้จบหรือเสร็จสิ้นภายในแต่ละรายวิชา หากต้องเป็นการจัดการเรียนการสอนที่เป็นไปในลักษณะกระบวนการรายวิชา ซึ่งครูผู้สอนต้องรับผิดชอบเกี่ยวกับพัฒนาการของผู้เรียนในชั้นนั้น ๆ ด้วย ครูผู้สอนบางท่านมักคาดหวังเกินกว่าระดับรายวิชาหรือระดับชั้นของพัฒนาการ เรียกว่า สอนรายวิชาพื้นฐานแต่เอามาตราฐานของปลายสุดของหลักสูตร มาชี้วัดประเมินผล ในทำนองกลับกัน บางรายวิชาที่จัดการเรียนการสอนอยู่ในชั้นปีท้าย ๆ กลับวัดและประเมินผลเพียงแค่นี้เนื้อหาจำเพาะ ไม่ได้เน้นการบูรณาการหรือการต่อยอดที่ผลการเรียนรู้จำเป็นต้องเกิดขึ้นตามขั้นบันไดของหลักสูตร ในที่นี้อาจเรียกได้ว่า จัดการเรียนการสอนที่ดีครบถ้วนสมบูรณ์ตามรายวิชา แต่ประสบความล้มเหลวทั้งหลักสูตร เพราะ

ผู้เรียนไม่สามารถเชื่อมโยงและบูรณาการผลการเรียนรู้ของแต่ละรายวิชานำไปใช้ต่อสถานการณ์ในชีวิตจริงได้

๒) ระยะเวลาในการจัดการเรียนการสอนกับผลการเรียนรู้ตามเป้าหมาย เป็นที่ทราบโดยทั่วไปว่า ในการเรียนรู้ของผู้เรียนแต่ละคนย่อมแตกต่างกัน และแต่ละผลการเรียนรู้ก็ย่อมใช้เวลาไม่เท่ากัน ดังนั้น ครูผู้สอนต้องพิจารณากำหนดการใช้เวลาในการสร้างกิจกรรมการเรียนรู้อย่างพิถีพิถะ เพราะทักษะบางอย่างต้องอาศัยความต่อเนื่องของช่วงเวลา จึงจะสามารถทำให้เกิดผลการเรียนรู้ได้ ข้อสังเกตที่สำคัญก็คือ การจัดการเวลาในการเรียนการสอนของโรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้า กับสถาบันระดับอุดมศึกษา มีการแบ่งคาบเรียนที่แตกต่างกัน การจัดการเรียนการสอนที่เน้นการบรรยายในรูปแบบเดิม มักจะจัดการเรียนการสอนให้มีคาบเรียนละ ๙๐ นาที โดยถือหลักว่าผู้เรียนในระดับอุดมศึกษาจะสามารถเรียนรู้ได้ดีในกรอบเวลานั้น ๆ แต่อย่างไรก็ดี เมื่อนำผลการเรียนรู้เชิงทักษะเข้ามาพิจารณา คาบเรียน ๙๐ นาที อาจไม่สามารถจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในเชิงรุก (Active Learning) ได้เลย เพราะกว่าจะเริ่มกระบวนการและดำเนินกิจกรรมก็เสียเวลาไปเกินกว่าครึ่งหนึ่งของคาบเรียนแล้ว ต่างจากการจัดการเรียนการสอนของสถาบันอุดมศึกษาที่ปัจจุบันมักแบ่งคาบเรียนออกเป็น ๑ ครั้งต่อสัปดาห์ และในแต่ละครั้งใช้ระยะเวลาในการจัดการเรียนการสอนคาบละ ๑๘๐ นาที ซึ่งทำให้เกิดการอ่อนตัวและมีความต่อเนื่องของการจัดการเรียนรู้ที่หลากหลาย การปรับเปลี่ยนระยะเวลาของแต่ละคาบเรียน จึงเป็นสิ่งที่ครูผู้สอนต้องพิจารณาและทดลองฝึกซ้อมก่อนการจัดการเรียนการสอนในสภาพจริง อาทิ เป้าหมายของรายวิชาที่ต้องฝึกให้ผู้เรียนรู้จักคิดอย่างเป็นระบบ ในขณะที่เดียวกันก็ต้องการให้ผู้เรียนมีความเข้าใจต่อเนื้อหาบทเรียนในเรื่องนั้น ๆ ซึ่งแน่นอนว่าในคาบเรียนผู้สอนต้องทำให้ผู้เรียนเข้าใจ

ในเนื้อหาบทเรียนที่กำหนดไว้ในคาบ หากก็ต้องการให้ผู้เรียนรู้จักคิดอย่างเป็นระบบเชื่อมโยงสิ่งที่เรียนมาแล้วกับสิ่งที่ได้เรียนรู้ใหม่เข้าด้วยกัน ดังนั้นการจัดการเรียนรู้การสอนย่อมต้องใช้เวลามากกว่าปกติด้วยการวางลำดับขั้นในการทำความเข้าใจเนื้อหาใหม่ การเชื่อมโยงเนื้อหาใหม่กับเนื้อหาเดิม การยกตัวอย่างเชิงเปรียบเทียบให้เห็นวิธีการคิดที่เป็นระบบและการฝึกให้ผู้เรียนได้ใช้ความคิดของตนเองสร้างสรรค์ให้เกิดความเชื่อมโยงระหว่างเนื้อหาอย่างเป็นระบบ ตามลำดับ นอกจากนี้ในการศึกษาของโรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้า ยังมีความพิเศษเฉพาะทางไปกว่าการจัดการศึกษาของสถาบันอุดมศึกษาอื่น ๆ โดยเฉพาะการรับภารกิจเร่งด่วนที่เกิดขึ้นตามสายการบังคับบัญชากับเหตุการณ์ที่ไม่อาจวางแผนล่วงหน้าได้ ครูผู้สอนจึงจำเป็นต้องจัดวางลำดับความสำคัญของการเรียนการสอนที่ค่อนข้างอ่อนตัว เพื่อปรับรับต่อสถานการณ์ที่เกิดขึ้นได้ และจำเป็นต้องพยายามรักษาเป้าหมายของรายวิชาและหลักสูตรไว้ให้มั่นคง เพราะเป็นที่ตระหนักดีว่าการจัดการเรียนการสอนไม่สามารถจบได้ภายในหนึ่งภาคการศึกษาหรือรายวิชาใดรายวิชาหนึ่งได้ ทุกอย่างต้องเป็นไปตามหลักสูตรหรือกระบวนการเรียนรู้ที่กำหนดไว้เสมอ

๓) สื่อการสอนกับความพร้อมของผู้เรียน โดยทั่วไปการเลือกใช้สื่อการสอนกับการจัดการเรียนการสอนตามเนื้อหาบทเรียนเป็นสิ่งที่ครูผู้สอนต้องให้ความสำคัญเป็นพื้นฐานอยู่แล้ว หากแต่แนวคิดเรื่องความยุติธรรมอันเกิดจากการใช้สื่อการสอนที่ซ่อนเร้นในบทความนี้ คือ การใช้ทรัพยากรในการสื่อสารหรือสื่อการสอนให้ตรงกับความพร้อมของผู้เรียนใน ๓ ประการ ได้แก่ ประการที่หนึ่ง สื่อการสอนต้องกระตุ้นให้เกิดการเรียนรู้ที่เป็นไปตามช่วงวัยของผู้เรียน ซึ่งประเด็นนี้เป็นประเด็นที่ครูผู้สอนโดยเฉพาะหลักสูตรทางทหารต้องนำไปขบคิดให้มาก เราไม่สามารถจัดสื่อการสอนหรือ

กิจกรรมใด ๆ ในลักษณะเดียวกันกับกลุ่มผู้เรียนที่แตกต่างกันได้ ดังนั้น ผู้เรียนที่มีคุณลักษณะหรือความพร้อมแตกต่างกันย่อมต้องใช้สื่อการสอนที่แตกต่างกัน แต่ดูเหมือนว่าส่วนมากการใช้สื่อการสอนจะเป็นไปในรูปแบบเดียวกันและซ้ำเดิม การใช้สื่อการสอนจึงไม่ควรเป็นไปในรูปแบบของเรื่องเก่าเล่าใหม่ให้บ่อยนัก เพราะเมื่อผู้เรียนเคยเรียนรู้มาแล้วอาจทำให้ไม่เกิดการกระตุ้นให้เกิดความอยากรู้ ประการที่สอง การใช้สื่อการสอนที่กระตุ้นให้ผู้เรียนเข้าไปมีส่วนร่วมในการใช้สื่อการเรียนรู้ อันจะสามารถทำให้ผู้เรียนได้ใช้ทักษะความสามารถของตนเองต่อสื่อการเรียนรู้ได้โดยตรง มากกว่าจะเป็นเพียงใช้สื่อเพื่อสาธิตให้ชมให้ฟังเท่านั้น ทั้งนี้ ความยากง่ายของการใช้สื่อกับการเชื่อมโยงความรู้เป็นสิ่งสำคัญ ทุกครั้งที่มีการใช้สื่อการสอน ซึ่งเปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้เกิดจินตนาการและความคิดของตนเอง จึงต้องมีการสรุปบทเรียนทำความเข้าใจร่วมกันหลังการทำกิจกรรมเสมอ ประการที่สาม การให้เครดิตหรือการอ้างถึงเจ้าของลิขสิทธิ์ของสื่อการสอน บ่อยครั้งที่การจัดการเรียนการสอนอาศัยสื่อโสตทัศนซึ่งเป็นงานสร้างสรรค์จากบุคคลอื่น หรือการนำข้อมูลต่าง ๆ ที่มีแหล่งที่มาของข้อมูลจากแหล่งอื่น ซึ่งไม่ใช่เป็นข้อมูลที่จัดทำหรือเขียนขึ้นโดยครูผู้สอนเอง ดังนั้น ความยุติธรรมที่สำคัญและถือเป็นจรรยาบรรณ ตลอดจนการปฏิบัติตามข้อกำหนด กฎหมาย ก็คือ การอ้างถึงเจ้าของผลงานนั้น ๆ อย่างให้เกียรติ ทั้งยังเป็นการสอนให้ผู้เรียนรู้จักการเคารพสิทธิของผู้อื่นโดยตรงจากตัวอย่างที่ครูผู้สอนได้อ้างไว้ ทั้งนี้การคัดลอกวรรณกรรมและผลงานต่าง ๆ ถือเป็นสิ่งผิดกฎหมายและไว้จรรยาบรรณของความเป็นครูโดยสิ้นเชิง ในกรณีที่มีการฟ้องร้องเป็นคดีความย่อมทำให้เกิดความเสียหายที่คาดไม่ถึงตามมาได้ นี่ก็คือ ความยุติธรรมที่สำคัญต่อการใช้สื่อการสอนของครูผู้สอน

๔) การจัดการเรียนการสอนที่ใช้สื่อ

การเรียนรู้ที่ตรงกับการใช้ชีวิตหรือประสบการณ์ชีวิตของผู้เรียน ด้วยลักษณะเฉพาะของการจัดการเรียนการสอนของโรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้า ที่มุ่งให้ผู้สำเร็จการศึกษาออกไปเป็นผู้นำหน่วยทหารขนาดเล็ก ซึ่งภารกิจและหน้าที่สำคัญดังกล่าวนี้ ต้องอาศัยทั้งวิชาความรู้ ทักษะการคิด และการครองจิตใจที่ตั้งมั่นอยู่ในคุณธรรม พร้อมกับการรักษาจริยธรรมในตนเอง ดังนั้น ครูผู้สอนจึงต้องเปิดโลกทัศน์การเรียนรู้ในรายวิชาที่ตนเองรับผิดชอบให้ไปเชื่อมโยงกับการใช้ชีวิตของผู้เรียนในอนาคต หมายถึงรวมถึงการเชื่อมโยงประสบการณ์การเรียนรู้ต่าง ๆ ของผู้เรียนที่เคยมี ที่สามารถนำมาเชื่อมโยงทำความเข้าใจต่อเนื้อหาบทเรียนนั้น ๆ อันถือเป็นทั้งศาสตร์และศิลป์ในการจัดการเรียนการสอน ทั้งนี้เป็นที่ทราบกันดีว่าในตลาดวิชาการภายนอกที่วุ่นวาย ก้าวแข่งเหลือล้น ล้วนมีตำรามากมายหลายแนวคิด แต่ก็ยังไม่มีตำราหรือเนื้อหาทางการทหารที่แพร่หลายและสามารถซื้อหาหยิบจับได้ง่าย ดังนั้น ครูผู้สอนในโรงเรียนทหารจึงต้องพยายามค้นหาและจัดประสบการณ์การเรียนรู้ที่เหมาะสมแก่นักเรียนนายร้อย ที่ไม่ใช่ลักษณะหรือรูปแบบเดียวกับนิสิตนักศึกษาภายนอกด้วยมาตรฐานเดียวกัน สิ่งนี้เองที่จะเป็นความยุติธรรมต่อผู้เรียนเมื่อเขาเหล่านั้นสำเร็จการศึกษาออกไปเจอกับสภาพการใช้ชีวิตในรูปแบบของจริง ซึ่งแวดล้อมไปด้วยเงื่อนไขและผลประโยชน์ ดังนั้น หากผู้สำเร็จการศึกษาไม่สามารถดำรงภารกิจและจัดการกับสภาพปัญหาชีวิตไม่ได้ ส่วนหนึ่งก็ต้องเป็นความรับผิดชอบจากกระบวนการจัดการเรียนการสอนของพวกเขาด้วยเช่นกัน

ความยุติธรรมในระบบการศึกษา อาจเป็นสิ่งที่มองดูแล้วเห็นห่างจากครูผู้สอนและตัวของผู้เรียน แต่หากเราคิดพิจารณาในกรอบความรับผิดชอบที่มีความยุติธรรมของการเรียนการสอนก็คือจุดเริ่มต้น และเป็นสิ่งสำคัญมากที่สุดในกระบวนการทั้งหมด

ของระบบการศึกษา การปฏิรูปใด ๆ ย่อมเริ่มจากการลงมือปฏิบัติจริงและลงมือทำอย่างตั้งมั่นจริงจังจริงใจ เพราะในความเป็นจริงที่คงอยู่อย่างยั่งยืนไม่ว่าระบบการศึกษาจะเปลี่ยนไปอย่างไร ก็คือ “ความสัมพันธ์ของครูผู้สอนกับศิษย์ผู้เรียน” หากการเรียนการสอนไม่ได้ทำให้เกิดการเรียนรู้ที่มีความหมาย ไม่ได้ทำให้เกิดการพัฒนาตนเองอย่างมีคุณค่าแล้วนั้น ความสัมพันธ์ระหว่างผู้สร้างคนเช่นครูกับทรัพยากรมนุษย์ที่ล้ำค่าของชาติเช่นศิษย์ ก็คงไม่สามารถเกิดขึ้นได้ในแผ่นดินนี้ นายทหารสัญญาบัตรซึ่งเป็นผู้นำหน่วยทหารขนาดเล็ก ย่อมต้องมีภารกิจในการเป็น “ครูทหาร” เช่นเดียวกับครูของพวกเขา ดังนั้น หากครูผู้สอนของนักเรียนนายร้อยไม่สามารถทำให้นักเรียนนายร้อยเห็นคุณค่าจากการเรียนรู้ได้ อนาคตของชาติย่อมพังทลายลงอย่างง่ายดาย เพราะการเรียนรู้ที่ขาดหาย จากการปฏิบัติที่ทำให้ครูกับลูกศิษย์ห่างออกจากกัน... ผมมั่นใจว่าครูผู้สอน (อาจารย์) ของนักเรียนนายร้อยทุกท่านย่อมไม่ปรารถนาให้ลูกศิษย์ของตนเป็นนายทหารที่ไม่สมบูรณ์ และยังคงเชื่อมั่นว่า การจัดการเรียนการสอนของครูผู้สอน (อาจารย์) ของนักเรียนนายร้อยทุกท่านจะร่วมมือกันเปลี่ยนแปลง ให้เกิดการปฏิบัติเพื่อการศึกษามากกว่าจะรอผลจากการปฏิรูปการศึกษาอย่างแน่นอน

(โปรดติดตามบทความ เรื่อง ปฏิบัติ (เพื่อ) การศึกษา “ตอน ศิษย์ต้องมีครู” ฉบับหน้า)



อาเซียน กับกองเรือดำน้ำดีเซลไฟฟ้าใหม่

ความมั่นคงของประเทศมีความสำคัญยิ่งเพื่อจะปกป้องผลประโยชน์ของชาติในทุกด้าน ปัจจุบันภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้มีความขัดแย้งในหลายพื้นที่ ความขัดแย้งในระดับนานาชาติคือหมู่เกาะสแปรตลีย์บริเวณทะเลจีนใต้ ประเทศที่อ้างสิทธิ์เข้าครอบครองเกิดเป็นพื้นที่ทับซ้อนประกอบด้วย ๖ ประเทศ แต่กลุ่มประเทศอาเซียนที่อยู่ในความขัดแย้งนี้รวม ๔ ประเทศ ความขัดแย้งยังคงต้องใช้เวลาอีกนานในการแก้ปัญหา พร้อมทั้งความขัดแย้งพร้อมจะขยายตัวได้อย่างรวดเร็วเมื่อสถานการณ์เหมาะสม ประกอบกับอาเซียนมีที่ตั้งทางยุทธศาสตร์ทางทะเลคือ ช่องแคบมะละกาที่เชื่อมมหาสมุทรอินเดียกับมหาสมุทรแปซิฟิก ความสำคัญของกองทัพเรือจึงมีมากยิ่งขึ้นหลายประเทศได้เพิ่มขีดความสามารถของกองเรือดำน้ำ... บทความนี้ กล่าวถึงเรือดำน้ำดีเซลไฟฟ้ารุ่นใหม่ที่น่าเข้าประจำการในกองทัพเรือกลุ่มประเทศอาเซียน

๑. กล่าวทั่วไป

ผลประโยชน์ของชาติทางทะเลจะมีความสำคัญมากยิ่งขึ้นพร้อมทั้งมีมูลค่าที่สูงมาก ประกอบด้วย การประมง แหล่งพลังงาน และเส้นทางเดินเรือทางทะเล เรือรบผิวน้ำฝ่ายข้าศึกสามารถที่จะตรวจจับได้ง่ายพร้อมทั้งการเข้าโจมตีก็เป็นไปอย่างรวดเร็ว เรือดำน้ำดีเซลไฟฟ้าสามารถจะปฏิบัติการได้นานได้เป็นเวลานานและการตรวจจับจะมีความยุ่งยากและต้องใช้งบประมาณเป็นจำนวนมากในการจัดหาอุปกรณ์ตรวจจับเรือดำน้ำที่ทันสมัย แต่เรือดำน้ำดีเซลไฟฟ้าสามารถจะปฏิบัติการจมเรือฝ่ายข้าศึกได้อย่างรวดเร็วพร้อมทั้งทำการยิงด้วยจรวดร่อน โจมตีต่อเป้าหมายที่สำคัญยังลึกเข้าไปในแผ่นดินของฝ่ายข้าศึกกว่า ๕๐๐ กิโลเมตร (ขึ้นกับรุ่นของจรวด)



ภาพกราฟิกแผนที่มหาสมุทรแปซิฟิกและมหาสมุทรอินเดีย พร้อมด้วยจุดยุทธศาสตร์ทางทหารที่สำคัญคือช่องแคบมะละกา และพื้นที่ขัดแย้งระดับโลกคือหมู่เกาะสแปรตลีย์ ประเทศอาเซียนมีความขัดแย้งด้วยคือ ฟิลิปปินส์, เวียดนาม, มาเลเซีย และบรูไน (อาวไทยติดต่อกับทะเลจีนใต้)

๒. เรือดำน้ำดีเซลไฟฟ้ากับปฏิบัติการทางทหารในอดีต

ปฏิบัติการของเรือดำน้ำดีเซลไฟฟ้าของยุคสมัยใหม่ โดยเรือดำน้ำดีเซลไฟฟ้าของกองทัพเรือปากีสถานในสงครามทางเรือ อินโด-ปากีสถาน ปี ค.ศ. ๑๙๗๑ (ประวัติศาสตร์จะเรียกว่า Indo-Pakistani War of ๑๙๗๑) เมื่อกลางคืนวันที่ ๙ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๑๔ เรือดำน้ำดีเซลไฟฟ้ากองทัพเรือปากีสถานชื่อฮังกอร์ (PNS Hangor : S131 เป็นเรือชั้นดาฟเน่ ประจำการรวม ๔ ลำ) ผู้การเรือชื่อกัปตันอะหมัด ทัสนิม (Cdr. Ahmad Tasnim) อายุ ๓๖ ปี เรือดำน้ำขนาด ๑,๐๓๘ ตัน ขนาดยาว ๕๗.๗๕ เมตร ตอร์ปิโด (ขนาด ๕๕๐ มิลลิเมตร ชนิดสิบสองท่อยิง พร้อมตอร์ปิโด ๑๒ ลูก) ใช้ตอร์ปิโดรวม ๒ ลูก ทำการยิงต่อเป้าหมายคือเรือฟรีเกตกองทัพเรืออินเดียชื่อคูกรี (INS Khukri) ขนาด ๑,๒๐๐ ตัน ด้วยอำนาจของระเบิดจากตอร์ปิโดได้ฉีกตัวเรือออกแยกเป็นสองส่วนและจมลงอย่างรวดเร็วพร้อมลูกเรือ ๑๙๔ นาย

๓. กองเรือดำน้ำดีเซลไฟฟ้าอาเซียน

๓.๑ กองทัพเรือสิงคโปร์

กองทัพเรือสิงคโปร์มีทหารประจำการ ๔,๐๐๐ นาย ชายฝั่งทะเลยาว ๑๕๐ กิโลเมตร ประจำการด้วยเรือดำน้ำดีเซลไฟฟ้ามือสองจากกองทัพเรือสวีเดนชั้นชเลนเจอร์รวม ๔ ลำ ประจำการระหว่างปี พ.ศ. ๒๕๔๔-๒๕๔๗ ขนาด ๑,๔๐๐ ตัน ตอร์ปิโด (ขนาด ๕๓๓ มิลลิเมตร ชนิดสี่ท่อยิง และขนาด ๔๐๐ มิลลิเมตร ชนิดสองท่อยิง) และ ลูกเรือ ๒๓ นาย ได้ปลดประจำการไปแล้ว ๒ ลำ เมื่อวันที่ ๑๑ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๕๘ ยังคงเหลือประจำการอีก ๒ ลำ ประกอบด้วย เรือลำที่หนึ่งชื่อคองเคอร์โรร์ (RSS Conqueror) และเรือลำที่สองชื่อชิฟเทิน (RSS Chieftain) ต่อมาได้จัดหาเรือดำน้ำดีเซลไฟฟ้ามือสองเพิ่มเติมชั้นอาร์เชอร์ (Archer) ขนาด ๑,๕๐๐



เรือดำน้ำดีเซลไฟฟ้ากองทัพเรือมาเลเซียชื่อตุนอับดุลราซัค (KD Tun Abdul Razak) ขณะร่วมงานลิม่า ๒๐๑๑ (LIMA, 2011) เกาะลังกาวิ พ.ศ. ๒๕๕๔

ตัน (ขณะดำ) ลูกเรือ ๒๘ นาย ตอร์ปิโด (ขนาด ๕๓๓ มิลลิเมตร ชนิดหกท่อยิง ตอร์ปิโดแบบแบล็คชาร์ค และขนาด ๔๐๐ มิลลิเมตร ชนิดสามท่อยิง) ติดตั้งระบบเอไอพี (AIP : Air Independence Propulsion System) จากประเทศสวีเดน ๒ ลำ คือเรือลำที่หนึ่งชื่ออาร์เชอร์ (RSS Archer) ประจำการวันที่ ๒ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๕๔ และเรือลำที่สองชื่อสอร์ดแมน (RSS Swordsman) ประจำการวันที่ ๓๐ เมษายน พ.ศ. ๒๕๕๖



เรือดำน้ำดีเซลไฟฟ้าดานัง (186 : DA NANG) กองทัพเรือเวียดนามชั้นกิโล (Kilo) ขนาด ๑,๗๑๑ ตัน ดำน้ำได้ลึกกว่า ๓๐๐ เมตร ตอร์ปิโด (ขนาด ๕๓๓ มิลลิเมตร ชนิดหกท่อยิง พร้อมลูกตอร์ปิโด ๑๘ ลูก แบบไทป์-๕๓ และติดตั้งจรวดร่อน 3M-45)

กองทัพเรือสิงคโปร์มีโครงการจัดหาเรือดำน้ำใหม่แบบไทป์-๒๘๑เอสจี (Type-281SG) รวม ๒ ลำ เป็นเงิน ๑.๖ พันล้านยูโร จากประเทศเยอรมนี ขนาด ๒,๐๐๐ ตัน ยาว ๗๐ เมตร ติดตั้งระบบเอไอพี (AIP) และลูกเรือ ๒๔ นาย เป็นเรือดำน้ำดีเซลไฟฟ้ารุ่นใหม่ที่ไม่เคยต่อขึ้นมาก่อน (ต้องวิจัยและพัฒนาใหม่) จะนำเข้าประจำการในปี พ.ศ. ๒๕๖๓

๓.๒ กองทัพเรืออินโดนีเซีย

กองทัพเรืออินโดนีเซีย (TNI-AL) ทหารประจำการ ๖๖,๕๐๐ นาย จัดเป็น ๒ กองเรือภาคชายฝั่งทะเลยาว ๙๕,๑๘๑ กิโลเมตร ประจำการด้วยเรือดำน้ำดีเซลไฟฟ้า ๒ ลำ ไทป์-๒๐๙ (Type-๒๐๙) ต่อจากประเทศเยอรมนีปัจจุบันได้ทำการปรับปรุงใหม่โดยซื้อเรือประเทศเกาหลีใต้ (เรือลำแรก KRI Cakra : 401 ทำการปรับปรุง ระหว่างปี พ.ศ. ๒๕๔๗-๒๕๔๙ และเรือลำที่สอง KRI Nanggale : 402 ทำการปรับปรุงปี พ.ศ. ๒๕๕๒-๒๕๕๕ เรือทั้งสองลำ นำกลับเข้าประจำการใหม่แล้ว)

กองทัพเรืออินโดนีเซีย (TNI-AL) มีโครงการจัดหาเรือดำน้ำดีเซลไฟฟ้ารุ่นใหม่ชั้นชานโบโก (Chang Bogo /Type-209) จำนวน ๓ ลำ เป็นเงิน ๑.๐๗ พันล้านเหรียญสหรัฐ เมื่อเดือนธันวาคม พ.ศ. ๒๕๕๔ เป็นเรือขนาด ๑,๔๐๐ ตัน ดำน้ำได้ลึก ๕๐๐ เมตร ความเร็วขณะดำ ๒๑ นอต ปฏิบัติการได้นาน ๕๐ วัน (ขึ้นกับภารกิจ) ลูกเรือ



เรือดำน้ำดีเซลไฟฟ้าชั้นชานโบโก (Chang Bogo) ลำที่สอง ปล่อยลงน้ำเมื่อวันที่ ๒๔ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๕๙ อู่ต่อเรือประเทศเกาหลีใต้ ตามโครงการจัดหารวม ๓ ลำ เป็นเงิน ๑.๐๗ พันล้านเหรียญสหรัฐ



เรือดำน้ำดีเซลไฟฟ้าคาคร่า (Cakra : 401) กองทัพเรืออินโดนีเซีย ประจำการ ๒ ลำ และจัดหาเรือดำน้ำดีเซลไฟฟ้าชั้นชานโบโก (Chang Bogo /Type-๒๐๙) อีก ๓ ลำ จากประเทศเกาหลีใต้ (เมื่อครบตามโครงการ จะประจำการด้วยเรือดำน้ำ ๕ ลำ)

๓๓ นาย ตอร์ปิโดขนาด ๕๓๓ มิลลิเมตร (ชนิดแปดท่อยิงพร้อมลูกตอร์ปิโด แบบแบล็คชาร์ค และจรวดนำวิถียิงเรือผิวน้ำ) เรือดำน้ำลำแรกชื่อ นากาปาซา (KRI Nagapasa: ๔๐๓) ประจำการปี พ.ศ. ๒๕๖๐ และเรือลำที่สองชื่อ อาร์เดดีดาลี (KRI Ardadedali : 404) ประจำการปี พ.ศ. ๒๕๖๑ และเรือลำที่สามชื่อ อลูโกโร (KRI Alugoro : 405) จะต่อที่อู่ต่อเรือเมืองสุราบายา ประเทศอินโดนีเซีย

๓.๓. กองทัพเรือมาเลเซีย

กองทัพเรือมาเลเซีย (RMN) ทหารประจำการ ๑๕,๐๐๐ นาย มีชายฝั่งทะเลยาว ๔,๖๗๕ กิโลเมตร ได้ประจำการด้วยเรือดำน้ำดีเซลไฟฟ้า ๒ ลำ แบบสกอร์ปิเน่ (Scorpene) ต่อจากประเทศฝรั่งเศสและสเปน ขนาด ๑,๗๑๑ ตัน ยาว ๖๖.๔ เมตร ความเร็วขณะดำ ๒๐ นอต ดำน้ำได้ลึกกว่า ๓๐๐ เมตร ลูกเรือ ๓๒ นาย ตอร์ปิโด (ขนาด ๕๓๓ มิลลิเมตรชนิดหกท่อยิง พร้อมลูกตอร์ปิโด ๑๘ ลูก) ชื่อเรือชุดนายกรัฐมนตรีของประเทศมาเลเซีย เรือลำแรกชื่อ ตุนกู अबดุลราฮมาน (KD Tunku Abdul Rahman) ปล่อยลงน้ำวันที่ ๒๓ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๕๐ ประจำการเดือนมกราคม พ.ศ. ๒๕๕๒ และเรือลำที่สองชื่อ ตุน अबดุลราซัค (KD Tun Abdul Razak) ปล่อยลงน้ำเดือนตุลาคม พ.ศ. ๒๕๕๑ ประจำการ



เรือดำน้ำดีเซลไฟฟ้าสอร์ดแมน (RSS Swordsman) กองทัพเรือสิงคโปร์ ขนาด ๑,๕๐๐ ตัน (ขณะดำ) และติดตั้งระบบเอไอพี (AIP : Air Independence Propulsion System)



เรือดำน้ำดีเซลไฟฟ้าซีพเท่น (RSS Chieftain) ขณะจอดที่ฐานทัพเรือซางฮี้ เมื่อวันที่ ๒๖ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๕๐ กองเรือดำน้ำสิงคโปร์อาเซียน (ควบคุมช่องแคบมะละกา จุดยุทธศาสตร์ทางทะเลของโลก ที่ควบคุมเส้นทางคมนาคมทางทะเล ระหว่างมหาสมุทรอินเดียกับมหาสมุทรแปซิฟิก)

เดือนธันวาคม พ.ศ. ๒๕๕๒ ประจําการที่ฐานทัพเรือเซปังการ์ (Sepanggar) ด้านมาเลเซียตะวันออกที่ใกล้กับพื้นที่ขัดแย้งบริเวณทะเลจีนใต้คือหมู่เกาะสแปรตลีย์ ต่อมาจัดหาตอร์ปิโดแบบแบล็คชาร์ค (Black Shark) รวม ๓๐ ลูก เป็นเงิน ๙๐ ล้านดอลลาร์เมื่อปี พ.ศ. ๒๕๕๖

๓.๔. กองทัพเรือเวียดนาม

กองทัพเรือเวียดนาม ทหารประจําการ ๔๐,๐๐๐ นาย จัดเป็น ๕ กองเรือภาค มีชายฝั่งทะเลยาว ๓,๔๔๔ กิโลเมตร ประจําการด้วยเรือดำน้ำดีเซลไฟฟ้า ๖ ลำ ชั้นกิโล (Kilo, Project 636) ต่อจากประเทศรัสเซีย ข้อมูลที่สำคัญคือขนาด ๑,๗๑๑ ตัน ยาว ๖๖.๔ เมตร ความเร็วขณะดำ ๒๐ นอต ดำน้ำได้ลึกกว่า ๓๐๐ เมตร ลูกเรือ ๕๒ นาย ตอร์ปิโด (ขนาด ๕๓๓ มิลลิเมตร ชนิดหกท่อยิงพร้อมลูกตอร์ปิโด ๑๘ ลูก แบบไทป์-๕๓ ยาว ๗.๒ เมตร ระยะยิง ๑๘,๐๐๐ เมตร และติดตั้งจรวดร่อน ๓M-๕๔ ระยะยิงไกล ๖๖๐ กิโลเมตร ขึ้นอยู่กับรุ่นของจรวดร่อน) เรือดำน้ำหนึ่ง ชื่อฮานอย (182 : Ha Noi) ประจําการวันที่ ๓ เมษายน พ.ศ. ๒๕๕๗, เรือดำน้ำที่สอง ชื่อโฮจิมินห์ซิตี้ (183 : Ho Chi Minh City) ประจําการวันที่ ๓ เมษายน พ.ศ. ๒๕๕๗, เรือดำน้ำสามชื่อ ไฮฟอง (184 : Hai Phong) ประจําการเมื่อวันที่ ๑ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๕๘, เรือดำน้ำสี่ ชื่อคันทฮัว (185 : Khanh Hoa) ประจําการเมื่อวันที่ ๑ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๕๘, เรือดำน้ำห้า ชื่อดานัง (186 : Da Nang)

ประจําการเมื่อวันที่ ๒๘ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๐ และเรือลำที่หก ชื่อบาไรวันเตา (187 : Ba Ria-Vung Tao) ประจําการเมื่อวันที่ ๒๘ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๐ เรือดำน้ำดีเซลไฟฟ้าทั้ง ๖ ลำ เป็นเงิน ๑.๘ พันล้านเหรียญสหรัฐ ประจําการครบแล้วในปี พ.ศ. ๒๕๖๐

กองเรือดำน้ำดีเซลไฟฟ้า กองทัพเรือเวียดนามทั้ง ๖ ลำ จะช่วยปกป้องรักษาผลประโยชน์ของชาติทางทะเลจีนใต้ (หมู่เกาะสแปรตลีย์) พื้นที่ทับซ้อนนำมาสู่ความขัดแย้งกับเพื่อนบ้านอีก ๕ ประเทศ

๓.๕ กองทัพเรือไทย

กองทัพเรือไทยทหารประจําการ ๖๔,๐๐๐ นาย ชายฝั่งทะเลยาว ๒,๘๑๕ กิโลเมตร มีชายฝั่งทะเลทั้งสองด้านคืออ่าวไทยและทะเลอันดามัน อาณาเขตทางทะเล ๓๕๐,๐๐๐ ตารางกิโลเมตร จึงมีโครงการจัดหาเรือดำน้ำดีเซลไฟฟ้าเข้าประจําการ จัดหาเรือดำน้ำดีเซลไฟฟ้าลำแรกชั้นหยวน (Yuan/S26T) ต่อจากประเทศสาธารณรัฐประชาชนจีน เรือขนาด ๑,๗๑๑ ตัน ยาว ๖๖.๔ เมตร ความเร็วขณะดำ ๒๐ นอต ดำน้ำได้ลึกกว่า ๓๐๐ เมตร ลูกเรือ ๓๒ นาย และตอร์ปิโด (ขนาด



เรือดำน้ำดีเซลไฟฟ้าแบบเอส-๒๖ที (S-26T/Yuan class) กองทัพเรือไทยจัดหา ๑ ลำ ต่อจากคู่ต่อเรือประเทศสาธารณรัฐประชาชนจีน (ประจำการเรือดำน้ำชั้นกิโล รุ่นโปรเจ็ค ๘๗๗ และโปรเจ็ค ๖๓๖ รวม ๑๒ ลำ เรือลำแรกประจำการปี พ.ศ. ๒๕๓๗ จึงมีความก้าวหน้าในการต่อเรือดำน้ำดีเซลไฟฟ้า)



การบรรจุตอร์ปิโดแบล็คชาร์ค (Black Shark) ลงเรือดำน้ำดีเซลไฟฟ้า ขนาด ๕๓๓ มิลลิเมตร ความเร็ว ๕๐ น็อต และระยะยิงไกล ๕๐,๐๐๐ เมตร ประเทศกลุ่มอาเซียนที่ประจำการคือ มาเลเซีย สิงคโปร์ และอินโดนีเซีย

๕๓๓ มิลลิเมตร ชนิดหกท่อยิง พร้อมตอร์ปิโด ๑๘ ลูก แบบวายุยู-๖ ความเร็ว ๖๕ นอต ระยะยิง ๔๕ กิโลเมตร และจรวดร่อนแบบวายุเจ-๑๘ ระยะยิงไกล ๕๔๐ กิโลเมตร) ได้ลงนามจัดหาเมื่อวันที่ ๑๘ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๐ (จัดหาจำนวน ๑ ลำ)

เรือดำน้ำดีเซลไฟฟ้าชั้นหยวน (Yuan/S26T) เป็นเรือดำน้ำดีเซลไฟฟ้ารุ่นใหม่ กองทัพเรือสาธารณรัฐประชาชนจีนประจำการ ๑๕ ลำ กองทัพเรือปากีสถานจัดหา ๘ ลำ เป็นเงิน ๕.๐ พันล้านเหรียญสหรัฐ โดยเรือ ๔ ลำ จะต่อขึ้นจากคู่ต่อเรือสาธารณรัฐประชาชนจีน ประจำการปี พ.ศ. ๒๕๖๖ และอีก ๔ ลำ ต่อที่คู่ต่อเรือเมื่องการาจี้ ปากีสถาน ประจำการปี พ.ศ. ๒๕๗๑

กองทัพเรือไทยในอดีตประจำการด้วยเรือดำน้ำดีเซลไฟฟ้ารวม ๔ ลำ ประกอบด้วย เรือรบหลวงวิรุณ, เรือหลวงสินสมุทร, เรือหลวงพลายชุมพล และเรือหลวงมัจฉานุ ระวางขับน้ำขนาด ๔๓๐ ตัน ต่อจากคู่ต่อเรือประเทศญี่ปุ่น ประจำการวันที่ ๑๙ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๘๑ ปลดประจำการวันที่ ๓๐ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๙๔

๓.๖ กองทัพเรือบังคลาเทศ

ประเทศบังคลาเทศมีเขตแดนติดต่อกับประเทศเมียนมาร์ทางบกเป็นระยะทาง ๒๗๑

กิโลเมตร มีความใกล้ชิดกับประเทศกลุ่มอาเซียนอย่างมาก เมื่อกองทัพบังคลาเทศเพิ่มขีดความสามารถทางทหารในส่วนของกองทัพเรือประจำการด้วยเรือดำน้ำดีเซลไฟฟ้าชั้นหมิง (Ming/Type-035G) รวม ๒ ลำ จากประเทศสาธารณรัฐประชาชนจีน เรือลำแรกชื่อนาบาจาตรา (BNS. Nabajatra) และเรือลำที่สองชื่อโจยจาตรา (BNS. Joyjatra) ราคา ๒๐๓ ล้านดอลลาร์สหรัฐ เป็นเรือดำน้ำมือสองได้รับการปรับปรุงใหม่แล้ว เรือขนาด ๒,๑๑๐ ตัน ยาว ๗๖ เมตร ความเร็วขณะดำ ๑๘ น็อต ดำน้ำได้ลึกกว่า ๓๐๐ เมตร ลูกเรือ ๕๗ นาย ตอร์ปิโด (ขนาด ๕๓๓ มิลลิเมตร ชนิดแปดท่อยิง) ประจำการเมื่อวันที่ ๑๒ มีนาคม พ.ศ.๒๕๖๐ ปัจจุบันสถานการณ์ตามพรมแดนระหว่างประเทศบังคลาเทศและเมียนมาร์มีความตึงเครียดสูงเป็นข่าวโด่งดังไปทั่วโลก

กองทัพเรือเมียนมาร์ทหารประจำการ ๑๕,๐๐๐ นาย จัดกำลังเป็น ๕ กองเรือภาค ชายฝั่งทะเลยาว ๑,๙๓๐ กิโลเมตร มีความขัดแย้งกับประเทศเพื่อนบ้านทางตะวันตกมาเป็นเวลานานเกิดความตึงเครียดตามแนวชายแดนกับบังคลาเทศเป็นผลให้กองทัพเมียนมาร์จะต้องจัดหาเรือดำน้ำดีเซลไฟฟ้าเข้าประจำการอย่างรวดเร็ว เพื่อจะรักษาความสมดุลกับกองเรือดำน้ำบังคลาเทศ ระหว่าง



จรวดแบบวายเจ-๑๘ (YJ-18/CH-SS-NX-13) ทำการยิงจากเรือดำน้ำเข้าสู่เป้าหมายในแผ่นดินได้ไกล ๕๕๐ กิโลเมตร

วันที่ ๑๘-๒๒ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๐ ผู้บัญชาการทหารสูงสุดเมียนมาร์เดินทางเยือนประเทศรัสเซีย วันที่ ๒๒ มิถุนายน พ.ศ.๒๕๖๐ เดินทางไปเยี่ยมฐานทัพเรือรัสเซียที่เซวาสโตโปลกกองเรือทะเลดำ เพื่อเยี่ยมชมเรือดำน้ำชั้นกิโลซีรอสตอฟ-ออน-ดอน หมายเลข บี-๒๓๗ (B-237, Rostov-on-Don, Kilo-

class/Project 636.3) เป็นเรือดำน้ำใหม่ ประจำการวันที่ ๓๐ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๕๗

๔. บทสรุป

กองเรือดำน้ำดีเซลไฟฟ้าจึงมีความจำเป็นอย่างมากสำหรับกองทัพเรือสมัยใหม่ เพื่อปกป้องผลประโยชน์ของชาติทางทะเลที่จะมีความสำคัญมากขึ้นเป็นลำดับ เรือดำน้ำสามารถที่จะปฏิบัติการทางทะเลได้ทุกแห่งจึงเป็นกองเรือที่สำคัญยิ่ง พร้อมทั้งให้ประเทศเพื่อนบ้านให้ความสำคัญมากยิ่งขึ้นในกรณีที่มีความขัดแย้งเกิดขึ้นในอนาคต



บรรณานุกรม

๑. THE WORLD DEFENCE ALMANAC 2015.
๒. https://en.wikipedia.org/wiki/Indo-Pakistan_Naval_War_of_1971
๓. https://en.wikipedia.org/wiki/Black_Shark_Torpedo
๔. https://en.wikipedia.org/wiki/Kilo-class_submarine
๕. https://en.wikipedia.org/wiki/Type_039A_submarine
๖. https://en.wikipedia.org/wiki/Chang_Bogo-class_submarine
๗. https://en.wikipedia.org/wiki/Type_209_submarine
๘. <https://en.wikipedia.org/wiki/YJ-18>
๙. https://en.wikipedia.org/wiki/Yu-6_Torpedo
๑๐. https://en.wikipedia.org/wiki/PNS_Ghazi

การใช้แ่งคิดทางทหาร

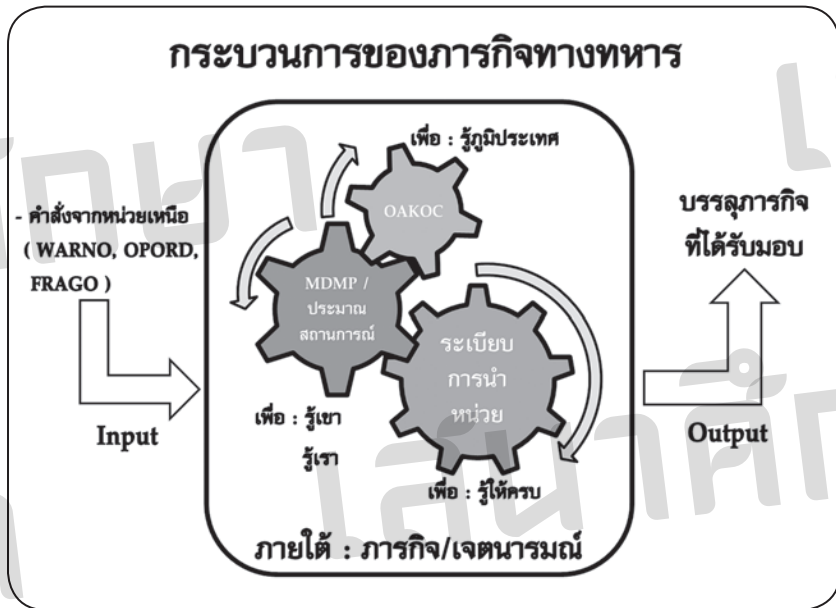
อย่างประสานสอดคล้อง เพื่อให้บรรลุภารกิจ (ทางทหาร)

ร.ท.เทพภินันท์ ธรรมเจริญ

★ กล่าวทั่วไป

การปฏิบัติภารกิจทางทหารนั้น โดยปกติแล้วย่อมหวังผลถึงความสำเร็จของภารกิจอยู่เสมอ นอกจากการทำงานเป็นทีมที่เป็นสิ่งซึ่งสอบในเรื่องของความสามัคคีในหมู่คณะแล้ว เพื่อให้ภารกิจบรรลุผล สมความมุ่งหมายของผู้บังคับบัญชาและทางราชการ จำเป็นต้องใช้แ่งคิดทางทหารมาเป็น

กรอบแนวคิดในการปฏิบัติ ซึ่งแ่งคิดทางทหารต่าง ๆ นั้น เปรียบเสมือนกับฟันเฟืองหนึ่ง ๆ ที่จะต้องทำงานร่วมกัน โดยทั้งหมดนี้จะอยู่ภายใต้กระบวนการเพื่อที่จะบรรลุภารกิจทางทหาร (ดูรูปภาพที่ ๑) โดยแ่งคิดทางทหารที่ผู้เขียนเห็นว่ามีควมน่าสนใจ มี ๓ แนวคิด ได้แก่



รูปภาพที่ ๑ กระบวนการเพื่อบรรลุภารกิจทางทหาร

๑) ระเบียบการนำหน่วย (Troop Leading Procedures - TLP) ถือเป็นมรรควิธีที่สำคัญประการหนึ่ง ในการดำเนินกระบวนการเพื่อที่จะบรรลุภารกิจทางทหาร ระเบียบการนำหน่วยนี้อาจเทียบได้กับกระบวนการบริหาร POSDCoRB ที่เขียนในหนังสือ Paper on the Science of Administration โดย ลูเธอร์ กุลlick และลินดัล เออร์วิค (Luther Gulick and Lyndal Urwick) นั้นเอง

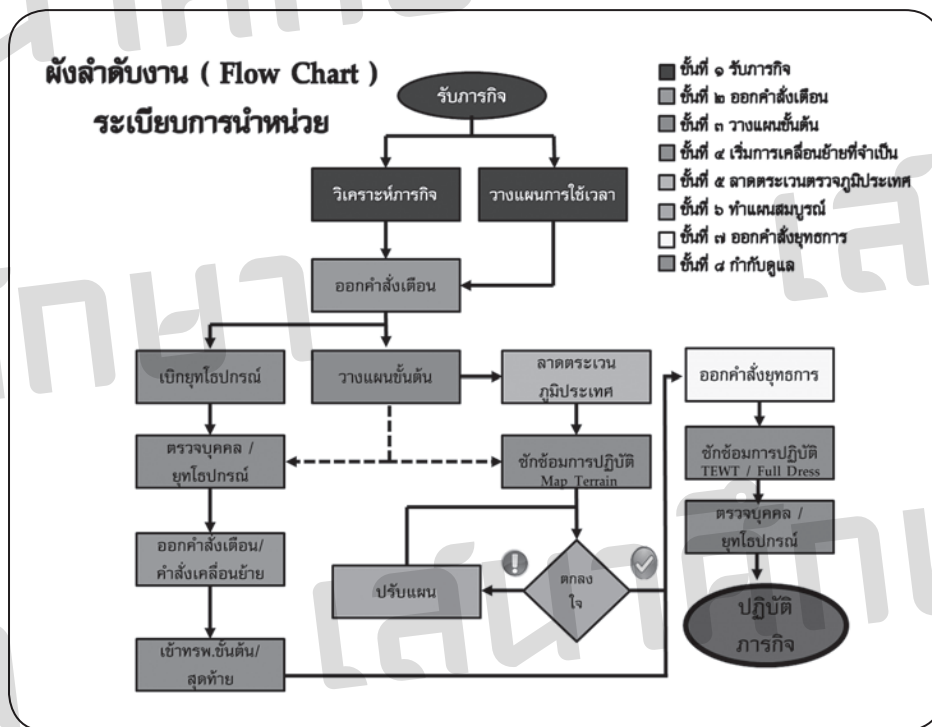
๒) การแสวงข้อตกลงใจทางทหาร (Military Decision Making Process - MDMP) ซึ่งประกอบด้วย ๔ กลุ่มงาน ได้แก่ กลุ่มงานวิเคราะห์ภารกิจ กลุ่มงานพัฒนาหนทางปฏิบัติ กลุ่มงานวิเคราะห์หนทางปฏิบัติ และกลุ่มงานตกลงใจและการปฏิบัติ

๓) การพิจารณาภูมิประเทศทางทหาร (OAKOC) ได้แก่ การพิจารณาถึงเครื่องกีดขวางตามธรรมชาติ และเครื่องกีดขวางมนุษย์ที่สร้างขึ้น (Obstacle) แนวทางการเคลื่อนที่ (Avenue of

Approach) ภูมิประเทศสำคัญ (Key Terrain) การตรวจการณ์และพื้นการยิง (Observation and Field of Fire) และการกำบังและการซ่อนพราง (Cover and Concealment)

★ **แนวคิดทางทหารที่ ๑ ระเบียบการนำหน่วย**

หากกล่าวถึงระเบียบการนำหน่วยแล้ว ทหารโดยเฉพาะเหล่ารบ และเหล่าสนับสนุนการรบ ย่อมมีความคุ้นเคยและทราบดีว่า ระเบียบการนำหน่วยนี้เป็นกลไกสำคัญอันหนึ่ง ในการที่จะนำภารกิจที่หน่วยเหนือมอบให้ มาดำเนินการปฏิบัติ ด้วยการนำเอานโยบาย (ภารกิจ) แปรสภาพไปสู่การปฏิบัติ จนภารกิจที่ได้รับมอบหมายสำเร็จลุล่วงลงได้ เป็นที่แน่นอนว่าทหารส่วนใหญ่สามารถจดจำและเข้าใจได้ว่า ระเบียบการนำหน่วย มี ๘ ขั้นตอน (หรือ ชั้น) ซึ่งผู้เขียนไม่อยากจะใช้คำว่า “ขั้นตอน หรือ ชั้น” แต่มีความเห็นว่าควรจะใช้คำว่า “ข้อ” มากกว่า



รูปภาพที่ ๒ ผังลำดับงานของระเบียบการนำหน่วย

เนื่องจากคำว่า “ขั้นตอน หรือขั้น” นั้น หมายถึง งานที่มีลักษณะเป็นลำดับ กล่าวคือ เมื่อเสร็จในขั้นตอนนี้ ก็จะต้องปฏิบัติในขั้นตอนต่อไปเรียงตามลำดับไปจนจบ แท้ที่จริงแล้ว กรรมวิธีของระเบียบการนำหน่วยนั้นไม่ได้มีลักษณะเป็นขั้นตอน เพราะในบางข้อ สามารถปฏิบัติไปได้พร้อม ๆ กัน เช่น ข้อที่ ๓ การวางแผนขั้นต้น สามารถปฏิบัติควบคู่ไปกับ ข้อที่ ๔ การเคลื่อนย้ายหน่วยที่จำเป็น และในบางข้อ สามารถปฏิบัติได้มากกว่า ๑ ครั้ง ไม่ได้จบในครั้งเดียว เช่น ข้อที่ ๘ การกำกับดูแล ที่สามารถกระทำได้หลายครั้ง ทั้งนี้ เพื่อให้ง่ายต่อความเข้าใจ ผู้เขียนจึงได้สรุปกรรมวิธีของระเบียบการนำหน่วยออกมาเป็นผังลำดับงาน (Flow Chart) ดังนี้ (ดูรูปภาพที่ ๒)

เมื่อรับภารกิจจากหน่วยเหนือ ไม่ว่าจะเป็นในรูปแบบของคำสั่งยุทธการ (Operation Order - OPOD) คำสั่งเตือน (Warning Order - WARNO) หรือคำสั่งเป็นส่วน ๆ (Fragmentary Order - FRAGO) แล้ว ต้องนำภารกิจนั้นมาวิเคราะห์ ด้วยการประมาณสถานการณ์ซึ่งเป็นกรรมวิธีในการแสวงข้อตกลงใจทางทหาร ๕ ขั้นตอน สามารถแบ่งได้เป็น ๔ กลุ่มงาน (รายละเอียดจะได้กล่าวต่อไปในแง่คิดทางทหารที่ ๒ เรื่องการแสวงข้อตกลงใจทางทหาร) โดยในข้อนี้จะ ใช้ปัจจัยมูลฐาน METT - TC มาพิจารณา ดังนี้

๑) วิเคราะห์ภารกิจ (Mission) วิเคราะห์ความสัมพันธ์หน่วยที่อยู่ทางตั้งและทางระดับของหน่วยเรา รวมถึงเจตนากรณีผู้บังคับบัญชาขึ้นไป ๒ ระดับ เพื่อทราบถึงกิจเฉพาะ กิจแฝง กิจสำคัญยิ่ง **สิ่งที่จะต้องได้** คือ กิจแฝงใหม่

๒) วิเคราะห์ข้าศึก (Enemy) เพื่อทราบถึงสถานการณ์ทั่วไป ชัดความสามารถ สิ่งบอกเหตุ **สิ่งที่จะต้องได้** คือ หนทางปฏิบัติที่เป็นไปได้มากที่สุด และหนทางปฏิบัติที่อันตรายที่สุดของข้าศึก

๓) วิเคราะห์ภูมิประเทศและลมฟ้าอากาศ (Terrain and Weather) ตามปัจจัยการพิจารณาภูมิประเทศทางทหาร (OAKOC) เพื่อให้ทราบถึง

ลักษณะทั่วไปของพื้นที่ปฏิบัติการ ก่อนทำการลาดตระเวนภูมิประเทศ (อาจสงสัยว่าเหตุใดจึงไม่ใช้คำว่า OCOKA ซึ่งผู้เขียนจะได้อธิบายให้ทราบต่อไป)

๔) วิเคราะห์กำลังฝ่ายเรา (Troops available) วิเคราะห์กำลังของฝ่ายเรา (กำลังที่มีอยู่ในกำมือของเรา) เพื่อเป็นข้อมูลสำหรับวางแผนการดำเนินกลยุทธ์และการยิงสนับสนุน

๕) วิเคราะห์เวลาที่มีอยู่ (Time available) วางแผนและวิเคราะห์การใช้เวลาของหน่วยเรา หน่วยเหนือ และหน่วยรอง **สิ่งที่จะต้องได้** คือ ตารางการใช้เวลา สำหรับหน่วยระดับกองร้อยขึ้นไป ควรมีตารางวิเคราะห์การใช้เวลาดัง

๖) วิเคราะห์พลเรือน (Civilians) วิเคราะห์ถึงโครงสร้างพื้นฐาน ลักษณะสังคมจิตวิทยาของพลเรือนในพื้นที่ปฏิบัติการ

จากนั้นนำข้อมูลที่ได้มาใช้ในการออกคำสั่งเตือน โดยปกติแล้ว คำสั่งเตือนจะต้องระบุถึง ๑) สภาพทั่วไปและภารกิจ ๒) หน่วยและผู้ที่จะต้องร่วมปฏิบัติ ๓) คำแนะนำทั่วไป/คำแนะนำพิเศษ ๔) เวลาและสถานที่รับคำสั่งยุทธการ

หลังจากที่ออกคำสั่งเตือนไปแล้ว ผบ.หน่วยจะได้เริ่มการวางแผนขั้นต้น ซึ่งในขณะเดียวกันนั้น หน่วยรองก็จะเตรียมการเคลื่อนย้ายในส่วนที่จำเป็น เช่น การเบี่ยงยุทธโศภกรณ์ การเคลื่อนย้ายเข้าที่รวมพลตามแผนที่ได้กำหนดไว้ และเมื่อวางแผนขั้นต้นแล้ว ผบ.หน่วยจะทำการลาดตระเวนภูมิประเทศเพื่อยืนยันภูมิประเทศ โดยใช้ข้อมูลที่ได้จากการพิจารณาในระเบียบการนำหน่วย ข้อที่ ๑ ซึ่งนอกจากการลาดตระเวนในภูมิประเทศแล้ว สามารถทำการลาดตระเวนในแผนที่ ภูมิประเทศจำลอง และภาพถ่ายทางอากาศได้ หากมีเวลาจำกัด

จากนั้นนำข้อมูลที่ได้มาทำการซักซ้อมการปฏิบัติในภูมิประเทศจำลอง เพื่อปรับและเพิ่มความสมบูรณ์ของแผนการปฏิบัติ และนำหนทางปฏิบัติที่พัฒนาและวิเคราะห์ไว้อย่างน้อย ๒ หนทางปฏิบัติมาทำการเปรียบเทียบและตกลงใจว่าจะเลือก

หนทางปฏิบัติใด สุดท้ายทำการปรับแผนให้สมบูรณ์ หากผบ.หน่วยเห็นว่ายังไม่สมบูรณ์

เมื่อได้แผนสมบูรณ์แล้ว ก็จะดำเนินการออก คำสั่งยุทธการแก่หน่วยรอง สิ่งที่จะต้องมีการประกอบ กับคำสั่งยุทธการ ประกอบด้วย ๑) ภูมิประเทศ จำลอง ๒) แผนที่/แผ่นบริวาร ๓) ภาพสังเขป เมื่อ ออกคำสั่งยุทธการแล้ว ต้องมีการตรวจสอบความ เข้าใจในแผนของหน่วยรองโดยการแถลงแผนกลับ (Brief Back) ด้วย และที่สำคัญที่สุดก็คือ **ในทุก การปฏิบัติที่ผ่านมาจะต้องมีการกำกับดูแล โดย ผบ.หน่วย** ซึ่งสามารถกระทำได้โดยการ ชักซ้อม และการตรวจ ดังนี้

การชักซ้อม (Rehearsal of Concept) มี ๖ วิธี ได้แก่

- ๑) การชักซ้อมปากเปล่า (Networking) อาจ มีอุปกรณ์เสริม (Rock Drill)
- ๒) การชักซ้อมบนแผนที่ (Map)

๓) การชักซ้อมบนแผนภาพสังเขป, ภาพถ่าย ทางอากาศ (Sketch Map)

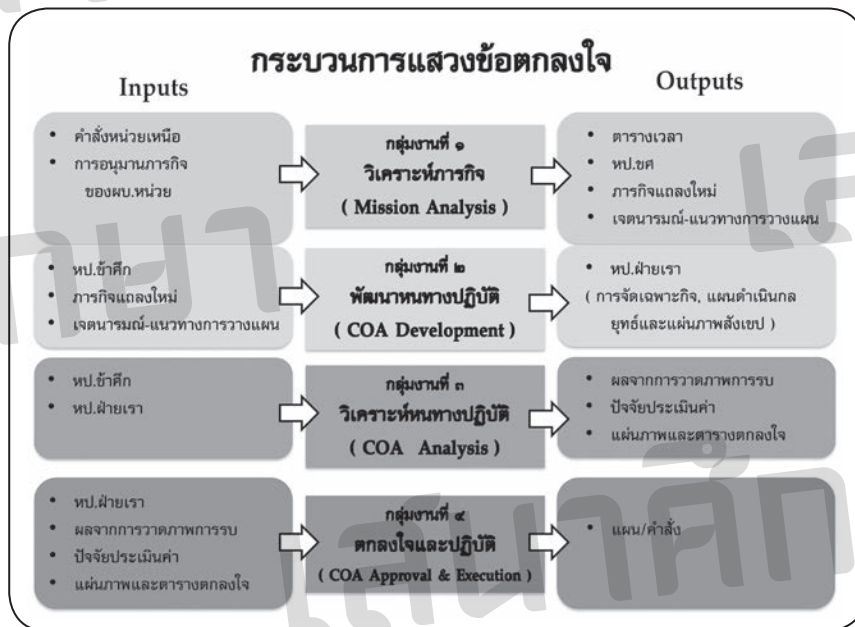
๔) การชักซ้อมบนภูมิประเทศจำลอง (Terrain Model)

๕) การชักซ้อมโดยไม่ใช้กำลังทหาร (Reduced Force) หรือ TEWT

๖) การชักซ้อมเต็มรูปแบบ (Full Dress) การตรวจ กระทำได้โดยการตรวจเป็นบุคคล และตรวจเป็นหน่วย ได้แก่

๑) การตรวจเป็นบุคคล (Pre Combat Checks - PCCs)

๒) การตรวจเป็นหน่วย (Pre Combat Inspections - PCIs) ได้แก่ อาวุธและกระสุน การติดต่อสื่อสาร เครื่องแบบและยุทธโปกรณ์ อาหารและน้ำ ความเข้าใจในภารกิจและความ รับผิดชอบเฉพาะของทหาร และการพรางบุคคล และยุทธโปกรณ์



รูปภาพที่ ๓ สรุปกระบวนการแสวงข้อตกลงใจ



รูปภาพที่ ๔ ขั้นตอนแต่ละกลุ่มงาน

★ **แนวคิดทางทหารที่ ๒ การแสวงข้อตกลงใจทางทหาร**

การแสวงข้อตกลงใจทางทหาร นับเป็นหนทางหนึ่งในการแก้ปัญหาทางทหาร มีทั้งสิ้น ๓ รูปแบบ คือ

- ๑) การแสวงข้อตกลงใจแบบประณีต (Deliberate Decision making Process – DDMP)
- ๒) การแสวงข้อตกลงใจในสถานการณ์สู้รบ (Combat Decision making Process – CDMP) กระทำต่อเนื่องจากการแสวงข้อตกลงใจแบบประณีต
- ๓) การแสวงข้อตกลงใจเร่งด่วน (Quick Decision making Process – QDMP) กระทำเมื่อมีเวลาจำกัด

การแสวงข้อตกลงใจทางทหาร มีทั้งสิ้น ๔ กลุ่มงาน ดังนี้

กลุ่มงานที่ ๑ การวิเคราะห์ภารกิจ เริ่มจากการรับภารกิจจากหน่วยเหนือ กำหนดกรอบการใช้เวลาขั้นต้น ซึ่งผบ.หน่วยจะต้องใช้เวลาไม่เกิน ๑ ใน ๓ ของเวลาทั้งหมด (ตั้งแต่รับคำสั่งจนถึงปฏิบัติ เช่น เวลาผ่านแนวออกตี เวลาพร้อมด้านทาน

เป็นต้น) จากนั้นทำการวิเคราะห์ความสัมพันธ์หน่วยที่อยู่ทางตั้งและทางระดับของหน่วยเรา (พิจารณา กิจเฉพาะและความมุ่งหมายแต่ละหน่วย) จัดเตรียมสนาามรบด้านการข่าวขั้นต้น และพัฒนาหนทางปฏิบัติเข้าศึกอย่างน้อย ๒ หนทางปฏิบัติ การกำหนด กิจเฉพาะ โดยดูจากข้อ ๓ ก ของคำสั่งยุทธการหน่วยเหนือ ได้แก่ เจตนาารมณ์ผู้บังคับบัญชา (ประกอบด้วย ความมุ่งหมาย วิธีการ และผลลัพธ์สุดท้ายที่ต้องการ) รวมไปถึงการตั้งการหน่วยรอง และคำแนะนำในการประสาน (ซึ่งคำแนะนำในการประสานจะระบุเฉพาะการปฏิบัติทางยุทธวิธีเท่านั้น) กำหนดกิจแฝงเพิ่มเติมจากกิจเฉพาะ กำหนดกิจสำคัญยิ่ง โดยดูจำนวนของหน่วยและความทุ่มเทที่หน่วยต้องปฏิบัติ จากนั้นทำการวิเคราะห์กำลังที่มีอยู่ของฝ่ายเรา เพื่อเตรียมการวางแผนการดำเนินกลยุทธ์และการยิงสนับสนุนต่อไป พิจารณาข้อจำกัด (ข้อห้าม ข้อบังคับ) โดยด้านยุทธการพิจารณาได้จากคำแนะนำในการประสานของคำสั่งยุทธการหน่วยเหนือ สำหรับด้านอื่น ๆ (การข่าวกรอง การช่วยรบ ฯลฯ) พิจารณาได้จากผนวกหรืออนุผนวกที่เกี่ยวข้องกับสายงานนั้นๆ รวมไปถึงการ

พิจารณาข้อเท็จจริง การกำหนดสมมติฐาน และ กำหนดค่าเกณฑ์เสี่ยงต่าง ๆ ที่จะส่งผลต่อภารกิจ จากนั้นกำหนดหัวข้อข่าวสารสำคัญ (ทขส.) ความต้องการข่าวกรองอื่น ๆ (ตขอ.) โดยดูจากผนวกข่าวกรอง และวางแผนรวบรวมข่าวสารโดยจัดทำตารางวางแผนการรวบรวมข่าวสาร จากนั้นวางแผนและวิเคราะห์การใช้เวลาของหน่วยเรา หน่วยเหนือ และหน่วยรอง โดยการจัดทำตารางการใช้เวลา และตารางวิเคราะห์การใช้เวลา หลังจากนั้น ทำการกำหนดกิจแกลงใหม่ จากการพิจารณาจากกิจเฉพาะ กิจแฝง และกิจสำคัญยิ่ง จากนั้นนำข้อมูลในแต่ละฝ่ายอำนาจการ (หรือฝ่ายเสนาธิการ) มาทำการบรรยายสรุปผลจากการวิเคราะห์ภารกิจ และทำการร่างเจตนารมณ์ของ ผบ.หน่วย โดยมีเจตนารมณ์ผู้บังคับบัญชาขึ้นไป ๒ ระดับเป็นกรอบแนวทางในการกำหนด เจตนารมณ์จะต้องประกอบด้วย แนวความคิดในการปฏิบัติ วิธีการ และผลลัพธ์สุดท้ายที่ต้องการ จากนั้น ผบ.หน่วยจะได้มอบแนวทางการวางแผนเพื่อให้ฝ่ายอำนาจการสามารถดำเนินกรรมวิธีการแสวงข้อตกลงใจในกลุ่มงานต่อไปได้

กลุ่มงานที่ ๒ การพัฒนาหนทางปฏิบัติ เป็นการนำผลผลิตจากกลุ่มงานที่ ๑ ในเรื่องของหนทางปฏิบัติเข้าถึงที่ตกลงใจแล้ว รวมถึงกิจแกลงใหม่ และแนวทางในการวางแผนของผบ.หน่วย มาดำเนินกรรมวิธีต่อในกลุ่มงานนี้ โดยเริ่มจากการวิเคราะห์อำนาจกำลังรบเปรียบเทียบ ในเรื่องของการดำเนินกลยุทธ์ อำนาจการยิง อำนาจกำลังรบที่ไม่มีตัวตน เช่น การพิทักษ์หน่วย ความเป็นผู้นำ วิธีการคือการกำหนดค่าของหน่วย จากนั้นคำนวณโดยเอาค่าที่กำหนดคูณกับจำนวนหน่วยที่มี ทำเป็นอัตราส่วนฝ่ายเรา : ฝ่ายข้าศึก และนำมาประเมินผลว่าจะใช้รูปแบบการปฏิบัติใด (ได้แก่ การเข้าตี การตั้งรับ การร่นถอย) จากนั้นทำการกำหนดหนทางปฏิบัติที่เป็นไปได้ อย่างน้อย ๒ หนทางปฏิบัติ โดย

นำหนทางปฏิบัติของข้าศึกที่ตกลงใจแล้ว ในกลุ่มงานที่ ๑ มาเป็นตัวตั้ง แล้วทำการกำหนดจุดแตกหัก (ภูมิประเทศสำคัญ ภูมิประเทศสำคัญยิ่ง) ต่อมาทำการกำหนดกิจและความมุ่งหมาย ตลอดจนถึงการกำหนดส่วนปฏิบัติหลักและส่วนสนับสนุนของแต่ละหน่วย จากนั้นทำการวางกำลังขั้นต้น โดยกำหนดการวางกำลังฝ่ายเรากับข้าศึก ซึ่งในขั้นนี้ จะสามารถระบุรูปแบบการปฏิบัติที่ชัดเจน โดยอ้างอิงจากบทเรียนในการปฏิบัติที่ผ่านมาซึ่งจะนำมาเทียบตามอัตราส่วนระหว่างฝ่ายเรากับข้าศึก (เช่น การเข้าตีเร่งด่วน อัตราส่วนฝ่ายเรา : ฝ่ายข้าศึก คือ ๖ : ๑) โดยกำลังที่ใช้ในการพิจารณา คือกำลังที่ลดลงไป ๒ ระดับ จากนั้นทำการพัฒนาแผนดำเนินกลยุทธ์ แผนการยิงสนับสนุน การสนับสนุน การรบและการสนับสนุนการช่วยรบ รวมถึงการกำหนดมาตรการควบคุม เช่น การกำหนดแนวชั้น จุดตรวจสอบ เป็นต้น จากนั้นให้กำหนดการควบคุมบังคับบัญชาหน่วยต่าง ๆ ซึ่งโดยปกติแล้วแต่ละหน่วยควรมีหน่วยรองประมาณ ๒-๕ หน่วย หากเกินกว่านี้จะทำให้ควบคุมบังคับบัญชาได้ยาก จากนั้นนำข้อมูล (จากข้อ ๒ การกำหนดหนทางปฏิบัติที่เป็นไปได้ ข้อ ๓ การวางกำลังขั้นต้น และข้อ ๕ การกำหนดการควบคุมบังคับบัญชา) มาทำการจัดเตรียมข้อความและแผนภาพสังเขปการปฏิบัติ ในแต่ละหนทางปฏิบัติ สำหรับผลผลิตที่สำคัญของกลุ่มงานนี้คือ หนทางปฏิบัติของฝ่ายเราอย่างน้อย ๒ หนทางปฏิบัติ

กลุ่มงานที่ ๓ การวิเคราะห์หนทางปฏิบัติ คือ การนำผลผลิตในกลุ่มงานที่ ๑ และ ๒ คือหนทางปฏิบัติของฝ่ายเราและของข้าศึกมาดำเนินการจำลองยุทธ์ หรือการวาดภาพการรบ (War Game) เริ่มจากการรวบรวมเครื่องมือในแต่ละฝ่ายอำนาจการ เช่น หนทางปฏิบัติเข้าถึง แผนภาพเหตุการณ์แผนที่ ภูมิประเทศจำลองที่จะใช้ในการวาดภาพการรบ เป็นต้น จากนั้นจัดทำบัญชีหน่วยทหารที่มีอยู่ใน

เมื่อเรา และทำการกำหนดสมมติฐาน โดยแต่ละฝ่าย
อำนาจการตรวจสอบสมมติฐานของแต่ละฝ่ายจาก
กลุ่มงานที่ ๑ และ ๒ เพิ่มเติม เพื่อใช้เป็นข้อมูลใน
การวาดภาพการรบ ลำดับเหตุการณ์สำคัญ/จุด
ตกลงใจ คือการกำหนดจุดตกลงใจ (Decision
Point - DP) ซึ่งมีความสัมพันธ์กับพื้นที่สนใจ
กำหนด (Named Area of Interest - NAI) และเป้า
หมายสนใจ (Target Area of Interest - TAI) ซึ่ง
เป้าหมายสนใจ สามารถถูกกระทำได้จากจุดตกลง
ใจหลายจุด จากนั้นแต่ละฝ่ายอำนาจการกำหนด
ปัจจัยประเมินค่า ซึ่งจะต้องนำไปใช้ในการดำเนิน
กรรมวิธีในกลุ่มงานที่ ๔ สำหรับตัวอย่างของปัจจัย
ที่จะใช้ประเมินค่า เช่น การดำเนินกลยุทธ์ ความ
อ่อนตัว ความต่อเนื่องในการส่งกำลัง การบริการ
ทางการแพทย์ เป็นต้น เมื่อกำหนดปัจจัยประเมินค่า
แล้ว จะเลือกวิธีวาดภาพการรบ ซึ่งมีทั้งหมด ๓ รูป
แบบ คือ ตามแนวทางการเคลื่อนที่ (Avenue in
Depth) ตามแนวกว้างของพื้นที่ปฏิบัติการ (Belt)
และแบบตามเหตุการณ์สำคัญ หรือแบบกล่อง
(Box) ต่อมาจะทำการเลือกวิธีบันทึกและแสดงผล
ซึ่งสามารถแบ่งเป็น ๑) บันทึกผลแบบบรรยาย
ได้แก่ ภาพสังเขป และการวาดภาพการรบแบบ
บรรยาย ซึ่งทำให้ได้รายละเอียดมาก แต่จะใช้เวลา
มากเช่นกัน และ ๒) แบบสังเขป ได้แก่ แผ่นบันทึก
การจำลองยุทธ์ และตารางประสานสอดคล้องซึ่งถือ
เป็นวิธีบันทึกผลที่นิยมมากกว่าแบบอื่น ซึ่งก่อนการ
วาดภาพการรบ แต่ละฝ่ายอำนาจการจะบรรยาย
สรุปข้อมูลที่ต่องใช้ในการวาดภาพการรบก่อน เมื่อ
บรรยายสรุปเรียบร้อยแล้วจะทำการวาดภาพการรบ ใน
แต่ละหนทางปฏิบัติที่ได้พัฒนาไว้ และจะทำการ
บรรยายสรุปอีกครั้งหลังจากวาดภาพการรบ
เรียบร้อยแล้ว เพื่อใช้เป็นข้อมูลในการดำเนินกรรมวิธีใน
กลุ่มงานที่ ๔ ต่อไป

กลุ่มงานที่ ๔ ตกลงใจและปฏิบัติ เป็นการ
นำผลจากการวาดภาพการรบในกลุ่มงานที่ ๓ มา

ดำเนินกรรมวิธี โดยเริ่มจากการเปรียบเทียบหนทาง
ปฏิบัติ ด้วยการนำปัจจัยมาจากการกำหนดปัจจัย
ประเมินค่าในกลุ่มงานที่ ๓ ของแต่ละฝ่ายอำนาจ
การ ซึ่งมีวิธีการเปรียบเทียบ ๓ วิธี ได้แก่ ๑) แบบ
เชิงตัวเลข ๒) แบบปัจจัยทั่วไป ๓) แบบปัจจัย
เฉพาะ เมื่อเปรียบเทียบแล้วจะทำการตกลงใจเลือก
หนทางปฏิบัติ และเมื่อได้หนทางปฏิบัติที่ตกลงใจ
แล้ว แต่ละฝ่ายอำนาจการจะทำการจัดทำแผนและ
คำสั่ง ทำการบรรยายเพื่อให้ผบ.หน่วยทำการปรับ
แผนและยืนยัน ซึ่งแผนและคำสั่งก็จะกลายเป็น
คำสั่งยุทธการ พร้อมทั้งผนวก อนุผนวก โบแทรก โบ
แนบ ประกอบคำสั่งยุทธการ ซึ่งทั้งหมดจะอยู่ภาย
ใต้การกำกับดูแลของผบ.หน่วย โดยบทบาทของ
ผบ.หน่วย ในการกำหนดชี้แนะแนวทาง จะแปร
ผกผันกับเสรีในการปฏิบัติของฝ่ายอำนาจการ และ
เวลาที่มีอยู่ในการวางแผน

★ แง่คิดทางทหารที่ ๓ การพิจารณาภูมิประเทศ ทางทหาร

การพิจารณาภูมิประเทศทางทหาร หลาย
ท่านรู้จักดีในคำว่า OCOKA และคงสงสัยว่าเหตุใด
ผู้เขียนจึงใช้คำว่า OAKOC (บางแห่งใช้ OACOK)
ซึ่งทั้งสองคำนี้คืออักษรภาษาอังกฤษตัวแรกของ
หัวข้อย่อการพิจารณาภูมิประเทศทางทหารเช่น
เดียวกัน แต่ผู้เขียนได้สลับหัวข้อย่อในการ
พิจารณาใหม่ เนื่องจากหัวข้อที่สลับนี้ จะสอดคล้อง
กับการเตรียมสนามรบด้านการข่าว ในขั้นตอนที่ ๒
เรื่องการอธิบายผลกระทบสภาพแวดล้อม ในเรื่อง
การจัดทำแผนบริวารเครื่องกีดขวางผสม (Com-
bined Obstacles Overlay - COO) กล่าวคือ การ
จัดทำ COO นั้น จะพิจารณาถึงเครื่องกีดขวางทาง
ธรรมชาติ และที่มนุษย์สร้างขึ้นทั้งที่เกิดก่อนและเกิด
ขึ้นระหว่างการยุทธ์ จากนั้นทำการพิจารณาผลกระทบ
ต่อการเคลื่อนที่ ว่าสามารถเคลื่อนที่ผ่านได้
(Unrestricted) ผ่านได้ช้า (Restricted) และผ่าน

การนำหน่วย ข้อที่ ๑ การวิเคราะห์ภารกิจ สำหรับ
กลุ่มงานที่ ๒ การพัฒนาหนทางปฏิบัติ และกลุ่ม
งานที่ ๓ การวิเคราะห์หนทางปฏิบัติ จะเข้ามา
เกี่ยวข้องในระเบียบการนำหน่วย ข้อที่ ๓ การวาง
แผนขั้นต้น สำหรับในส่วนของกลุ่มงานที่ ๔ การ
ตกลงใจและปฏิบัติ จะเข้ามาเกี่ยวข้องในระเบียบ
การนำหน่วย ข้อที่ ๖ การทำแผนสมบูรณ อนึ่ง
นอกจากแ่งคิดทางทหาร ในเรื่องของระเบียบการนำ
หน่วยและการแสวงข้อตกลงใจทางทหารแล้ว ใน
ส่วนของแ่งคิดทางทหารเรื่องการพิจารณาภูมิประเทศ
ทางทหารนั้น โดยหลักจะอยู่ในระเบียบการนำหน่วย
ข้อที่ ๑ การวิเคราะห์ภารกิจ และข้อที่ ๕ การลาด
ตระเวนภูมิประเทศ ทั้งนี้ การพิจารณาภูมิประเทศ
ทางทหารเป็นปัจจัยสำคัญในการดำเนินกรรวิธี
การเตรียมสนามรบด้านการข่าว (Intelligence
Preparation of the Battlefield - IPB) ซึ่งถือเป็น
น้ำมันหล่อลื่นที่จะส่งผลให้กลไก (กระบวนการ) เพื่อ
ให้บรรลุภารกิจทางทหาร ดำเนินไปได้อย่างราบรื่น
จะเห็นได้ว่า แ่งคิดทางทหารทั้ง ๓ แนวคิด
นั้นเป็นเรื่องที่มีความเกี่ยวข้องสัมพันธ์กัน โดยใน

ที่นี้ผู้เขียนหยิบยกมาเฉพาะบางประเด็นเท่านั้น
ผบ.หน่วยทหารควรที่กลับไปทำความเข้าใจในรายละเอียด
ในหลักการของแต่ละแ่งคิดทางทหาร
อย่างลึกซึ้ง อีกทั้งยังจะต้องเข้าใจถึงความเชื่อมโยง
ของทั้ง ๓ แ่งคิดทางทหารนี้ เพื่อนำไปเข้าสู่
กระบวนการที่มุ่งสู่การบรรลุภารกิจทางทหาร โดย
ในทรรศนะของผู้เขียนเห็นว่า องค์ความรู้ทั้งหมดนี้
มิใช่แต่จะนำไปใช้ในการกิจทางทหารแต่เพียงอย่าง
เดียว แต่อาจนำไปประยุกต์กับหลักการ
บริหารงาน (ทั้งทางราชการหรือเอกชน) เพื่อให้
สามารถบริหารจัดการทรัพยากรทางการบริหารให้
เกิดประโยชน์สูงสุด ส่งผลให้ดำเนินการตามหลัก
การที่ถูกต้องเหมาะสม ซึ่งในที่สุดแล้วก็จะส่งผล
ให้การปฏิบัติงานเกิดประสิทธิผล และเป็นไปอย่าง
มีประสิทธิภาพนั่นเอง



★ แก้วไขคำผิด เล่ม ๘๓ ตอน ๔ เดือน กรกฎาคม - สิงหาคม ๒๕๖๐ ★

หน้า ๖๑ ย่อหน้าที่ ๒ บรรทัดที่ ๒ บรรทัดที่ ๓ ข้อความเดิม "ตามประมวลกฎหมาย
อาญาทหาร" แก้เป็น "ตามประมวลกฎหมายอาญา"

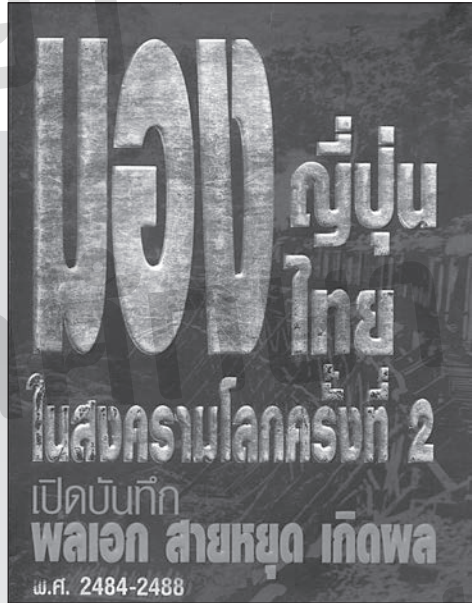
หน้า ๖๓ ย่อหน้าสุดท้าย บรรทัดที่ ๓ ข้อความเดิม "อย่าแก่อำนาจ" แก้เป็น "อย่าลู่
แก่อำนาจ"

หน้า ๑๐๐ ย่อหน้าที่ ๖ บรรทัดที่ ๒ ข้อความเดิม "เบลค" แก้เป็น "เบรค"



ญี่ปุ่นคิดสร้าง วงศ์ไฟบุลย์ในภูมิภาคเอเชีย

- (ต่อจากเล่มที่แล้ว) -



บทที่ ๒๐ พันเอก มาซาโนบุ ทสึจิ

พันเอก มาซาโนบุ ทสึจิ เป็นผู้หนึ่งที่มีบทบาทในแผนการญี่ปุ่นเข้ายึดประเทศไทยหลายเรื่องราวล้วนเป็นฝีมือของนายทหารญี่ปุ่นผู้นี้

จากบทที่ ๑๙ นายจุนจิโร นิชิโนะ เล่าถึง พันเอก มาซาโนบุ ทสึจิ ตามพรรณนะของข้าราชการสถานทูตญี่ปุ่นที่เห็นว่า พันเอก ทสึจิ เป็นผู้มีแนวความคิดวางแผนแบบจักรพรรดินิยม เป็นผู้ที่เคยเสนอให้ญี่ปุ่นยึดประเทศไทย และเป็นผู้หนึ่งที่อยู่ในคณะวางแผนบุกประเทศไทยและประเทศอื่น ๆ โดยเตรียมการล่วงหน้ามาเป็นเวลาหลายปี โดยเฉพาะในด้านการข่าว เช่น ส่งนายทหารปลอมตัวเป็นพ่อค้าพลเรือนมาตั้งร้านค้าอยู่ในประเทศไทย ได้แก่ ร้านถ่ายรูป ร้านทำฟัน สัมปทานสำรวจป่าสน ทำน้ำมัน และซื้อเครื่องแบบทหารไทยเพื่อปลอมตัวเป็นทหารไทยซึ่งก่อให้เกิดความสับสนในขณะยกพลขึ้นบก เหล่านี้ล้วนเป็นฝีมือของ พันเอก มาซา

โนบุ ทั้งสิ้น แต่ที่น่าประหลาดใจคือ ตอนที่ญี่ปุ่นประกาศยอมแพ้อย่างเป็นทางการนั้น พันเอก มาซาโนบุ กลับพยายามให้ตนพ้นจากการเป็นอาชญากรสงคราม

เมื่อ พลโท อาเคโตะ นากามูระ รับมอบอำนาจในการจัดตั้งกองทัพที่ ๑๘ แทนกองทัพที่ ๑๕ ตอนใกล้สงครามสิ้นสุด และเป็นผู้ตัดสินใจว่าจะปลดอาวุธทหารไทยและทำการยึดประเทศไทยเช่นที่กระทำต่อประเทศอื่น ๆ ในแถบอินโดจีนหรือไม่นั้น พันเอก มาซาโนบุ ซึ่งมีประสบการณ์จากการพ่ายแพ้จากพม่าได้แนะนำให้ พลโท อาเคโตะ นากามูระ เข้ายึดประเทศไทยและปลดอาวุธทหารไทย แต่ พลโท อาเคโตะ นากามูระ ไม่เห็นด้วย และท่านบันทึกถึงครั้งที่เชิญนายทหารผู้ใหญ่ของไทยจนถึงระดับผู้บังคับกองร้อยรวมถึงข้าพเจ้าไปร่วมชมแนวป้องกันของญี่ปุ่นอย่างไม่เป็นทางการที่กองบัญชาการรบของญี่ปุ่น บริเวณกรมการสัตว์

ในสมัยนั้น ซึ่งก็คือโรงพยาบาลราชวิถีในปัจจุบัน ไว้ว่า

“ตอนบ่ายของวันที่ ๗ มิถุนายน ๒๕๔๘ ข้าพเจ้าเดินทางโดยเครื่องบินจากเชียงใหม่ถึงกรุงเทพฯ และเข้าบ้านพัก ได้รับรายงานจากทหารคนสนิทว่าเสนาธิการทหารทูลเชิญข้ารับตำแหน่งและเดินทางมาถึงกรุงเทพฯ แล้ว วันรุ่งขึ้นข้าพเจ้าได้รับรายงานจากเสนาธิการทหารทูลเชิญว่าตัวเขายังมีบาดแผลที่เพิ่งผ่านการรบมาจากพม่า มือขวาของเขายังมีผ้าพันแผลและคล้องไว้กับคอตั้งแต่ถูกใบไม้ผลิ ปี ๒๕๔๕

“ครั้งที่ข้าพเจ้าได้รับรายงานเกี่ยวกับการรบที่มลายูจากบุคคลนั้นนั้น ข้าพเจ้าดำรงตำแหน่งเป็นผู้บัญชาการกรมสารวัตรทหาร และจากครั้งนั้นก็เพิ่งมาพบกับเขาที่กรุงเทพฯ ข้าพเจ้าเองระลึกถึงเขาอยู่มาก และคิดอยู่ในใจว่าเขาคงจะช่วยข้าพเจ้าได้มาก แต่ข้าพเจ้าได้มาทราบในภายหลังและเสียใจเป็นอย่างยิ่งว่า เขาเข้าใจความรู้สึกของข้าพเจ้าผิดไปเป็นตรงกันข้าม

“โดยการบังคับบัญชาการปฏิบัติงานในแนวหน้าของเสนาธิการทหารทูลเชิญ อุทิศตัวเองแบบไม่ได้หลับไม่ได้นอนประมาณหนึ่งเดือน มีผลให้การสร้างแนวป้องกันระยะที่หนึ่งสำเร็จลงได้ในตอนต้นเดือนกรกฎาคม ๒๕๔๘ กองทัพญี่ปุ่นได้เชิญให้ข้าราชกรและทหารไทยระดับสูงมาชมแนวป้องกันที่เข้มแข็งที่สุดแห่งหนึ่งอย่างไม่เป็นทางการ วัตถุประสงค์แท้จริง คือไม่ต้องการให้ฝ่ายไทยคิดการกำเริบขึ้น และเป็นการแสดงให้เห็นฐานะและศักดิ์ศรีของทหารญี่ปุ่น ซึ่งมีภาระหน้าที่ต่อต้านการรุกที่ใช้เล่ห์เหลี่ยมในทุกทางของฝ่ายสหรัฐอเมริกาและอังกฤษ ตามข้อตกลงสัมพันธไมตรีไทย-ญี่ปุ่น

“วันที่ ๙ กรกฎาคม ได้เชิญพลเรือเอกสินธุ์ รัฐมนตรีกลาโหม และหลวงสินาดโยธารักษ์ ผู้บัญชาการทหารบก และผู้ใหญ่ของกองทัพบก-เรือ-อากาศ และข้าราชกรพลเรือนระดับสูง รวม

๗๐ กว่าคน มาเยี่ยมชมแนวป้องกันโตชิเกะ ซึ่งตั้งอยู่บริเวณอนุสาวรีย์ชัยสมรภูมิที่ถนนพญาไท ซึ่งกองทหารญี่ปุ่นสร้างไว้อย่างแข็งแรงมาก เพราะในช่วงนั้นเป็นฤดูฝนระดับน้ำอยู่ใต้ดินเพียง ๑-๒ ฟุต สิ่งก่อสร้างจึงต้องยกพื้นและสร้างอย่างแข็งแรงด้วยไม้สักขนาดใหญ่ทรงจัตุรัสขนาด ๒๕ เซนติเมตร ความรู้สึกของข้าราชกรระดับสูงฝ่ายไทยนั้นคงคิดกันไปคนละทางสองทาง แต่ทุกคนก็คงจะตั้งว่าในระยะเวลาอันสั้นเช่นนี้ยังสามารถสร้างแนวป้องกันได้ถึงขนาดนี้

“ก่อนที่จะเปิดให้ชม เสนาธิการทหารทูลเชิญซึ่งมือขวามีผ้าพันแผลและคล้องคอไว้ ยืนอยู่สมฐานะของวีรบุรุษที่ผ่านสนามรบมาอย่างโชกโชนได้อธิบายบทเรียนของการสู้รบในพม่า และอธิบายลักษณะพิเศษของแนวป้องกันนี้ และท่าทีของเสนาธิการฝ่ายไทยนั้นดูตั้งใจฟังอย่างมาก ถัดมาข้าพเจ้าได้กล่าวเพิ่มเติมว่า แนวป้องกันนี้สร้างตามคำสั่งของกองทัพใหญ่ภาคพื้นทิศใต้ มีไว้สำหรับป้องกันประเทศไทยและตอบโต้การบุกเข้ามาของฝ่ายสหรัฐอเมริกาและอังกฤษ อีกนัยหนึ่งก็เพื่อป้องกันตนเอง ซึ่งมีพื้นฐานมาจากความตระหนักในหน้าที่ตามข้อตกลงสัมพันธไมตรีไทย-ญี่ปุ่น แต่ข้าพเจ้าได้ยินข่าวลือเมื่อเร็ว ๆ นี้ว่ามีขบวนการใต้ดินของเสรีไทยเข้ามาดำเนินงานอย่างคึกคักขึ้น การสร้างแนวป้องกันนี้จึงมีไว้เพื่อป้องกันตนเองเท่านั้น

“ข้าพเจ้าประกาศอย่างชัดเจนว่าจะพยายามหลีกเลี่ยงให้มากที่สุด เพื่อไม่ให้เมืองหลวงของไทยกลายเป็นสนามรบ แต่ข้าพเจ้าก็ได้ข่าวมาอีกว่าข้าศึกกำลังสร้างสนามบินลับขึ้นในประเทศไทย ข้าพเจ้าตรวจสอบข้อเท็จจริงในเรื่องนี้ โดยอาศัยความร่วมมือระหว่างเสนาธิการทหารฝ่ายไทยกับญี่ปุ่น และจะจัดให้มีมาตรการอันเด็ดขาดในเรื่องนี้ต่อไป คำประกาศดังกล่าวของข้าพเจ้านี้เป็นเหมือนลูกกระเบิดที่ทำให้ฝ่ายไทยเองหวั่นไหวอยู่ไม่น้อย”

ในบันทึกได้กล่าวต่อไปว่า

การสะกดรอยหรือป้องกัน

“หลังจากจัดให้มีการเยี่ยมชมแนวป้องกันไม่นาน ข้าพเจ้าได้รับแจ้งจากนายควง อภัยวงศ์ นายกรัฐมนตรี มีความประสงค์ขอพบพร้อมทั้งเอกอัครราชทูต ข้าพเจ้าไปที่ทำเนียบรัฐบาลพร้อมเอกอัครราชทูตยามาโมโตะทันที นายกรัฐมนตรีของไทยมีสีหน้าตระหนกมากและเริ่มพูดว่า “สารวัตรทหารญี่ปุ่นสะกดรอยข้าพเจ้าซึ่งเป็นนายกรัฐมนตรีของประเทศไทย เรื่องนี้ทั้งสองท่านทราบหรือไม่” ข้าพเจ้าตอบว่า “ไม่ทราบเลย และจะสอบสวนเรื่องนี้โดยทันที และจะแจ้งให้ทราบต่อไป” หลังจากนั้นข้าพเจ้าเดินทางกลับมากองบัญชาการ ได้เรียกหัวหน้าเสนานิการฮามาตะและผู้บัญชาการกองสารวัตรทหาร คือ พันเอก โทคุดะ รวมทั้งผู้เกี่ยวข้องมาสอบสวน พบว่าการสะกดรอยนั้นเป็นความจริงสาเหตุคือการสืบพฤติกรรมของกลุ่มผู้นิยมอังกฤษและสหรัฐอเมริกาอย่างเช่นผู้สำเร็จราชการ บริติชพนมยงค์ และอธิบดีกรมตำรวจอดุลนั้นมีความเกี่ยวข้องกันอยู่ ฝ่ายสืบข่าวทหารจึงต้องสะกดรอยตามตัวนายกฯ ควง อภัยวงศ์ ไปโดยพลการ ข้าพเจ้าเองจะพูดข้อเท็จจริงนี้โดยตรงไม่ได้ ดังนั้น หลังจากพวกข้าพเจ้าปรึกษากันแล้วได้ตอบไปมีใจความว่า “ในระยะนี้มีข่าวลือหลายอย่างแพร่หลายอยู่ในประเทศไทย ฯพณฯ คงทราบดีอยู่แล้ว โดยเฉพาะกลุ่มผู้นิยมอังกฤษและสหรัฐอเมริกากลุ่มหนึ่ง ได้จ้องมอง ฯพณฯ อยู่ว่าเป็นหัวหน้าใหญ่ฝ่ายนิยมญี่ปุ่น ถ้ามีคนมาประทุษร้าย ฯพณฯ หรือมีอะไรร้ายต่อตัวท่านแล้ว ฝ่ายญี่ปุ่นจะเสียเปรียบและถึงสถานการณ์ให้กลับคืนไปดังเดิมไม่ได้ สารวัตรทหารญี่ปุ่นคิดที่จะป้องกัน ฯพณฯ จึงติดตาม ฯพณฯ ไปโดยพลการ ทั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อป้องกัน ฯพณฯ นั้นเอง” ข้าพเจ้าคิดว่าคงไม่ตอบเรื่องนี้ด้วยตัวเองในขณะที่กำลังคิดหาตัวแทนอยู่นั้น เสนานิการทหารทสจิจิได้เสนอตัวขึ้นมาเอง

“นายกรัฐมนตรีควง อภัยวงศ์ กับข้าพเจ้าติดต่อกันอย่างใกล้ชิดอยู่เสมอ นิสัยของท่านเป็นคนตรงไปตรงมาแบบขวานผ่าซาก หลังจากที่เอกอัครราชทูตยามาโมโตะ เข้ามารับตำแหน่งแล้วพวกเราทั้งสามควรร่วมโต๊ะอาหารค่ำด้วยกันทุกเดือน บ้างก็พบกันที่บ้านนายกรัฐมนตรี บางครั้งก็พบกันที่บ้านพักของเอกอัครราชทูตและบ้านพักของข้าพเจ้า แต่แต่ละครั้งเราจะพูดคุยกันในเรื่องทั่ว ๆ ไปเป็นเวลาหลายชั่วโมง เมื่อมีความสัมพันธ์แนบแน่นเช่นนี้ ข้าพเจ้าก็สบายใจว่านายกรัฐมนตรีควง อภัยวงศ์ คงจะพอใจในคำอธิบายของเสนานิการทสจิจิ และก็เป็นอย่างที่ข้าพเจ้าคาดคิด เสนานิการทสจิจิกลับมาภายใน ๓๐ นาที และรายงานว่าทุกสิ่งทุกอย่างราบรื่นมาก ท่านนายกรัฐมนตรียอมรับในคำชี้แจงนั้นอย่างไม่มีอะไรค้างคาใจ”

กองกำลังของกองทัพภาคที่ ๑๘

“วันที่ ๑๘ กรกฎาคม ๒๔๘๘ กองทัพที่ ๓๙ ยุบตัวลงและมีการจัดตั้งเป็นกองทัพภาคที่ ๑๘ แทน ส่วนข้าพเจ้าได้รับพระบรมราชโองการแต่งตั้งเป็นบัญชาการกองทัพภาคที่ ๑๘ ลำดับของการบังคับบัญชาในกองทัพภาคที่ ๑๘ มีดังนี้

ผู้บัญชาการคือ พลโท อาเคโตะ นากามูระ
หัวหน้าเสนานิการคือ พลโท ทาคาชิ ฮานายะ
รองหัวหน้าเสนานิการคือ พลโท ฮิโตชิ ฮามาตะ

ฝ่ายเสนานิการ คือ พันเอก มาซาโนบุ ทสจิจิ
พันเอก ทาเคโอะ โคนิชิ
พันเอก คิโยจิ คิซึนามิ
พันเอก มาซาโตชิ ยาโนะ
พันโท โนบุโยชิ อิชิบะ (มาถึงหลังยุติสงคราม)
พันตรี ทาดาโอะ ซาโตะ
พันตรี โทชิโอะ ฮาระ และ พันตรี คาซุโอะ วาคิซากะ

ทหารคนสนิท คือ พันเอก ฮันจิโระ คิตะโนะ
พันเอก นามิโยชิ ยาซุโอกะ
พันตรี ชินอิจิโระ ทากาตะ
ร้อยเอก ซาดาคะซุ อิชิฮาระ
ร้อยเอก คาซุโอะ โมโมอิ และ ร้อยเอก ริวจิโระ โคบายาชิ

ประจำนายทหารคนสนิท คือ ร้อยเอก อิสุจิจิ

ชาคาอิตะ

หัวหน้าอาวุธยุทธโปกรณ์ คือ พลตรี เคน
นุมาตะ

หัวหน้าการเงิน คือ พลตรี คาซุโอะ มาจิโนะ
หัวหน้าแพทย์ทหาร คือ พลตรี มิตซึกิ คามาตะ
หัวหน้าสัตวแพทย์ คือ พันเอก ยาซาบุโระ
เอ็นโตะ

หัวหน้านิติกร คือ พันเอก ยาซุซึกิ ชูคาโนะ
กองกำลังที่อยู่ภายใต้การบังคับบัญชา
ของกองทัพภาคที่ ๑๘ มีดังนี้

๑. กองทัพที่ ๑๕ ผู้บัญชาการ คือ พลโท
ชิฮาจิ คาตามูระ

หัวหน้าเสนานิการ คือ พลตรี กนปาคิ
โยชิตะ

กองพลที่ ๔ ผู้บัญชาการ คือ พลโท มาซุ
จิโร คิมูระ

กองพลที่ ๕๖ ผู้บัญชาการ คือ พลโท
ยูโซะ มัตซึยามา

๒. กองทัพที่ ๑๕ ผู้บัญชาการ คือ พลโท
ชะกัน วาตารี

๓. กองทัพที่ ๒๒ ผู้บัญชาการ คือ พลโท
มาซาซึกะ ฮิราตะ

๔. กองพลน้อยที่ ๒๙ ผู้บัญชาการ คือ
พลตรี เก็นปาคิ ซาโตะ

ประจำกองบัญชาการกองทัพภาคที่ ๑๘
คือ พลตรี เรโซ โอบาระ

หน้าที่ด้านยุทธการของกองทัพภาคที่
๑๘ ยังคงเหมือนกับสมัยที่เป็นกองทัพที่ ๓๙
แผนการยุทธต่าง ๆ ไม่ได้เปลี่ยนแปลง แต่ได้ดำเนิน
การป้องกันเขตกรุงเทพฯ เพิ่มมากขึ้น”

ศัตรูมาเมื่อใดก็ได้

“กองทัพภาคที่ ๑๘ ซึ่งมีฐานะเป็นกองทัพใน
สนามการสู้รบ ในส่วนภายในมีหัวหน้าเสนานิการ
ทหารฮานายะเป็นผู้รับผิดชอบด้านการควบคุมและ
การยุทธศาสตร์ ส่วนภายนอกมีเสนานิการทหาร

ทสึจิรับผิดชอบในเรื่องของการวางแผนป้องกันอย่าง
เข้มแข็ง การปฏิบัติกับฝ่ายไทยนั้นมีรองหัวหน้า
เสนานิการฮามาตะกับเสนานิการคิซึนามิเป็นผู้ดูแล
ในส่วนของปฏิบัติกรภายในเฉพาะกองบัญชา
การให้เสนานิการโคนิชิ ยาโนะ ซาโตะ ฮาระ วาคิซากะ
เป็นผู้ดูแล และแบ่งงานดังกล่าวกันเป็นที่เรียบร้อย
มีกำลังทหารอยู่ภายใต้การบังคับบัญชาทั้งหมด
๑๕๐,๐๐๐ คน ครั้งหนึ่งเป็นกองกำลังที่ถอยมาจาก
ประเทศพม่า และอีกส่วนหนึ่งย้ายมาจากมลายูและ
อินโดจีน-ฝรั่งเศส

กองกำลังทั้งหมดนี้ในระยะแรกยังไม่ถึงขั้นที่
มีขีดความสามารถสูงสุด แต่หลังจากที่เข้ามาพัก
ผ่อนในประเทศไทยระยะหนึ่งแล้วก็มีกำลังใจที่จะ
ทำการรบเพิ่มมากขึ้น ในขณะที่นั้นหากเปรียบกับ
กองทัพต่าง ๆ แล้ว ไม่มีกองทัพใดมีเสบียงอาหาร
และเครื่องใช้เท่ากับกองทัพภาคที่ ๑๘ ดังนั้นจึงมี
ความพร้อมที่จะสู้รบได้ในทุกเวลา แต่ในวันที่ ๒๖
กรกฎาคม ได้มีการประกาศที่ปอร์ตสตัน คือ ฝ่าย
ประเทศสหรัฐอเมริกา อังกฤษ รัสเซีย และจีน ลง
นามในประกาศร่วมกันต่อชาวโลกโดยฉับพลัน
บังคับให้ประเทศญี่ปุ่นยอมแพ้โดยไม่มีเงื่อนไข

“ในขณะที่นั้นนายทหารของกองทัพบางคนไม่
สนใจในประกาศนี้ สาเหตุเพราะคิดว่าเป็นเพียงคำ
ขู่จากฝ่ายสหรัฐอเมริกาและอังกฤษ แต่จาก
ประสบการณ์ของรองเสนานิการฮามาตะ ซึ่งเป็น
อดีตอธิบดีกรมข่าวสารเคลย์คิกและผู้บัญชาการ
กรมควบคุมเคลย์คิก เชื่อว่าประกาศนี้ไม่ใช่เป็นเพียง
แค่คำขู่

“สถานการณ์ในโตเกียวเป็นอย่างไร ฝ่าย
ข้าพเจ้าไม่ทราบในรายละเอียด แต่ประกาศปอร์ต
สตันนี้มีความสำคัญมากทีเดียว ฝ่ายเราจึงได้
ปรึกษาหารือกันโดยมีหัวหน้าเสนานิการเป็นผู้
ประสานงาน และเสนอความคิดต่อผู้บัญชาการ
กองทัพใหญ่ภาคพื้นทิศใต้ มีใจความว่า

“ชนะหรือแพ้ในทางใดทางหนึ่งนั้นย่อมเป็น

สิ่งที่แน่นอนนับตั้งแต่เริ่มสงคราม ดังนั้นจึงไม่ใช่เรื่องที่น่าตระหนกตกใจ แต่ตอนนี้เร็วเกินไปที่จะแพ้ โดยเฉพาะอย่างยิ่งไม่มีคำรับรองเกี่ยวกับการรักษาไว้ซึ่งสถาบันหลักของชาติ ฉะนั้นเพื่อจะได้มีคำรับรองนี้ ต้องสู้รบต่อไปจนถึงขั้นสุดท้าย

“เกี่ยวกับประกาศปอร์ตสตันนี้ เกือบไม่มีคำวิจารณ์จากฝ่ายไทยให้ได้ยินเลย ตรงกันข้ามกับการทิ้งระเบิดปรมาณูที่ฮิโรชิมาในวันที่ ๖ และนางาซากิ ในวันที่ ๙ สิงหาคม คนไทยหลายคนที่พวกข้าพเจ้ารู้จักดีนั้นได้แสดงความเห็นใจว่าญี่ปุ่นแพ้เพราะระเบิดปรมาณู และไม่มีทางเลือกเลยไปทางอื่นได้นอกจากต้องยอมรับประกาศปอร์ตสตัน ฝ่ายข้าพเจ้าเองก็รู้ตัวดีว่าความเสียหายที่ฮิโรชิมาและนางาซากินั้นใหญ่หลวงนัก ความทุกข์ทรมานที่สองแห่งนี้ต้องเผชิญนั้นแสนสาหัสเกินกว่าที่จะบรรยายออกมาได้”

ญี่ปุ่นยอมรับประกาศปอร์ตสตัน

“โทรเลขที่ว่ารัฐบาลญี่ปุ่นยอมรับประกาศปอร์ตสตันนั้น ฝ่ายรัฐบาลไทยดูเหมือนจะได้รับจากรัฐบาลญี่ปุ่นเมื่อคืนวันที่ ๑๐ สิงหาคม วันรุ่งขึ้นคือวันที่ ๑๑ สิงหาคม เป็นวันที่นัดกันว่าจะมีการพบปะระหว่าง “บุคคลสามคน” ประจำเดือน แต่เมื่อสถานการณ์เปลี่ยนแปลงไปเช่นนี้ จึงเปลี่ยนเป็นการพบปะกันด้วยการดื่มน้ำชาที่บ้านพักของรัฐมนตรีต่างประเทศ คือ นายศรีเสนา สมบัติศิริ แทน ในงานเลี้ยงกลางวันวันนั้น นายกรัฐมนตรีควง อภัยวงศ์ บอกข้าพเจ้าว่ามีโทรเลขอย่างเป็นทางการแจ้งมาว่า รัฐบาลญี่ปุ่นยอมรับประกาศที่ปอร์ตสตันแล้ว และขอให้ฝ่ายไทยปฏิบัติตามวิถีทางของตนเอง นายกษัตริย์ควงได้กรุณาแจ้งเรื่องนี้ให้ข้าพเจ้าทราบ

“เมื่อเป็นเช่นนี้สัมพันธมิตรไทย-ญี่ปุ่นก็เป็นอันสิ้นสุดลงโดยปริยาย ข้าพเจ้าแสดงความขอบคุณต่อท่านนายกรัฐมนตรีที่ให้ความช่วยเหลือฝ่ายญี่ปุ่น นับตั้งแต่ท่านเข้ารับตำแหน่ง และขอให้เป็นมิตรที่ดีต่อกันต่อไป จากนั้นข้าพเจ้ารีบกลับมากอง

บัญชาการ เรียกหัวหน้า รองหัวหน้าเสนาธิการ และเสนาธิการระดับสูงให้มารับทราบสถานการณ์และปรึกษาร่วมกัน

“การรับประกาศปอร์ตสตันนั้น ทางฝ่ายรัฐบาลญี่ปุ่นได้ออกประกาศทางวิทยุกระจายเสียงภาษาอังกฤษออกไปทั่วโลก และฝ่ายรัฐบาลไทยได้รับโทรเลขอย่างเป็นทางการ อีกไม่นานคนทั่วไปคงทราบเรื่องนี้กันหมด อย่างไรก็ตามก็ดี ฝ่ายเราคิดว่าจะเก็บเรื่องนี้ไว้เป็นความลับจนกว่าจะได้รับโทรเลขอย่างเป็นทางการยืนยันมา และตกลงกันว่าต้องทำเรื่องสอบถามกองบัญชาการกองทัพใหญ่ด้วย ในส่วนภายในของกองทัพภาคที่ ๑๘ นั้น ก็ได้เริ่มภารกิจที่ควรทำแต่โดยดีซึ่งกล่าวได้ว่าเป็นการเริ่มทำโดยพลการ

“อีกไม่นานนักเราก็ได้คำตอบจากกองทัพใหญ่ ไม่มีคำอธิบายและคำชี้แจงเกี่ยวกับการยอมรับคำประกาศปอร์ตสตันเลย ตรงกันข้ามได้มีคำสั่งว่า บัดนี้คำสั่งมาจากกองบัญชาการทหารสูงสุดที่โตเกียวว่า ฝ่ายรัสเซียได้ประกาศสถานะสงครามกับญี่ปุ่น ฝ่ายญี่ปุ่นออกคำสั่งให้ต่อสู้กับรัสเซียแล้ว และมีคำสั่งยุทธพจน์ของพลเอก อะนามิ รัฐมนตรีกลาโหมแนบมาด้วย คำสั่งยุทธพจน์นั้นอ่านดูแล้วปลุกใจมาก แม้แต่คนที่ซัดซาดทั้งหลายอ่านดูก็คงมีความรู้สึกอยากจะรบ พิจารณาจากข้อมูลที่ได้มานี้อาจวินิจฉัยได้ว่า การยอมรับคำประกาศปอร์ตสตันนั้นไม่มีความหมายอันใด กองบัญชาการทหารสูงสุดที่โตเกียวเองคงตัดสินใจสู้รบแบบประจัญบานบนแผ่นดินญี่ปุ่น เพราะคงได้รับข้อเสนอจากกองทัพทุกฝ่าย เหมือนดังที่ฝ่ายเราเสนอไปต่อกองทัพใหญ่ แต่ข้อมูลและข่าวสารที่ได้รับจากประเทศไทยนั้นตรงกับกรยอมรับประกาศปอร์ตสตัน เพื่อแก้ปัญหานี้ กองทัพภาคที่ ๑๘ จึงตัดสินใจส่งเสนาธิการโคนชิเดินทางไปกองบัญชาการกองทัพใหญ่ที่ไซ่ง่อน

“ในช่วงเวลานี้ กองทัพภาคที่ ๑๘ ระมัดระวัง

ตัวเองโดยไม่ประมาท และมีการประชุมนายทหารระดับสูงทุกวัน และในท้ายที่สุดจากการรวบรวมข้อมูลต่าง ๆ มีความเห็นว่าการยอมแพ้โดยไม่มีเงื่อนไขนั้นคงจะเป็นความจริง และคงมีคำสั่งที่แจ่มออกมาในเร็ว ๆ นี้ ข้าพเจ้าเห็นว่าในเรื่องที่ต้องการให้ระงับตัวมากที่สุดในขณะนั้นคือ ให้รักษาระเบียบวินัยทหารและปฏิบัติตามคำสั่งโดยเคร่งครัด

“ตามความเป็นจริง กองทัพภาคที่ ๑๘ เพิ่งจัดตั้งเสร็จไม่นาน และข้าพเจ้ายังไม่ได้ตรวจทหารที่เข้ามาอยู่ใต้การบังคับบัญชาในครั้งแรกให้ถี่ถ้วนเลย ดังนั้นการควบคุมกองทัพจึงต้องมีความระมัดระวังอย่างมากที่สุด เรื่องที่ฝ่ายเรามีความวิตกกังวลมากที่สุดคือ จนถึงวันที่ ๑๑-๑๒-๑๓ และ ๑๔ แล้วเรากียังไม่ได้รับโทรเลขอย่างเป็นทางการเลยว่ามี การรับประกาศปอร์ตสตัดัม ส่วนอีกด้านหนึ่ง เสนาธิการโคนิชิ ซึ่งฝ่ายเราส่งไปติดต่อกับกองทัพใหญ่ก็ไม่ได้ติดต่อกลับมา ช่วง ๔ วันนี่จึงเกิดความสับสนมาก บางที่ฝ่ายเราวินิจฉัยว่ากองทัพสมเด็จพระจักรพรรดิ คงตัดสินใจสู่แบบประจัญบาน ดังที่ข้อมูลครั้งสุดท้ายบอกว่ากองบัญชาการทหารสูงสุดที่โตเกียว ให้กองทัพประจำแมนจูว์รตอบโต้กับรัสเซีย และมีสุนทรพจน์ของ พลเอก อะนามิ รัฐมนตรีกลาโหมแนบมาด้วย”

เสนาธิการทหารทสจิดตัดสินใจปฏิบัติการไต้ดิน

“ในสถานการณ์เช่นนี้ เมื่อถึงตอนเช้าของวันที่ ๑๔ สิงหาคม หัวหน้าเสนาธิการฮานายะ นำเสนาธิการทสจิมาท่ห้องบัญชาการของข้าพเจ้า หัวหน้าเสนาธิการรายงานสถานการณ์ในขณะนั้นว่า “เรื่องรัฐบาลญี่ปุ่นยอมรับประกาศปอร์ตสตัดัม นั้นยังไม่มีโทรเลขบอกมาอย่างเป็นทางการ แต่ก็คงจะเป็นความจริง คงเป็นการแพ้สงครามโดยไม่มีเงื่อนไขและมีการปลดอาวุธกันต่อไป และอาจจะมี ความวุ่นวายเกิดขึ้นหลายที่ การติดต่อสื่อสารในขณะนี้ฝ่ายตรงข้ามได้ควบคุมไว้ทั้งหมด ดังนั้น

กองทัพฝ่ายเราจึงไม่อาจทราบสถานการณ์ของกองทัพญี่ปุ่นได้เลย เคียวนี้เป็นเหมือนคนตาบอดทำงานในเวลากลางคืน ทหารญี่ปุ่นจะทำอะไรต่อไปนี้คาดเดาไม่ถูกเลย แต่ต่อไปเพื่อให้ญี่ปุ่นฟื้นและลุกกลับคืนมาได้ อีก การบันทึกข้อเท็จจริงหลังแพ้สงคราม นั้นมีความจำเป็นอย่างยิ่งยวดสำหรับประเทศชาติ ในแง่นี้ข้าพเจ้าพิจารณาให้เสนาธิการทสจิจิตร่วมกับนายทหารหนุ่มอีกหลายคนไปปฏิบัติงานไต้ดินโดยไม่จำกัดเวลา เรื่องนี้ได้รับอนุมัติอย่างไม่เป็นทางการจากกองบัญชาการกองทัพใหญ่ แต่ในขณะที่ที่ท่านเป็นผู้บัญชาการ จึงขอคำตัดสินใจจากท่านด้วย

“เรื่องออกไปปฏิบัติงานไต้ดินของเสนาธิการทสจิจิ ข้าพเจ้าเพิ่งได้ยินเป็นครั้งแรกในครั้ง นี้เอง แต่การตัดสินใจที่มีไปแล้วของเขาทั้งสองคน เป็นเรื่องที่ยากจะเปลี่ยนใจได้ ข้าพเจ้าถามหัวหน้าเสนาธิการว่า “แล้วเรื่องนี้เราจะจัดฐานะของเสนาธิการทสจิจิไว้อย่างไร” เสนาธิการทสจิจิตอบทันทีว่า “จัดเป็นผู้ตายในสนามรบครับผม”

ข้าพเจ้าถามต่อไปอีกว่า “การจัดให้เป็นผู้ตายในสนามรบนั้นหมายความว่าฝ่ายเราต้องรายงานให้กองบัญชาการทหารสูงสุดทราบด้วยหรือไม่” เขาตอบว่า “ใช่ครับ”

ข้าพเจ้ากล่าวต่อไปอีกว่า “เรื่องนี้เป็นเรื่องค่อนข้างสำคัญ แต่ถ้าทางกองทัพใหญ่เห็นด้วย และเสนาธิการทสจิจิเองมีความมั่นใจที่จะปฏิบัติงานแล้วก็เริ่มงานได้”

คืนนั้นเสนาธิการทสจิจิร่างโทรเลขลับสุดยอดเพื่อส่งรายงานไปที่กองทัพใหญ่และกองบัญชาการทหารสูงสุด และมายื่นให้ข้าพเจ้าเพื่อลงนาม เนื้อความมีว่า “เสนาธิการทสจิจิและคณะได้รับงานตามแผนการขอให้จัดว่ามีฐานะเป็นผู้ตายในสนามรบ”

ที่กล่าวมาทั้งหมดคือ บันทึกของ พลโท อาเคโตะ นากามูระ กับเรื่องราวระหว่างญี่ปุ่น-ไทย และบทบาทของ พันเอก มาซาโนบุ ทสจิจิ หลังจากนั้น ข้าพเจ้าจำได้ว่ามีข่าวลือในกรุงเทพฯ ว่ามีทหาร

ญี่ปุ่นหนีไปบวชอยู่ที่วัดเลียบ (ใกล้สะพานพุทธ) แต่ก็ไม่ทราบว่าการได้ติดตามเรื่องนี้อย่างไร ข้าพเจ้ามาทราบในภายหลังว่า พันเอก มาซาโนบุ ทสึจิ สามารถหลบหนีการจับกุมของฝ่ายพันธมิตร และสามารถเดินทางกลับประเทศญี่ปุ่น รอดพ้นการเป็นอาชญากรสงคราม (เข้าใจว่าคงจะมีการเปลี่ยนชื่อและหลักฐานทะเบียนประวัติ) ตามคำบอกเล่าของนายทากาชิ นากาเซ ว่า พันเอก มาซาโนบุ ทสึจิ ผู้นี้ยังได้รับการเลือกตั้งในทางการเมืองอยู่สมัยหนึ่ง ในระหว่างสงครามเวียดนามได้เดินทางผ่านประเทศไทย ไปยังเวียดนาม นัยว่าจะไปร่วมกับเวียดนามในการต่อสู้กับสหรัฐอเมริกา แต่ไม่ทราบด้วยเหตุใด เขาก็เดินทางกลับผ่านมาทางประเทศลาวและหายตัวไปในลาวในที่สุด

แม้พันมิตรจะเป็นฝ่ายชนะในสงครามโลกครั้งที่ ๒ แต่ก็สูญเสียชีวิตคนฝ่ายตนไปไม่น้อย โดย

เฉพาะเชลยศึกระหว่างการก่อสร้างทางรถไฟสายไทย-พม่า

มีเอกสารทางฝ่ายญี่ปุ่นบันทึกไว้ว่า ผู้บัญชาการอิชิดะ ฮิเดกุนะ ผู้มารับหน้าที่ก่อนทางรถไฟสายนี้จะเสร็จ เห็นสถานที่มีป้ายปักอยู่บนหลุมศพของเชลยศึกและกรรมกร รวมทั้งสภาพน่าสังเวชของโรงพยาบาลเชลยศึก จึงคิดว่าน่าจะทำพิธีส่งดวงวิญญาณของผู้เสียชีวิตไปสู่สุคติ แล้วสร้างอนุสาวรีย์ที่ริมฝั่งแม่น้ำบริเวณสะพานข้ามแม่น้ำแม่กลอง สร้างเจดีย์ขึ้นในพม่าที่ทันบิวชายัด และทำพิธีรำลึกถึงผู้เสียชีวิต

- (อ่านต่อเล่มหน้า) -

ข้อพึงระมัดระวังของผู้บังคับหน่วย และฝ่ายอำนวยการทางทหาร กับ ปปช.

พลโท ทวี แจ่มจำรัส

ข้าราชการบำนาญ/อนุกรรมการด้านสิทธิในกระบวนการยุติธรรม กสม.

ผู้เขียนต้องขอแสดงความยินดีกับผู้บังคับหน่วยและฝ่ายอำนวยการทางทหารทุก ๆ ท่าน ที่ได้เลื่อนยศ เลื่อนตำแหน่ง สำหรับนายทหารชั้นนายพลก็ในวาระ เม.ย. และ ต.ค. ของทุกปี ส่วนในชั้นยศ พ.อ.(พ.), พ.อ., พ.ท., พ.ต. ก็มีการแต่งตั้งทดแทนในระยะเวลาต่อเนื่องกันไป บางท่านในขณะที่ยังไม่เคยเป็นผู้บังคับหน่วยอาจจะกลายเป็นฝ่ายเสนาธิการ หรือฝ่ายอำนวยการในสายงานต่าง ๆ หรือรองผู้บังคับหน่วย ความประพฤติ กิริยามารยาท การปฏิบัติงาน ฯลฯ ก็คงเป็นไปตามปกติ แต่เมื่อได้รับการแต่งตั้งเป็นผู้บังคับหน่วยหรือฝ่ายเสนาธิการหรือฝ่ายอำนวยการในระดับสูง ตั้งแต่ผู้บังคับกองพันขึ้นไปแล้ว บางท่านมีความประพฤติ กิริยามารยาท การปฏิบัติงาน ฯลฯ มีการเปลี่ยนแปลงไปอย่างมาก การเปลี่ยนแปลงในทางที่ดีก็ไม่ใช่ไร แต่ถ้าเปลี่ยนแปลงไปในทางลบ เช่น เหมิเกริม ดิกคะนอง หลงอำนาจ นึกว่ากำลังพลและทรัพย์สินของทางราชการทุกอย่างเป็นของตน จะทำอย่างไรก็ได้ มีอำนาจล้นฟ้า ไม่คำนึงถึงกฎหมาย ข้อบังคับระเบียบ จริยธรรม คุณธรรม ฯลฯ ก็จะทำให้เกิดปัญหาขึ้นในการรับราชการ ที่อาจต้องสะดุดหยุดลงที่ร้ายแรงที่สุดก็คือ ได้รับโทษ ทางปกครอง ทางวินัย ทางแพ่งและทางอาญา โดยจะให้ความสำคัญเรื่องทางอาญาตาม พ.ร.บ.ปปช. และ พ.ร.บ.

การเสนอราคาต่อหน่วยงานของรัฐเป็นหลักก่อน เพราะมีผลกระทบต่ออย่างรุนแรงและสำคัญกับตำแหน่งหน้าที่ทางราชการอาจเกิดขึ้นได้กับข้าราชการทุกคน โดยเฉพาะตำแหน่งผู้บังคับหน่วยและฝ่ายอำนวยการ ซึ่งต้องลงนามอนุมัติโดยมีฝ่ายอำนวยการทำข้อพิจารณาเสนอ ซึ่งบางครั้งก็ต้องรับผิดชอบร่วมด้วย โดยเฉพาะการปฏิบัติราชการในปัจจุบันนี้มีช่องทางร้องเรียนได้ง่ายหลายวิธีและมีหน่วยตรวจสอบภายใน เช่น จบ. (กรมจเรทหารบก), สตน. (สำนักงานตรวจสอบภายในกองทัพบก), สตบ. (สำนักงานตรวจกิจการส่งกำลังบำรุงกองทัพบก) ฯลฯ และหน่วยตรวจสอบภายนอก เช่น สตง., สตง. ภูมิภาค, ปปช., ปปช.จังหวัด, ปปท. และ ปปง. ซึ่งผู้เขียนได้เคยมีประสบการณ์ตรงจาก จบ., สตง., ปปช., ศาลปกครอง จึงนำมาเขียนไว้เพื่อเป็นข้อเตือนใจสำหรับทุกท่านดังนี้

ตาม พ.ร.บ.ประกอบรัฐธรรมนูญ ว่าด้วยการป้องกันและปราบปรามการทุจริต พ.ศ. ๒๕๔๒ ที่แก้ไขเพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๕๐ และ พ.ร.บ. ประกอบรัฐธรรมนูญว่าด้วยการป้องกันและปราบปรามการทุจริต (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๕๔ เฉพาะในส่วนที่เกี่ยวข้องกับเจ้าหน้าที่ของรัฐ ทุกหน่วยงานให้คณะกรรมการ ปปช. มีอำนาจหน้าที่ไต่สวนและวินิจฉัยว่าเจ้าหน้าที่ของรัฐกระทำความผิดฐาน

ทุจริตต่อหน้าที่ หรือกระทำความผิดต่อตำแหน่งหน้าที่ราชการ

การทุจริตต่อหน้าที่ หมายความว่า ปฏิบัติหรือละเว้นการปฏิบัติอย่างใดในตำแหน่งหรือหน้าที่หรือปฏิบัติหรือละเว้นการปฏิบัติอย่างใดในพฤติการณ์ที่อาจทำให้ผู้อื่นเชื่อว่ามีตำแหน่งหรือหน้าที่ที่ทั้งที่ตนมิได้มีตำแหน่งหรือหน้าที่นั้น หรือใช้อำนาจในตำแหน่งหรือหน้าที่ทั้งนี้เพื่อแสวงหาประโยชน์ที่มิควรได้โดยชอบ สำหรับตนเองหรือผู้อื่น

ในการดำเนินคดีอาญากับเจ้าหน้าที่ของรัฐ นั้น ตาม พ.ร.บ.ประกอบรัฐธรรมนูญนี้ ให้คณะกรรมการ ปปช. มีอำนาจ

๑. แสวงหาข้อเท็จจริงและรวบรวมพยานหลักฐานเพื่อที่จะทราบข้อเท็จจริงหรือพิสูจน์ความผิด และเพื่อเอาตัวผู้กระทำความผิดมาฟ้องลงโทษ

๒. ดำเนินการขอให้ศาลที่มีเขตอำนาจออกหมายเพื่อให้มีการจับและควบคุมตัวผู้ถูกกล่าวหาซึ่งระหว่างการไต่สวนข้อเท็จจริงปรากฏว่าเป็นผู้กระทำความผิดหรือเป็นผู้ซึ่งคณะกรรมการ ปปช. ได้มีมติว่าข้อกล่าวหามีมูลเพื่อส่งตัวไปยังพนักงานอัยการสูงสุด เพื่อดำเนินการต่อไป

นอกจากตามกฎหมายของ ปปช. แล้ว ยังมีอำนาจของคณะกรรมการ ปปช. ตามกฎหมายอื่นเฉพาะที่เกี่ยวข้องกับเจ้าหน้าที่ของรัฐอีกได้แก่ พ.ร.บ.ว่าด้วยความผิดเกี่ยวกับการเสนอราคาต่อหน่วยงานของรัฐ พ.ศ. ๒๕๒๔ (หรือนิยมเรียกกันสั้น ๆ ว่า “พ.ร.บ.ฮั้ว”) ในกรณีที่มีพฤติกรรมปรากฏแก่คณะกรรมการ ปปช. หรือมีการกล่าวหา ร้องเรียนว่าการดำเนินการซื้อ การจ้าง การแลกเปลี่ยน การเช่า การจำหน่ายทรัพย์สิน การได้รับสัมปทาน หรือการได้รับสิทธิใด ๆ ของหน่วยงานของรัฐได้มีการกระทำอันเป็นความผิดตามกฎหมายนี้ ให้คณะกรรมการ ปปช. มีอำนาจ

๑. แสวงหาข้อเท็จจริงและรวบรวมพยานหลักฐานเพื่อที่จะทราบข้อเท็จจริงหรือพิสูจน์ความผิดและเพื่อเอาตัวผู้กระทำความผิดมาฟ้องลงโทษ

๒. มีคำสั่งให้ข้าราชการพนักงานหรือลูกจ้างหน่วยงานของรัฐปฏิบัติภารกิจหลายอันจำเป็นแก่การรวบรวมพยานหลักฐานของคณะกรรมการ ปปช. หรือเรียกเอกสารหรือหลักฐานที่เกี่ยวข้องจากบุคคลใดหรือเรียกบุคคลใดมาให้ถ้อยคำเพื่อประโยชน์ในการสอบสวน

๓. ดำเนินการขอให้ศาลที่มีเขตอำนาจออกหมายเพื่อเข้าไปในเคหะสถาน สถานที่ทำการ หรือสถานที่อื่นใดรวมทั้งยานพาหนะของบุคคลใด ๆ ในระหว่างพระอาทิตย์ขึ้นและพระอาทิตย์ตก หรือในระหว่างเวลาที่มีการประกอบกิจการเพื่อตรวจสอบ ค้น ยึด หรืออายัดเอกสาร ทรัพย์สิน หรือพยานหลักฐานอื่นใดซึ่งเกี่ยวกับเรื่องที่ทำการไต่สวนข้อเท็จจริง และหากดำเนินการไม่แล้วเสร็จในเวลาดังกล่าวให้สามารถดำเนินการต่อไปได้จนกว่าจะแล้วเสร็จ

๔. ดำเนินการขอให้ศาลที่มีเขตอำนาจออกหมาย เพื่อให้มีการจับและควบคุมตัวผู้ถูกกล่าวหาซึ่งในระหว่างการไต่สวนข้อเท็จจริงปรากฏว่าเป็นผู้กระทำความผิดหรือเป็นผู้ซึ่งคณะกรรมการ ปปช. ได้มีมติว่าข้อกล่าวหามีมูลเพื่อส่งตัวไปยังอัยการสูงสุดเพื่อดำเนินการต่อไป

๕. ขอให้เจ้าพนักงานตำรวจหรือพนักงานสอบสวนดำเนินการตามหมายของศาลที่ออกตาม (๓) หรือ (๔) ได้

โดย ปปช. ได้ออกระเบียบคณะกรรมการป้องกันและปราบปรามการทุจริตแห่งชาติว่าด้วยการไต่สวนข้อเท็จจริง พ.ศ. ๒๕๕๕ เมื่อ ๒๗ มี.ค. พ.ศ. ๒๕๕๕ มีทั้งสิ้น ๓ หมวด หมวด ๑ บททั่วไป หมวด ๒ คณะอนุกรรมการไต่สวน หมวด ๓ พนักงานไต่สวนและบทเฉพาะกาล รวม ๕๖ ข้อ ประกอบด้วย หลักการสำคัญ ดังนี้

หมวดที่ ๑ บททั่วไปให้คณะกรรมการ ปปช. มีคำสั่งให้ไต่สวนข้อเท็จจริงเป็นหนังสือตามแบบที่กำหนด ซึ่งต้องกล่าวถึง ชื่อและตำแหน่งผู้ถูกกล่าวหาทุกคน ข้อกล่าวหาและพฤติการณ์ในการกระทำความผิดตามข้อกล่าวหา

หมวดที่ ๒ คณะอนุกรรมการไต่สวน ประกอบด้วย

๒.๑ ส่วนที่ ๑ การแจ้งคำสั่งแต่งตั้งและการคัดค้าน

๒.๒ ส่วนที่ ๒ การไต่สวนข้อเท็จจริง

๒.๓ ส่วนที่ ๓ การแจ้งข้อกล่าวหาและสิทธิการชี้แจงข้อกล่าวหา

๒.๔ ส่วนที่ ๔ การพิจารณาและสรุปสำนวน

๒.๕ ส่วนที่ ๕ การดำเนินการเกี่ยวกับคดี

หมวดที่ ๓ พนักงานไต่สวนประกอบด้วย

๓.๑ ส่วนที่ ๑ การแต่งตั้งและมอบหมาย

๓.๒ ส่วนที่ ๒ การปฏิบัติหน้าที่ของพนักงานไต่สวน

บทเฉพาะกาลบรรดาการใด ๆ เกี่ยวกับการไต่สวนข้อเท็จจริงที่ได้ดำเนินการไปแล้วหรืออยู่ระหว่างดำเนินการก่อนวันที่ระเบียบนี้มีผลใช้บังคับและยังไม่แล้วเสร็จให้การไต่สวนข้อเท็จจริงนั้น มีผลสมบูรณ์เป็นอันใช้ได้ และให้ดำเนินการต่อไปตามหลักเกณฑ์ วิธีการและระยะเวลาตามที่กำหนดไว้ในระเบียบนี้และในระเบียบฉบับนี้มีความสำคัญ เช่น

“อนุกรรมการ” หมายความว่าอนุกรรมการไต่สวนและให้หมายความรวมถึงประธานอนุกรรมการไต่สวนในฐานะที่เป็นอนุกรรมการไต่สวนด้วย

“พยาน” หมายความว่ารวมถึงผู้กล่าวหา ผู้เสียหาย ผู้ทำคำร้อง ผู้ร้องทุกข์กล่าวโทษ ผู้ให้ถ้อยคำ หรือผู้ที่แจ้งเบาะแสหรือข้อมูลใดเกี่ยวกับการทุจริตต่อหน้าที่ การตรวจสอบทรัพย์สินและหนี้สินหรือข้อมูลอื่นอันเป็นประโยชน์ต่อการแสวงหาข้อเท็จจริงและรวบรวมพยานหลักฐานและการดำเนินการไต่สวนข้อเท็จจริง ซึ่งให้ได้มาถ้อยคำต่อเลขาธิการหรือพนักงานเจ้าหน้าที่ ที่ได้รับมอบหมายหรือคณะอนุกรรมการไต่สวนหรือองค์คณะพนักงานไต่สวนและคณะกรรมการป้องกันและปราบปรามการทุจริตแห่งชาติ โดยอาจได้รับความคุ้มครองช่วยเหลือ

หรืออาจถูกกักไว้เป็นพยานในคดี

การดำเนินการของคณะกรรมการ ปปช. จะประกอบด้วยเอกสารอย่างน้อย ๑๘ รายการ ดังนี้

๑) คำสั่งให้ไต่สวนข้อเท็จจริง ๒) สารบบคดี ๓) รายงานคดี ๔) บันทึกการแจ้งคำสั่งให้ไต่สวนข้อเท็จจริง ๕) บันทึกการรับทราบคำสั่งแต่งตั้ง ๖) คำสั่งเรียกเอกสารหรือหลักฐาน ๗) คำสั่งให้ให้ถ้อยคำ ๘) คำสั่งให้ปฏิบัติกร ๙) บันทึกการได้มาซึ่งพยานหลักฐาน ๑๐) บันทึกปากคำผู้กล่าวหา/พยาน ๑๑) บันทึกปากคำผู้ให้ถ้อยคำ ๑๒) คำสั่งยึด/อายัดทรัพย์สินชั่วคราว ๑๓) คำร้องขอผ่อนผันเพื่อขอรับทรัพย์สินไปใช้ประโยชน์ ๑๔) คำสั่งให้แสดงรายการทรัพย์สิน/หนี้สิน ๑๕) บันทึกการแจ้งข้อกล่าวหา ๑๖) บันทึกปากคำผู้ถูกกล่าวหา ๑๗) คำร้องขอตรวจพยานหลักฐาน ๑๘) รายงานและสำนวนคดี

และในเอกสารบางรายการจะมีคำเตือนในตอนท้ายไว้ดังนี้ พระราชบัญญัติประกอบรัฐธรรมนูญว่าด้วยการป้องกันและปราบปรามการทุจริต พ.ศ. ๒๕๔๒ มาตรา ๑๑๘ ผู้ใดไม่ปฏิบัติตามคำสั่งของคณะกรรมการ ปปช. ตามมาตรา ๒๕ (๑) หรือมาตรา ๗๙ ต้องระวางโทษจำคุกไม่เกินหกเดือน หรือ ปรับไม่เกินหนึ่งหมื่นบาทหรือทั้งจำทั้งปรับ

เมื่อคณะกรรมาการ ปปช. ไต่สวนข้อเท็จจริงแล้วมีมติว่ามีมูลความผิดทางวินัย ให้ประธานคณะกรรมการส่งรายงานและเอกสารที่มีอยู่พร้อมทั้งความเห็นไปยังผู้บังคับบัญชาของผู้นั้น เพื่อพิจารณาโทษทางวินัยตามฐานความผิดที่คณะกรรมการ ปปช. ได้มีมติโดยไม่ต้องแต่งตั้งคณะกรรมการสอบสวนวินัยอีก ในการพิจารณาโทษทางวินัยแก่ผู้ถูกกล่าวหาให้ถือว่ารายงานเอกสารและความคิดเห็นของคณะกรรมการ ปปช. เป็นสำนวนการสอบสวนทางวินัย ของคณะกรรมการสอบสวนวินัยตามกฎหมายหรือระเบียบหรือข้อบังคับว่าด้วยการบริหารงานบุคคลของผู้ถูกกล่าวหาแล้วแต่กรณี แต่ถ้าคณะกรรมาการ ปปช. มีมติว่ามีมูลความผิด

ทางอาญา ให้ประธานกรรมการส่งรายงาน เอกสาร และความเห็นไปยัง**อัยการสูงสุด** เพื่อดำเนินคดีอาญาในศาลซึ่งมีเขตอำนาจพิจารณาพิพากษาคดี โดยให้ถือว่ารายงานของคณะกรรมการ ป.ป.ช. เป็นสำนวนการสอบสวนตามประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญาและให้ศาล**ประทับฟ้องไว้พิจารณา โดยไม่ต้องไต่สวนมูลฟ้อง**

ในส่วนของกองทัพบกเองเมื่อมีการกล่าวหา ร้องเรียน ร้องขอความไม่เป็นธรรม ซึ่งอาจเกิดจาก **ผู้ใต้บังคับบัญชา เพื่อนร่วมงาน และผู้บังคับบัญชาของท่านเอง**ฯลฯ ถ้าเป็นเรื่องการบริหารงานภายในหน่วยงาน **หรือเกิดจากผู้ประกอบการ**การจัดซื้อจัดจ้าง **และจากสาเหตุอื่น ๆ** ตามปกติหน่วยงานต้นสังกัดก็จะแต่งตั้งคณะกรรมการสอบสวนเบื้องต้นก่อนว่ามีข้อเท็จจริงประการใดแล้วรายงานให้ ทบ. ทราบ ซึ่ง ทบ. อาจแต่งตั้งคณะกรรมการสอบสวนของ ทบ. ขึ้นอีก เพื่อให้เกิดความเป็นธรรม โดยมีกรรมการจาก จบ. กรรมการจากหน่วยงาน และกรรมการจากกรม ฝสธ. ที่เกี่ยวข้องหรือ สท.ทบ. ร่วมเป็นคณะกรรมการ ถ้าคณะกรรมการสรุปว่ามีมูลคดีทางอาญา ก็ส่งให้ สท.ทบ. เป็นหน่วยดำเนินการ ถ้ามีความรับผิดชอบทางแพ่งเรื่องละเมิดก็ให้ สบช.ทบ. ร่วมพิจารณามูลค่าที่ต้องชดใช้ด้วย ในทุกคดี ถ้ามีปัญหาในข้อกฎหมายก็ส่งให้ สท.ทบ. (สำนักงานพระธรรมนูญ กองทัพบก) ร่วมพิจารณาด้วยสำหรับผู้ที่ตำแหน่งตั้งแต่ พ.อ. (พ.) หรือผู้อำนวยการกองขึ้นไปก็ส่งเรื่องให้ ป.ป.ช. แต่ถ้าเป็นข้าราชการต่ำกว่าก็ส่งเรื่องให้ ป.ป.ท. ดำเนินการ(แต่เดิมข้าราชการทุกระดับต้องส่งให้ ป.ป.ช. เพิ่งมาแก้กฎหมายภายหลัง) นอกจากนั้นถ้าผู้บังคับบัญชาาระดับสูงมีความเห็นว่า การที่จะให้ดำรงอยู่ในตำแหน่งเดิมต่อไปอาจจะสร้างความเสียหายแก่ทางราชการมากยิ่งขึ้น **ก็มีอำนาจทางปกครองสั่งย้ายออกจากตำแหน่งเดิมเป็นประจำหน่วยหรือประจำ ทบ. หรือสำรองราชการ (สรก.ทบ.) ก็ได้ท่านจะสูญเสียสิทธิทั้ง**

ในด้านสังคมและสิทธิของทางราชการ อย่างมากมาย แต่ละเค็ดความไม่ใช่จะจบลงโดยง่ายและรวดเร็ว บางครั้งใช้เวลานานหลายปีมาก **ทำให้ท่านและครอบครัวเรียกว่าเกือบตกรกทั้งเป็นต้องทนทุกข์ทรมานใจมาก** เหมือนสังคมจะลงโทษท่านก่อนในขณะที่ถูกตั้งกรรมการสอบสวนและดำเนินคดี และรอศาลตัดสินลงโทษในชั้นสุดท้าย ซึ่งอาจต้องมีอุทธรณ์และฎีกาอีก มีตัวอย่างมากมายหลายท่าน ในขณะที่เกิดเหตุ มียศเป็น พ.ท. ถูกกล่าวหา ร้องเรียนผู้บังคับบัญชาชั้นสูงก็ให้โอกาสแก้ตัวต่อผู้คดีจนมีตำแหน่งเป็นถึง รองนายพลแล้ว เมื่อมีมติ ป.ป.ช. ออกมาก็ถูกสั่งย้ายประจำหรือสำรองราชการ **หมดอนาคตทางราชการ เป็นต้น เพราะฉะนั้นทุกท่านต้องพึงระมัดระวังให้จงหนักอย่าอย่ามใจ** สุภาษิตโบราณสอนไว้ว่า **“มีคนรักเท่าผืนหนังมีคนชังเท่าผืนเสื่อ”** ท่านไม่อาจทราบได้ว่าเมื่อบริหารงานและมีข้อบกพร่องมีช่องโหว่ ฯลฯ คนซึ่งท่านก็อาจจะเล่นงานด้วยวิธีการต่าง ๆ โดยเฉพาะตำแหน่งผู้บังคับหน่วยในทุกระดับ อาจจะมีจุดอ่อนค่อนข้างมาก ถ้ามีเกิดขึ้นต้องรีบหาทางดับไฟเสียตั้งแต่ต้นลม อย่าให้ไฟไหม้ลามไปเป็นเวลานานอย่างเด็ดขาด**ท่านต้องระมัดระวังการพูดคุยกับบุคคลภายนอกที่เข้ามาพบแล้วแอบอัดเสียงสนทนาไว้หรือชักจูงชวนล่อมไปในทางที่ไม่ถูกต้อง**เมื่อไม่พึงพอใจหรือเสียประโยชน์ก็จะนำไปเปิดเผยทำให้เสียชื่อเสียง บางครั้งนำไปใช้ในการร้องเรียนอีกต่างหาก การป้องกันไว้ก่อนเป็นสิ่งที่ต้องระมัดระวังเสมอ บางคนมีมิตรภาพที่ดีกันในวันนี้ แต่ในอนาคตเมื่อมีเรื่องขัดใจกันก็จะนำมาแฉโพลีให้ต้องยุ่งยากลำบากใจแน่นอน

มีมูลเหตุ ๓ ด้านใหญ่ที่ทำให้เกิดปัญหา ในหน่วยงานหลาย ๆ ระดับ โดยเฉพาะระหว่าง ผบ.หน่วยและรอง ผบ.หน่วยอาจทำให้เกิดความแตกสามัคคีภายในหน่วยงานขึ้นได้ คือ

๑. การบริหารจัดการในด้านกำลังพล เช่น การสอบบุคคลเข้ารับราชการ การคัดเลือกบุคคลเข้า

รับราชการเป็นทหารกองประจำการ การบรรจุ แต่งตั้ง โยกย้าย บำเหน็จรางวัล สิทธิกำลังพลและลงทัณฑ์ ฯลฯ

๒. การบริหารจัดการใน**ด้านงบประมาณและการเงิน**รวมถึงการจัดซื้อจัดจ้างด้วย เช่น การเบิกจ่ายเงินเดือน, เบี้ยเลี้ยง, ค่าอาหารของทหารกองประจำการและทหารพราน, เบี้ยเลี้ยงสนาม, การเบิกจ่ายเงินค่าเช่าบ้าน, ค่าการศึกษาบุตร, ค่ารักษาพยาบาลที่อาจเป็นเท็จ ฯลฯ รวมทั้งการช่วยเหลือผู้ประกอบการบางรายในขั้นตอนใดขั้นตอนหนึ่งเพื่อให้ได้ทำสัญญาทางปกครองกับทางราชการ เป็นต้น

๓. การบริหารจัดการใน**ด้านทรัพย์สินของหน่วย** เช่น น้ำมัน ยานพาหนะ ที่ดิน สิ่งก่อสร้าง ฯลฯ

สำหรับการรับส่งหน้าที่ระหว่างกันของผู้บังคับหน่วยเก่าและใหม่ โดยมียุทธโรปกรณ์และสิ่งอุปกรณ์ขาดจำนวนมาก อย่างผิดปกติไปจากบัญชีคุมของหน่วยทำให้มีการตั้งคณะกรรมการตรวจสอบข้อเท็จจริงหรือสอบสวนขึ้น ก็อาจเป็นมูลเหตุเพิ่มเติมได้อีก เพราะฉะนั้นท่านผู้บังคับหน่วยทุกท่านจะต้องใช้ **ทั้งศาสตร์และศิลป์** ในการบริหารจัดการทุกเรื่องภายในหน่วยงานของตนโดยสมควรกระจายอำนาจออกไป และใช้**พระคุณเป็นหลัก ส่วนพระเดช**เป็นเพียงมาตรการเสริมเมื่อจำเป็นเท่านั้น โดยมีฝ่ายอำนาจการ/ฝ่ายเสนานิการแต่ละด้านให้การช่วยเหลือ ถ้าท่านจะลองเสี่ยงโชคหรือดวงก็จะต้อง**เลือกซื้อสลากกินแบ่งที่เป็นของรัฐบาล** ถ้าท่านซื้อสลากกินรวบหรือสลากใต้ดิน ความเดือดร้อนต่าง ๆ อาจมาถึงท่านโดยไม่รู้ตัวได้

มีตัวอย่างจริงที่เกิดขึ้นมาแล้วให้ท่านได้ทราบเพื่อป้องกันมิให้เกิดขึ้นอีก ๑๐ ตัวอย่างดังนี้ (เลขดำเป็น พ.ศ. ที่ ปปช. รับเรื่อง เลขแดงเป็น พ.ศ. ที่ ปปช. มีมติ ยังไม่รับรองผลการดำเนินคดีในศาลซึ่งต้องใช้เวลานานอีกพอสมควร)

๑. เลขดำ พ.ศ. ๒๕๕๑ เลขแดง พ.ศ. ๒๕๕๖ **ผู้ถูกกล่าวหา** ผู้อำนวยการโรงพยาบาลค่าย **ข้อกล่าวหา** เบิกจ่ายยาผู้ป่วยเป็นเท็จ **การดำเนินการ** ให้ส่งรายงานเอกสารและความเห็นไปยังผู้บังคับบัญชาเพื่อที่จะลงโทษทางวินัยและไปยังอัยการสูงสุดเพื่อดำเนินคดีอาญาตาม พ.ร.บ. ประกอบรัฐธรรมนูญ พ.ศ. ๒๕๔๒ มาตรา ๙๒ (มูลความผิดทางวินัย) และมาตรา ๙๗ (มูลความผิดทางอาญา) แล้วแต่กรณี

๒. เลขดำ พ.ศ. ๒๕๕๓ เลขแดง พ.ศ. ๒๕๕๕ **ผู้ถูกกล่าวหา** พ.ท. เมื่อครั้งดำรงตำแหน่งหัวหน้าแผนกจัดหาปฏิบัติหน้าที่หัวหน้าเจ้าหน้าที่พัสดุ **ข้อกล่าวหา** ปกปิดประกาศประกวดราคาจัดซื้อพัสดุรวม ๖ ประกาศ ในช่วงปีงบประมาณ ๒๕๕๔-๒๕๕๖ โดยมุ่งหวังมิให้มีการเสนอราคาอย่างเป็นธรรมเพื่อเอื้ออำนวยให้ผู้เสนอราคารายหนึ่งเป็นผู้มีสิทธิทำสัญญา **การดำเนินการ** เหมือนลำดับ ๑

๓. เลขดำ พ.ศ. ๒๕๕๓ เลขแดง พ.ศ. ๒๕๕๕ **ผู้ถูกกล่าวหา** ๑) พล.ต. ก. เมื่อครั้งดำรงตำแหน่งผู้อำนวยการโรงพยาบาล ๒) พล.อ. ข. เมื่อครั้งดำรงตำแหน่งรองผู้อำนวยการและผู้อำนวยการโรงพยาบาล ๓) พ.อ. ค. หัวหน้านายทหารการเงินโรงพยาบาลค่าย **ข้อกล่าวหา** ร่วมกันเบียดบังเงินบริจาคตอบแทนการเช่าเครื่องเอกซเรย์คอมพิวเตอร์ไปเป็นประโยชน์ส่วนตัว **การดำเนินการ** เหมือนลำดับ ๑

๔. เลขดำ พ.ศ. ๒๕๕๐ เลขแดง พ.ศ. ๒๕๕๕ **ผู้ถูกกล่าวหา** ๑) พ.อ. ก. เมื่อครั้งมียศ พ.ท. ดำรงตำแหน่งผู้บังคับกองพัน ๒) พ.ท. ข. ๓) พ.ต. ค. ๔) พ.ต. ง. เมื่อครั้งดำรงตำแหน่งเป็นนักบิน **ข้อกล่าวหา** นำอากาศยานและน้ำมันเชื้อเพลิงของทางราชการไปใช้รับส่งบุคคลพลเรือนโดยทุจริต **การดำเนินการ** เหมือนลำดับ ๑

๕. เลขดำ พ.ศ. ๒๕๕๒ เลขแดง พ.ศ. ๒๕๕๕



ผู้ถูกกล่าวหา ๑) พ.อ. ก. ผู้อำนวยการกอง ๒) พล.ต. ข. เจ้ากรม **ข้อกล่าวหา**บรรจบุคคลซึ่งขาดคุณสมบัติเข้ารับราชการโดยมิชอบแล้วจัดทำเอกสารเท็จ และจัดทำรายงานอนุมัติลงทัณฑ์กำลังพลด้วย ข้อความอันเป็นเท็จ เพื่อปกปิดความผิด **การดำเนินการ** เหมือนลำดับ ๑

๖. เลขดำ พ.ศ. ๒๕๕๒ เลขแดง พ.ศ. ๒๕๕๔ **ผู้ถูกกล่าวหา** ๑) พ.อ. ก. เมื่อครั้งดำรงตำแหน่งผู้บังคับหน่วยพัฒนาการเคลื่อนที่ สำนักงานพัฒนาภาค หน่วยบัญชาการทหารพัฒนา **ข้อกล่าวหา** ทำเอกสารเท็จในการเบิกยืมน้ำมันกินงบประมาณ แล้วเบียดบังน้ำมันส่วนเกินไปเป็นประโยชน์ส่วนตัว **การดำเนินการ** เหมือนลำดับ ๑

๗. เลขดำ พ.ศ. ๒๕๕๐ เลขแดง พ.ศ. ๒๕๕๔ **ผู้ถูกกล่าวหา** ๑) พ.อ. ก. เมื่อครั้งดำรงตำแหน่งสัสดีจังหวัด **ข้อกล่าวหา** เรียกรับเงินจากผู้กล่าวหาเป็นค่าตอบแทนในการช่วยเหลือบุตรผู้กล่าวหาไม่ต้องเข้ารับการตรวจเลือดทหารกองเกินเข้ารับราชการทหารกองประจำการ **การดำเนินการ** เหมือนลำดับ ๑

๘. เลขดำ พ.ศ. ๒๕๔๔ เลขแดง พ.ศ. ๒๕๕๔ **ผู้ถูกกล่าวหา** ๑) พล.ต. ก. ดำรงตำแหน่งเจ้ากรม ๒) พ.อ. ข. หัวหน้ากองจัดหา **ข้อกล่าวหา** มีมูลความผิดทางอาญาตาม พ.ร.บ.ว่าด้วยความผิดเกี่ยวกับการเสนอราคาต่อหน่วยงานของรัฐ พ.ศ. ๒๕๔๒ และตามประมวลกฎหมายอาญา มาตรา ๑๕๗ **การดำเนินการ** เหมือนลำดับ ๑

๙. เลขดำ พ.ศ. ๒๕๔๙ เลขแดง พ.ศ. ๒๕๕๓ **ผู้ถูกกล่าวหา** ๑) พ.อ. ก. ตำแหน่งประจำหน่วยเมื่อครั้งดำรงตำแหน่งผู้บังคับกองพันนักเรียน

เอกสารอ้างอิง

๑. พรบ.ประกอบรัฐธรรมนูญว่าด้วยการป้องกันและปราบปรามการทุจริต พ.ศ.๒๕๔๒ และที่แก้ไขเพิ่มเติม

(ฉบับที่ ๒) พ.ศ.๒๕๕๔

๒. พรบ.ว่าด้วยความผิดเกี่ยวกับการเสนอราคาต่อหน่วยงานของรัฐ พ.ศ.๒๕๔๒

๓. ระเบียบคณะกรรมการป้องกันและปราบปรามการทุจริตแห่งชาติว่าด้วยการไต่สวนข้อเท็จจริง พ.ศ.๒๕๕๕ ลง ๒๗ มี.ค.๒๕๕๕

๔. [HTTPS://WWW.NACC.GO.TH](https://www.nacc.go.th) (เรื่องที่ ปปช. มีมติชี้มูลความผิด)

ข้อกล่าวหา จัดทำหลักฐานเบิกเงินการเลี้ยงทหารเป็นค่าใช้จ่ายในการฉายภาพยนตร์เป็นเท็จ **การดำเนินการ** เหมือนลำดับ ๑

๑๐. เลขดำ พ.ศ. ๒๕๔๖ เลขแดง พ.ศ.

๒๕๕๑ **ผู้ถูกกล่าวหา** ๑) พ.อ. ก. สรรองราชการมณฑลทหารบกเมื่อครั้งดำรงตำแหน่งนายทหารการเงินกองทัพอากาศ **ข้อกล่าวหา** ไม่นำเช็คที่ธนาคารสั่งจ่ายเงินหลักประกันสัญญาจ้างก่อสร้างอาคารหน่วยกองพันเข้าฝากในบัญชีเงินฝากของกองทัพอ. แต่เบียดบังเงินดังกล่าวไปเป็นประโยชน์สำหรับตนเอง หรือผู้อื่นโดยทุจริต **การดำเนินการ** เหมือนลำดับ ๑

สรุปตามตัวอย่างจริงข้างต้นนี้เป็นเพียง ข้อกล่าวหา เฉพาะบางส่วนเท่านั้น เพราะฉะนั้นท่านผู้บังคับหน่วยและฝ่ายเสนาธิการหรือฝ่ายอำนวยการทุกท่านจะต้องเป็นผู้ที่มีความรอบคอบ ต้อง **ควบคุม สั่งการหรืออนุมัติในเรื่องที่ถูกต้องตามกฎหมาย** หลีกเลี้ยงการสั่งการ (โดยเฉพาะด้วยวาจา) ที่จะทำให้ผู้ใต้บังคับบัญชาของท่านต้อง **อึดอัดลำบากใจและต้องทำผิดกฎ ระเบียบคำสั่ง และท่านจะต้องไม่กระทำผิดเสียเอง** หรือให้ผู้ใต้บังคับบัญชาต้องรับผิดชอบ มีสุขภาพจิตโบราณอีกบทกล่าวไว้ว่า **“สุจริตคือเกราะบัง ศาสตร์พ้อง”** ยังใช้ได้อยู่เสมอทุกโอกาส แล้วท่านจะปลอดภัย มีชีวิตรับราชการเจริญก้าวหน้าไปถึงจุดประสงค์ที่ท่านต้องการอย่างแน่นอน **ความสุขของเพื่อนข้าราชการทุกคนก็คือ** ไม่มีคดีความต้องขึ้นโรงขึ้นศาลในขณะที่รับราชการและเมื่อเกษียณอายุราชการไปแล้ว





เสนาศึกษา

เปิดโลกความรู้เทคโนโลยีป้องกันประเทศ

สถาบันเทคโนโลยีป้องกันประเทศ (องค์การมหาชน)

ร่วมจับเคลื่อน Thailand 4.0

ด้วยการวิจัยและพัฒนาหุ่นยนต์เก็บกู้วัตถุระเบิด

สถานการณ์ความไม่สงบในสามจังหวัดชายแดนภาคใต้ที่มีมานานกว่าสิบปี และภัยจากการก่อการร้ายสากลที่มีการใช้วัตถุระเบิดในการก่อเหตุอย่างกว้างขวาง มีความซับซ้อนใช้เทคนิคและเทคโนโลยีใหม่ ๆ โดยมีการพัฒนาอย่างต่อเนื่อง ทำให้การรับมือการก่อเหตุเหล่านี้ของหน่วยเก็บกู้วัตถุระเบิดที่มีประจำอยู่ทุกเหล่าทัพและสำนักงานตำรวจแห่งชาติจำเป็นต้องมีเครื่องมือที่ทันสมัย

ยิ่งขึ้น โดยหนึ่งในเครื่องมือเหล่านั้นก็คือหุ่นยนต์เก็บกู้วัตถุระเบิดที่มีความสามารถในการควบคุมจากระยะไกล มีอุปกรณ์ในการตัดทำลายวงจรระเบิด และสามารถเก็บกู้ระเบิดได้อย่างปลอดภัย ก่อนที่ผู้ปฏิบัติงานจะเข้าไปยังพื้นที่ แต่การจัดหาหุ่นยนต์เก็บกู้วัตถุระเบิดนั้นที่ผ่านมาจัดหาจากต่างประเทศ ซึ่งมีราคาสูงมาก และมีค่าใช้จ่ายในการบำรุงรักษาที่ค่อนข้างแพง ส่งผลให้สามารถจัดหา





ได้ในจำนวนจำกัด หรือจัดมาแล้วอาจมีความพร้อมในการปฏิบัติงานได้ไม่เต็มที่ ในการนี้ สถาบันเทคโนโลยีป้องกันประเทศ (องค์การมหาชน) หรือ สทป. เล็งเห็นว่า เทคโนโลยีหุ่นยนต์เก็บกู้วัตถุระเบิดเป็นเทคโนโลยีที่ประเทศไทยมีขีดความสามารถที่จะวิจัยและพัฒนาได้เอง นอกจากนี้เทคโนโลยีหุ่นยนต์ยังถูกจัดเป็นหนึ่งใน ๕ อุตสาหกรรมใหม่ (New S-Curve) ภายใต้โมเดล Thailand 4.0 อีกด้วย

เมื่อมองกลับมาถึงสภาพการณ์ด้านการวิจัยของไทยนั้น ปัจจุบันมีสถาบันการศึกษาหลายแห่งของไทยได้ดำเนินการวิจัยหุ่นยนต์เก็บกู้วัตถุระเบิดด้วยการใช้ขีดความสามารถของนักวิจัย อุปกรณ์และบุคลากรภายในมหาวิทยาลัยเองอย่างไรก็ตาม ผลงานวิจัยและพัฒนาดังกล่าวมีข้อจำกัดในการใช้งานจริง เนื่องจากส่วนมากเป็นการวิจัยและพัฒนาเพื่อการศึกษาและจัดทำผลงานในการศึกษาเท่านั้น



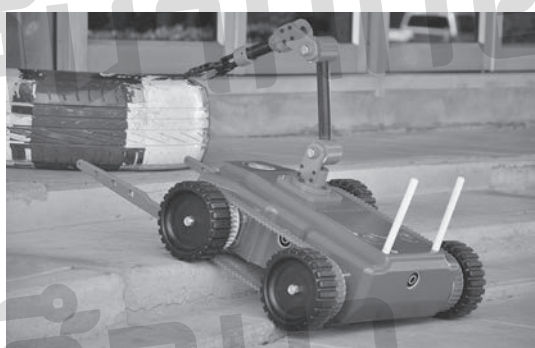
มิได้มุ่งหวังให้ผลงานถูกนำไปสู่การใช้งานจริง ทำให้เป็นอุปสรรคต่อการดำเนินการด้านการ ส่งกำลังบำรุงทั้งด้านการสนับสนุนอะไหล่ การซ่อมบำรุง การฝึกศึกษา และการสนับสนุนการปฏิบัติงานของหน่วยผู้ใช้

จากแนวโน้มและขีดความสามารถของสถาบันการศึกษาและผู้ประกอบการไทยที่สามารถผลักดันเทคโนโลยีหุ่นยนต์ไปสู่การใช้งานจริงตลอดจนการผลิตเชิงพาณิชย์ได้ ทำให้ สทป. มีแนวคิดในการสร้างเครือข่ายการวิจัยและพัฒนาเกี่ยวกับหุ่นยนต์เก็บกู้วัตถุระเบิดร่วมกับสถาบันการศึกษาและผู้ประกอบการภาคอุตสาหกรรม โดยมีการแลกเปลี่ยน เรียนรู้ และร่วมมือในการวิจัยและพัฒนา หุ่นยนต์เก็บกู้วัตถุระเบิด ให้ไปสู่การผลิตเชิงพาณิชย์ นอกจากนี้จะดำเนินการสนับสนุนด้านการส่งกำลังบำรุงให้แก่หน่วยผู้ใช้ทั้งในด้านการซ่อมบำรุง การฝึกศึกษา และการพัฒนาความ



สามารถของหุ่นยนต์อย่างต่อเนื่อง เพื่อเพิ่มโอกาสให้กับผู้ประกอบการไทยในการสร้างอุตสาหกรรมหุ่นยนต์เก็บกู้วัตถุระเบิด โดยในอนาคตยังสามารถส่งออกไปจำหน่ายยังต่างประเทศได้อีกด้วย

ด้วยการผลักดันและความพยายามอย่างต่อเนื่องของทุกฝ่ายที่เกี่ยวข้อง ทำให้ สทป. และสถาบันการศึกษารวมทั้งผู้ประกอบการสามารถพัฒนาหุ่นยนต์เก็บกู้วัตถุระเบิด และมีโอกาสในการ



เศรษฐกิจโดยตรง ส่งผลให้หน่วยผู้ใช้สามารถได้ใช้เทคโนโลยีที่ดี มีประสิทธิภาพทัดเทียมกับต่างประเทศ ในราคาที่ลดลง และเป็นประโยชน์ต่อระบบการส่งกำลังบำรุง เนื่องจากสามารถซ่อมบำรุงได้เองภายในประเทศ ถือได้ว่าเป็นการสร้างอุตสาหกรรมที่ใช้เทคโนโลยีขั้นสูงตามนโยบาย Thailand 4.0 และเป็นการนำเทคโนโลยีป้องกันประเทศที่ดูเหมือนจะไกลตัว มาสร้างประโยชน์และมีส่วนร่วมในการพัฒนาคุณภาพชีวิตที่ดีขึ้นทางด้านเศรษฐกิจของประชาชนชาวไทย

ผลักดันโครงการไปสู่การต่อยอดเชิงพาณิชย์ให้กับภาคอุตสาหกรรมที่จะเป็นการสร้างรายได้ สร้างตำแหน่งงานที่ต้องใช้ทักษะสูง และเกิดการลงทุนใหม่ ๆ ในเทคโนโลยีขั้นสูงซึ่งจะส่งผลดีต่อระบบ



บทความจาก



สถาบันเทคโนโลยีป้องกันประเทศ (องค์การมหาชน) กระทรวงกลาโหม
Defence Technology Institute (Public Organisation) Ministry of Defence, The Kingdom of Thailand



Derek Bently: the man who was killed by the definite article

อาจารย์ไก่

ใครที่ชอบดูภาพยนตร์ฝรั่งที่มีฉากตำรวจกำลังรวบตัวผู้กระทำความผิดได้ ขณะที่ผู้ร้ายถูกใส่กุญแจมือ ตำรวจก็จะเริ่มอ่านสิทธิที่ผู้กระทำความผิดไม่จำเป็นต้องพูดอะไรทั้งสิ้น ถ้าหากผู้กระทำความผิดพูดอะไรออกไป คำพูดนั้นจะถูกบันทึกเป็นหลักฐานและอาจนำมาใช้เป็นผลร้ายแก่ผู้กระทำความผิดเสียเอง สิทธินี้เรียกว่า “Right to silence” ตำรวจจะกล่าวดังนี้ “You do not have to say anything but anything you do say will be taken down and may be used in evidence against you.” คำพูดโบราณอาจกล่าวกันไว้ว่า “Sticks and stones may break my bones, but words can never hurt me,” as the old adage goes! แต่ทำไมการพูดเพื่อสื่อสารโดยใช้ภาษาถึงทำให้ผู้พูดเดือดร้อนได้ ในความเป็นจริงคำพูดคลั่งจองในวัยเด็กข้างต้นอาจใช้ได้ในขณะที่เราเป็นเด็กและถูกรังแกโดยเหล่าเด็กอันธพาลเท่านั้น แต่ในโลกแห่งความเป็นจริงภาษาอาจเป็นอันตรายได้มากกว่าที่เราคิด ภาษาอาจทำให้เราถึงฆาต ผู้เขียนติดตามงานเขียนของนักภาษาศาสตร์ชื่อ Chi Luu ผู้ที่เขียนเรื่องเกี่ยวกับภาษาจากทั่วโลกได้อย่างน่าสนใจและน่าติดตามในแง่ความแปลก ความลึกลับ ความสนใจพิเศษของเธอคือ “ภาษาที่ตายไปแล้ว” และ “ภาษา

ที่กำลังจะตาย” บทความของเธอเรื่องหนึ่งที่น่าสนใจเกี่ยวกับคำพูดที่ว่า “ภาษาอาจทำให้เราถึงฆาต” ก็คือหัวเรื่อง “เดอเร็ค เบนท์ลี ผู้ที่ถูกฆ่าโดยคำนำหน้านามชี้เฉพาะ” ที่ผู้เขียนกำลังจะถ่ายทอดให้ฟังนั่นเอง “Right to silence” ที่กล่าวไว้ข้างต้น ไม่ใช่สิทธิของผู้ต้องหาในภาพยนตร์เท่านั้น ในชีวิตจริงสิทธินี้เป็นสิ่งสำคัญในโลกของผู้ใช้กฎหมาย ทั้งผู้ที่ควบคุมกฎและผู้ที่ถูกกฎหมายบังคับใช้ โดยเฉพาะอย่างยิ่งถ้าตกลุ่มพรางการตีความของ “Forensic Linguistics” นั่นคือการประยุกต์ใช้ความรู้ ขบวนการ และมุมมองทางภาษาศาสตร์กับนิติวิทยาศาสตร์ นักภาษาศาสตร์ที่ทำงานกับปริบททางนิติวิทยาศาสตร์มีสามด้านหลักๆคือ ๑ เข้าใจภาษาของกฎหมายที่เขียนขึ้นมา (Understanding language of the written law) ๒ เข้าใจการใช้ภาษาในขบวนการทางนิติวิทยาศาสตร์และทางการศาล (Understanding language use in forensic and judicial processes) และ ๓ การให้หลักฐานทางภาษาศาสตร์ (The provision of linguistic evidence) สำหรับ “Forensic Linguistics” ไม่ใช่เรื่องง่ายที่นักภาษาศาสตร์สามารถทำงานให้ได้ผลสำเร็จจุลวงแต่เพียงเดียว การทำงานจะต้องอาศัยผู้เชี่ยวชาญและนักวิจัยในศาสตร์อื่น ๆ มาเกี่ยวข้องอีกด้วย



เรื่องที่จะเล่ามีอยู่ว่า นาย Christopher Craig ชาวอังกฤษ อายุ ๑๖ ปี ซึ่งถือว่ายังเป็นเยาวชนก่อเหตุยิงตำรวจเสียชีวิต โดยที่มีเพื่อนของเขาชื่อ Derek Bentley อายุ ๑๙ ปี อยู่ในที่เกิดเหตุด้วย Christopher ไม่ได้ถูกส่งฟ้องศาลเพราะถือว่าเป็นเยาวชน แต่ Derek ผู้ที่อยู่ผิดที่ทาง พูดสิ่งที่ไม่สมควรพูด ทั้ง ๆ ที่เขาไม่ได้เป็นผู้ถือปืน ไม่ได้เป็นผู้ลั่นกระสุนใส่ตำรวจ แต่ถูกกล่าวหาว่าก่ออาชญากรรมและถูกประหารชีวิตโดยการแขวนคอในที่สุด แล้วมันเกิดอะไรขึ้น สิ่งที่เกิดขึ้นก็คือเมื่อตำรวจตะโกนให้ Craig ส่งปืนให้ตำรวจ ตำรวจจกกล่าวภายหลังว่า Derek ตะโกนบอก Craig ว่า "Let him have it, Chris!" ถ้าแปลตามตัวอักษร (literally) จะมีความหมายว่า "Give him the gun." แต่ถ้าแปลความหมายอ้อม ๆ ก็อาจแปลได้ว่า "Shoot him!" หลักฐานสำคัญจึงมาตกอยู่ที่ความกำกวมของความหมาย แล้วขบวนการทางศาลจะพิสูจน์ทราบได้อย่างไรว่า Derek หมายความว่าอย่างไรเมื่อเขาพูดประโยคนั้น และจะพิสูจน์ได้อย่างไรว่าเขาเป็นผู้สมรู้ร่วมคิดและกระตุ้นให้ Craig ยิงตำรวจ เงื่อนไขของความผิดที่จะมัดตัว Derek ได้ก็คือเขาต้องรู้มาก่อนว่า Craig มีปืนอยู่และกระทำการยั่วยู่ให้ Craig ใช้ปืนยิงตำรวจ หลักฐานที่ทำให้ผู้พิพากษาตัดสินว่า Derek มีความผิดและลงโทษเขา กลายเป็นหลักฐานทางภาษาที่ได้จากการถอดความของตำรวจ ในสิ่งที่ Derek พูด (Police transcript)

คำ ๆ เดียวที่ทำให้การตัดสินคดีถึงที่สิ้นสุดก็คือ Definite article "the" ทั้ง ๆ ที่ Derek ซึ่งมีประจักษ์พยานว่าเขาเป็นคนไม่ฉลาดและไม่อาจจะตัดสินใจหรือมีการพินิจพิเคราะห์อะไรได้อย่างชาญฉลาด (feeble-minded) ได้ปฏิเสธว่าเขาไม่รู้ว่า Craig มีปืนก่อนที่ Craig จะใช้ปืนนั้น เขากล่าวว่า "I did not know he was going to use the gun." ผู้พิพากษาให้ความสำคัญการเลือกใช้คำ "the gun" ของ Derek แทนที่จะใช้คำว่า "a gun" เป็นอย่าง

มาก สำหรับผู้พิพากษาแล้วเห็นว่า Derek ต้องรู้มาตลอดว่า Craig มีปืน จึงใช้คำว่า "the" เป็นเพราะคำ ๆ เดียวนี้เอง Derek จึงถูกพิจารณาว่าเป็น "พยานที่ไม่น่าเชื่อถือ" (unreliable witness) ผู้ซึ่งรู้เรื่องการมีปืนมาตลอดแล้วมาพูดปฏิเสธตัวเองในภายหลัง สำหรับผู้ที่อ่านมาถึงตรงนี้แล้วเกิดความงงและสงสัยเรื่อง Indefinite article "a" และ Definite article "the" นั่นก็คือเรามีความรู้พื้นฐานภาษาอังกฤษเรื่องการใช้ articles ตั้งแต่เริ่มต้นเรียนว่า "a" ใช้หน้าคำนามที่นับได้เอกพจน์เมื่อเอ่ยถึงคำนั้นเป็นครั้งแรก และใช้ "the" เมื่อจะกล่าวถึงสิ่งนั้นอีกครั้งหนึ่ง

ลูกขุนใช้เวลาเพียงแค่สองวันในการชี้ชะตาของ Derek และอีกหนึ่งเดือนต่อมาเขาก็ถูกประหารชีวิตโดยไม่รอลงอาญา (without reprieve) โดยการแขวนคอ คดีของ Derek ผู้โชคร้ายเป็นคดีที่อ่อนไหวที่สุดของประเทศอังกฤษในความผิดพลาดของศาลสถิตยุติธรรมและแสดงให้เห็นว่าหลักฐานนิติวิทยาศาสตร์ที่เกี่ยวข้องกับการใช้ภาษา (Forensic linguistic evidence) มีแนวโน้มที่จะผิดพลาดได้ง่าย เนื่องจากหลักฐานทางภาษาเป็นเรื่องละเอียดอ่อน บางครั้งอาจจะมีการตีความอย่างขาดความระมัดระวัง บางครั้งก็เป็นการตีความโดยที่ไม่พิจารณาบริบทที่มีอยู่ รวมถึงเทคนิคที่ใช้ในการถามคำถามอีกด้วย จากการวิเคราะห์วาทกรรม (Discourse) ระหว่างตำรวจและ Derek โดยนักภาษาศาสตร์ท่านหนึ่งชื่อ Coulthard ได้แสดงให้เห็นว่าสิ่งที่ตำรวจใช้เป็นหลักฐานที่เป็นการบันทึกคำพูดคำต่อคำ (Verbatim monologue record) นั้นมี Discourse markers of a concealed dialogue แฝงอยู่ ซึ่งหมายความว่า การที่ Derek ตอบคำถามตำรวจซึ่งปรากฏอยู่ใน Transcript ว่า "Up until then, Christ had not said anything," and "I did not know he was going to use the gun." ประโยคนี Coulthard วิเคราะห์ว่าน่าจะ



อาหารบำรุงไต

พ.อ. นพ.ยรรยงค์ อิ่มสุวรรณ

ผู้อำนวยการกองแพทย์

สำนักงานสนับสนุนหน่วยบัญชาการทหารพัฒนา (นทพ.) กองบัญชาการกองทัพไทย

ไต (Kidney) เป็นอวัยวะสำคัญส่วนหนึ่งในร่างกาย โดยปกติคนทั่วไปมีไตอยู่ ๒ ข้าง แต่ละข้างวางตัวในลักษณะแนวตั้งขนานกับกระดูกไขสันหลัง ช่วงเอวฝั่งตัวติดกับผนังลำตัวของแผ่นหลัง โดยไตข้างซ้ายจะวางตัวสูงกว่าไตข้างขวาเล็กน้อย เนื่องจากด้านบนไตข้างขวาเป็นตำแหน่งของตับ ซึ่งไตทั้ง ๒ ข้างนั้นจะหันส่วนเว้าหรือที่เรียกว่า ขั้วไต เข้าหากระดูกไขสันหลัง โดยมีหน้าที่ที่สำคัญได้แก่ การกรองของเสียที่อยู่ในกระแสเลือดแล้วขับออกนอกร่างกายทางน้ำปัสสาวะ ช่วยควบคุมระดับของน้ำภายในร่างกายให้คงที่ รวมทั้งช่วยปรับสมดุลความเป็นกรด-ด่าง ซึ่งจะทำให้เซลล์ต่าง ๆ ทำงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ อีกทั้งยังมีบทบาทเกี่ยวข้องกับการทำงานของฮอร์โมนที่กระตุ้นการสร้างวิตามินดี เพื่อช่วยควบคุมระดับของแคลเซียมในร่างกาย ช่วย

ในการสร้างฮอร์โมนเพื่อกระตุ้นการสร้างเม็ดเลือดแดงของไขกระดูก รวมทั้งช่วยในการหลั่งสารที่มีส่วนเกี่ยวข้องกับการควบคุมความดันโลหิตด้วย กล่าวได้ว่า **"ไต"** เป็นอวัยวะที่มีความสำคัญต่อกระบวนการต่าง ๆ ภายในร่างกาย แต่คนส่วนใหญ่มักไม่ค่อยให้ความสนใจหรือดูแลเอาใจใส่กับอวัยวะในส่วนนี้มากนัก ดังจะเห็นได้จากแนวโน้มการมี ผู้ป่วยด้วยโรคไตที่เพิ่มสูงขึ้นเรื่อย ๆ ในทุกปี ซึ่งนอกจากจะเกิดขึ้นเนื่องจากเป็นภาวะแทรกซ้อนของผู้ป่วยที่เป็นโรคเบาหวานและโรคความดันโลหิตสูงแล้ว การรับประทานยาแบบพร่ำเพรื่อ รวมทั้งการได้รับเกลือโซเดียมหรือบริโภคอาหารที่มีส่วนผสมของเกลือในปริมาณที่มากเกินไปติดต่อกันเป็นเวลานาน ๆ ก็ล้วนแต่เป็นสาเหตุทำให้เกิดภาวะไตเสื่อม ซึ่งจะนำไปสู่การเป็นโรคไตวายและเป็นสาเหตุของ

การเสียชีวิตในที่สุด ดังนั้น นอกจากการหลีกเลี่ยงพฤติกรรมที่จะเป็นสาเหตุทำให้ไตต้องทำงานหนัก โดยรับประทานอาหารแต่พอดี หลีกเลี่ยงการบริโภคอาหารรสจัด โดยเฉพาะอาหารที่มีรสเค็ม รวมทั้งรับประทานยาตามแพทย์สั่งและไม่หายามาทานเองโดยไม่จำเป็น

การรับประทานอาหารที่ดีนอกจากจะมีส่วนช่วยบำรุงไตและเสริมสร้างการทำงานของไตให้ดีขึ้นแล้วยังจะเป็นอีกวิธีการหนึ่งที่จะทำให้ไตแข็งแรงและทำหน้าที่ต่อไปได้อย่างมีประสิทธิภาพ อาหารที่มีสรรพคุณช่วยบำรุงไตให้แข็งแรง ได้แก่

เนื้อปลา เช่น ปลาสวาย ปลาช่อน ปลากระพงขาว ปลาแซลมอน ปลาเทราต์ ปลาซาร์ดีน ปลาทูน่า และปลาแมคคาเรลเป็นต้น เนื่องจากมีกรดไขมันโอเมกา ๓ ที่มีคุณสมบัติช่วยลดความข้นเหนียวของเลือด ช่วยควบคุมความดันโลหิต และป้องกันการอักเสบของอวัยวะต่าง ๆ การรับประทานปลาเป็นประจำจึงช่วยลดความเสี่ยงต่อการเป็นโรคความดันโลหิต ซึ่งเป็นสาเหตุที่จะนำไปสู่การเกิดภาวะไตเสื่อมลงได้

กระเทียม นอกจากจะมีประโยชน์ในการนำมาปรุงรสอาหารเพื่อช่วยหลีกเลี่ยงการบริโภคเค็มได้ดีแล้ว ในกระเทียมยังมีสารอัลลิอิน (Alliin) ซึ่งเป็นสารต้านอนุมูลอิสระที่มีฤทธิ์ยับยั้งการเกิดเชื้อแบคทีเรีย เชื้อไวรัส และเชื้อราต่าง ๆ ได้ดี ทั้งยังมีคุณสมบัติช่วยขับสารพิษในกระแสเลือดจึงทำให้เลือดสะอาดขึ้น นอกจากนี้ ยังมีบทบาทสำคัญที่ช่วยลดคอเลสเตอรอลและน้ำตาลในเลือด จึงช่วยป้องกันการเกิดโรคความดันโลหิตสูงและโรคเบาหวาน รวมทั้งมีส่วนช่วยลดความเสี่ยงต่อการเป็นโรคไตได้ด้วย

หอมหัวใหญ่ พืชผักสมุนไพรใกล้ตัวที่นอกจากจะมีวิตามินซีสูงแล้ว ยังมีสารเคอร์ซีติน (Quercetin) ซึ่งเป็นฟลาโวนอยด์ในกลุ่มฟลาโวนอยด์ (Flavonoid) ที่มีคุณสมบัติช่วยต่อต้านอนุมูลอิสระ จึงช่วยป้องกันโรคต่าง ๆ ได้ดี ทั้งยังมีสารโพรสตา

แกลนดิน (Prostaglandin) ในปริมาณสูง จึงมีส่วนช่วยลดความหนืดของเลือด มีสารอัลลิคไดซัลไฟด์ (Allicin Disulfides) ที่มีฤทธิ์ช่วยขับปัสสาวะ ช่วยลดความดันโลหิต จึงนิยมนำมาประกอบอาหารให้กับผู้ป่วยที่เป็นโรคไต รวมทั้งช่วยป้องกันการเกิดโรคไตในผู้ที่ยังแข็งแรงได้ด้วย

กะหล่ำปลี ดีต่อไตเพราะนอกจากจะมีปริมาณของเกลือโซเดียมต่ำที่ไม่ทำให้ไตต้องทำงานหนักแล้ว ยังมีสรรพคุณช่วยขับปัสสาวะ ช่วยบำรุงไต นอกจากนี้ กรดทาร์ทาริก (Tartaric Acid) ที่อยู่ในกะหล่ำปลี ยังมีคุณสมบัติช่วยยับยั้งและขัดขวางไม่ให้น้ำตาลและแป้งกลายเป็นไขมัน จึงช่วยลดระดับคอเลสเตอรอลได้ ที่สำคัญคือ ในกะหล่ำปลียังอุดมไปด้วยสารกลูตาไธโอน (Glutathione) ซึ่งมีฤทธิ์ต่อต้านอนุมูลอิสระที่ช่วยในการขับล้างสารพิษต่าง ๆ ในร่างกาย จึงช่วยลดภาระการทำงานของไตไปได้มาก

ผลไม้ มีประโยชน์มากมาย อุดมไปด้วยวิตามินซี เบตาแคโรทีน โยอาอาหาร และแร่ธาตุอื่น ๆ การเลือกรับประทานผลไม้ให้เหมาะสมกับโรคนี้ว่าเป็นการช่วยฟื้นฟูร่างกายได้อีกทางหนึ่ง โดยเฉพาะโรคไต หรือผู้ที่ต้องการบำรุงไต ควรที่จะเลือกรับประทานผลไม้ที่มีส่วนประกอบของโพแทสเซียมต่ำ เช่น แครนเบอร์รี่ แอปเปิ้ลเขียว องุ่นเขียว มังคุด แตงโม ชมพู่ ลองกอง เงาะ มะม่วงดิบ พุทรา ลูกแพร์ เนื่องจากผลไม้ที่มีโพแทสเซียมต่ำจะช่วยลดการคั่งของโพแทสเซียมในเลือด ช่วยลดสภาวะน้ำในร่างกายให้อยู่ในระดับปกติ ลดภาวะบวมหน้า โดยเฉพาะอย่างยิ่งสามารถป้องกันการเกิดภาวะหัวใจล้มเหลวได้ด้วย



แครนเบอร์รี่ ผลไม้ตระกูลเบอรี่ที่มีสรรพคุณช่วยยับยั้งเชื้อแบคทีเรียในปัสสาวะ จึงช่วยป้องกันและรักษาโรคกระเพาะปัสสาวะอักเสบและการติดเชื้อในระบบทางเดินปัสสาวะจึงช่วยให้ไตทำงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ ทั้งยังมีส่วนช่วยป้องกันการเกิดนิ่วในไต เนื่องจากความเป็นกรดอ่อน ๆ ของผลแครนเบอร์รี่จะไปป้องกันการตกตะกอนของแคลเซียมออกซาเลต (Calcium Oxalate) ซึ่งเป็นสาเหตุสำคัญของการเกิดก้อนนิ่วได้ นอกจากนี้ ยังอุดมไปด้วยสารพฤกษเคมีหลายชนิดและมีวิตามินซีสูง จึงมีฤทธิ์ต่อต้านอนุมูลอิสระ ช่วยลดการอักเสบ รวมทั้งช่วยเสริมภูมิคุ้มกันให้กับร่างกายได้เป็นอย่างดี

หญ้าหนวดแมว ช่วยขับกรดยูริกจากไต ช่วยลดเบาหวาน ลดความดันโลหิต ช่วยรักษาโรคระบบทางเดินปัสสาวะ

หนวดข้าวโพดหรือไหมข้าวโพด ต้มแล้วดื่มแทนน้ำ จะช่วยขับปัสสาวะจึงสามารถลดอาการความดันโลหิตสูงและอาการบวมหน้าได้ ทั้งยังช่วยรักษานิ่วในไตระยะแรก ลดเบาหวาน แก้คลื่นไส้อาเจียนได้ หนวดข้าวโพดมีฤทธิ์เย็นถ้ารับประทานมากเกินไปจะทำให้อ่อนเพลีย ท้องร่วงได้

อาหารที่มีสีดำนำร่องไตตามศาสตร์แพทย์แผนจีน ได้แก่ งาดำ นอกจากช่วยบำรุงไตแล้วยังช่วยบำรุงสายตา ทำให้ผมดำได้ลมไล่ขึ้น ยังเป็นยาละลายอ่อน ๆ ด้วย แต่งาดำมีฤทธิ์ร้อนหากกินมากเกินไป อาจจะทำให้ร้อนใน ท้องผูก ตาแดง เจ็บชายโครงได้ / **ถั่วดำ** ช่วยบำรุงไต บำรุงม้าม ขับขึ้น มีโปรตีน ไขมัน ถั่วดำยังช่วยหล่อลื่นลำไส้เป็นยาละลายอ่อน ๆ ถั่วดำมีข้อเสียคือ ไม่เหมาะกับคนที่ท้องอืด ลมในท้องมากเพราะจะทำให้อาการหนักมากขึ้น / **เกาลัด** นอกจากบำรุงไตได้ดีแล้วยังสามารถช่วยให้เจริญอาหาร ช่วยปรับสมดุลระบบย่อยได้อีกด้วย / **เห็ดหูหนูดำ** ช่วยบำรุงไต บำรุงระบบย่อยอาหาร ช่วยฟอกเลือด ลดคอเลสเตอรอล

มีฤทธิ์เย็นไม่ควรรับประทานมากเกินไปเพราะจะทำอ่อนเพลีย ท้องร่วง ท้องอืด / **ข้าวเหนียวดำ** มีสารสำคัญชื่อแกมมา โอไรซานอล (gamma oryzanol) ซึ่งสามารถลดคอเลสเตอรอล, ไตรกลีเซอไรด์ และ ยังเพิ่มระดับของไขมันดี HDL รวมทั้งมีผลในการป้องกันการเกิดมะเร็ง อัมพฤกษ์ โรคหัวใจ ความดันโลหิต เส้นเลือดตีบ โรคเก๊าท์ ไมเกรน ลดความเครียดช่วยให้นอนหลับ แก้ปัญหาวัยทองและปวดประจำเดือน สารแอนโทไซยานิน (anthocyanin) สามารถลดการเกิดโรคหลอดเลือดหัวใจได้ ในการแพทย์แผนจีนข้าวเหนียวดำ ช่วยบำรุงตับ บำรุงไต อ่อนระบบย่อยอาหาร แก้ปวดเมื่อยเอว เข่า ทั้งยังรักษาผมหงอกก่อนวัย ได้อีกด้วย

คาร์โบไฮเดรต หรืออาหารจำพวกแป้ง เช่น ข้าวเจ้า ข้าวไรย์ ข้าวสาลี ข้าวโพด ข้าวกล้องทุกชนิด และที่สำคัญควรรับประทานในปริมาณที่พอเหมาะเป็นการควบคุมโปรตีนในร่างกายไม่ให้อาหารมากเกินไป ยกเว้นอาหารพวกแป้งบางชนิดที่เกือบจะไม่มีโปรตีน เช่น แป้งข้าวโพด แป้งมัน วุ้นเส้น สาหร่าย ลอดช่องสิงคโปร์ ซ่าหริ่ม รวมมิตร ซึ่งอาหารเหล่านี้สามารถรับประทานได้อย่างปลอดภัยโดยไม่ต้องคิดคำนวณปริมาณโปรตีน

ผัก-ผลไม้ที่ควรหลีกเลี่ยงในโรคไต คือ ผักผลไม้ที่มีกรดออกซาลิกปริมาณสูง ซึ่งสามารถจับกับแคลเซียมเป็นตะกอนก้อนนิ่วที่ไต ผู้ป่วยมักเกิดอาการคลื่นไส้อาเจียน ปวดเอว ปัสสาวะปริมาณลดลง ผลการตรวจปัสสาวะอาจพบเม็ดเลือดแดงปนร่วมกับแคลเซียมออกซาลาเรท ตัวอย่างที่พบบ่อยคือ ผู้ป่วยโรคไตเรื้อรัง หรือคนปกติที่ชอบรับประทานน้ำมะเฟืองคั้นในปริมาณมาก และบ่อย ๆ เนื่องจากมะเฟืองเปรี้ยวมีปริมาณกรดออกซาลิกมากกว่ามะเฟืองหวาน ๔ เท่า หรือการรับประทานก้านโกฐน้ำเต้าในปริมาณมาก ควรหลีกเลี่ยงผักผลไม้ ที่มีปริมาณโพแทสเซียมสูง เพราะทำให้เกิดภาวะโพแทสเซียมเกิน ไตต้องทำงานหนัก

ในการขับแร่ธาตุ ตัวอย่างผู้ป่วยโรคไตเรื้อรังบริโภค น้ำลูกลอย ทำให้เกิดภาวะโพแทสเซียมเกิน เนื่องจาก น้ำลูกลอยมีปริมาณโพแทสเซียมมาก รวมถึงผลไม้ หลายชนิดที่ควรหลีกเลี่ยง ได้แก่ มะเฟือง มะพร้าว ทุเรียน กัลฉ่าย ส้ม แตงโม แคนตาลูป มะม่วง มะละกอ มะพร้าว มะขามหวาน ลูกยอ ลูกท้อ กระท้อน อินทผลัม น้อยหน่า แก้วมังกร กีวี ขนุน ลำไย ฝรั่ง ผลไม้หมักดองทุกชนิดผลไม้แช่อิ่มทุก ชนิด ผลไม้อบแห้งทุกชนิด เช่น ลูกเกด ลูกพรุน เป็นต้น ซึ่งนอกจากผลไม้เหล่านี้จะมีโพแทสเซียมสูง แล้ว ยังมีโซเดียมและน้ำตาลที่ส่งผลเสียต่อการ ทำงานของไตและระบบภายในอื่น ๆ อีกด้วย ฉะนั้น ควรหลีกเลี่ยงผลไม้เหล่านี้ และรับประทานผลไม้ที่ เหมาะสมในการบำรุงไตจะดีกว่า ส่วนผักควรหลีกเลี่ยง ผักโขมและหน่อไม้

สรุป กลุ่มอาหารที่เป็นอันตรายต่อโรคไต ควรหลีกเลี่ยงสำหรับผู้ป่วยโรคไต

- ★ ผลไม้โพแทสเซียมสูง
- ★ อาหารทะเลโซเดียมสูง
- ★ อาหารแปรรูปที่เปี่ยมไปด้วยฟอสฟอรัส
- ★ โปรตีนจากแหล่งต่าง ๆ

ออกกำลังกายเพิ่มพลังไต การออกกำลังกาย ภายนี้มาจากศาสตร์จีน คือจะช่วยเพิ่มพลังให้แก่ ไต และบำรุงไตให้แข็งแรง ช่วยให้การหมุนเวียน พลังงานเป็นไปอย่างรวดเร็ว การออกกำลังกายที่ดี ต่อไตโดยเฉพาะ คือการออกกำลังกายที่ช่วยให้ หายใจลึกและยาว เช่น ชี่กงหรือไทเก๊ก และควรทำ ในช่วงเช้า เนื่องจากเป็นช่วงที่ยังมีพลังหยินสะสม อยู่ในอากาศมาก การได้บำรุงพลังหยินจะช่วยฟื้นฟู ให้ดีขึ้นได้

การไม่มีโรคเป็นลาอันประเสริฐ ดังนั้น การ ดูแลตนเองด้วยการบริโภคอาหารที่ถูกต้องตามหลัก โภชนาการ ไม่รับประทานอาหารที่จะส่งผลต่อความ เสื่อมหรือก่อให้เกิดโรคต่าง ๆ กับร่างกาย โดยเฉพาะการหลีกเลี่ยงบริโภครสเค็มที่จะส่งผลให้ไต

ต้องทำงานหนัก เพราะเมื่อป่วยด้วยโรคไตจนต้อง เข้ารับการรักษาโดยการฟอกเลือด นอกจากจะทำให้ เสียค่าใช้จ่ายที่ค่อนข้างสูงแล้ว ยังบั่นทอนสภาพ จิตใจ รวมทั้งทำให้การดำเนินชีวิตเป็นไปอย่างยาก ลำบาก เพราะจะต้องดูแลตนเองมากเป็นพิเศษ ทำให้มีคุณภาพชีวิตที่แย่งได้ ดังนั้น เราจึงควร หมั่นดูแลรักษาไตของเราให้ใช้งานและอยู่กับเรา ให้นานที่สุดและไม่เสื่อมไปก่อนวัยอันควร ข้อ แนะนำง่าย ๆ สำหรับวิธีการบำรุงไต มีดังนี้

๑. ควรตรวจระดับน้ำตาลในเลือดอยู่เสมอ โดยเฉพาะคนที่ เป็นโรคเบาหวาน หรือน้ำตาลใน เลือดสูง ทั้งนี้เพราะน้ำตาลในเลือดที่สูงจะทำให้ไต ของเราเสื่อมลงก่อนวัยอันควร นอกจากนั้นควร ทำการควบคุมระดับความดันโลหิตให้สม่ำเสมอ ด้วยเช่นกัน เพราะระดับความดันโลหิตที่ไม่คงที่ สามารถทำให้ไตเสื่อมลงได้เช่นกัน

๒. ควบคุมอาหาร เราไม่ควรรับประทาน อาหารที่มีรสจัดจนเกินไป โดยเฉพาะอาหารที่มีรส เค็มจัด หรือเผ็ดจัด เพราะอาหารรสจัดนี้ จะทำให้ ระบบการกรองของเสียของไตนั้นทำงานหนักขึ้น และจะทำให้ไตเสื่อมก่อนวัยอันควร และไม่ควรรับ ประทานอาหารที่มีโปรตีนมากจนเกินไป เพราะเป็น ตัวเร่งให้เกิดของเสียในกระบวนการกรองของไต

๓. ควบคุมอาหารประเภทที่มีไขมัน เช่น ของ ผัดหรือของทอด

๔. ควรดื่มน้ำอย่างพอเพียงในแต่ละวัน คือ ประมาณ ๘-๑๐ แก้ว ควรทยอยดื่มน้อย ๆ และไม่ ควรดื่มน้ำมากจนเกินไปในครั้งเดียวเพราะจะทำให้ กระบวนการกรองน้ำของไตไม่ได้หยุดพัก

๕. ควรลดหรือเลิกเครื่องดื่มประเภท แอลกอฮอล์ เพราะ แอลกอฮอล์นั้นส่งผลต่อตับ และไต ลดเครื่องดื่มที่มีส่วนผสมของน้ำตาลใน ปริมาณสูง รวมไปถึงการงดสูบบุหรี่ด้วย

๖. ไม่ควรใช้ยาหรืออาหารเสริมที่มีอันตราย ต่อไต



๗. พักผ่อนอย่างเพียงพอ ไม่ควรนอนดึก หรือพักผ่อนน้อยจนเกินไป เพราะจะส่งผลให้ไตไม่ได้พัก

๘. หาเวลาว่างอย่างน้อยวันละ ๓๐ นาที สำหรับการออกกำลังกาย เพราะการออกกำลังกายนั้นช่วยในเรื่องระบบไหลเวียนโลหิต กำจัดไขมันส่วนเกิน และขับเกลือออกมาทางเหงื่อ ส่งผลทำให้เป็นผลดีต่อไตเพราะไตไม่ต้องทำงานหนักมากเกินไป

๙. หากสงสัยว่าชาวมหรือปวดหลังที่กังวลว่าจะเป็นโรคไตหรือไม่ ควรเข้ารับการตรวจวินิจฉัย และเจาะเลือดตรวจดูค่าการทำงานของไตเพื่อให้ได้การวินิจฉัยโรคและรักษาได้อย่างถูกต้องต่อไป

จะเห็นได้ว่า หลักของการดูแลสุขภาพไตนั้น มักจะสัมพันธ์กับการออกกำลังกาย ลดอาหารรสจัด หรือเลิกดื่มเครื่องดื่มแอลกอฮอล์ ทั้งนี้หากท่านสามารถปฏิบัติตามได้ไม่เพียงแต่จะส่งผลดีต่อไตเท่านั้น ยังทำให้ร่างกายของท่านเกิดความสมดุลมีภูมิต้านทานต่อทุกโรคอีกด้วยครับ



ขอขอบคุณข้อมูลและภาพสวยจาก

<https://www.organicbook.com/health/อาหารบำรุงไต>

<http://sukkaphap-d.com/ผลไม้บำรุงไต-เลือกกิน/>

<http://letterplanet.com/content/597/10+อาหารบำรุงไต+ที่หาได้ง่าย+ๆ+รอบตัว>

<http://www.เกร็ดความรู้.com/how-to-maintain-healthy-kidneys/>

เสนาบดีกรม

พันเอกหญิง ชมนาด เทียมพิภพ



เรื่องช้างกับ เมืองนครนายก

ตอนที่ ๑

...แม่เอยเป็นข้าบาท
สัตย์ซื่อถือธรรมครอง
จงตั้งจิตคิดปอง
กับเหล่าข้าราชเอื้อ

ฝ่าละออง
กอบแก้ว
รวมสมัคร
โอบอ้อมอารี...

ช้างเป็นสัตว์ที่คนไทยยกย่องเหนือสัตว์อื่นใดทั้งหมด ธรรมชาติของช้างเป็นสัตว์ที่มีความฉลาด เมตตา อ่อนโยน และเป็นสัตว์ที่สามารถเป็นมิตรที่ดีที่สุดของมนุษย์ ประติมากรรมและจิตรกรรมภาพช้างได้ปรากฏอยู่ทั่วไปตามโบราณสถาน และโบราณวัตถุอันเกี่ยวเนื่องกับศาสนา ช้างเป็นสัตว์คู่บุญบารมีแห่งพระเจ้าแผ่นดิน เป็นสัตว์พาหนะสำคัญยิ่งในการทำสงครามในยุคจารีต และยังเป็นสัญลักษณ์ของชนชาติไทยมาเป็นเวลานาน ภาพช้างเคยปรากฏบนผืนธงชาติไทย ก่อนที่พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว จะทรงประดิษฐ์ธงไตรรงค์ ต่อมาได้มีการนำภาพ

พระราชนิพนธ์บทดุษฎีสังเวยกล่อมช้างพระนราวุธสุราชกิริณี
ในสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

ช้างมาเป็นสัญลักษณ์ประจำจังหวัด และของกลุ่มชนต่าง ๆ รวมทั้งจังหวัดนครนายก มีภาพช้างชูรวงข้าวเป็นสัญลักษณ์ของจังหวัด ซึ่งเป็นเครื่องแสดงว่า ช้างและชาวเมืองนครนายกมีความผูกพันกันมายาวนาน

สมเด็จพระยาดำรงราชานุภาพ ทรงพระนิพนธ์ **นิทานโบราณคดี** นิทานที่ ๒๐ และ ๒๑ เรื่อง จับช้าง ซึ่งเป็นนิทานที่ให้ภาพที่ดีที่สุดทั้งที่เกี่ยวกับช้างโดยส่วนรวมและเรื่องช้างกับเมืองนครนายก พระองค์ทรงนิพนธ์ไว้ว่า เมื่อพระองค์เสด็จไปเยือนยุโรปใน พ.ศ. ๒๔๓๔ นั้น พระเจ้าไกเซอร์วิลเฮล์มที่ ๒ แห่งประเทศเยอรมนีทรงมีรับ



สั่งถามพระองค์ว่า เมืองไทยห้ามยิงช้างหรือไม่ (เพราะในอาณานิคมของประเทศต่าง ๆ ในทวีปแอฟริกา มีการฆ่าช้างเพื่อนำมาขายเป็นจำนวนมากจนต้องออกกฎหมายห้าม) สมเด็จพระยา ดำรงราชานุภาพกราบบังคมทูลตอบพระเจ้าไกเซอร์ วิลเฮล์มที่ ๒ ว่า “...ไทยถือว่าช้างเป็นสัตว์มีคุณ ในเมืองไทยห้ามมิให้ฆ่าช้างมาแต่ดึกดำบรรพ์แล้ว...”^๑

ผู้คนในจังหวัดนครนายกแต่โบราณกาล นับเป็นส่วนหนึ่งของบุญคุณแห่งช้าง **นิทานโบราณคดี** เล่าว่า ตั้งแต่สมัยกรุงศรีอยุธยาแล้ว หุ่นหลวงทางภาคตะวันออกของแม่น้ำเจ้าพระยาอัน มีอาณาบริเวณครอบคลุมตั้งแต่หัวเมืองนครนายก จนกระทั่งถึงท้องทุ่งบางกะปิ (ชานกรุงเทพฯ) เป็นที่อยู่ของช้างเถื่อนหรือช้างป่าจำนวนมาก ช้างเถื่อน แห่งทุ่งหลวงนี้ผิดแผกจากช้างเถื่อนที่อื่น ๆ ในประเทศไทย เนื่องจากเป็นช้างของหลวงสำหรับใช้ในราชการ และมีกำหนดต้อนเข้ามาเลือกจับที่ เหนียดเป็นครั้งคราว ช้างที่ไม่ได้รับเลือกจะปล่อย กลับไปเลี้ยงในทุ่งหลวงตามเดิม^๒ ด้วยเหตุนี้เอง ชาวบ้านนครนายกจำนวนมากจึงได้สืบทอดตำนาน การเป็น “คนเลี้ยงช้างของหลวง” สังกัดกรมโขลง ซ้าย (กรมโขลงขวา มีพญาอนันตโยทังเป็นเจ้ากรม และกรมโขลงซ้าย มีพระยาอนันตจ้อยสูเป็นเจ้ากรม มีหน้าที่ควบคุมไพร่พลกองทหารช้างที่น่าจะได้แก่ พวกมอญและกะเหรี่ยงที่มีความชำนาญในการใช้ ช้าง) และต่างรักษาสมบัติอันเกี่ยวเนื่องกับช้างของ บรรพชน

ความสำคัญของช้างแต่ครั้งบรรพกาล

ผู้คนตั้งแต่ครั้งบรรพกาลถือว่าช้างเป็นสัตว์ ใหญ่มีความสำคัญ โดยเฉพาะอย่างยิ่งเป็นเครื่อง แสดงแสนยานุภาพแห่งแผ่นดิน หม่อมราชวงศ์ คึก

ฤทธิ์ ปราโมช กล่าวถึงความสำคัญของช้างใน ประวัติศาสตร์ไทยไว้ใน **ช้างในชีวิตของผม** ว่า ...ในอดีตนั้นช้างเป็นสัตว์สำคัญมากใน ประเทศไทยและประเทศเพื่อนบ้านใกล้เคียง เพราะ ช้างเผือกนั้นเป็นของศักดิ์สิทธิ์คู่บุญบารมีพระเจ้า แผ่นดิน พระเจ้าแผ่นดินองค์ใดในภาคนี้มีช้างเผือก มาก ก็ถือว่ามิบุญญาธิการมาก เรียกกันว่าพระเจ้า ช้างเผือกบ้างหรืออื่นบ้าง...

นอกจากนั้นช้างยังเป็นสัตว์สำคัญในทาง การ สงครามชาติใดมีกองทัพช้างที่แข็งแกร่งมั่นคงและมี จำนวนมาก จะเอาชนะในศึกสงครามได้ อำนาจช้าง มีผลทางการเมืองในสมัยพระนครศรีอยุธยา เพราะ ถ้าผู้ใดเป็นเจ้ากรมช้างจะทำการปฏิวัติสำเร็จได้โดย ง่าย ยกตัวอย่างเช่น พระเพทราชาเป็นเจ้ากรมช้าง ได้ปฏิวัติเมื่อสมเด็จพระนารายณ์สวรรคต เอา อำนาจมาให้ตัวเอง และตั้งราชวงศ์ขึ้นใหม่

นอกจากที่กล่าวมาแล้ว ช้างยังเป็นสิ่ง ที่ สำคัญยิ่งในทางเศรษฐกิจของประเทศ ใช้ได้ดีกว่า อย่างอื่นในการคมนาคม ได้แก่การเดินทางติดต่อไป มาหากัน ซึ่งช้างทำได้สะดวกและรวดเร็ว นอกจาก นั้นแล้ว

ช้างก็ยังมีประโยชน์ในการเคลื่อนย้ายหรือยก ของหนัก ๆ โดยเฉพาะอย่างยิ่งต้นซุงในป่า ได้อาศัย แรงช้างขนไม้และลากไม้มาตลอดทุกวันนี้

เมื่อกาลเวลาได้ล่วงเลยผ่านมา การใช้ช้าง ในการศึกสงครามนั้นได้หมดสิ้นไป ยังคงเหลือแต่ ช้างเผือกซึ่งประดับพระบารมีพระมหากษัตริย์^๓

ช้างมีความสำคัญเป็นอย่างยิ่งในราชการ สงคราม **ตำราพิชัยสงครามอินดูโบราณ** ซึ่งเผยแพร่และเป็นแบบอย่างของศาสตร์แห่งการยุทธ์ของ ประเทศต่าง ๆ ในอาณานิคมเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ได้กำหนดว่า กองทัพบกของชาวฮินดูจัด

^๑ สมเด็จพระยา ดำรงราชานุภาพ, **นิทานโบราณคดี**, (กรุงเทพฯ: ดอกหญ้า, ๒๕๓๙), หน้า ๔๐๓.

^๒ **เรื่องเดิม**, หน้า ๔๓๓-๔๓๔.

^๓ ม.ร.ว. คึกฤทธิ์ ปราโมช, **ช้างในชีวิตของผม**, (กรุงเทพฯ: ดอกหญ้า ๒๐๐๐, ๒๕๔๙), หน้า ๖๐-๖๑.

เป็น ๙ กอง กองหนึ่ง ๆ ประกอบด้วย รถ ช้าง ม้า พลทหารราบซึ่งต้องมีเสนาและความรู้ช้างบังคับอยู่ จึงนับเป็นเสนา ๔ เหล่า เรียกว่า จัตตุรงค์เสนา รวมเป็นกองทัพหนึ่ง

กองพลรบต้นประกอบด้วย ๙ ลำดับคือกอง หมู่ กองหมวด กองร้อย กองพันโท กองพันเอก กองพลตรี กองพลโท กองพลเอก กองทัพใหญ่ ประมวลพลในกองทัพรถ ๕ ส่วน ช้าง ๑๐ ส่วน อูฐ ๔๐ ส่วน โคนี่ ๖๔ ส่วน ม้า ๓๒๐ ส่วน ทหารราบ ๑,๒๘๐ ส่วน อาวุธปืนใหญ่ ๑๐ ส่วน^๔

...พลช้าง ช้างแต่งตัวด้วยเครื่องป้องกัน อาวุธ มีทั้งสับคืบและกุบ ที่บนหลังช้างนั้น ๆ มีพลทหารถือธนูและอาวุธยิงอื่น ๆ กับหอกหลังช้าง สำหรับแทงเข้าศึก ถ้าเมื่อเวลาจะเข้าโจมตีต่อพวก บัจจามิตร ช้างนั้นก็ต่อสู้รบศึกด้วย และใช้ช่วยเป็น กำลังในการหักโหมแทงทลายประตูเมืองเข้าศึก นายทหารใหญ่ก็เคยขี่ช้างออกรบด้วยโดยมาก...^๕

การถ่ายทอดตำราพิชัยสงครามจากอินเดียนี้เองมีผลให้เกิดคชศาสตร์ขึ้นในประเทศไทย ซึ่งนับเป็นศิลปวิทยาการขั้นสูงสุดแต่ครั้งโบราณกาล

นครนายกเมืองแห่งคนเลี้ยงช้าง

เมืองนครนายกเป็นหัวเมืองชั้นใน เป็นแหล่งช้างซึ่งเป็นยุทธปัจจัยสำคัญในการทำสงคราม^๖ ตั้งแต่อดีตมาแล้วนครนายกเป็นเมืองที่มีช้างชุกชุม เป็นท่าข้ามของโขลงช้างมาแต่โบราณจากดงละคร ไปยังอำเภอบ้านนา เนื่องจากการที่มีช้างชุกชุมในเขตทุ่งหลวงซึ่งมีอาณาบริเวณครอบคลุมตั้งแต่เมืองนครนายกไปจนถึงท้องทุ่งบางกะปิ (ชานพระนคร)

^๔ ร้อยเอก ยี.อี. เยรินี (พันเอกพระสารสาสน์พลขันธ์), **พิชัยสงครามอินดูโบราณ**, (นนทบุรี: ศรีปัญญา, ๒๕๔๗), หน้า ๒๓-๒๕.

^๕ สมเด็จพระยาดำรงราชานุภาพ, **นิทานโบราณคดี**, หน้า ๓๔.

^๖ ร้อยเอกศรีศักร ชูสวัสดิ์, “เมืองนครนายก: ชุมชนเกษตรกรรม-เมืองนครนายก,” โรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้า,

ประวัติศาสตร์เมืองนครนายก (กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์เมืองโบราณ, ๒๕๓๙), หน้า ๔๗

^๗ สมเด็จพระยาดำรงราชานุภาพ, **นิทานโบราณคดี**, หน้า ๔๑๑.

^๘ พันเอกหญิง ชมนาด เทียมพิภพ “การดำรงวิถีชีวิตของชาวมอญในนครนายก” **วารสารทางวิชาการสภาอาจารย์ ส่วนการศึกษา โรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้า พ.ศ. ๒๕๔๙**, หน้า ๕๘-๗๘.

นี้เอง จึงทำให้มีการจัดตั้ง “กรมโขลงช้าง” ณ เมืองนครนายกเพื่อเลี้ยงดูบำรุงรักษาโขลงช้างในทุ่งหลวง ซึ่งถือเป็นโขลงช้างหลวง

ตั้งแต่ครั้งกรุงศรีอยุธยาแล้ว ผู้เชี่ยวชาญในคชศาสตร์ที่เรียกกันว่า “หมอช้างหรือครูเฒ่า” ได้แบ่งเป็น ๒ พวก คือ พวก “ครอบครัวมอญ” ซึ่งมีความรู้ศาสตร์แห่งช้างซึ่งชาวมอญได้รับการถ่ายทอดมาจากอินเดียมาแต่โบราณโดยตรง และพวก “ครอบครัวไทย” ซึ่งไทยรับถ่ายทอดมาจากครูเขมรที่ถูกกวาดต้อนมาเมื่อครั้งสมัยสมเด็จพระบรมราชาธิราช (เจ้าสามพระยา) เสด็จทรงตีพระนครหลวงแตก นักปราชญ์ราชบัณฑิตเขมรเหล่านี้ได้นำศิลปวิทยาการเขมรซึ่งรับมาจากอินเดียเข้ามาถ่ายทอดยังราชสำนักไทย ซึ่งราชสำนักไทยได้มีการปรับเปลี่ยนให้เหมาะสมอีกต่อหนึ่ง

คนเลี้ยงช้างของหลวงชาวนครนายกสืบเชื้อสายมาจากชาวมอญจึงเป็นพวก “ครอบครัวมอญ”^๗ สังกัดกรมโขลงช้าง ชาวมอญเหล่านี้ได้ตั้งบ้านเรือนกระจัดกระจายอยู่ทั่วไปในบริเวณที่ปัจจุบันเป็นจังหวัดนครนายก และถึงแม้ว่าจะผสมกลมกลืนจนกลายเป็นคนไทยแต่ก็ยังคงจิตสำนึกทางประวัติศาสตร์ความเป็นลูกหลานของหมอ (ครู) ช้างมอญได้ด้วยการรักษาพิธีรำผีมอญเพื่อบูชาบรรพบุรุษ^๘ และการรักษาเครื่องมือในการเลี้ยงหรือฝึกฝนช้างรวมทั้งเครื่องยศต่าง ๆ ซึ่งได้รับพระราชทาน

หลักฐานทางประวัติศาสตร์ตั้งแต่สมัยกรุงศรีอยุธยาเรื่อยมาจนถึงสมัยกรุงรัตนโกสินทร์ ได้ให้ภาพช้างและคนเลี้ยงช้างแห่งเมืองนครนายก



ไว้อย่างน่าสนใจยิ่ง

ตั้งแต่สมัยก่อนกรุงศรีอยุธยา พระเจ้าแผ่นดิน ล้วนทรงให้ความสำคัญต่อคชศาสตร์ เนื่องจากช้าง เป็นสัตว์ใหญ่อันตราย วิชาคชศาสตร์จึงเป็นศิลปะ วิทยาการชั้นสูง มีเนื้อหาวิชาการมาก สลับซับซ้อน และละเอียดอ่อน พระเจ้าแผ่นดินและเจ้านายป่าว โพร่จะต้องฝึกฝนคชศาสตร์อย่างชำนาญานาน มี ประเพณีที่พระเจ้าแผ่นดินจะเสด็จไปอำนวยการ จับช้างที่เรียกว่า “การวังช้าง” ซึ่งเป็นการตั้งคอกจับ ช้างแบบทั้งโขลง หรือ เสดจ์ขึ้นบนหลังช้างเพื่อคล้อง ช้าง ซึ่งช้างต่อได้ล่อมาให้คล้องได้เป็นตัว ๆ ที่เรียก “การโพนช้าง” และการจับวิธีตำราหลวง ใช้สำหรับ ช้างพลายขนาดใหญ่ ซึ่งจะฝึกหัดใช้เป็นช้างรบ ไม่ สามารถใช้พิธิโพนช้างได้เนื่องจากช้างมีขนาดไล่เลี่ย กับช้างต่อ จึงต้องใช้วิธีด้อนช้างจากป่ามาเข้าเพนียด เลือกคล้องช้างเฉพาะที่ต้องการ ที่เหลือปล่อยกลับ ไปยังป่าแถบทุ่งหลวง แขวงเมืองนครนายก วิธีนี้ เรียกว่า “การจับเพนียด”^{๙๙} ในสมัยกรุงศรีอยุธยา การคล้องช้างนับเป็นราชกัฟ้าที่สำคัญ พระเจ้าแผ่นดินหลายพระองค์ล้วนแต่ทรงโปรดปราน ราชกัฟ้าดังกล่าว

จนกระทั่งถึงสมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้น การ ใช้ช้างในการทำสงครามก็ยังคงมีอยู่ จนกระทั่งการ รบในอันนัมสยามยุทธ ไทยรบกับญวนในดินแดน เขมร พ.ศ. ๒๓๔๘ เมื่อเจ้าพระยาบดินทรเดชา (สิงห์ สิงหเสนี) แม่ทัพสยามตั้งทัพอยู่ที่เมืองอุดงนั้น กองทัพญวนได้ยกทัพเรือมาตีทัพสยาม เวลานั้น เจ้าพระยาบดินทรเดชาไม่มีเรือรบพอจะต่อสู้กับ กองทัพญวนได้ จึงคิดรวบรวมช้างและพลรบตั้งขุม ไว้ในเมือง ปล่อยให้ญวนจอดเรือส่งทหารได้โดย สะดวก พอญวนขึ้นอยู่บนบกแล้ว ทัพไทยก็เปิด ประตูเมือง ให้ช้างรบออกเที่ยวไล่แทงข้าศึก ทำนอง เดียวกับรถถัง ทหารราบที่ติดท้ายช้างไป ไล่ตีทัพ

ญวนจนแตกพ่าย การรบที่เมืองอุดงนี้เองนับเป็นครั้ง สุดท้ายที่ใช้ช้างในการรบ^{๑๐}

นับตั้งแต่อันนัมสยามยุทธสิ้นสุดลง การใช้ ช้างในการยุทธครั้งสำคัญก็ถึงกาลพ้นสมัย ช้างและ การคล้องช้างกลายเป็นราชกัฟ้า เป็นศักดิ์ศรีและ บุญญาบารมีแห่งพระเจ้าแผ่นดิน พระเจ้าแผ่นดิน ยังคงเสด็จฯ เพื่อทอดพระเนตรการคล้องช้างใน เพนียดซึ่งจัดขึ้นเป็นครั้งคราว แต่มิได้ทรงประทับบน หลังช้างเพื่อทรงคล้องช้างด้วยพระองค์เอง

การดูแลรักษาโขลงช้างหลวงในทุ่งหลวงนั้น นับเป็นหน้าที่สำคัญของคนเลี้ยงช้างหลวงเมือง นครนายก เมื่อราชธานีมีบัญชาให้จับช้างเถื่อน หรือ “การวังช้าง” เพื่อใช้ในราชการ กรมโขลงช้าง ณ เมืองนครนายกก็ต้องประกอบพิธีกรรมดังที่ นิทานโบราณคดี^{๑๑} เล่าไว้อย่างละเอียดลออ ทั้งวิธี การวังช้าง โพนช้าง หรือปักช้างเพื่อเข้าเพนียด ตั้งแต่การสอดส่องนับจำนวนและที่อยู่ของโขลงช้าง การไหว้ครุบา การเบิกไพร การสังเภาตนิสัยช้าง การ ตามช้าง การถือฤกษ์ยาม การใช้เครื่องมือประกอบ คาถาอาคมต่าง ๆ ความเชื่อเรื่องเสนียดจัญไร การ จัดการบ้านเรือนของตนให้ถูกต้อง

เวลาออกไปโพนช้าง พวกกรมโขลงจะแต่ง ตัวด้วยเครื่องนุ่งห่มเก่าขาดชำรุด เวลาอยู่ในป่าห้าม ตัดเล็บ ลูกเมียทางบ้านห้ามแต่งตัวสวยงาม ใส่ น้ำมันหรือตัดผม เพื่อมิให้เกิดภัยอันตรายแก่ผู้ไป ทำงานในป่า

เรื่องราววิถีชีวิตอันเป็นเอกลักษณ์ของคน เลี้ยงช้างแห่งเมืองนครนายก เหล่านี้ได้กลายเป็น ตำนานสืบทอดมาจากบรรพชนสู่ลูกหลาน ตราบจน ปัจจุบัน

โปรดติดตามตอนที่ ๒ ในฉบับต่อไป



^{๙๙} สมเด็จฯ กรมพระยาดำรงราชานุภาพ, นิทานโบราณคดี, หน้า ๔๓๗.

^{๑๐} เรื่องเดิม, หน้า ๔๒๙-๔๓๐.

^{๑๑} เรื่องเดิม, หน้า ๔๓๑-๔๓๔

เล่มที่ ๘๗

ไฟรักไฟสงคราม

บัญชา ชวาลศิลป์



สงครามครั้งที่ ๑ : ความพยายาม

- (ต่อจากเล่มที่แล้ว) -

รถยนต์ของทหารนำเธอและเพื่อนหนุ่มผ่านบริเวณลานพระบรมรูปทรงม้า เลาะไปตามถนนอุทอง จากประสบการณ์ที่ผ่านมา เธอรู้ว่าห่างจากนี้ไปไม่กี่ไกลคือที่ตั้งของหน่วยงานต่อต้านคอมมิวนิสต์ที่สำคัญของกองทัพซึ่งรู้จักกันดีในนามของ “สวนรื่นฯ”

วิทยุติดรถยนต์ยังคงรายงานเหตุการณ์ที่มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์อย่างต่อเนื่อง...

แล้วเด็กสาวก็ตัดสินใจเด็ดขาด เธอหันไปปลุกภรรยาให้ตื่นขึ้นเขาลืมตาทำท่างัวเจียดแต่เมื่อสบสายตาสัจจิ่งของเพื่อนสาวก็หายง่วงเป็นปลิดทิ้ง

“คุณคะ...ขอเราลงตรงนี้ได้ไหมคะ” ตอนนี้ง่วงอยู่หน้าสวนสัตว์เขาดินวนา อีกด้านคือพระที่นั่งอนันตสมาคม

“อ้าว...หรือครับ” คนขับเหลือบชำเลืองอย่างแปลกใจ “ไม่ต้องเกรงใจครับ จะให้ผมไปส่งที่ที่พักก็ได้ มอมแมมอย่างนี้ไปไหนมาไหนลำบากนะครับ” เสียงตอบสุภาพแฝงด้วยความปรารถนาดี แต่ใครจะกล้าวางใจ...

“ไม่เป็นไรค่ะ...แค่นี้ก็เป็นพระคุณแล้ว” อาทิตยาตอบยืนยันหนักแน่น ชายชาญจึงค่อย ๆ

ชะลอรถเข้าข้างทาง เด็กสาวก้าวลงจากรถตามด้วยเพื่อนหนุ่มที่ยังงุนงงไม่หาย

“ขอบพระคุณค่ะ...” อาทิตยาก้มตัวลงไหว้อย่างสุภาพ ธรรมเนียมทำตาม จากนั้นทั้งสองก็ก้าวเดินจากไปอย่างรวดเร็ว

ผ่านภพหันไปมองที่เบาะหลังแล้วชี้ให้เพื่อนรักดูหนังสือของโรงเรียนเสนาธิการทหารบกที่วางอยู่ตรงเบาะหลัง...

“มิน่าเล่า...” ชายชาญกล่าวยิ้ม ๆ

๑๖ ตุลาคม ๒๕๑๙

...เหตุการณ์ทั้งหมดที่เกิดขึ้นใน ๖ ตุลาคม ๒๕๑๙ ที่ผมเล่าให้คุณศศิประภาพังนี้ คุณคงรู้สึกคล้ายผมคือ ไม่น่าเชื่อว่าจะเกิดขึ้นระหว่างคนไทยด้วยกันในยุคนี้ ผมเคยอ่านเรื่องราวประวัติศาสตร์การปฏิวัติฝรั่งเศส เคยนึกสงสัยของกับเหตุการณ์ที่เรียกว่า “การนองเลือด” แล้วก็ไม่นึกว่าเรื่องนี้จะเกิดขึ้นในบ้านเราที่เรียกตัวเองว่าเป็นดินแดนแห่งพระพุทธศาสนา

ผมเองแม้จะไม่ได้รับทราบเรื่องราวเบื้อง



หลังของเหตุการณ์ทั้งหมดไม่ว่าจะฝ่ายซ้ายหรือฝ่ายขวา แต่สิ่งที่ผมรับไม่ได้คือ ทำไมจะต้องเช่นฆ่าทารุณกันเช่นนั้น อย่าว่าแต่ระหว่างคนไทยด้วยกันเองเลย แม้แต่กับสัตว์ที่เราต้องฆ่าเพื่อมาเป็นอาหาร เรายังเลือกใช้วิธีที่จะสร้างความเจ็บปวดทรมานกับมันให้น้อยที่สุด

แน่นอน คนที่ผมรู้สึกเห็นใจมากที่สุดก็คือเด็กหนุ่มเด็กสาวนักศึกษาที่ยังอยู่ในวัยบริสุทธิ์ พวกเขาจะตกอยู่ภายใต้อิทธิพลทางความคิดของพวกเขา คอมมิวนิสต์หรือเป็นคอมมิวนิสต์เสียเองผมยังไม่อาจสรุปได้ ทว่าแม้พวกเขาจะเป็นคอมมิวนิสต์จริง ๆ แต่สิ่งที่ผมเชื่อก็คือ ไม่มีเหตุผลใดเลยที่จะต้องประหารกันอย่างไร้เหตุผลเช่นนี้

สถานการณ์ทั้งหมดที่เกิดขึ้น ในด้านหนึ่งย่อมส่งผลต่อการเคลื่อนไหวในเมืองของพรรคคอมมิวนิสต์แห่งประเทศไทยอย่างแน่นอน โดยเฉพาะการเข้ายึดอำนาจของทหารเมื่อเย็นวันที่ ๖ ตุลาคม ๒๕๑๙ ซึ่งก็เห็นได้จากแถลงการณ์ว่ามีจุดยืนต่อต้านคอมมิวนิสต์อย่างชัดเจน ดังนั้นจากนี้ไปการเคลื่อนไหวของนักศึกษาที่มีแนวโน้มเอียงไปทางสังคมนิยมและคอมมิวนิสต์คงจะไม่สามารถกระทำได้อย่างเสรีเช่นในอดีต โดยเฉพาะอย่างยิ่งความรุนแรงที่ธรรมชาติก็คงจะทำให้ฝ่ายซ้ายได้ตระหนักถึงความเกลียดชังของฝ่ายขวาจนไม่กล้าจะเคลื่อนไหวเช่นในอดีตได้อีก

ผมยังนึกไม่ออกเลยว่า เรื่องราวระหว่างฝ่ายขวา-ฝ่ายซ้าย จากนี้ไปจะสงบลงเมื่อฝ่ายซ้ายถูกปราบปรามแล้วอย่างราบคาบหรือจะกลายเป็นหม้อน้ำเดือดที่ถูกปิดฝาแน่นไม่มีรูระบาย รอวันระเบิด

เรื่องราวจะเป็นอย่างไรต่อไป ผมคงมีโอกาสได้นำมาเล่าให้คุณฟังอีก

ผ่านภาพ

ศศิประภาวางจดหมายข้ามกาลเวลาลงบนพื้นโต๊ะทำงาน นึกเห็นภาพในอนาคตจากคำบอก

เล่าผ่านจดหมายของมิตรต่างภาพ เรื่องราวของคนหนุ่มสาวในอนาคตทำให้ศศิประภารู้สึกถึงความแตกต่างของยุคสมัย โดยเฉพาะอย่างยิ่งเรื่องราวของตนเองกับความรักบนทางสองแพร่งที่เธอยังไม่กล้าตัดสินใจเลือกทางเดิน

ความกล้าหาญทำทนายผู้มีอำนาจของคนหนุ่มสาวในอนาคตจะนำไปสู่เรื่องราวชวนสลดใจที่ผ่านภาพเล่าให้ฟัง คล้ายสะกิดความรู้สึกบางประการในหัวใจหญิงสาว

ศศิประภาสลับเรื่องราวจากอนาคตออกไปจากนั้นก็นึกทบทวนข่าวสารของคณะกู้บ้านเมืองที่ได้รับฟังจากสถานีวิทยุของฝ่ายรัฐบาลเพียงฝ่ายเดียว อย่างไรก็ตาม เมื่อผนวกเข้ากับข่าวที่บอกกันแบบปากต่อปากของชาวโคราช ดูเหมือนโชคจะไม่เข้าข้างคณะทหารจากหัวเมืองเสียแล้ว ศศิประภาหยิบกระดาษเขียนจดหมายขึ้นมาวางบนโต๊ะทำงานแล้วเริ่มเขียนถึงผ่านภาพ เล่าลำดับเหตุการณ์ที่ได้รับรู้มาว่า ถึงตอนนี้ ๑๖ ตุลาคม ๒๕๑๖ ฝ่ายหัวเมืองได้ถอนกำลังจากพระนครและกำลังมุ่งหน้ากลับฐานที่มั่นนครราชสีมา ส่วนชาวโคราชจากธงเจิมชายผู้เป็นที่รักนั้น จะเป็นตายร้ายดีประการใดเธอยังไม่ได้รับเลย เขียนถึงตอนนี้ศศิประภาน้ำตาซึม จิตใจหดหู่จนแทบไม่มีแรงลากปากกา

กระทั่งเขียนจดหมายจบลง ศศิประภาก็ย้อนรำลึกขึ้นมาได้ประการหนึ่งว่า...

ที่ผ่านมาผ่านภาพไม่เคยร้องขอให้เธอเล่าเรื่องราวของคณะกู้บ้านเมืองให้เขาฟังเลย มีแต่เธอฝ่ายเดียวเท่านั้นที่เขียนเล่าให้เขาทราบ และดูเหมือนเขาเองก็ไม่เคยให้ความเห็นใด ๆ กลับมาเลย...ทำไม? ข้อสังเกตของศศิประภาเป็นจริงเช่นนั้น...

ผ่านภาพได้ครุ่นคิดเรื่องราวเหล่านี้อย่างรอบคอบ เขาตั้งใจไว้แน่นอนว่าจะไม่พยายามเข้าไปเกี่ยวข้องกับเรื่องราวที่เคยเกิดขึ้นแล้วและผ่านไปแล้วในอดีตเป็นอันขาด โดยเฉพาะเหตุการณ์สำคัญของความขัดแย้งในประวัติศาสตร์เมื่อปลายปี

๒๕๗๖ ที่ศศิประภาเขียนมาแล้วให้ฟังโดยตลอด ซึ่งเขารู้คำตอบอยู่แล้วว่า เรื่องราวจะจบลงอย่างไรจะนำไปสู่เหตุการณ์ในประวัติศาสตร์ที่เชื่อมโยงกันเป็นลูกโซ่อีกมากมายอย่างไร...

ผ่านภพมีเหตุผลที่คิดเช่นนี้

บทที่ ๘ หินลับ

ครั้งแรกที่ผ่านภพสามารถสื่อสารข้ามมิติเวลากับศศิประภาและได้รับรู้เรื่องราวความเป็นไปของบ้านเมืองในช่วงปี ๒๕๗๖ โดยเฉพาะเหตุการณ์รุนแรงที่รู้จักกันในภายหลังว่า ‘กบฏวรวเดช’ นั้น ผ่านภพก็คิดจะเขียนไปบอกเล่าถึงจุดจบของเหตุการณ์ที่ได้ค้นคว้าจากบันทึกประวัติศาสตร์ซึ่งมีผู้จัดทำไว้หลายท่าน แต่เมื่อได้ใคร่ครวญอย่างรอบคอบถึงผลที่อาจติดตามมาแล้วเขาก็ตัดสินใจที่จะไม่กระทำเช่นนั้น

หลังเหตุการณ์กบฏวรวเดชสิ้นสุดลงประวัติศาสตร์ประเทศไทยก็ได้บันทึกเรื่องราวของนายทหารหนุ่มนาม นายพันโทหลวงพิบูลสงครามผู้บังคับกองผสมปราบกบฏที่ใช้เวลาไม่นานนักในการก้าวขึ้นสู่ตำแหน่งนายกรัฐมนตรีต่อจากนายพันเอกพระยาพหลพลพยุหเสนา จากนั้นก็เข้าสู่เหตุการณ์สงครามอินโดจีนกับฝรั่งเศส และสงครามโลกครั้งที่ ๒ ในเวลาต่อมา แม้จะมีการสะดุดอยู่บ้างเป็นบางช่วงเวลา แต่ถึงที่สุดนายทหารท่านนี้ก็กลับเข้าสู่ตำแหน่งนายกรัฐมนตรีอีกครั้งหนึ่งพร้อมยศจอมพล กระทั่งต้องลงจากบัลลังก์แห่งอำนาจเมื่อปี ๒๕๐๐ จากนั้นก็ปรากฏเรื่องราวต่าง ๆ สืบเนื่องติดต่อกันมาจนถึงทุกวันนี้

ความเป็นไปของบ้านเมืองทั้งหมดหลังจากเหตุการณ์ครั้งนั้นจนบัดนี้และรวมทั้งที่จะเป็นไปในอนาคตจึงเชื่อมโยงและเกี่ยวข้องโดยตรงกับผลของการสู้รบในเหตุการณ์เมื่อเดือนตุลาคม ๒๕๗๖ นั้นเอง

ดังนั้นจะเกิดอะไรขึ้น หากผลการสู้รบครั้งนั้นเปลี่ยนแปลงไป หากฝ่ายรัฐบาลเป็นฝ่ายพ่ายแพ้

แล้วฝ่ายทหารหัวเมืองก้าวขึ้นสู่อำนาจ หากจอมพล ป. พิบูลสงครามไม่ได้เป็นนายกรัฐมนตรี หากรัฐบาลไทยตัดสินใจผู้ตายคาแผ่นดินกับการรุกรานของญี่ปุ่นเมื่อ ๘ ธันวาคม ๒๕๔๔ ฯลฯ ?

แน่นอน ย่อมไม่มีใครรู้ว่าอะไรจะเกิดขึ้น และผลที่จะต้องติดตามมาหลังจากนั้นจะเป็นเช่นใดก็ย่อมไม่มีใครสามารถพยากรณ์ได้เช่นเดียวกัน ประวัติศาสตร์ที่เคยเป็นมาและเป็นที่ยอมรับกันมานานจะต้องเปลี่ยนแปลงไปทั้งหมด รวมทั้งอนาคตของประวัติศาสตร์ซึ่งคือปัจจุบันก็ต้องเปลี่ยนแปลงตามกันไปเป็นลูกโซ่ จริจอยู่หลายเรื่องราวที่เกิดขึ้นเป็นสิ่งที่ไม่น่าจะเกิด อย่างเรื่องราวของการล้อมปราบอันทารุณเมื่อเช้าวันที่ ๖ ตุลาคม ๒๕๑๙ ที่แม้แต่ทหารอย่างเขาก็ยังรับไม่ได้...

หากอยู่ที่ ๆ เกิดมีใครสามารถเดินทางย้อนกาลเวลากลับไปแล้วทำให้ประวัติศาสตร์บางตอนเปลี่ยนแปลงไปจากที่เคยเป็น จะเกิดอะไรขึ้นกับห่วงโซ่แห่งกาลเวลาที่ผูกโยงเกี่ยวเนื่องกันเป็นช่วง ๆ จากอดีตกาลไปสู่อนาคตอันไร้จุดจบ มิติต่าง ๆ คงจะต้องบิดเบี้ยวและอาจส่งผลอย่างรุนแรงจนคาดไม่ถึงต่อความเป็นไปของโลกก็เป็นได้เพราะประวัติศาสตร์โลก ตัวอย่างง่าย ๆ ที่ผ่านภพนึกถึงก็คือหากนายกรัฐมนตรีไทยไม่ใช่จอมพล ป. พิบูลสงครามโดยตัดสินใจไม่ยอมจำนนต่อญี่ปุ่นเมื่อ ๘ ธันวาคม ๒๕๔๔ แล้ว คนไทยทั่วประเทศทุกเพศทุกวัยจะประสบชะตากรรมเช่นใด การสังหารโหดแบบที่เกิดขึ้นที่นานกิงจะเกิดบนแผ่นดินไทยหรือไม่ทั้งหมดนี้จะมีผลอย่างไรต่อผลของสงครามโลกในภูมิภาคเอเชียแปซิฟิก ระเบิดปรมาณูที่ฮิโรชิมาและนางาซากิจะมีหรือไม่ ฯลฯ ?

นึกถึงผลสืบเนื่องที่จะติดตามมา ผ่านภพจึงตัดสินใจไม่แตะต้องเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นแล้วในห่วงโซ่ประวัติศาสตร์ เคยเป็นมาอย่างไรก็ให้เป็นไปอย่างนั้น ดังนั้นจึงไม่มีเรื่องราวของเหตุการณ์ครั้งสำคัญนี้ถ่ายทอดไปยังศศิประภาเลย แม้บ่อยครั้งที่เขาอยากจะขยายความเหตุการณ์ที่ศศิประภา



ถ่ายทอดจากครั้งอดีตระหว่างที่เหตุการณ์นี้กำลังดำเนินอยู่มาให้เขาทราบก็ตาม โดยเฉพาะจากจบอันน่าเศร้าสลดของสงครามกลางเมืองครั้งนี้ที่เขารู้้อยู่แก่ใจ เพราะไม่แน่ใจว่าหากศึกระงับรู้แล้วจะทำให้ผลลัพธ์ของเหตุการณ์เมื่อตุลาคม ๒๔๗๖ เปลี่ยนแปลงไปหรือไม่

เรื่องนี้ยิ่งใหญ่เกินไปที่เขาจะเสี่ยง...

๑๗ ตุลาคม ๒๔๗๖

ในการเข้าตี หน่วยนำการเข้าตีจะมีความเสี่ยงสูงที่สุดเพราะเป็นหน่วยแรกที่เข้ารบปะทะข้าศึก ส่วนในการรบหน่วงเวลาเพื่อถอนตัวผลจากข้าศึกนั้น กองระวังหลังก็มักมีความเสี่ยงสูงสุดเช่นเดียวกันเพราะจะเป็นหน่วยแรกที่ถูกโจมตีจากข้าศึก และเป็นหน่วยสุดท้ายที่จะได้รับอนุญาตให้ถอนตัว

ทหารในหน่วยทั้งสองประเภทนี้จึงเป็นที่ยอมรับในความกล้าหาญ ความเสียสละ และประสิทธิภาพในการรบ

นายพันเอกพระยาศรีสิทธิสงครามซึ่งได้รับมอบหมายจากนายพลเอกพระวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าบรมเดโชให้ทำหน้าที่กองระวังหลังที่บริเวณปากช่องมีภารกิจสำคัญคือขัดขวางการรุกของกำลังฝ่ายพระนครและพยายามสร้างความเสียหายแก่ศัตรูให้มากที่สุดเท่าที่จะทำได้ เพื่อประวิงเวลาให้ทัพหลวงซึ่งเคลื่อนที่กลับไปยังนครราชสีมาได้มีโอกาสมากที่สุดในการเตรียมการปักหลักตั้งรับแบบแตกหักที่นั่น นอกจากนี้ยังมีการตั้งความหวังไว้ลึก ๆ ว่า หากการต่อสู้ขัดขวางของกองระวังหลังซึ่งนำโดยนายทหารที่มีชื่อเสียงและเป็นที่ยอมรับในความรู้ความสามารถจากนายทหารทั้งกองทัพเช่น นายพันเอกพระยาศรีสิทธิสงครามเป็นไปอย่างได้ผลแล้ว ก็อาจเป็นข้อต่อรองอย่างสำคัญต่อฝ่ายรัฐบาลในการหาทางประนีประนอมเพื่อหาทางออก หรืออย่างน้อยก็เพื่อบรรเทาโทษลงได้บ้าง

การเลือกใช้บริเวณพื้นที่ปากช่องของฝ่ายทหารนครราชสีมาเพื่อการรบหน่วงเวลานั้นนับว่าสมเหตุสมผลทางทหารเป็นอย่างยิ่ง เนื่องจากการเคลื่อนย้ายกำลังขนาดใหญ่จากภาคกลางเข้าสู่ภาคอีสานนั้น มีเส้นทางเคลื่อนที่ซึ่งมีลักษณะบังคับเพียงเส้นเดียวเท่านั้นคือทางรถไฟซึ่งตัดผ่านเทือกเขาตองพญาเย็นที่ปากช่อง ดังนั้น ลักษณะเด่นของภูมิประเทศเช่นนี้จึงนับเป็นชัยภูมิที่ฝ่ายตั้งรับจะได้เปรียบฝ่ายเข้าตีอย่างเห็นได้ชัด

ในการรบ บางครั้งกำลังรบที่เหนือกว่าอาจกลายเป็นฝ่ายเสียเปรียบอย่างไม่อาจประเมินค่าได้ในสถานการณ์ที่ฝ่ายซึ่งกำลังรบด้อยกว่าแต่สามารถใช้ประโยชน์จากภูมิประเทศให้เป็นชัยภูมิที่ได้เปรียบเช่นนี้

ลักษณะภูมิประเทศนับเป็นปัจจัยสำคัญหนึ่งในการวัดค่าอำนาจกำลังรบ...

ลักษณะของภูมิประเทศและเส้นทางรถไฟสายตะวันออกเฉียงเหนือนับตั้งแต่สถานีแก่งคอยขึ้นไป ทางรถไฟจะเริ่มคดเคี้ยว วกลง ในบางจุดขบวนรถไฟจะต้องลดความเร็วลงจนแทบจะหยุดนิ่ง และนั่นคือจุดอ่อนเพราะกลายเป็นเป้าหมาย

“บริเวณนี้น้องชายเห็นเป็นอย่างไร...” นายพันเอกพระยาศรีสิทธิสงครามหันไปถามนายทหารหนุ่มที่ร่วมเดินเท้าสำรวจพื้นที่กันมาตามเส้นทางรถไฟ คนหนึ่งคือนายร้อยตรีบุญรอด เกษสมัย นายทหารเหล่าทหารช่างผู้ทำหน้าที่นายทหารคนสนิท และอีกคนหนึ่งซึ่งเพิ่งอาสาขออยู่ร่วมชะตากรรมคือนายร้อยตรีจริงใจ กระบวนรบ นายทหารปืนใหญ่ที่เคยเป็นลูกศิษย์ท่านและเพิ่งมาพบกันอีกครั้งที่สนามรบหน้าสถานีรถไฟหลักสี่เมื่อไม่กี่วันก่อนหน้านี้เอง

นายทหารทั้งสามพร้อมด้วยกำลังหน่วยลาดตระเวนซึ่งจัดผสมกันระหว่างทหารม้ากับทหารราบจำนวนไม่มากนักพากันมาหยุดยืนอยู่ตรงบริเวณหลักกิโลเมตรที่ ๑๔๐

“กระผมเห็นว่าน่าจะใช้เป็นจุดเริ่มของแนวพื้นที่ตั้งรับได้แล้วขอรับ...” นายร้อยตรีบุญรอดตอบด้วยสายตาของทหารช่างซึ่งชำนาญในการเลือกและใช้ประโยชน์จากพื้นที่ภูมิประเทศ นายพันเอกหันไปทางร้อยตรีทหารปืนใหญ่เป็นเชิงถามซึ่งก็ได้รับคำตอบทันที

“กระผมก็เห็นด้วยขอรับ...พื้นที่บริเวณนี้ทางรถไฟโค้งและแคบเพราะธรรมชาติบังคับ รถไฟจะเคลื่อนที่เร็วไม่ได้ และโดยเฉพาะอย่างยิ่ง...” นายร้อยตรีจึงเจิมขี้ไปทางบริเวณเนินเขาเตี้ย ๆ ซึ่งวางตัวข้ามพื้นที่ทางรถไฟแถบนี้โดยรอบ “หากวางปืนกลและการตรวจการณ์ไว้ตรงนั้น พื้นที่นี้จะทั้งกว้างและไกลครอบคลุมพื้นที่ได้อย่างกว้างขวาง กระผมเห็นว่าเราจะควบคุมบริเวณนี้ได้อย่างเด็ดขาดทีเดียวขอรับ...” นายพันเอกพยักหน้าอย่างเห็นด้วยและพอใจ

“ตกลง...เราจะเริ่มที่มันรบนช่วงเวลาของเราตั้งแต่บริเวณนี้ละ” คือคำสั่งเด็ดเดี่ยวของชายชาติทหารนามนายพันเอกพระยาตรีสิทธิสงครามผู้ที่ชื่อของท่านจะเป็นตำนานกล่าวขวัญไปอีกแสนนาน

รังปืนกลและแนวด่านทานแรกถูกจัดตั้งขึ้นตั้งแต่หลักกิโลเมตรที่ ๑๔๐ แห่งนี้ จากนั้นก็จัดวางเรียงรายลึกลงไปตามสองข้างทางรถไฟจนถึงหลักกิโลเมตรที่ ๑๔๔ ใกล้สถานีรถไฟหินลับอันเป็นแนวด่านทานสุดท้ายตามกำลังและอาวุธเท่าที่มีอยู่ และตลอดระยะทาง ๔ กิโลเมตรนี้ รางรถไฟก็ถูกถุดออกจนหมดสิ้นเพื่อบังคับให้กำลังฝ่ายพระนครต้องลงเดินเท้าอยู่ในซอกเขาแคบ ๆ ซึ่งเท่ากับเป็นการเพิ่มอันตรายให้มากยิ่งขึ้นไปอีกจากอาวุธหนักที่วางซ่อนอยู่ตลอดเส้นทาง นอกจากนี้ทหารช่างจาก

อยุธยาที่มีกำลังบางส่วนอยู่ร่วมกับเพื่อนทหารโคราชก็ยังสร้างเครื่องกีดขวางเพิ่มขึ้นอีกตามข้างทางรถไฟ จึงยิ่งเป็นการเพิ่มความเสียหายให้กับฝ่ายทหารพระนครมากขึ้นไปอีก

สภาพทั่วไปในตัวเมืองนครราชสีมาซึ่งเคยคึกคักเพราะเป็นหัวเมืองใหญ่ที่เป็นประตูเชื่อมต่อระหว่างทุกจังหวัดในภาคอีสานกับภาคกลางโดยเฉพาะทางรถไฟอันเป็นเส้นทางคมนาคมเพียงเส้นเดียวในสมัยนั้นมาถึงวันนี้กลับตกอยู่ในสภาพเงียบเหงา กำลังทหารหน่วยแล้วหน่วยเล่าที่เคลื่อนย้ายกลับจากภารกิจที่ไม่สำเร็จเมื่อลงจากขบวนรถไฟที่สถานีจะระแวกกรีบเดินทางอย่างเร่งร้อนกลับเข้าไปในค่าย

วันนี้ ไม่มีเสียงไซโยโหร้องให้ศีลให้พรอำนวยความสะดวกจากชาวโคราชเหมือนวันที่พวกเขาอำลาไปปฏิบัติภารกิจสำคัญเพื่อชาติและประชาชนเหมือนเมื่อก่อนหน้านี้ จะมีบ้างก็เพียงการโบกมือต้อนรับเป็นสัญญาณปลอบใจ ผู้คนทั่วทั้งจังหวัดล้วนรับรู้จากวิทยุของฝ่ายรัฐบาลที่กระจายข่าวความพ่ายแพ้ของฝ่ายกบฏไปทั่วประเทศแล้ว แม้จะรู้สึกเห็นใจและสงสารลูกหลานทหารเลือดเนื้อเชื้อไขชาวโคราชของพวกเขาสักเพียงใดก็ตาม แต่ก็ไม่ว่าใครจะแสดงออกอย่างไรเพื่อมิให้ซ้ำเติมความรู้สึกเจ็บปวดในใจของลูกหลาน พวกทหารจึงเดินทางกลับค่ายไปอย่างเงียบ ๆ พร้อมทั้งครุ่นคิดถึงอนาคตที่ยังนี้ไม่ออกว่าจะประสบกับชะตากรรมเยี่ยงใด

- (อ่านต่อเล่มหน้า) -

มุขของดี มาฝาก

นายก เต็มขั้น

ฉบับนี้มีของดีมาฝาก ๒ ตอน ตอนแรก เป็นบทความที่เผยแพร่อยู่ในสื่อสังคมบนโลกไซเบอร์ ที่กำลังถูกแชร์กันอย่างแพร่หลาย เป็นบทแปลจากคำกล่าวของภรรยาประธานาธิบดีสีจิ้นผิง เกี่ยวกับการศึกษา ซึ่งมีแง่คิดที่น่าสนใจ อีกตอนหนึ่ง เป็นเรื่องฮาซัน เพื่อความบันเทิงของสมาชิก จะได้หย่อนใจผ่อนคลายความเครียด ดังคำกล่าวที่ว่า อารมณ์ขันเป็นยาอายุวัฒนะ เชิญรับของฝากได้ครับ



ตอนที่ ๑ แง่คิดเกี่ยวกับการศึกษา

ภรรยาประธานาธิบดีสีจิ้นผิง (ผิงลี่หยวน) ได้กล่าวแสดงความคิดเห็นต่อเรื่องคะแนนสอบเอนทรานซ์ ได้สร้างความสั่นสะเทือนไปทั่วทั้งวงการการศึกษาของประเทศไทย

คะแนนสอบของลูก ไม่ได้มีความสำคัญเทียบเท่ากับการสอนให้ลูกรู้จักสำนึกในบุญคุณ รู้จักเรียนรู้การดำเนินชีวิตที่ถูกต้อง ลูกจะมีทัศนคติที่ถูกต้องเกี่ยวกับทรัพย์สินเงินทอง ผู้ปกครองจะมีวิธีอบรมปลูกฝังอย่างไร การที่จะให้ทรัพย์สินแก่ลูกหลาน ทำไม่ไม่คิดจะสร้างลูกให้กลายเป็นทรัพย์สินล้ำค่าเล่า นั่นคือการเลี้ยงลูกให้เป็นคนดีของสังคม

ดังนั้นการเก็บสะสมทรัพย์สินมหาศาลให้กับลูกหลานไม่สามารถเทียบเท่ากับการให้ข้อคิดดี ๆ ที่

เป็นประโยชน์ต่อการดำเนินชีวิตดังต่อไปนี้

๑. ลูกรัก...ลูกต้องเรียนรู้ที่จะทำอาหาร นี่ไม่ได้เกี่ยวกับการดูแลปรนนิบัติคนอื่น แต่เมื่อคราวที่คนที่รักลูกไม่ได้อยู่ข้างกายลูก ลูกก็จะสามารถดูแลตนเองได้ (อยู่รอดได้ด้วยตนเอง)

๒. ลูกรัก...ลูกจะต้องเรียนรู้ที่จะขับรถ นี่ไม่ได้เกี่ยวกับฐานะตำแหน่งหน้าที่ เพราะเช่นนี้แล้ว ลูกก็จะสามารถไปในทุก ๆ ที่ที่ลูกอยากไปทุกเวลา ไม่ต้องไปขอรับรองใคร (มีอิสระเสรี)

๓. ลูกรัก...ลูกจะต้องเข้าเรียนมหาวิทยาลัย และต้องเป็นมหาวิทยาลัยที่ได้มาตรฐาน นี่ไม่ได้เกี่ยวกับการรับรองฐานะการศึกษา ในชีวิตคนเรา จำเป็นต้องผ่านประสบการณ์ในมหาวิทยาลัยสัก ๓-๔ ปี ซึ่งเป็นชีวิตที่ไม่มีเงินเดือน และเป็นชีวิตที่ได้

รับการอบรมบ่มเพาะให้มีสติปัญญา ความนึกคิด และการใช้เหตุผล (เมื่อเข้าไปสู่สังคมก็เสมือนเข้าไปสู่ชีวิตจริง)

๔. ลูกรัก... ลูกรู้หรือไม่ ฝากรอยเท้าไกลแค่ไหน จิตใจจะกว้างขึ้นเท่านั้น เมื่อใจกว้างแล้ว ลูกจึงจะมีความสุข หากเดินไปได้ไม่ไกล ให้นำหนังสือช่วยพาลูกเดินไป (เปิดกว้างโลกทัศน์ของตนเองโดยอาศัยโลกแห่งความรู้)

๕. ลูกรัก... หากโลกนี้เหลือเพียงน้ำสองถ้วย ให้เก็บถ้วยหนึ่งเอาไว้ดื่ม ส่วนอีกถ้วยหนึ่งใช้ทำความสะอาดใบหน้าและชุดชั้นในของลูก (การเห็นคุณค่าของตัวเองไม่เกี่ยวกับความจนความรวย)

๖. ลูกรัก... หากฟ้าถล่มหลายลงมา ก็ไม่ต้องร้องไห้ และไม่ต้องบ่นว่าอะไร เพราะไม่อย่างนั้นจะทำให้คนที่รักลูกยิ่งเจ็บปวดใจ ส่วนคนที่เกลียดลูกจะยิ่งได้ใจ (ยอมรับชะตากรรมอย่างสงบ คนที่เรารักจะมีความสุข)

๗. ลูกรัก... ต่อให้ต้องกินข้าวคลุกชื้อว้าว ก็ต้องปูผ้าปูโต๊ะที่สะอาด และนั่งลงไปอย่างสง่างาม ใช้ชีวิตที่เรียบง่ายอย่างใส่ใจในคุณภาพ (มารยาทและสถานการณ์ไม่เกี่ยวข้องกัน)

๘. ลูกรัก... เมื่อไปยังสถานที่ไกล ๆ จำไว้ว่า นอกจากจะต้องนำกล้องถ่ายรูปไปแล้ว ก็ต้องนำปากกาและกระดาษไปด้วย วิถีชีวิตนั้นเหมือนกัน แต่อารมณ์ที่ดูวิถีชีวิตนั้นไม่สามารถกลับมาซ้ำเหมือนเดิมได้อีก สวีเสี่ยเค่อ (xu xia ke) นักภูมิศาสตร์นักเดินทางชาวจีนที่เป็นสวีเสี่ยเค่อในวันนี้ มิใช่เพราะเดินทางมากที่สุดแต่เขายังใหญ่และมีชื่อเสียงเพราะการบันทึกเรื่องราวและประสบการณ์อย่างละเอียดถี่ถ้วนที่ได้จากการเดินทางที่ทิ้งไว้ให้กับชนรุ่นหลัง

๙. ลูกรัก... ลูกจะต้องมีพื้นที่เป็นของตนเอง ต่อให้มีแค่ ๕ ตารางเมตรก็ตาม เพราะตอนที่ลูกทะเลาะกับคนรักและฉุนโกรธเดินออกมา ก็ไม่ถึงกับต้องร่อนเร่ไปตามถนน พบเจอกับคนไม่ดี สิ่งที่

สำคัญไปกว่านั้นคือเมื่อตอนที่ลูกใจร้อน ก็จะมีสถานที่ที่ทำให้ลูกใจเย็นลงได้ ให้หัวใจของลูกได้พักไว้ในมุมนั้น (อุปนิสัยแบบอิสระ)

๑๐. ลูกรัก... เมื่อตอนยังเด็กจะต้องมีความรู้ เมื่อโตขึ้นจะต้องมีประสบการณ์ ลูกจึงจะมีชีวิตที่เจริญก้าวหน้าอย่างมีคุณภาพ (อ่านประสบการณ์ของผู้อื่น และหาประสบการณ์ให้กับตนเอง)

๑๑. ลูกรัก... ไม่ว่าจะเวลาใดก็ตาม ก็จะเป็นคนดีมีเมตตา โปรดจำไว้ว่า การมีจิตใจดี ก็จะทำให้ลูกเป็นผู้ที่ได้รับความคุ้มครองดูแลอย่างดีที่สุดจากสิ่งศักดิ์สิทธิ์ทั้งหลาย (การคุ้มครองดูแลไม่ใช่ความร่ำรวยและอำนาจ ทำดีย่อมได้ดีตอบแทน)

๑๒. ลูกรัก... รอยยิ้ม ความสง่างาม ความมั่นใจ นั้นเป็นทรัพย์สินทางจิตใจที่ยิ่งใหญ่ที่สุด หากมีสิ่งเหล่านี้ ลูกจะมีทุกสิ่งทุกอย่าง (นี่ก็คือจิตวิญญาณของ “ผู้ดี”)

ตอนที่ ๒ ขำขัน

๑. ชีเม่า

สามีออกจากบ้านไปกินเหล้างานเลี้ยงบ้านเพื่อน แม่ศรีภรรยาเธอก็ไม่ว่าอะไร จะมีก็เพียงโทรตามถามไถ่ด้วยความเป็นห่วงเท่านั้น จนใกล้ตีมากแล้วเธอโทรอีกครั้ง ปรากฏว่าสามีบอกว่ากำลังขับรถอยู่บนทางด่วน เผอิญเธอฟังวิทยุ จส.๑๐๐ อยู่พอดี จึงรีบบอกสามีว่า

“พอระวังนะ วิทยุเขาบอกว่า มีชีเม่าคนหนึ่งขับรถสวนทางขึ้นมาบนทางด่วนในตอนนี้... เตี่ยวรถจะชนกันตายหรือ” สามีได้ฟังเท่านั้น พุดกลับไปทันทีว่า “จะบ้าไรเง๊ ใ้อชีเม่าคันเดียวที่ไหน ที่เห็นมันขับสวนมาเป็นร้อย ๆ คัน”

๒. เทวดาคุ้มครอง

ผู้ชายคนหนึ่งกำลังเดินไปตามถนน แล้วได้ยินเสียงแว่วมาจากข้างหลัง “หยุด! ถ้าเดินไปอีก



ก้าวเดียว เจ้าจะตายเพราะถูกก้อนอิฐหล่นใส่หัว”
ชายคนนั้นหยุด และมีอิฐขนาดใหญ่หล่นลงตรง
หน้า... เขามองอย่างงุนงง และเดินต่อไป ขณะที่กำลัง
จะข้ามถนนก็มีเสียงเตือนอีก... “หยุด! ยืนอยู่กับที่
ขึ้นเดินอีกก้าวเดียว ภูภรรยาตายแน่” เขาทำตามคำ
สั่งขณะที่รถคันหนึ่งเฉี่ยวเขาไปนิดเดียว... ด้วยความ
สงสัย ชายคนนั้นถามขึ้นลอย ๆ ว่า... “ท่านเป็นใคร?”

“ข้าคือเทวดาผู้คุ้มครองเจ้า...” เสียงนั้นตอบ
“อ้อ เรอะ?” เขาอุทานออกมา “แล้วท่านไปอยู่ที่ไหน
ตอนที่ผมตัดสินใจแต่งงานนะ?”..

๓. ลูกค้าจอมกวน

ลูกค้า : ตำปูปลา ร้าจวนนี้

ยาย : เอาเผ็ดมั๊ย

ลูกค้า : ยังไม่ได้กิน จะรู้หรือยาย

ยาย : เอาอะไรอีก ตับหวานมั๊ย

ลูกค้า : หวานไม่หวาน ก็ต้องลองกินดูก่อน

แหละยาย

ยาย : จั้น..ข้าวเหนียวมั๊ย

ลูกค้า : ก็น่าจะเหนียวนะ ถามทำไมละยาย

ยาย : ถ้าไม่เหนียว จะได้ขำหัวมึงไง

๔. วิธีเลิกเหล่า

ภรรยากำลังหาวิธี ให้สามีเลิกติดเหล้า
เธอนำแก้วมา ๒ ใบ ใส่น้ำลงไปใบแก้วใบหนึ่ง และ
เทเหล้าลงไปใบแก้วอีกใบหนึ่ง แล้วเธอก็เรียกสามี
มาที่โต๊ะ

เธอหยิบกล่องใส่เหยื่อตกปลาขึ้นมาแล้ว
กล่าว :

“ฉันอยากให้เธอดูนี่” ว่างแล้วเธอก็เท
ใส่เดือนตัวหนึ่งลงไปใบแก้วที่ใส่น้ำเอาไว้

เจ้าได้เดือนก็ว่ายน้ำตอมแต่มออย่างมีความสุข
เธอหยิบใส่เดือนใส่ลงไปใบแก้วเหล้า เจ้า
ได้เดือนก็ชักดิ้นชักงอแล้วตายอย่างน่าอนาถ ผู้เป็น
ภรรยาก็กระหึ่มยิ้มเย้ย ด้วยความมั่นใจใน
สิ่งที่เธอได้แสดงให้เห็นแล้วกล่าวกับสามี : “เธอคิด
ว่า คำตอบที่ได้จากการทดลองนี้ คืออะไร?”

สามี : “ถ้าเรากินเหล้า เรายังไม่เป็นโรค
พยาธิไง”



ใคร...
อะไร...
ที่ไหน...



นายทหารย้ายออก

ลำดับ	ยศ, ชื่อ - สกุล	ตำแหน่งเดิม	ตำแหน่งใหม่
๑	พล.ต.สันต์ชัย เกิดสวัสดิ์	รอง ผบ.รร.จปร. (อัตรา พล.ต.)	ผทต.พิเศษ ทบ. (อัตรา พล.ท.)
๒	พล.ต.สุชุม สุขศรี	รอง ผบ.รร.จปร. (อัตรา พล.ต.)	ผทต.พิเศษ ทบ. (อัตรา พล.ท.)
๓	พล.ต.วัชร สัตยะวงศ์ทิพย์	ผอ.สวท.รร.จปร. (อัตรา พล.ต.)	รอง หน.คณะ ฝสธ.ประจำผู้บังคับบัญชา (อัตรา พล.ท.)
๔	พ.อ.ธัญญาเทพ บรรพบุรุษภักดี	นปก.ประจำ รร.จปร. (อัตรา พ.อ.(พ.))	ผอ.สน.ปรมน.จว.๑๘ สง.ปรมน.ทบ. (อัตรา พล.ต.)
๕	พ.อ.สุรัชย์ รัศมีจิวานนท์	ผอ.รพ.รร.จปร. (อัตรา พ.อ.(พ.))	ผช.ผอ.สวค.ทบ. (อัตรา พ.อ.(พ.))
๖	พ.อ.ไธภณ เสนีวงศ์ ณ อยุธยา	อจ.สกศ.รร.จปร. (อัตรา พ.อ.)	นปก.ประจำ บก.ทบ. (อัตรา พ.อ.(พ.))
๗	พ.อ.วิชณู วงศ์วิเศษ	หก.สปร.รร.จปร. (อัตรา พ.อ.)	นปก.ประจำ บก.ทบ. (อัตรา พ.อ.(พ.))
๘	พ.อ.สฤษดิ์ ท.เพียรเจริญ	รศ.สกศ.รร.จปร. (อัตรา พ.อ.)	นปก.ประจำ บก.ทบ. (อัตรา พ.อ.(พ.))
๙	พ.อ.สมชาย มหาวงษ์	ประจำ รร.จปร. (อัตรา พ.อ.)	นปก.ประจำ บก.ทบ. (อัตรา พ.อ.(พ.))
๑๐	พ.อ.दनัย นีบท่าไม้	หก.รพ.รร.จปร. (อัตรา พ.อ.)	หน.รพ.รร.๖ (อัตรา พ.อ.)
๑๑	พ.ท.ภูวนาท จันทระประนต	ผบ.พัน.กรม นนร.ร.จปร. (อัตรา พ.ท.)	ผบ.ร.๑๕๒ พัน.๑ (อัตรา พ.ท.)
๑๒	พ.ท.อภิรัช รอดวงษ์	ผบ.พัน.กรม นนร.ร.จปร. (อัตรา พ.ท.)	รอง เสธ.ร.๒ รอ. (อัตรา พ.ท.)
๑๓	พ.ต.สายันต์ ศรีจันทร์หา	ประจำแผนก สปร.รร.จปร. (อัตรา พ.ต.)	ฝสธ.ประจำผู้บังคับบัญชา (อัตรา พ.ท.)
๑๔	พ.ต.สันติ เจริญอินทร์พรหม	นายทหารรับผิดชอบการเบิกจ่าย รร.จปร. (อัตรา พ.ต.)	นกง.กรมพัฒนา ๑ (อัตรา พ.ต.)
๑๕	ร.อ.ณัฐพล มะโนแสน	ผบ.มว.กรม นนร.ร.จปร. (อัตรา ร.อ.)	ผบ.ร้อย.ม.พัน.๑๒ พล.ม.๑ (อัตรา ร.อ.)
๑๖	ร.อ.มาโนช บุญประสิทธิ์	ผบ.มว.กรม นนร.ร.จปร. (อัตรา ร.อ.)	รรท.อจ.สวท.รร.จปร. (อัตรา พ.ต.)
๑๗	ร.อ.ทัศน์ อินลี	ผบ.มว.กรม นนร.ร.จปร. (อัตรา ร.อ.)	ผบ.ร้อย.อวบ.ที่ ๑ พัน.ร.นรด. (อัตรา ร.อ.)
๑๘	ร.อ.วิวัฒน์ สิงห์นันท์	ผบ.มว.กรม นนร.ร.จปร. (อัตรา ร.อ.)	ผบ.ร้อย.อวบ.ร.๘ พัน.๒ (อัตรา ร.อ.)
๑๙	ร.อ.ศราวุธ เจริญศรี	ผบ.มว.กรม นนร.ร.จปร. (อัตรา ร.อ.)	รอง ผบ.ร้อย.ม.(ลว.) ๖ (อัตรา ร.อ.)
๒๐	ร.อ.ศุภกิจ โพธิ์ทอง	ผบ.มว.กรม นนร.ร.จปร. (อัตรา ร.อ.)	รอง ผบ.ร้อย.รร.จปร. (อัตรา ร.อ.)
๒๑	ร.อ.อธิการ กองวัฒนธรรมศิลป์	ผบ.มว.กรม นนร.ร.จปร. (อัตรา ร.อ.)	ผบ.ร้อย.กรม ทพ.๔๙ (อัตรา ร.อ.)
๒๒	ร.อ.ณัฐพงศ์ ยิ่งรักพันธุ์	ผบ.มว.กรม นนร.ร.จปร. (อัตรา ร.อ.)	ผบ.ร้อย.ปตอ.ปตอ.๒ พัน.๑ รอ. (อัตรา ร.อ.)
๒๓	ร.อ.ศุภรากร วรธนธรรม	ผบ.มว.กรม นนร.ร.จปร. (อัตรา ร.อ.)	รอง ผบ.ร้อย.ช.ก่อสร้าง ช.พัน.๒๐๒ (อัตรา ร.อ.)
๒๔	ร.อ.หัสพงษ์ พิมวัน	ผบ.มว.กรม นนร.ร.จปร. (อัตรา ร.อ.)	ผบ.ร้อย.ร้อย.ป.๒.๓ พัน.๘ (อัตรา ร.อ.)
๒๕	ร.อ.นราสิทธิ์ อูปทอง	ผบ.มว.กรม นนร.ร.จปร. (อัตรา ร.อ.)	รรท.อจ.สวท.รร.จปร. (อัตรา พ.ต.)
๒๖	ร.อ.วรุณโรจน์ ภูมิชาติ	ผบ.มว.กรม นนร.ร.จปร. (อัตรา ร.อ.)	ผบ.ร้อย.อวบ.ร.๕ พัน.๑ (อัตรา ร.อ.)
๒๗	ร.อ.อนุศักดิ์ สวงนรักษ์	ผบ.มว.กรม นนร.ร.จปร. (อัตรา ร.อ.)	ผบ.ร้อย.ถ.ม.พัน.๒๒ ศม. (อัตรา ร.อ.)
๒๘	ร.อ.จิรานุวัฒน์ ศรีหอม	ผบ.มว.กรม นนร.ร.จปร. (อัตรา ร.อ.)	ผบ.ร้อย.อวบ.ร.๖ พัน.๓ (อัตรา ร.อ.)
๒๙	ร.อ.บัญญัติสิทธิ์ แป้นแก้ว	ผบ.มว.กรม นนร.ร.จปร. (อัตรา ร.อ.)	ผบ.ร้อย.ป.๒.พัน.๑๐๔ (อัตรา ร.อ.)
๓๐	ร.ท.ภาณุทัต เรืองทอง	ผบ.มว.กรม นนร.ร.จปร. (อัตรา ร.อ.)	ผบ.มว.ร้อย.ป.จว.พัน.ป.จว. (อัตรา ร.อ.)
๓๑	ร.ท.ธนินทร์ ชื่นมาลัย	รรท.อจ.สกศ.รร.จปร. (อัตรา พ.ต.)	ประจำ ยศ.ทบ.
๓๒	ร.ท.หญิง จารุวรรณ ไส่ดาด	นางพยาบาล รพ.รร.จปร. (อัตรา ร.อ.)	พยาบาลวิสัญญี รพ.ค่ายศรีพัชรินทร (อัตรา ร.อ.)
๓๓	ร.ท.หญิง บุญเจียง พัฒนพิบูลย์	นายทหารการเงิน รพ.รร.จปร. (อัตรา ร.อ.)	ฝก.ร.ร.กส.กส.ทบ. (อัตรา ร.อ.)

นายทหารย้ายเข้า

ลำดับ	ยศ, ชื่อ - สกุล	ตำแหน่งเดิม	ตำแหน่งใหม่
๑	พล.ต.ณรงค์ ฤกษ์รุ่งเรือง	ผบ.พล.ร.๑๑ (อัตรา พล.ต.)	รอง ผบ.รร.จปร. (อัตรา พล.ต.)
๒	พ.อ.ณรงค์ ภักดีศุภผล	รอง ผอ.รพ.ค่ายจักรพงษ์ (อัตรา พ.อ.)	ผอ.รพ.รร.จปร. (อัตรา พ.อ.(พ.))
๓	พ.ท.บัญชา ชาญฉลาด	หน.ฝก.บ.พล.ร.๒ รอ. (อัตรา พ.ท.)	ผบ.พัน.กรม นนร.ร.จปร. (อัตรา พ.ท.)



นายทหารย้ายเข้า

ลำดับ ยศ, ชื่อ - สกุล

- ๔ พ.ท.พนพโรจน์ ชัยอัมรารัตน์
๕ พ.ต.ศิริพล ไชยมงคล
๖ พ.ต.พงษ์พัฒน์ ธรรมใส
๗ พ.ต.วีรชัย งามเนตร

๘ พ.ต.สมชาย ภัฏญวีย์

- ๙ พ.ต.ธนฤทธิ์ แสนจุ่ม
๑๐ พ.ต.จักรพรรดิ ม้วนเงิน
๑๑ ร.อ.พงษ์ชัย มณีโชติ
๑๒ ร.อ.ประวีณ ภูักดี
๑๓ ร.อ.ปิยนันท์ สงวนวงษ์
๑๔ ร.ท.อุดมพิศ สวิทเซอร์

๑๕ ร.ท.จตุรพล กระทุ้มขันธุ์

๑๖ ร.ท.ทรงธรรม แก้วอ่อน

๑๗ ร.ท.กวิน ฉ่ำสูงเนิน

๑๘ ร.ท.दनัย ต้นประดู่

๑๙ ร.ท.กฤษณะ ดอกบัว

๒๐ ร.ท.กันต์ จิระจรรย์ชัย

๒๑ ร.ท.ชัชชล ฤทธิมนตรี

๒๒ ร.ท.ยศรัฐ ชัมภรัตน์

๒๓ ร.ท.วสวัต จูมบาล

๒๔ ร.ท.จามิกร วงศ์สีดา

๒๕ ร.ท.เตมีย์ เทียนแก้ว

๒๖ ร.ท.นพรัตน์ ฤทธิธร

๒๗ ร.ท.พิชณุตม์ ฉานีรัตน์

๒๘ ร.ท.นราศักดิ์ ยอดดี

๒๙ ร.ท.ณรงค์เวทย์ วัศมี

๓๐ ร.ท.อุดมศักดิ์ ภาภบริสุทธ์ศักดิ์

๓๑ ร.ท.เจตนิพัทธ์ ตะปานนท์

๓๒ ร.ท.เพ็รยพจน์ อุดลยาศักดิ์

๓๓ ร.ต.พลวัฒน์ นิธิชัย

ตำแหน่งเดิม

- ผช.ฝกพ.ทภ.๑ (อัตรา พ.ท.)
รอง ผบ.ร.๑๗ พัน.๔ (อัตรา พ.ต.)
รอง ผบ.พัน.๑๑. (อัตรา พ.ต.)
นายทหารเวทกรรมป้องกัน
รพ.ค่ายสุรสิงหนาท (อัตรา พ.ต.)
ผบ.ร้อย.สร.พัน.สร.๑ พล.๑ รอ.
(อัตรา พ.ต.)
ผยก.ร.๒๑ รอ. (อัตรา พ.ต.)
ผช.ผอ.กทพ.นบอ. (อัตรา พ.ต.)
ฝก.รร.กส.กส.ทบ. (อัตรา ร.อ.)
ผบ.มว.สล.ร้อย.สน.พัน.ชบร.กรม
สน.พล.ม.๒ รอ. (อัตรา ร.อ.)
ประจำ พบ. (อัตรา ร.อ.)
ประจำ มทบ.๑๔

รอง ผบ.ปตอ.๑ พัน.๖ ร้อย.๑ (อัตรา ร.ท.)

ผบ.มว.อาวุธ ร้อย.ร. ๖๒ พัน.๑ รอ.
(อัตรา ร.ท.)

รอง ผบ.ร้อย.อวบ.ร.๒๙ พัน.๒ (อัตรา ร.ท.)

ผบ.ร้อย.อวบ.ร.๔ พัน.๑ (อัตรา ร.อ.)

รอง ผบ.ร้อย.อวบ.ร.๘ พัน.๑ (อัตรา ร.ท.)

รอง ผบ.ร้อย.อวบ.ร.๑๕๓ พัน.๓ (อัตรา ร.ท.)

รอง ผบ.ร้อย.ป.๒.๕ พัน.๑๐๕ (อัตรา ร.ท.)

ผบ.ร้อย.ป.๒.๕ พัน.๑๐๕ (อัตรา ร.อ.)

รอง ผบ.ร้อย.ช.สนาม ช.พัน.๒ รอ. (อัตรา ร.ท.)

รอง ผบ.ร้อย.อวบ.ร.๖ พัน.๓ (อัตรา ร.ท.)

ผบ.ร้อย.ม.๔ พัน.๑๑ รอ. (อัตรา ร.อ.)

ผบ.ร้อย.ป.๒.๓ พัน.๓ (อัตรา ร.อ.)

ผบ.ร้อย.ถ.ม.๑ พัน.๑๗ รอ. (อัตรา ร.อ.)

รอง ผบ.ร้อย.อวบ.ร.๙ พัน.๓ (อัตรา ร.ท.)

รอง ผบ.ร้อย.ม.(ก.) ม.๓ พัน.๑๓ (อัตรา ร.ท.)

รอง ผบ.ร้อย.ม.ม.พัน.๓๐ พล.ร.๒ รอ.
(อัตรา ร.ท.)

รอง ผบ.ร้อย.ช.สนาม ช.พัน.๘ (อัตรา ร.ท.)

ผบ.มว.ปล.ร้อย.อวบ.ร.๒๑ พัน.๓ รอ.
(อัตรา ร.ท.)

รอง ผบ.มว.ปตอ.อาวุธนำวิถีระดับต่ำ

ปตอ.๑ พัน.๗ ร้อย.๑ (อัตรา ร.ท.)

ตำแหน่งใหม่

- ผบ.พัน.กรม นนร.รอ.รร.จปร. (อัตรา พ.ท.)
ผบ.พัน.กรม นนร.รอ.รร.จปร. (อัตรา พ.ท.)
ผบ.พัน.กรม นนร.รอ.รร.จปร. (อัตรา พ.ท.)
ประจำกอง รพ.รร.จปร. (อัตรา พ.ท.)
หน.รพ.รร.จปร. (อัตรา พ.ท.)
นายทหารจัดการศึกษา สกศ.รร.จปร. (อัตรา พ.ท.)
หน.กทพ.รร.จปร. (อัตรา พ.ท.)
นกง.รพ.รร.จปร. (อัตรา พ.ต.)
รกก.ประจำแผนก สบร.รร.จปร. (อัตรา พ.ต.)
รกก.หน.รพ.รร.จปร. (อัตรา พ.ท.)
รกก.นายทหารส่งกำลังสายแพทย์ รพ.รร.จปร.
(อัตรา พ.ต.)

รกก.อจ.สกศ.รร.จปร. (อัตรา พ.ต.)

ประจำกอง สวท.รร.จปร. (อัตรา ร.อ.)

ผบ.มว.กรม นนร.รอ.รร.จปร. (อัตรา ร.อ.)

ผบ.มว.กรม นนร.รอ.รร.จปร. (อัตรา ร.อ.)

ผบ.มว.กรม นนร.รอ.รร.จปร. (อัตรา ร.อ.)

ผบ.มว.กรม นนร.รอ.รร.จปร. (อัตรา ร.อ.)

ผบ.มว.กรม นนร.รอ.รร.จปร. (อัตรา ร.อ.)

ผบ.มว.กรม นนร.รอ.รร.จปร. (อัตรา ร.อ.)

ผบ.มว.กรม นนร.รอ.รร.จปร. (อัตรา ร.อ.)

ผบ.มว.กรม นนร.รอ.รร.จปร. (อัตรา ร.อ.)

ผบ.มว.กรม นนร.รอ.รร.จปร. (อัตรา ร.อ.)

ผบ.มว.กรม นนร.รอ.รร.จปร. (อัตรา ร.อ.)

ผบ.มว.กรม นนร.รอ.รร.จปร. (อัตรา ร.อ.)

ผบ.มว.กรม นนร.รอ.รร.จปร. (อัตรา ร.อ.)

ผบ.มว.กรม นนร.รอ.รร.จปร. (อัตรา ร.อ.)

ผบ.มว.กรม นนร.รอ.รร.จปร. (อัตรา ร.อ.)

นายทหารย้ายเข้า

ลำดับ ยศ, ชื่อ - สกุล

๓๔ ร.ต.ณัฐกิตติ อินทะเสน

๓๕ ร.ต.วิรัตนรงค์ วงศ์คำจันทร์

๓๖ ร.ต.วสวัตต์ เขี่ยมไพจิตร

ตำแหน่งเดิม

รอง ผบ.ร้อย.อวป.ร.๗ พัน.๑ (อัตรา ร.ท.)

ประจำ มทบ.๑๙

นรท.มทบ.๑๒ (อัตรา ร.อ.)

ตำแหน่งใหม่

ผบ.มว.กรม นนร.ร.ร.จปร. (อัตรา ร.อ.)

นายทหารตรวจสอบและวิเคราะห์ กปช.ร.ร.จปร.

นกง.รพ.ร.จปร. (อัตรา ร.อ.)

ปรับตำแหน่ง

ลำดับ ยศ, ชื่อ - สกุล

๑ พล.ต.วิญญู อินทรสุวรรณ

๒ พ.อ.ปราโมทย์ วานเครือ

๓ พ.อ.คเชนทร์เทพ อาจิตปัญญา

๔ พ.อ.ศุภชัย ศรีหอม

๕ พ.อ.เฉลิมพงษ์ พันธุระ

๖ พ.อ.ชนะชัย ไชยานุกุล

๗ พ.อ.พีรพล สงนุ้ย

๘ พ.อ.ภาควุมิ รุจิเสนีย์

๙ พ.อ.อำนาจ ไกรสงคราม

๑๐ พ.อ.หญิง สุนิภา นิตยสุทธิ

๑๑ พ.อ.ชัชฎพงษ์ ปุนศิริ

๑๒ พ.อ.วรศักดิ์ ชูขุนทด

๑๓ พ.อ.แดนชัย กองแก้ว

๑๔ พ.ท.วาทัญญู ว่องพฒพิพงศ์

๑๕ พ.ท.ตรียุทธ์ ศรีขวัญ

๑๖ พ.ต.อุดม โพธิ์ทับไทย

๑๗ ร.อ.พิสิทธิ์ เงามะเศษ

๑๘ ร.อ.สัมพันธ์ แทนไธสง

๑๙ ร.อ.ทินภัทร ลอยเลิศ

ตำแหน่งเดิม

ผอ.สกศ.ร.ร.จปร. (อัตรา พล.ต.)

รอง ผอ.สกศ.ร.ร.จปร. (อัตรา พ.อ.(พ.))

รอง ผอ.สวท.ร.ร.จปร. (อัตรา พ.อ.(พ.))

ผอ.กอง สกศ.ร.ร.จปร. (อัตรา พ.อ.(พ.))

อจ.ผอ.กอง สวท.ร.ร.จปร. (อัตรา พ.อ.(พ.))

ผอ.กอง สวท.ร.ร.จปร. (อัตรา พ.อ.(พ.))

นปก.ประจำ รร.จปร. (อัตรา พ.อ.(พ.))

รอง ผอ.กอง สกศ.ร.ร.จปร. (อัตรา พ.อ.)

อจ.หน.สวท.ร.ร.จปร. (อัตรา พ.อ.)

รศ.สกศ.ร.ร.จปร. (อัตรา พ.อ.)

อจ.หน.สวท.ร.ร.จปร. (อัตรา พ.อ.)

ประจำ รร.จปร. (อัตรา พ.อ.)

รอง ผอ.กกร.ร.ร.จปร. (อัตรา พ.อ.)

ผบ.พัน.กรม นนร.ร.ร.จปร. (อัตรา พ.ท.)

ผบ.พัน.กรม นนร.ร.ร.จปร. (อัตรา พ.ท.)

ประจำแผนก กกพ.ร.ร.จปร. (อัตรา พ.ต.)

ประจำแผนก กกพ.ร.ร.จปร. (อัตรา ร.อ.)

ประจำกอง สวท.ร.ร.จปร. (อัตรา ร.อ.)

ประจำกอง สวท.ร.ร.จปร. (อัตรา ร.อ.)

ตำแหน่งใหม่

รอง ผบ.ร.ร.จปร. (อัตรา พล.ต.)

ผอ.สกศ.ร.ร.จปร. (อัตรา พล.ต.)

ผอ.สวท.ร.ร.จปร. (อัตรา พล.ต.)

รอง ผอ.สกศ.ร.ร.จปร. (อัตรา พ.อ.(พ.))

รอง ผอ.สวท.ร.ร.จปร. (อัตรา พ.อ.(พ.))

อจ.ผอ.กอง สวท.ร.ร.จปร. (อัตรา พ.อ.(พ.))

ผอ.กอง สกศ.ร.ร.จปร. (อัตรา พ.อ.(พ.))

ผอ.กอง สกศ.ร.ร.จปร. (อัตรา พ.อ.(พ.))

ผอ.กอง สวท.ร.ร.จปร. (อัตรา พ.อ.(พ.))

รศ.สกศ.ร.ร.จปร. (อัตรา พ.อ.(พ.))

นปก.ประจำ รร.จปร. (อัตรา พ.อ.(พ.))

นปก.ประจำ รร.จปร. (อัตรา พ.อ.(พ.))

รอง ผอ.กอง สกศ.ร.ร.จปร. (อัตรา พ.อ.)

รอง ผอ.กกร.ร.ร.จปร. (อัตรา พ.อ.)

อจ.หน.สวท.ร.ร.จปร. (อัตรา พ.อ.)

อจ.สวท.ร.ร.จปร. (อัตรา พ.ท.)

ประจำแผนก กกพ.ร.ร.จปร. (อัตรา พ.ต.)

อจ.สวท.ร.ร.จปร. (อัตรา พ.ต.)

อจ.สวท.ร.ร.จปร. (อัตรา พ.ต.)

ผู้ที่ได้รับรางวัล

ลำดับ ยศ, ชื่อ - สกุล

๑ ร.อ.ไพบุลย์ คล้ายमुख

๒ ร.ท.กิตติ กลิ่นหอม

ตำแหน่ง

ผบ.มว.ดย.กรม นนร.ร.ร.จปร.

รทก.ประจำแผนก กรม นนร.ร.ร.จปร.

หมายเหตุ

หลักสูตรชั้นนายร้อย เหล่า ดย. รุ่นที่ ๔

สอบได้คะแนนเฉลี่ยสะสม ๓.๙๘๙

เป็นลำดับที่ ๒

หลักสูตรรอบรณนายทหารธุรการกำลังพล ศึกษา

แบบ E-Learning รุ่นที่ ๒ สอบได้คะแนนเฉลี่ย

สะสม ๓.๕๐๐ เป็นลำดับที่ ๑



เสนาศึกษา

ธรรมคืออะไร

โดย มูลนิธิศึกษาและเผยแพร่พระพุทธศาสนา

“ตั้งแต่เกิดจนตาย พูดคำที่ไม่รู้จัก”

ประโยคดังกล่าวเป็นเครื่องเตือนที่ตืออย่างยิ่ง เพื่อความเป็นผู้ไม่ประมาทในการศึกษาพระธรรม เพราะมากไปด้วยความไม่รู้ และจะไม่รู้ตลอดไป พูดคำที่ไม่รู้จักตลอดไป จนกว่าจะได้มีโอกาสฟังพระธรรมที่พระสัมมาสัมพุทธเจ้าทรงแสดง แม้แต่คำว่า **ธรรม คือ อะไร** ถ้ามีคำถามอย่างนี้ ก็จะมีคำตอบไปต่าง ๆ นานา ตามความคิดความเห็นของแต่ละคน ซึ่งไม่มีทางที่จะตรงตามความเป็นจริงได้เลย ถ้าไม่ได้ฟังคำจริงที่พระสัมมาสัมพุทธเจ้าทรงแสดง

พระธรรมที่พระสัมมาสัมพุทธเจ้าทรงแสดงตลอด ๔๕ พรรษา แสดงถึงความเป็นจริงของสภาพธรรมที่ไม่ใช่สัตว์ ไม่ใช่บุคคล ไม่ใช่ตัวตน ไม่ใช่เรา โดยพระองค์ทรงใช้ปัญฺชนะหลากหลายมากมาย ในการแสดงพระธรรม เพื่อให้ผู้ฟังได้เข้าใจถึงลักษณะของสภาพธรรมที่กำลังปรากฏตามความเป็นจริง แต่ละคำที่ทรงแสดงนั้นเป็นคำจริง เพื่อเข้าใจความจริงโดยตลอด สำหรับธรรมซึ่งเป็นสิ่งที่มีจริงนั้น ไม่พ้นไปจากสิ่งที่มีจริงในชีวิตประจำวัน ไม่ว่าจะเห็น ได้ยิน ได้กลิ่น ลิ้มรส รู้สิ่งที่กระทบสัมผัสทางกาย คิดนึก เป็นต้น ไม่ต้องไปแสวงหาธรรมที่ไหน เพราะมีจริงในชีวิตประจำวัน

สิ่งที่มีจริง ๆ เป็นธรรมทั้งหมด เป็นสภาพ

ธรรมที่ทรงไว้ซึ่งลักษณะของตน ไม่เปลี่ยนแปลงเป็นอย่างอื่น เป็นจริงอย่างไร ก็เป็นจริงอย่างนั้น สิ่งที่มีจริง ก็ต้องมีจริง ๆ เช่น เห็นมีจริง ๆ ได้ยินมีจริง ๆ คิดมีจริง ๆ ชอบมีจริง ๆ หวานมีจริง ๆ เสียงมีจริง ๆ ทุกอย่างที่มีจริง เป็นจริง ภาษาบาลี คือ **ธมฺม** (ธรรม) หมายถึง สิ่งที่มีจริง ใคร ๆ ก็ไม่สามารถเปลี่ยนลักษณะของสิ่งที่มีจริงให้เป็นอย่างอื่นได้เลย ถ้าไม่มีการฟังพระธรรมศึกษาพระธรรมแล้ว ไม่มีทางที่จะเข้าใจถูกเห็นถูกตามความเป็นจริงได้เลย เพราะฉะนั้น จึงต้องตั้งต้นตั้งแต่คำแรกที่จะต้องศึกษาให้เข้าใจโดยตลอด นั่นคือ คำว่า **ธรรม**

คำว่า **ธรรม** มาจากภาษาบาลีว่า **ธมฺม** แต่ถ้าเป็นคำไทย ก็คือ **สิ่งที่มีจริง สิ่งที่มีจริง นั้น คือ อะไร คือขณะนี้หรือไม่** ที่กำลังเห็น กำลังได้ยิน กำลังได้กลิ่น กำลังลิ้มรส กำลังรู้สิ่งที่กระทบสัมผัสทางกาย กำลังคิดนึก และขณะที่เป็นกุศล ความดีงามเกิดขึ้นเป็นไป มีเมตตา ให้ทาน รักษาศีล ฟังพระธรรม ศึกษาพระธรรมเพื่อความเข้าใจถูกเห็นถูกช่วยเหลือเกื้อกูลผู้อื่น เป็นต้น หรือในทางตรงกันข้าม ขณะที่อกุศลเกิด ไม่ว่าจะมีความติดข้องยินดีพอใจ หรือความโกรธ ความขุ่นเคืองใจไม่พอใจ ตลอดจนถึงสภาพธรรมที่ไม่ตีประการอื่น ๆ ล้วนเป็น

สิ่งที่มีจริง ซึ่งใคร ๆ ก็ปฏิเสธไม่ได้ นอกจากนั้นยังมีสิ่งที่มีจริง เกิดขึ้นมีจริง ๆ แต่สภาพนั้นไม่สามารถจะรู้อะไรได้ เป็นธรรมที่ไม่ใช่สภาพรู้ ซึ่งภาษาบาลี พระสัมมาสัมพุทธเจ้าตรัสเรียกว่ารูปธรรม เป็นสภาพที่เกิดขึ้นแต่ไม่สามารถรู้อะไรได้ สำหรับสภาพธรรมที่เกิดขึ้นรู้ เรียกว่า นามธรรม

สี มีจริง เสียง มีจริง กลิ่น มีจริง รส มีจริง เห็นมีจริง คิดมีจริง เป็นต้น เหล่านี้เป็นสิ่งที่มีจริง เป็นธรรมที่เกิดเพราะเหตุปัจจัยแล้วก็ดับไป ไม่เที่ยง ไม่ยั่งยืนเลย เมื่อเข้าใจขึ้น สะสมไปที่ละเล็กทีละน้อยเรื่อย ๆ ก็จะมีคามมั่นคงขึ้นว่า สิ่งที่มีจริง ๆ นั้น คือ ขณะนั้นนั่นเอง

ธรรมเป็นสิ่งที่เกิดซึ่งอย่างอื่น เพราะเหตุว่า สิ่งที่มีจริงทุกอย่างทุกขณะเป็นธรรม ไม่ต้องไปแสวงหาที่ไหนเลย แม้แต่เดี๋ยวนี้ก็เป็นธรรม แต่ความลึกซึ้งของสภาพธรรมที่มีจริงในชีวิตประจำวัน นั้น ถ้าไม่ได้ฟังพระธรรมโดยละเอียด โดยเข้าใจจริง ๆ ก็ไม่สามารถเห็นความลึกซึ้งของธรรมได้ ดูเผิน ๆ ก็เหมือนเป็นสิ่งธรรมดา แต่ทุกคำเมื่อไตร่ตรองแล้วก็รู้ด้วยตนเองว่า เข้าใจสิ่งที่มีจริงทางตา ทางหู ทางจมูก ทางลิ้น ทางกาย และทางใจ มากน้อยแค่ไหน

ธรรม คือ สิ่งที่มีจริง ๆ พอที่จะเข้าใจได้ว่า มีสิ่งที่มีจริง ๆ แต่ต้องคิดพิจารณาไตร่ตรองว่า เดียวนี้มีสิ่งที่มีจริง ๆ หรือไม่ เมื่อเดี๋ยวนี้มีสิ่งที่มีจริง ๆ สิ่งที่มีจริงนั้นแหละเป็นธรรม เห็นมีจริง ๆ เห็นจึงเป็นธรรม แต่ยังไม่เคยคิด ไม่เคยเข้าใจเลยว่าเป็นธรรม ต่อเมื่อใครระลึกได้ว่า เห็นขณะนี้ เห็นจริง ๆ เป็นธรรม จึงเริ่มเข้าใจว่าธรรม คือ ขณะที่เห็นได้ยินขณะนี้ ได้ยินจริงๆ เริ่มรู้ลักษณะที่ได้ยิน จึงเริ่มเข้าใจว่า ได้ยินนี้แหละเป็นธรรม เพราะฉะนั้นความละเอียดของธรรม คือ ฟังและค่อย ๆ เข้าใจธรรมที่มีจริงยิ่งขึ้นทีละเล็กทีละน้อย มิฉะนั้นแล้ว ก็ไม่สามารถเข้าใจถูกต้องในสิ่งที่มีจริงเดี๋ยวนี้ในชีวิตประจำวันได้ ด้วยเหตุนี้ การฟังพระธรรมไม่ใช่ฟังเรื่องราวมาก ๆ แต่ไม่เข้าใจว่าขณะนี้เองเป็นสิ่งที่เป็นธรรม คิดมีจริง ๆ แล้วหายไปไหน ไม่กลับมาอีก

เลย เสียงมีจริง ๆ เกิดขึ้นปรากฏแล้วหมดไปไม่กลับมาอีก นี่คือลักษณะของธรรมตั้งแต่เกิดจนตาย เพราะฉะนั้น **ธรรมไม่ใช่สิ่งที่เป็นของใคร ไม่มีใครเป็นเจ้าของ และไม่มีใครเปลี่ยนแปลงความจริงของธรรมได้** ดังนั้น ผู้เคารพธรรมจึงศึกษาพระธรรมที่พระสัมมาสัมพุทธเจ้าทรงแสดง จนมีความเข้าใจที่ถูกต้องตรงตามความเป็นจริงของธรรม ซึ่งจะต้องอาศัยการฟังพระธรรมบ่อย ๆ เนิ่ง ๆ และพิจารณาไตร่ตรองจนเข้าใจลักษณะที่แท้จริงของธรรมที่กำลังเกิดขึ้นและดับหมดตลอดเวลา

จำแนกธรรมเป็น ๔ ประเภท ได้แก่ จิต เจตสิก รูป และ นิพพาน

จิต

จิต เป็นธรรมที่เกิดขึ้นรู้สิ่งที่กำลังปรากฏ จิตเกิดขึ้นเป็นไปตามเหตุตามปัจจัย จิตแต่ละขณะที่เกิดขึ้น นั้น ไม่ได้เกิดขึ้นเองตามลำพัง แต่ต้องอาศัยเหตุปัจจัยหลายอย่าง เช่น ในขณะที่จิตเห็นเกิดขึ้นต้องอาศัยตา และสิ่งที่กำลังปรากฏให้เห็นกระทบกัน เป็นต้น จิตทุกขณะเกิดขึ้นเป็นไปตามเหตุตามปัจจัย ไม่มีใครบังคับหรือทำให้เกิดขึ้นได้เลย จิตเป็นสภาพธรรมที่เกิดขึ้นรู้ ทุกอย่างจะปรากฏได้เมื่อจิตเกิดขึ้นรู้ ถ้าจิตไม่เกิดขึ้นรู้ อะไร ๆ ก็ปรากฏว่ามีไม่ได้เลย

เจตสิก

พระสัมมาสัมพุทธเจ้า ทรงตรัสรู้สภาพธรรมซึ่งมีจริงทุกอย่างทุกประการตามความเป็นจริง เมื่อพระองค์ทรงตรัสรู้แล้ว ทรงมีพระมหากรุณาแสดงพระธรรมประกาศพระศาสนา ตลอดระยะเวลา ๔๕ พรรษา เพื่อเกื้อกูลสัตว์โลกให้ได้เข้าใจธรรมที่พระองค์ได้ทรงตรัสรู้แล้วนั้น ด้วยพระธรรมคำสอนที่พระองค์ทรงแสดงทั้งหมด ไม่พ้นไปจากสภาพธรรมที่เป็นนามธรรม กับ รูปธรรม ที่มีจริงทางตา ทางหู ทางจมูก ทางลิ้น ทางกาย และทางใจ ซึ่งเป็นธรรมแต่ละหนึ่งนั่นเอง ธรรมทั้งหมดเป็นสิ่งที่มีจริง แต่ละหนึ่ง แม้ไม่เรียกชื่อใด ๆ เลย หรือเปลี่ยนชื่อ

ไปตามภาษาต่าง ๆ ก็ตาม ก็จะเปลี่ยนแปลง ลักษณะของธรรมนั้น ๆ แต่ละหนึ่งให้เป็นอย่างอื่น ไม่ได้เลย ธรรมแต่ละหนึ่งทรงไว้ซึ่งลักษณะของตน ๆ แต่ที่ต้องใช้ชื่อ ก็เพื่อให้เป็นที่รู้กันว่ากำลังกล่าวถึงธรรมอะไร จะได้เข้าใจลักษณะของสภาพธรรมนั้น ๆ ได้ตามความเป็นจริง

พระสัมมาสัมพุทธเจ้าทรงแสดงว่า ธรรมซึ่งเกิดขึ้นเป็นสภาพภูมิจนต่างกันเป็น ๒ อย่าง คือ **สภาพธรรมที่เป็นใหญ่เป็นประธานในการรู้แจ้ง อารมณฺ์** (อารมณฺ์คือสิ่งที่จิตเกิดขึ้นรู้) **ได้แก่ จิต ๑ และ สภาพรู้ที่เกิดร่วมกับจิต ดับพร้อม กับจิต รู้ อารมณฺ์เดียวกับจิต** (แต่ไม่ใช่จิต) **ได้แก่ เจตสิก ๑**

คำว่า เจตสิก เป็นคำที่ไม่เคยได้ยินได้ฟังมาก่อน แต่ก็เป็นธรรมที่มีจริง ๆ ในชีวิตประจำวัน นั้นเอง เช่น โลกเจตสิก เป็นสภาพที่ติดข้องต้องการ โทสเจตสิก เป็นสภาพที่ขุนเคือง โกรธ ไม่พอใจ โมหเจตสิก เป็นสภาพที่ไม่รู้ความจริงของธรรม สัทธาเจตสิก เป็นสภาพความผ่องใสของจิต สติเจตสิก เป็นสภาพที่ระลึกเป็นไปในกุศลธรรมคือธรรมที่ดีงาม ปัญญาเจตสิก เป็นความเข้าใจถูกเห็นถูก วิริยเจตสิก เป็นความเพียร อโกลมเจตสิก เป็นสภาพไม่โลภ อโทสเจตสิก เป็นสภาพที่ไม่โกรธ สัญญาเจตสิก เป็นสภาพที่จำ เวทนาเจตสิก เป็นสภาพที่รู้สึก เป็นต้น ธรรมที่เป็นเจตสิกแต่ละหนึ่ง ๆ นั้น ต้องเกิดกับจิต ดับพร้อมจิต รู้ อารมณฺ์เดียวกับจิต เจตสิกแต่ละหนึ่งเกิดขึ้นตามเหตุตามปัจจัย กระทำกิจหน้าที่ของตน ๆ แล้วก็ดับไปไม่เที่ยง ไม่ยั่งยืน จึงไม่ใช่ตัวตน สัตว์บุคคลใด ๆ ที่เที่ยงยั่งยืน เพราะความจริงนั้น จิต และ เจตสิก เป็นสภาพธรรมที่เกิดขึ้นทำกิจหน้าที่ของตนแล้วดับหมดสิ้นไป ไม่กลับมาอีกเลย

เจตสิก เป็นสภาพธรรมที่มีจริง เป็นสภาพธรรมที่เกิดร่วมกับจิต ดับพร้อม กับจิต รู้ อารมณฺ์เดียวกับจิต และในภูมิที่มีขั้น ๕ เจตสิกก็อาศัยที่เกิดที่เดียวกันกับจิต [สำหรับในภูมิที่มีแต่นามธรรม ไม่มี

รูปธรรม คือ ในอรูปพรหมภูมิ จิตและเจตสิก อาศัยกันและกันเกิดขึ้น] ทุกขณะที่จิตเกิดขึ้นต้องมีเจตสิกเกิดร่วมด้วยทุกครั้ง ตามควรแก่ประเภทของจิตนั้น ๆ ตัวอย่างเช่น เมื่อเป็นอกุศลจิต ก็จะมีอกุศลเจตสิก เช่น อหิริกะ(ความไม่ละอายต่ออกุศล) อโนตตปปะ(ความไม่เกรงกลัวต่อโทษภัยของอกุศล) อุทฺธัจจะ(ความฟุ้งซ่าน ไม่สงบแห่งจิต) โมหะ (ความไม่รู้) เป็นต้น เกิดร่วมด้วย ในทางตรงกันข้าม เมื่อเป็นกุศลจิตซึ่งเป็นจิตที่ดีงาม ก็จะมีเจตสิกฝ่ายดี เช่น ศรัทธา (ความเลื่อมใส, ความผ่องใสแห่งจิต) สติ (ความระลึกเป็นไปในกุศลธรรม) หิริ (ความละอายต่ออกุศล) โอตตปปะ (ความเกรงกลัวต่อโทษภัยของอกุศล) เป็นต้น เกิดร่วมด้วย

พระสัมมาสัมพุทธเจ้าทรงแสดงความเป็นจริงของเจตสิก เพื่อประโยชน์แก่ผู้ฟังพระธรรมศึกษาพระธรรม จะได้รู้ตามความเป็นจริงว่าเจตสิกเป็นธรรมที่เกิดขึ้นตามเหตุตามปัจจัยแล้วก็ดับไป ไม่ใช่เรา ไม่ใช่สัตว์ ไม่ใช่บุคคล ไม่ใช่ตัวตน ไม่มีตัวตนที่แทรกอยู่ในเจตสิกแต่ละประเภทเลย

รูป

รูป เป็นสภาพธรรมที่มีจริง แต่ไม่รู้อะไร ไม่รู้ อารมณฺ์เหมือนอย่างนามธรรม รูปธรรม มีทั้งหมด ๒๘ รูป เช่น สี เสียง กลิ่น รส เย็น ร้อน อ่อน แข็ง ดิ่ง ไหว ตา หู จมูก ลิ้น กาย เป็นต้น ซึ่งเป็นสภาพธรรมที่ไม่รู้อะไรทั้งสิ้น

ธรรมซึ่งเป็นสิ่งที่มีจริงนั้น ไม่ต้องไปแสวงหาที่ไหนเพราะมีจริงทุกขณะ ทุกขณะเป็นธรรม ไม่พ้นไปจากธรรม กล่าวคือ จิต เจตสิก และ รูป แต่ละอย่าง แต่ละประเภท เป็นธรรมแต่ละหนึ่ง ไม่ปะปนกัน หากความเป็นสัตว์ เป็นบุคคล เป็นตัวตนในสภาพธรรมเหล่านั้นไม่ได้เลยจริง ๆ

ชีวิตที่ดำเนินไปในแต่ละวัน ตั้งแต่ตื่นจนกระทั่งหลับไป ตั้งแต่เกิดจนกระทั่งถึงขณะที่จิตเกิดขึ้นทำกิจเคลื่อนพ้นจากความเป็นบุคคลนั้น ขณะ

นั้น ๆ ก็มีแต่นามธรรมกับรูปธรรม เท่านั้น เมื่อยังไม่ ได้ศึกษาก็ยังไม่รู้ไม่เข้าใจ แต่เมื่อได้ศึกษาแล้วจะมีความเข้าใจถูกว่า มีธรรมอยู่ตลอดเวลา ทางตา ทาง หู ทางจมูก ทางลิ้น ทางกาย ทางใจ ไม่พ้น ๖ ทาง นี้เลย ซึ่งจะต้องอาศัยการฟัง การศึกษาพระธรรม สะสมความเข้าใจถูก เห็นถูก ไปตามลำดับ เพื่อ มั่นคงในความเข้าใจถูก เห็นถูกในลักษณะสภาพ ธรรมตามความเป็นจริงว่า เป็นเพียงธรรมแต่ละหนึ่ง ที่มีจริงและกำลังปรากฏ ซึ่งมีให้ศึกษาอยู่ทุกขณะ จริง ๆ

การที่จะรู้ธรรมที่กำลังปรากฏตามความเป็นจริง ต้องมีความรู้ตั้งแต่ขั้นต้น คือ เริ่มจากการฟัง ธรรม ฟังในสิ่งที่มีจริง ซึ่งเป็นเรื่องของนามธรรม และ รูปธรรมบอย ๆ เนื้อ ๆ เมื่อไม่ขาดการฟัง ก็ จะค่อย ๆ เพิ่มพูนความมั่นคงในความเป็นจริงของ สภาพธรรมเพิ่มขึ้นเรื่อย ๆ

นิพพาน

พระธรรมเป็นเรื่องที่ละเอียด ลึกซึ้ง แสดงถึง ความเป็นจริงทั้งหมด เมื่อกล่าวถึงธรรมแล้ว ไม่พ้น ไปจากนามธรรม และ รูปธรรม สภาพธรรมที่ไม่รู้ อะไรเลย ไม่ใช่นามธรรมก็เป็นรูปธรรมทั้งหมด นามธรรม แบ่งออกเป็น ๒ ประเภท คือ นามธรรมที่ รู้อารมณ์ ได้แก่ จิต และ เจตสิก และนามธรรมที่ไม่รู้อารมณ์ ได้แก่ นิพพาน ซึ่งเป็นสภาพธรรมที่ไม่ เกิด ไม่ดับ เป็นสภาพธรรมที่ตรงกันข้ามกับสภาพ ธรรมที่เกิดดับอย่างสิ้นเชิง

นิพพาน เป็นสภาพธรรมที่ไม่เกิดดับ แต่มีจริง พระอรหันต์บุคคลทุกระดับขั้นเท่านั้นที่ประจักษ์ แฉ่งนิพพานได้ และพระอรหันต์เหล่านั้นรู้ได้ด้วย ตนเองว่า ท่านได้ประจักษ์แฉ่งนิพพานแล้ว

การเป็นพระอรหันต์คนชั้นต่าง ๆ เป็นได้ด้วย ปัญญา และต้องเป็นปัญญาของแต่ละบุคคลจริง ๆ ด้วยความเข้าใจที่ถูกต้องในหนทางที่เป็นไปเพื่อ ความบริสุทธิ์แห่งจิต คือ อริยมรรคมีองค์ ๘ มีสัมมา ทิฎฐิ เป็นต้น ถ้าไม่มีปัญญาเลย ก็ไม่สามารถถึง

ความเป็นพระอรหันต์บุคคล ได้

สำหรับพระอรหันต์คนชั้นสูงสุด คือ พระ อรหันต์ เมื่อดับกิเลสหมดสิ้นแล้ว ไม่มีกิเลสใด ๆ เกิดขึ้นอีกเลย แต่ยังมีสภาพธรรม คือ จิต เจตสิก (ที่ ไม่เป็นไปกับกิเลส) และ รูป เกิดขึ้นเป็นไป พระ อรหันต์ยังมีเห็น ได้ยิน ได้กลิ่น ลิ้มรส รู้สิ่งที่กระทบ สัมผัส ยังมีการได้รับผลของกรรม ยังมีความเกิดขึ้น แห่งจิตที่ดำรงในการทำประโยชน์เกื้อกูลแก่บุคคล อื่น เป็นต้น ซึ่งก็ยังเป็นการเกิดดับสืบต่อกันของ สภาพธรรม ยังมีสภาพธรรมเกิดขึ้นเป็นไปอยู่ จนกว่า จะดับขั้นธปรินิพพาน เมื่อพระอรหันต์ดับขั้นธ ปรินิพพานแล้ว จะไม่มีการเกิดอีกในสังสารวัฏฏ์ ไม่มีจิต เจตสิก และรูป เกิดขึ้นอีกเลย จึงเป็นผู้สิ้น ทุกข์โดยประการทั้งปวง

บทสรุป

ทุกขณะในชีวิตประจำวันเป็นธรรม มีจิต (สภาพธรรมที่เป็นใหญ่เป็นประธานในการรู้แจ้ง อารมณ์) เจตสิก (สภาพธรรมที่เกิดร่วมกับจิต) รูป (สภาพธรรมที่ไม่รู้อะไร) เกิดขึ้นเป็นไปอยู่ตลอดเวลา จิต เจตสิก รูปนั้น เกิดขึ้นเพราะเหตุปัจจัยแล้วก็ดับ ไป ไม่เที่ยง ไม่ยั่งยืน ที่ไม่เที่ยงนั้นเพราะเกิดแล้ว ดับไป สภาพธรรมที่เกิดแล้วดับไปนั้น เป็นทุกข์ เป็น ทุกข์เพราะเหตุว่าตั้งอยู่ไม่ได้ มีความแปรปรวนไป เป็นธรรมดา เมื่อไม่เที่ยง เป็นทุกข์ จึงเป็นอนัตตา คือ ไม่ใช่สัตว์ ไม่ใช่บุคคล ไม่ใช่ตัวตน ไม่อยู่ใน อำนาจบังคับบัญชาของใครทั้งสิ้น

ไม่ว่าจะเป็นยุคใดสมัยใด ธรรม ก็เป็นธรรม ไม่มีการเปลี่ยนแปลงไปเป็นอย่างอื่น เป็นจริง อย่างไร ก็เป็นจริงอย่างนั้น ถ้าเป็นกาลเวลาที่ว่าง จากพระพุทธรศาสนา ไม่มีพระสัมมาสัมพุทธเจ้าทรง อุบัติขึ้นในโลก สัตว์โลกก็จะไม่สามารถเข้าใจความ เป็นจริงของธรรมที่กำลังปรากฏตามความเป็นจริง ได้ เพราะไม่มีผู้ที่ได้ทรงตรัสรู้และทรงแสดงความ จริง แต่เมื่อเป็นกาลที่มีพระสัมมาสัมพุทธเจ้าทรง อุบัติขึ้นในโลก เมื่อนั้นก็จะมีการทรงแสดงพระธรรม



อนุเคราะห์ให้สัตว์โลกได้เข้าใจ จากความไม่รู้ ก็จะไม่ค่อย ๆ รู้ขึ้นไปตามลำดับ ด้วยความเข้าใจพระธรรมที่พระองค์ทรงแสดง

ธรรมเป็นเรื่องที่ละเอียด ยากที่จะเข้าใจ แต่สามารถที่จะเข้าใจได้เมื่อศึกษาเข้าใจสภาพธรรมที่ไม่ใช่สัตว์ ไม่ใช่บุคคล ไม่ใช่ตัวตน ตามความเป็นจริง เนื่องจากเราคุ่นเคยกับความเป็นตัวตน คุ่นเคยกับความเป็นเราที่ได้สะสมความไม่รู้มาอย่างเนิ่นนาน จึงหลงยึดถือสภาพธรรมที่กำลังปรากฏว่าเป็นตัวตน เป็นสัตว์ เป็นบุคคล เป็นเรา ดังนั้น จึงควรที่จะศึกษาธรรมซึ่งเป็นสิ่งที่มีจริง เพื่อจะได้เข้าใจถูกเห็นถูกตามความเป็นจริง เพื่อจะคลายความไม่รู้ ละความเห็นผิดในสภาพธรรมที่เข้าใจผิดว่าเป็นตัวตน จนดับความเห็นผิดว่าเป็นสัตว์เป็นบุคคลได้หมดสิ้นไม่เกิดอีกเลย

การมีโอกาสได้ฟังได้ศึกษาคำจริงแต่ละคำที่พระสัมมาสัมพุทธเจ้าทรงแสดงนั้น เป็นประโยชน์อย่างยิ่ง เป็นสิ่งที่มีค่าอย่างยิ่งในชีวิตที่ได้เกิดมาเป็นมนุษย์ที่มีโอกาสได้สะสมสืบต่อความเข้าใจธรรมซึ่งจะเป็นที่พึ่งต่อไปทั้งในชาตินี้และชาติต่อ ๆ ไป

คำถามทบทวน

๑. ธรรมคืออะไร
๒. จำเป็นต้องไปแสวงหาธรรมที่ไหนหรือไม่ เพราะอะไร
๓. ศึกษาพระธรรมเพื่ออะไร

ธรรมเตือนใจ

ผู้มีปกติทำบาป ย่อมเดือดร้อนในโลกนี้ ละไปแล้ว ย่อมเดือดร้อน

เขา ย่อมเดือดร้อนในโลกทั้งสอง เขาย่อมเดือดร้อนว่า กรรมชั่ว

เราทำแล้ว ไปสู่ทุกข์ ย่อมเดือดร้อนยิ่งขึ้น

(พระสุตตันตปิฎก ขุททกนิกาย คาถาธรรมบท)

ชนเหล่าใด เกิดในมนุษย์โลกแล้ว เมื่อพระตถาคตทรงประกาศสัทธรรม ไม่เข้าถึงขณะชนเหล่านั้น ชื่อว่าล่วงขณะ ชนเป็นอันมาก กล่าวเวลาที่เสียไป ว่า กระทำอันตรายแก่ตน พระตถาคตเจ้าเสด็จอุบัติขึ้นในโลกในกาลบางครั้งบางคราว การที่พระตถาคตเจ้าเสด็จอุบัติขึ้นในโลก ๑ การได้กำเนิดเป็นมนุษย์ ๑ การแสดงสัทธรรม ๑ ที่จะพร้อมกันเข้าได้ หาได้ยาก ในโลก ชนผู้ใคร่ประโยชน์ จึงควรพยายามในกาลดังกล่าวมานั้น ที่ตนพอจะรู้ จะเข้าใจสัทธรรมได้ ขณะอย่าล่วงเลยท่านทั้งหลายไปเสีย เพราะบุคคลที่ปล่อยเวลาให้ล่วงไป พากันยึดยึดในนรก ย่อมเศร้าโศก

(พระสุตตันตปิฎก อังคุตตรนิกาย อฎฐกนิบาต อักขณสูตร)



ขอเชิญศึกษาพระธรรมเพิ่มเติมได้ที่
มูลนิธิศึกษาและเผยแพร่พระพุทธศาสนา

www.dhammadhome.com

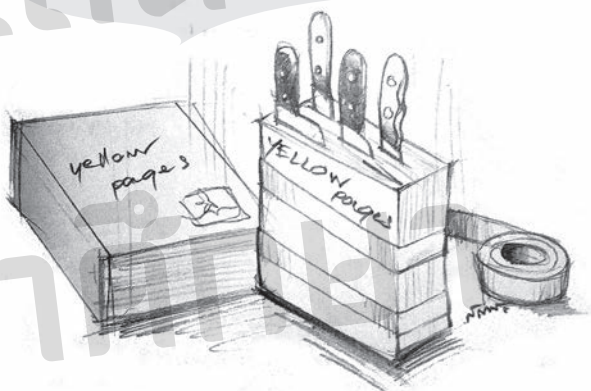
YouTube : dhammadhomelive

Facebook : ชมรมบ้านธัมมะ มศพ.



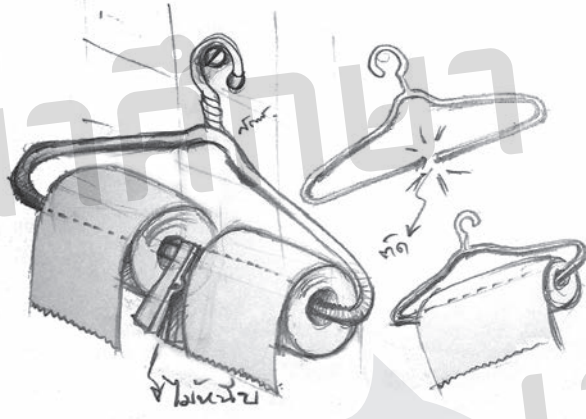
วัสดุต่าง ๆ ที่ไม่ใช่แล้วอย่าทิ้งนะคะนำมาทำของใช้ให้เกิดประโยชน์ได้โดยไม่ต้องซื้อหาแล้วยังทำให้เกิดความเพลิดเพลินอีกนะคะ เช่น

๑. สมุดรายชื่อโทรศัพท์ที่เลิกใช้มานานแล้วแต่ยังอยู่ในสภาพที่ดีให้นำผ้าเทปกาวอย่างดีที่มีความเหนียวติดได้แน่นมาพันสมุดหลาย ๆ รอบเป็นแถวที่ ๑ และพันอีกรอบเป็นแถวที่ ๒ และจับสมุดตั้งก็จะเป็นที่เก็บมีดให้พื้นมือเด็กได้ แต่ข้อสำคัญเวลาล้างมีดต้องเช็ดให้แห้งสนิทมิเช่นนั้นจะเกิดเชื้อราได้คะ



๒. ขวดน้ำพลาสติกที่ใช้แล้วไม่ควรทิ้งนะคะพอดีคุณสามีเป็นนักประดิษฐ์บอกว่าเอามาทำประโยชน์ได้คะโดยการตัดตรงคอขวดออกก็จะสามารถเอาไว้ใส่ของเล็ก ๆ น้อยได้ เช่น พวกเข็มกลัด กระดุม เลื้อย เศษสตางค์ แม้แต่ของใช้ในครัว เช่น เวลาทำอาหารอาจใช้ใส่เครื่องปรุงก็ได้คะแล้วแต่สะดวก

๓. ขวดแก้วบางชนิด เช่น ขวดแยมสวอย ๆ เมื่อใช้หมดแล้วอย่าทิ้งคะล้างให้สะอาดเช็ดให้แห้งแล้วนำมาใส่ของใช้ในครัว เช่น เกลือ น้ำตาล พริกป่น ผงปรุงรสต่าง ๆ จะมองดูเป็นระเบียบมากกว่าวางรวมกันเป็นถุง ๆ เมื่อนำจัดใส่ขวดแล้วเขียนป้ายชื่อติดไว้ที่ขวดเพื่อง่ายต่อการหยิบใช้คะ



๔. กระดาษชำระหรือกระดาษทิชชูที่เราจะต้องใช้ในครัววางเกะเกะไม่เป็นที่เป็นทางลองหาไม้แขวนเสื้อที่เป็นลวดตัดตรงกลางออกถ้ากระดาษทิชชูม้วนยาวก็แขวนได้เลยหากเป็นม้วนสั้นเมื่อใส่กระดาษทิชชูในไม้แขวนแล้วตรงกลางที่เป็นรอยตัดให้ใช้ที่หนีบผ้าหนีบระหว่างตรงกลางรอยต่อเพื่อยึดไว้ไม่ให้กระดาษหล่นแล้วหาที่แขวนใกล้ ๆ มือคะเพื่อสะดวกในการหยิบใช้

๕. เนคไทที่มีปัญหาบ่อย ๆ กับการซักคือในขณะที่ซักส่วนใหญ่มักจะขี้ เมื่อซักเสร็จแล้วเนคไทจะไม่ได้รูปทรงเดิมจะบิด ๆ เบี้ยว ๆ ดังนั้นก่อนซักให้นำขวดใส่น้ำและน้ำยาซักแห้งใส่พอท่วมเนคไทปิดฝาขวดให้แน่นและเขย่าประมาณ ๓-๕ นาที จึงนำออกมาแช่น้ำสะอาดให้หมดน้ำยาซักแห้งนำมาผึ่งลมเมื่อเนคไทแห้งแล้วจะได้เนคไทที่ยังคงสภาพเดิมและสะอาดขึ้น



เสนาศึกษา

เสนา

ศึกษา สENAศึกษา

เสนาศึกษา

เสนา

เสนาศึกษา

เสนา

ศึกษา

เสนาศึกษา

เสนาศึกษา

เสนา